

184 КТО НАЧАЛ ПУТЬ СВОЙ

C. Stein
(1842–1902)

Moderato

S. A. *mf* Кто на_чал путь свой с Бо_гом, тот ра_до_стен в пу_

T. B. *mf* в нём мес_та нет тре_во_гам, *p* -ти, в нём мес_та нет тре_во_гам, *p* е_му лег_ко ид_

1 *mf* *p* -ти. Кто на Хрис_та в стра_да_нье на_

mf *p* Кто на Хрис_та в стра_да_нье на_

mf -деж_ду воз_ло_жил, тот серд_ца у_по_

mf -деж_ду воз_ло_жил, *mf* тот серд_ца у_по_

2

-ва_ нье и ра_ дость со_ хра_ нил. Лю_ бовь, не у_ вя_

-ва_ нье

в е_ го ду_ ше цве_ тёт *mf*

-да_ я, в е_ го, в е_ го ду_ ше цве_ тёт и, *mf*

в Бо_ ге воз_ ра_ ста_ я, при_ но_ сит доб_ рый

3

В Хрис_ те, в Хрис_ те,

плод. *f* В Хрис_ те, *f* в Хрис_ те, *f* в Хрис_ те всег_ да пре_

Музыкальный фрагмент в D-мажоре. Включает вокальную партию и фортепиано. Текст: *будь- те, со- юз Он ваш хра- нит, од- но вы не за-*

Музыкальный фрагмент в D-мажоре. Включает вокальную партию и фортепиано. Текст: *-будь- те: Гос- подь - ваш вер- ный щит.* Музыкальные пометки: *rit.* и *V*.