

ТРЕЗВУЧИЕ VII НАТУРАЛЬНОЙ СТУПЕНИ МИНОРА

Гармонизовать натуральный тетрахорд минора в верхнем голосе последованием Т - VII невозможно из-за параллелизмов (1).

Нужен промежуточный аккорд — VI или III ступень (2).

1. —

2. +

5 8 5 8

t VII^H S

t VI VII^H S

t III VII^H II₆₅