

1 СВЯТ ГОСПОДЬ САВАОФ!

Д. Бортнянский
(1751–1825)

Moderato
p < > *mf* < > *f* *p*

1,2. Свят, свят, свят Гос_ подь Са_ ва_ оф! Вся зем_ ля пол_

p < > *mf* < > *f* *p*

на сла вы Е_ го. О_ сан_ на! О_ сан_ на в выш_ них! Бла_ го_ сло_

На_ ро_ ды, с_ хва_ лой при_ ди_ те! Е_ го де_

f *mf* *p*

f *mf* *p*

вен хо дя_ щий в и_ ме_ ни си_ Е_ го. О_ сан_ на! О_

ла ве zde про_ воз_ гла_ ни_ те. Ве_ лик Он, Гос_

ff *ff* *mf* *f*

ff *ff* *mf* *f*

сан на! О_ сан_ на то в выш_ них! и_ мя Е_ го.

подь наш, и_ свя_ то

1 2

2 ХРИСТА ДА ВОЗВЕЛИЧАТ ВСЕ!

Перевод И. Проханова

J. Ellor

Animato

f

1. Хрис та да воз ве ли чат все! И Ан ге лы в кра
 2. И вы, стра даль цы за Хрис та, про слав те с ал та
 3. Ты, Бо гом из бран ный Хрис на род, о слаб ший сред не

f

се, и Ан ге лы в кра се ве нец Е му да при не
 ря, про слав те с ал та ря То го, Чей сла вен веч ный
 взгод, о слаб ший сред не взгод, вос пой, и Он те бя спа

f

Про слав те, те,
 Про слав те, про слав те, про слав те, про слав те,
 _сут! род! сет! Про слав те, те, про

Про слав те, про слав те, про слав те, про слав те,

ff **rit.**

слав те, про слав те, про слав те, про слав те Бо га сил!

3 КОГДА НА МИЛОСТИ ТВОИ

Andante

1. Ко_гда на ми_ло сти Тво_и,
 2. Ме_ня Ты див_но о_хра_нял
 3. Де_сят_ки ты_сяч раз_ных благ
 4. Тво_ю лю_бовь во все ве_ка

1. Ко_гда на ми_ло сти Тво_и, Гос_т
 2. Ме_ня Ты див_но о_хра_нял от
 3. Де_сят_ки ты_сяч раз_ных благ мне
 4. Тво_ю лю_бовь во все ве_ка я

1. Ко_гда на ми_ло сти Тво_и,
 2. Ме_ня Ты див_но о_хра_нял
 3. Де_сят_ки ты_сяч раз_ных благ
 4. Тво_ю лю_бовь во все ве_ка

_подь, ду_шой гля_жу, ска_зать, как Ты в люб_
 са_мых ран_них дней, хот_я не ду_мал
 каж_дый день да_есть, и к веч_ной сла_ве
 бу_ду про_слав_лять, но да_же веч_ность

ска_зать, как Ты в люб_
 хот_я не ду_мал
 и к веч_ной сла_ве
 но да_же веч_ность

_ви ве_лик, я слов не на хо жу.
 и не бе_рот_са, о_муд_ро_сти Тво_ей.
 ко_рот_ка Те_бе бо_ви_хва_лю вле_чь.
 да_же веч_ность

_ви ве_лик, я слов не на хо жу.
 и не бе_рот_са, о_муд_ро_сти Тво_ей.
 ко_рот_ка Те_бе бо_ви_хва_лю вле_чь.
 да_же веч_ность

4 ТЕБЯ ХОЧУ ХВАЛИТЬ Я ПЕНЬЕМ

Перевод И. Проханова

H. Nşgeli

(1773—1836)

Andantino

1. Те_ бя хо_ чу хва_ лить я пе_ ньем за ми_ ло_ сти Тво_
 2. Лишь не_ бо_ ут_ ром о_ за_ рит_ ся, к Те_ бе я воз_ нес_
 3. Те_ бя свя_ тить хо_ чу Свя_ то_ го, Те_ бе хо_ чу_ я

и, мой Бог! Ме_ ня воз_ вы_ сил Ты спа_ се_ ньем, при_ ми мой бла_ го_
 _ тисьлюб_ лю; по_ ройноч_ ной, как мгла сгу_ стит_ ся, Те_ бя я пес_ не_
 жизнь от_ дать; Те_ бя лишьод_ но_ го, Бла_ го_ го, Тво_ ю лю_ бовь хо_

