

576 Не бойтесь, братья - моряки!

1. Не бой - тесь, бра - тья мо - ря - ки! Хоть гро - zen бур - ный
 2. Стра да - ли мы от бу - ри злой и от вол - ны мор -
 3. И вот на - гра - да к нам близ - ка: у га - ва - ни по -
 4. Спло ти - тесь, как од на се - мья, на - правь - те па - ру -

вал, но вот уж вид - ны ма - я - ки и свет их за - си -
 ской, и смерть гро - зи - ла нам не раз в же сто - кий, бур - ный
 кой; до лой, у - ны - нье и тос - ка! Воз ра - дуй - тесь ду -
 са, на бе - ре - гу нас ждут дру - зья: уж слыш - ны го - ло -

Прпев

ял. час. Вот вид - ны уж бе - ре - га, бу - дет ко - нец скор - бям. Дру -
 шой!
 са.

зья, при - ста - нем ско - ро все к не бес - ным бе - ре - гам.

The image shows a musical score for a vocal piece. It consists of two staves: a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is G major (one sharp). The vocal line is written in a soprano or alto clef, and the piano accompaniment is in a bass clef. The lyrics are in Russian and are placed below the vocal line. The music is in a simple, homophonic style, with a steady rhythm. The piano accompaniment provides a harmonic support for the vocal line. The score is enclosed in a rectangular frame.