

VI – K₆₄

В этом соединении VI заменяет S,
Если в VI удвоена 3 – соединение гармоническое, плавное (1а),
если удвоен 1 тон – мелодическое (1б).

VI – II

В этом квинтовом соединении возможны скачки терций (как в соединении главных трезвучий) (2).

1. а) б) 2.

VI (S) K₆₄ VI (S) VI II D VI II