

## Аллилуйя!

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a common time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

Ал - ли - луй - я!      Ал - ли - луй - я!      Бу - ду  
 Ал - ли - луй - я!      Ал - ли - луй - я!      Он про -  
 Ал - ли - луй - я!      Ал - ли - луй - я!      Бу - ду

Musical notation for the second system, continuing the melody and bass line. It includes a repeat sign at the end of the system.

сла - вить я То - го, Кто всех до - ро - же.      Бу - ду  
 лил за нас      кровь свя - ту - ю      И за  
 петь от всей ду - ши, о, Ал - ли - луй - я!      И - и -

Musical notation for the third system, continuing the melody and bass line.

сла - вить я Ца - ря здесь на зем - ле и в не - бе -  
 э - то бла - го - дар - ность все Е - му мы вос - по -  
 сус, бла - го - да - рю Те - бя за дар люб - ви свя -

Musical notation for the fourth system, concluding the piece with a double bar line.

сах. Ал - ли - луй - я!      Ал - ли - луй - я!  
 ем. Ал - ли - луй - я!      Ал - ли - луй - я!  
 той, Ал - ли - луй - я!      Ал - ли - луй - я!