дар_ ный вздох. Я ни_ ко_ гда не пе_ ре_ ста_ ну хва_ лить Те_ бя и
 _ ю хва_ лю. Ка_ ко_ е сча_ стье песнь го_ то_ вить, Те_ бя в сми_ ре_ нье
 _ чу лишь знать, Те_ бе лишьвы_ си лу_ че_ зар_ ной по_ льет_ ся гимн мой

петь о_ сан_ ну! Те_ бе я пес_ ни по_ свя_ щу, по_ свя_ щу Те_
 сла_ во_ сло_ вить! Те_ бе я пес_ ни по_ свя_ щу, по_ свя_ щу Те_
 бла_ го_ дар_ ный. Те_ бе я пес_ ни по_ свя_ щу, по_ свя_ щу Те_
 _ бе, о Гос_ по_ ди! Ты — мой Гос_ подь и мой пса_ лом, о Гос_ по_ ди!

5 БЛАГОДАРЮ ТЕБЯ, СОЗДАТЕЛЬ

Moderato

mf

1. Бла го да рю Те бя, Со зда тель, за все да ры люб ви Тво ей, бо
 2. Бла го да рю за все бла го е, что я и мел до сей по ры, за
 3. Бла го да рю за все, что да ли мне ра до сти про шед ших дней, бла
 4. Дав но го то ва Бо жья ни ва, на зем лю сyp лет ся зер но, и

гатств Все лен ной Об ла да тель, Ты див но щедр к ду ше мо ей. Бла
 дни, про тек ши е в по ко е, за все те лес ны е да ры. Бла
 го да рю и за пе ча ли, за у те ше нье средь скор бей. За
 жат ва всю ду тер пе ли во жне цов Гос под них ждет дав но. Ра

Ты див но щедр к ду ше мо ей.
 за все те лес ны е да ры.
 за у те ше нье средь скор бей.
 жне цов Гос под них ждет дав но.

го да рю за жизнь зем ну ю, за хлеб, о деж ду и за кров, за
 го да рю за сло во жиз ни, за при зыв к веч ным бе ре гам, за
 то, что бу дет, за бы ло е Те бе и сла ва, и хва ла, за
 бо та ве ли ка на по ле, так ма ло свя за но сно пов! Дру

за хлеб, о деж ду и за кров,
 за при зыв к веч ным бе ре гам,
 Те бе и сла ва, и хва ла,
 так ма ло свя за но сно пов!

по мощ и лю бовь свя ту ю и за ус пех мо их тру дов!
 путь, от кры тый мне к От чиз не, к ду хов ным всем Тво им да рам.
 все, что дал Ты мне бла го е, бла го да рю, Гос подь, Те бя!
 зья, вни ма я Бо жьей во ле, впе ред к тру ду, о, кто го тов!

6 СПАСИТЕЛЬ! ЖАЖДЕТ ПЕТЬ МОЙ ДУХ

Перевод И. Проханова

T. Jarman

Andante

mf

1. Спа_ си_ тель! Жа_ ждет петь мой дух хва_ лу Тво_ их за_
 2. О по_ мо_ ги мне воз_ вес_ и ме_ ни Тво_
 3. Ии_ су_ са_ и_ мя го_ нит_ рит из пла_ ча
 4. Ты со_ кру_ ша_ ешь власть гре_ хов, спа_ са_ ешь от о_

mf

слу_г, хва_ лу Тво_ их за_ слуг. Хо_ чу_ я петь, молю_
 ем, об_ и_ ме_ ни Тво_ ем и_ весть Тво_ ю рас_
 пир, тво_ рит_ из пла_ ча пир, как_ слад_ кий звон, рас_
 ков, спа_ са_ ешь от о_ ков, и_ Кровь Тво_ я, зву_
 Гос_

tr

cresc.

бу_ тво_ ря, по_ бе_ ду сил Ца_ ря, по_
 про_ стра_ нить сре_ ди лю_ дей кру_ гом, сре_
 чит_ в серд_ цах, не_ сет нам ра_ дость, мир, не_
 подь, стру_ ей смы_ ва_ ет грех люд_ ской, смы_

cresc.

по_ бе_ ду сил Ца_ ря, по_ бе_ ду сил Ца_
 сре_ ди лю_ дей кру_ гом, сре_ ди лю_ дей кру_
 не_ сет нам ра_ дость, мир, не_ сет нам ра_ дость,
 смы_ ва_ ет грех люд_ ской, смы_ ва_ ет грех люд_

f

бе_ ду сил Ца_ ря, по_ бе_ ду сил Ца_ ря.
 ди лю_ дей кру_ гом, сре_ ди лю_ дей кру_ гом.
 сет нам ра_ дость, мир, не_ сет нам ра_ дость, мир.
 ва_ ет грех люд_ ской, смы_ ва_ ет грех люд_ ской.

f

ря, по_ бе_ ду сил Ца_ ря, по_ бе_ ду сил Ца_ ря.
 гом, сре_ ди лю_ дей кру_ гом, сре_ ди лю_ дей кру_ гом.
 мир, не_ сет нам ра_ дость, мир, не_ сет нам ра_ дость, мир.
 ской, смы_ ва_ ет грех люд_ ской, смы_ ва_ ет грех люд_ ской.

