

31 ПОКРЫТЫЙ РАНАМИ

Andante

mp

Solo Bar

1. По_кры_тый ра_на_ми, по_вер_жен_ный во_
_ных пу_гал вид ран и мой тя_же_лый

S. *p*
A. *p*
T. *p*
B. *p*

M...

прах ле_жал я при пу_ти в том_ле_нье и сле_зах
стон. Уж мной о_вла_де_вал хо_лод_ной смер_ти сон;

p
и
уж

S. *mp*
A. *mp*
T. *mp*
B. *mp*

ду_мал про се_бя в тос_ке не_вы_ра_зи_мой: "О, где мо_у_с_тах мо_их сте_на_нья за_ми_ра_ли, в туск_не_ю_

mp
mp

_я род_ня? Где близ_кий, близ_кий и лю_би_мый?" И мно_го ми мо_ших гла_зах уж сле_зы, сле_зы за_сты_ва_ли... Но вот при_шел О_взял ме_ня с Со_

но что ж ни_кто из них не ду_мал об_лег_чить
 скло_нил_ся на_до мной и сле_зы мне о_тер
 и по_мо_гал мне Сам, и лил на ра_ны мне

шло, ни_кто, ни_кто не об_лег_чил тя_
 _дин, Он сле_зы, сле_зы о_тер спа_
 _бой, на ра_ны, ра_ны мне Сам це_

же_лых ран мо_их. И_ной бы и же_лал, да вдале е_
 _силь_ной ру_кой. Он был не_ве_дом, но, полн свя_
 _ли_тель_ный бал_зам. И го_лос мне ска_зал, в ду_ше не_

да вдале е_
 но, полн свя_
 в ду_ше не_

го ма_ни_ла жи_тей_ской су_е_ты гу_би_тель
 _той лю_бо_вь, те_ку_ще_ю из ран не по_гну_
 _от_ра_зи_мый: "Вот Кто род_ня те_бе, Кто близ_кий,

го ма_ни_ла жи_тей_ской су_е_ты гу_би_тель
 _той лю_бо_вь, те_ку_ще_ю из ран не по_гну_
 _от_ра_зи_мый: "Вот Кто род_ня, Кто

Solo Bar. 1 *tr* 2 3

2. И_на_я си_ла. М... вью. 3. Он лю_би_мый!"

на_я си_ла. М... вью. 3. Он лю_би_мый!"

ты си_ла. _вью. _мый,

ран кро_би_ла. _вью. _мый,