

## III СТУПЕНЬ (продолжение)

Можно гармонизовать нисходящий тетракорд минора — Т - III - VII<sub>7</sub> - Т (1).

Можно включить VI ступень. Путём последования VI - III образуется плагальный оборот параллельного dur (2).

1. 2.

I III VII<sub>7</sub> I III VII<sub>7</sub> VI III VI III