

# 82 Я ЖИВУ НА ЗЕМЛЕ

Е. Касимова

В. Ф. Миллер

Andantino

Am Dm E

1. Я жи\_ ву на зем\_ ле, но не\_ дол\_ го о\_  
 2. По\_ мо\_ ги мне быть в жиз\_ ни и ма\_ лым до\_  
 3. Уж не\_ дол\_ го о\_ ста\_ лось, вер\_ нёшь\_ ся Ты

Am A Dm G7

\_ста\_ лось - ско\_ ро вре\_ мя при\_ дёт от\_ прав\_ лять\_ ся до\_  
 \_воль\_ ной, не ис\_ кать сво\_ е\_ го - при\_ ни\_ мать что да\_  
 вско\_ ре, и пре\_ рвёт\_ ся вне\_ зап\_ но цепь жиз\_ нен\_ ных

C A Dm

\_мой. Я хо\_ чу, не\_ смот\_ ря на бо\_ лезнь и у\_  
 \_ёшь. По\_ мо\_ ги по\_ ко\_ рить\_ ся Тво\_ ей муд\_ рой  
 дней... Я хо\_ чу быть с То\_ бой на не\_ бес\_ ном Фа\_

Am F H7

\_ста\_ лось, с ве\_ рой в серд\_ це свер\_ шать путь не\_ лёг\_ кий зем\_  
 во\_ ле,- ис\_ пы\_ та\_ нья сверх си\_ лы Ты мне не по\_  
 \_во\_ ре. О, гря\_ ди, дол\_ го\_ ждан\_ ный Спа\_ си\_ тель, ско\_

*Припев* E Am A

\_ной. Ко\_ гда го\_ ре при\_ дёт, ко\_ гда си\_ ла о\_  
 \_шлётся. реи!

Dm E

\_слаб\_ нет, по\_ мо\_ ги не роп\_ тать на тер\_ ни\_ стом пу\_

Am Dm G

\_ти! Дай по\_ нять, что лю\_ бя Ты всё э\_ то по\_

A musical score for a vocal line. The notation is on a single staff with a treble clef. The melody consists of the following notes: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter). The notes are grouped into measures: the first measure contains C4, D4, E4; the second measure contains F4, G4, A4; the third measure contains B4, C5; the fourth measure contains B4, A4, G4; the fifth measure contains F4, E4, D4; the sixth measure contains C4. Chords are indicated above the staff: C above the first measure, Am above the second measure, Dm above the third measure, E above the fourth measure, and Am above the fifth measure. The piece ends with a double bar line.

..слал мне,           чтоб мог\_ла с твёр\_дой ве\_ ро\_ ю не\_ ба до\_ стичь.