

527 РОДИЛСЯ РЕБЁНОК В СЕМЬЕ

В. Стрелков

Д. Простолоотов

Con moto

C D Hm Em

Ф-п. *mf*

C C#m7₅ D rit. G **Moderato** *mp*

1. Ро-
2. Счаст-
3. С ним

Gmaj7 G

p

-дил ся ре- бё- нок в се- мье - по- да- рок чу- дес- ный от
-ли- вый о- тец у- ми- лён, Спа- си- те- ля ис- крен- не
ря- дом при- тих- ша- я мать, к гру- ди при- жи- ма- ет ко-

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 6/8 time, marked 'Con moto' and 'mf'. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with chords C, D, Hm, and Em. The introduction concludes with a 'rit.' (ritardando) leading to a 'Moderato' section marked 'mp'. The piano accompaniment in this section includes chords C, C#m7₅, D, and G. The vocal line enters with three options: '1. Ро-', '2. Счаст-', and '3. С ним'. The lyrics are: '-дил ся ре- бё- нок в се- мье - по- да- рок чу- дес- ный от -ли- вый о- тец у- ми- лён, Спа- си- те- ля ис- крен- не ря- дом при- тих- ша- я мать, к гру- ди при- жи- ма- ет ко-'. The piano accompaniment continues with chords Gmaj7 and G, marked 'p' (piano).

Am Am7

Бо_ га. И что для суп_ ру_ гов пен_ ней, чем
 сла_ вит. Же_ ла_ ни_ е серд_ ца од_ но - чтоб
 мо чек... Всё э_ то Хрис_ та бла_ го_ дать - ко_

Prunes
Con moto

D G mf C

э_ та же_ лан_ на_ я кро_ ха?!
 Гос_ по_ да де_ ти по_ зна_ ли. И_ и_ сус, бла_ го_ сло_
 гда сы но_ вья есть и доч_ ки.

D Hm Em

ви, по мо_ ги де_ той на_ став_ лять, чтоб о_

C C#m7₅ D D#dim Em *mp*

ни в Тво.ей люб. ви с ма.лых лет мог.ли воз.рас. тать, с ма.лых

C Am⁹ D7 G

лет мог.ли воз.рас. тать.