

*10 ХВАЛИТЕ ТВОРЦА!

Перевод Н. Казакова

C. Leslie

Хва-ли-те Твор-ца! Про-слав-ляй-те Е-го! Хва-ли-те Твор-ца и

пой-те Е-му! Он Царьнаш и Бог! Веч-ный Друг и ска-ла! Он Спа-си-тель от

The musical score is written for a vocal part and piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in Russian and are written below the notes. The score consists of two systems of music. The first system has six measures, and the second system has seven measures. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody. The vocal melody is simple and easy to sing, with a clear emphasis on the lyrics.

2 **a tempo**

rit.

смер-ти, о, пусть лѣт-ся хва-ла! *p* С бла-го-да-ре-нѣм да-ры Е-го при-ем-лю.

3

mf Он о-хра-ня-ет не-бо и зем-лю. *f* Я бу-ду сла-вить, я бу-ду *mf* сла-вить, *mf*

4

сла-вить, я бу-ду сла- 1 вить Твор-ца. 2 вить Твор-ца.

сла-вить, *f* хва-лить Твор-ца. *f* Хва-лить Твор-ца. *p* Честь и хва- *p*

5

mf -ле-нѣ пой-те То-му, Кто при-гвож-ден был ко кре-сту. *mf* Честь и хва- *mf*

f -ле-нѣ во- ве-ки Твор-цу, *f* честь и хва- *f* ле-нѣ во- ве-ки Твор-цу, во- ве-ки Твор-

6

f

—цу! Я бу- ду сла- вить, я бу- ду сла- вить, я бу- ду сла- вить Твор-

mf

сла- вить, сла- вить, хва- лить Твор-

7

—ца.

p

Веч-ной лю- бо- вью нас ис- ку- пил, жерт-вен-ной Кро-вью

p

—ца.

8

mf

не- бо от- крыл. Честь и хва- ле- нье во- ве- ки Твор- цу, честь и хва-

f

mf

f

9

—ле- нье во- ве- ки Твор- цу, во- ве- ки Твор- цу! Я бу- ду сла- вить,

mf

сла- вить,

я бу- ду сла- вить, я бу- ду сла- вить во- век Твор- ца.

f

сла- вить, хва- лить во- век Твор- ца.