

287 НЫНЕ ОТПУСКАЕШЬ РАБА ТВОЕГО

Лук. 2, 29-32

Moderato

Piano

1

Solo B.

Ныне отпус-каешь раба Твоего, Вла-

-дыко, по сло-ву Тво-е-му, с ми-ром,

2

S. *mf* *f*

A. по сло-ву Тво-е-му, по сло-ву Тво-е-му,

T. *mf* *f*

B.

3 *tr*

с ми_ ром; и_ бо ви_ де_ ли о_ чи мо_ и спа_

tr

mf

се ни_ е, спа_ се_ ни_ е Тво_ ё, ко_ то_ ро_ е

mf

Ты у_ го_ то_ вал пред ли_ цом всех лю_ дей,

4 Soli T. B.

f ко_ то_ ро_ е Ты у_ го_ то_ вал пред ли_ цом всех лю_ дей,

f

5

S. *f* свет, свет, свет, свет к про_све_ ще_ ни_ ю я_

A.

T. *f*

B.

Музыкальный фрагмент (система 1). Ключ: G (одна sharp). Темп: 4/4. Вокальная линия: _зЫЧ_ни_ ков, и сла_ ву, и сла_ ву на_ ро_ да Тво_. Пианино: аккомпанемент.

6

Музыкальный фрагмент (система 2). Ключ: G (одна sharp). Темп: 4/4. Вокальная линия: _е_ го, на_ ро_ да Тво_ е_ го Из_ ра_ и_ ля. Пианино: аккомпанемент.