

98 ТЫ, ГОСПОДЬ ДОРОГОЙ

Andantino

Слова и музыка Л. Курс



1. Ты, Гос_ подь до_ ро_ гой, Сам ме_ ня ис_ пы_
2. Иль на кры_ лях за_ ри у_ ле_ чу в край мо_
3. Не за_ тмит от Те_ бя не_ про_ гляд_ на_ я
4. Бы_ ли в кни_ ге Тво_ ей все за_ пи_ са_ ны



тал, да же из_ да_ ли все по_ мыш_ ле_ нья у_
рей? Но дес ни_ ца Тво_ я — над гла_ во_ ю мо_
тьма: как и день, так и ночь — пред То_ бо_ ю свет_
дни, хоть не яв_ лен из них был е_ щё ни о_

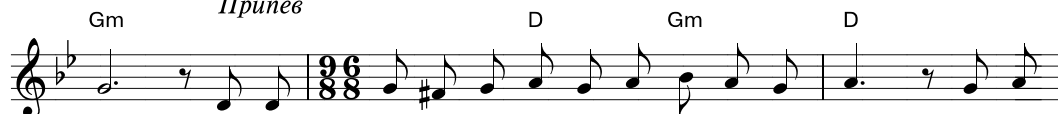


знал. Сло ва нет на у_ стах, но Ты зна_ ешь е_
ей. О щу_ ща_ ю е_ ё каж_ дый час, каж_ дый
ла. Сни зой_ ду в глубь зем_ ли иль на не_ бо взой_
дин. Вы со_ ко для ме_ ня ра_ зу_ ме_ нье Тво_



го. И ку да у_ бе_ гу от ли_ ца Тво_ е_
миг — и ве_ дёт, и хра_ нит на до_ ро_ гах зем_
ду — от ли ца Тво_ е_ го ни_ ку_ да не уй_
ё. Ни ко_ гда, ни_ ко_ гда не по_ стиг_ ну е_

Прпиев



_го?
ных. И ко гда я са_ жусь, и ко_ гда я вста_ ю, от_ ды_
_ду.
_го!



ха ю ли я, иль ку_ да-то и_ ду — от Те_ бя не со_ кры_ ты мо_ и все пу_

Gm Gm D Gm



ти, и все гда над со_ бой ви_ жу о_ чи Тво_ и.