7 ХВАЛА ДАЯТЕЛЮ ВСЕХ БЛАГ

Перевод Д. Ясько

Английская мелодия

Moderato

Хва_ ла Да_ я_ те_ лю всех благ и на зем_ ле, и

Хва_ ла Да_ я_ те_ лю всех благ и на зем_

Хва_ ла Да_ я_ те_ лю всех благ

Хва_ ла Да_ я_ те_ лю всех благ и на зем_ ле, и

1

в не_ бе_ сах, Хва_ ла Те_

ле, и в не_ бе_ сах, и на зем_ ле, и в не_ бе_ сах! Хва_ ла Те_

в не_ бе_ сах,

бе, хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, наш Бог жи_ вой!

Хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, наш Бог жи_ вой!

бе, хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, наш Бог жи_ вой!

Хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, наш Бог жи_ вой!

2

Хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, хва_ ла Те_ бе, наш

3 4

О_ тец и Сын и Дух Свя_ той,

Бог жи_ вой, О_ тец и Сын и Дух Свя_ той, О_ тец и

О_ тец и Сын и Дух Свя_ той,

О_ тец и Сын и Дух Свя_ той,

Сын и Дух Свя_ той, О_ тец и Сын и Дух Свя_ той!

8 ГОСПОДИ, МИЛОСТЬ ТВОЯ

A. Grell
(1800–1886)

Andante
Soli

1. Гос_по_ди, ми_лость Тво_ я до не_ бес и ис_ ти_ на до об_ ла_ ков!
2. Гос_по_ди, муд_рость Тво_ ю нам по_ шли и к веч_ но_ сти нас при_ го_ товь!

1

Coro

Гос_по_ ди, ми_лость Тво_ я до не_ бес и ис_ ти_ на до об_ ла_ ков!
Гос_по_ ди, муд_рость Тво_ ю нам по_ шли и к веч_ но_ сти нас при_ го_ товь!

2 Soli *p* *pp* *mf* *rit.*

Прав_да Тво я, прав_да Тво я, прав_да Тво я, как го_ры Бо жи и.
Сло_вом жи_ вым, сло_вом жи_ вым, сло_вом жи_ вым пи тай Тво их ра бов.

3 a tempo Credo *tr* 1

Гос_по_ди, ми_лость Тво я до не бес и ис_ти_на до об_ла_ков!
Гос_по_ди, муд_рость Тво ю нам по шли и к веч_но сти нас при_го_товь!

2 *piu mosso* *tr* 4 *mf* *f*

ков! Да бу_дет сла_ва! Да бу_дет сла_ва! Да бу_дет сла_ва
товь! К сла_ве не бес_ ной, к сла_ве не бес_ ной, Гос_подь, на род Твой

p *tr* *f*

вы_ше не бес! вы_ше не бес!
нас при_го_товь, нас при_го_товь!

5 *tr* *mf* *f*

Гос_по_ду! Да бу_дет сла_ва! Да бу_дет сла_ва! Да бу_дет
при_го_товь! К сла_ве не бес_ ной, к сла_ве не бес_ ной, Гос_подь, на

p *tr* *f*

вы_ше не бес! вы_ше не бес!
нас при_го_товь, нас при_го_товь!

6 *ff*

сла_ва Гос_по_ду! Да бу_дет сла_ва Гос_по_ду!
род Твой при_го_товь! Гос_подь, на род Твой при_го_товь!

ff

9 ГОСПОДЬ, ТЕБЕ ПЕТЬ Я ЖЕЛАЮ

Г. Адам **Moderato** 3=104

p

Гос_подь, Те_бе петь я же_ла_ю. При_ми хва_лу, я у_мо_ля_ю. Всем

p

серд_цем я сла_влю, о Бо_же, вним_ли!

mf

Ве_лик Гос_подь!

p

Мой щит, мой Бог!

1 **Allegro**

mp

Славь Е_го, зем_ля!

mf

Славь_те, не_бе_са!

f

Бог, Ты-веч_ный свет, от на_ча_ла

Бог, Ты - веч_ный

2

Славь_те

лет нас воз_лю_бил, нас воз_лю_бил.

Славь_те Бо_га сил, Он

свет, Славь_те

Бо_га сил!

