

...помни Создателя твоего в дни юности твоей
– Екклесиаст 12:1

В данный сборник включены обработки для трехголосного смешанного состава, которые помогут расширить певческий репертуар церковных хоров. Встречаются также произведения с элементами четырехголосия. По тематике песнопения предназначены в основном для молодежных хоров, но могут исполняться также и взрослыми. Поскольку юношеские голоса еще окончательно не сформированы, они требуют щадящих тесситурных условий. При обработке эти особенности были учтены.

Мы надеемся, что этот сборник будет полезен в тех церквях, где ощущается нехватка мужских голосов или у них слабо развиты музыкально-певческие навыки. Предлагаемые обработки в данном случае будут наиболее приемлемыми, так как мелодическая линия мужского голоса находится в удобных тесситурных условиях. В партии женских голосов по возможности так же используется удобная тесситура.

Мы надеемся, что этот сборник послужит для славы нашего Господа и для созидания Его церкви.

«УЧИТЬСЯ У БОГА»

Нотный сборник
Выпуск I

Трехголосные юношеские хоры
в сопровождении фортепиано и без сопровождения

Обработка • Охман Тимофей

Составители:

Тимофей Охман
Татьяна Куприкова
Татьяна Кузьмина

Обложка:

Юлия Усольцева

Алматы 2001