

63 О Господь, Твой раб

1. О Гос - подь, Твой раб у - слы - хал глас Твой, он лю -
 2. Си - ло - ю Сво - ей, Бог, Спа - си - тель мой, мо - е
 3. Чу - ден, Бо - же сил, ти - хий час ноч - ной, час, ко -
 4. Глу - би - ну Тво - ей без кон - ца люб - ви здесь от -

бо - вью полн, Бог мой! Ве - ры луч свя - той о - си -
 серд - це о - се - ни; чтоб слу - жить Те - бе мог я
 гда спит мир люд - ской; слов - но с дру - гом я го - во -
 час - ти по - нял я, ра - дость веч - ных дней мне ско -

Привев

ял ме - ня! Ночь свет - ле - е ста - ла дня.
 всей ду - шой, си - лу но - ву - ю вдох - ни. Бли - же,
 рю с То - бой, Ты ж да - ешь ду - ше по - кой.
 рей я - ви, про - све - ти ско - рей ме - ня.

бли - же
 бли - же, бли - же к Тво - е - му кре - сту, где Ты у - мер за ме - ня! Бли - же,

бли - же, бли - же к Тво-е - му кре-сту, о Гос - подь, вле - ки ме - ня!

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a vocal line on the top staff and a piano accompaniment on the bottom staff. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian: "бли - же, бли - же к Тво-е - му кре-сту, о Гос - подь, вле - ки ме - ня!". The music is written in a simple, hymn-like style with a steady rhythm. The vocal line features a mix of quarter and eighth notes, while the piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving lines.