жизнь нам по_да_рил! Все ра_дуй_тесь! Все ра_дуй_тесь!

Бо_га сил!

3

Пой_ те все Е_ му! Он

mf cresc. Пой_ те все Е_ му, *f* пой_ те все Е_ му! Он

p cresc. Пой_ те все Е_ му, пой_ те все Е_ му, пой_ те все Е_ му!

нас из_ 1 брал. 2 брал. 4

му! Он нас из брал. брал. Он нас из_ брал, к Се_ бе при_

му! Он нас из брал. брал.

5

p cresc. _звал. Ал_ ли_ луй_ я! *ff* Пой_ те все Е_ му!

p cresc. *ff*

10 ХВАЛИТЕ ТВОРЦА!

Перевод Н. Казакова

C. Leslie

Allegretto

f

Хва_ ли_ те Твор_ ца! Про_слав_ ляй_ те Е_ го! Хва_ ли_ те Твор_ ца и

1

пой_ те Е_ му! Он Царь наш и Бог! Веч_ный друг и ска_ ла! Он Спа_ си_ тель от

rit. 2 a tempo

смер_ти, о, пусть л_ет_ся хва_ла! С бла_го_да_ре_нием да_ры Е_го при_ем_лю.

3

Он о_хра_ня_ет не_бо и зем_лю. Я бу_ду сла_вить, я бу_ду сла_вить,

4

сла_вить, я бу_ду сла_вить Твор_ца. 1 2 сла_вить Твор_ца. сла_вить, хва_лить Твор_ца. Хва_лить Твор_ца. Честь и хва_

5 *mf*

ле_ние пой_те То_му, Кто при_гвож_ден был ко кре_сту. Честь и хва_

f

ле_ние во_ве_ки Твор_цу, честь и хва_ле_ние во_ве_ки Твор_цу, во_ве_ки Твор_цу,

6 *f*

цу! Я бу_ ду сла_ вить, я бу_ ду сла_ вить, я бу_ ду сла_ вить Твор_

mf

сла_ вить, сла_ вить, хва_ лить Твор_

7

ца. *p* Веч_ ной лю_ бо_ вью нас ис_ ку_ пил, жерт_ вен_ ной Кро_ вью

p

ца.

8 *mf*

не_ бо от_ крыл. Честь и хва_ ле_ нье во_ ве_ ки Твор_ цу, честь и хва_

mf

f

9 *f*

ле_ нье во_ ве_ ки Твор_ цу, во_ ве_ ки Твор_ цу! Я бу_ ду сла_ вить,

mf

сла_ вить,

я бу_ ду сла_ вить, я бу_ ду сла_ вить во_ век Твор_ ца.

f

сла_ вить, хва_ лить во_ век Твор_ ца.

11 ГОТОВО СЕРДЦЕ МОЕ

Moderato 3=84

Николаев
3=30

mf Го_ то_ во серд_ це мо_ е, Бо_ же, го_ то_ во серд_ це мо_ е:

1 *mf* бу_ ду петь и сла_ вить, бу_ ду петь и сла_ вить, бу_ ду петь и сла_ вить.

2 *Pr mosso* Сла_ ва мо_ я, вос_ прянь! *mp* Сла_ ва мо_ я, вос_ прянь! Вос_

3 *mf* _прянь, вос_ прянь, псал_ тирь и гус_ ли! 4 *f* Я вста_ ну ра_ но, вос_ прянь, псал_

Вос_прянь, вос_прянь, псал_ тирь и гус_ ли!

5 *mp cresc.* _тирь и гус_ ли! *mp cresc.* Бу_ ду сла_ вить Те_ бя, Гос_ по_ ди, меж_ ду на_

6 *mf* И_ бо до не_

ро_ да_ ми; бу_ ду вос_ пе_ вать Те_ бя сре_ ди пле_ мен.

7 *mf*

8 *f* Будь пре_ воз_ не_

бес ве_ ли_ ка ми_ лость Тво_ я и до об_ ла_ ков ис_ ти_ на Тво_ я.

9 *f*

пре_ воз_ не_ сен вы_ ше не_ бес, вы_ ше не_ бес, Бо_ же,

сен, будь пре_ воз_ не_ сен

пре_ воз_ не_ сен вы_ ше не_ бес, Бо_ же,

9 *mf* и над все_ ю зем_ ле_ ю да бу_ дет сла_ ва Тво_ я!

10 *f* Да бу_ дет сла_ ва Тво_ я!

11 *f* Да бу_ дет, да бу_ дет, да бу_ дет сла_ ва Тво_ я!

я! Да бу_ дет, да бу_ дет, да бу_ дет сла_ ва Тво_ я!

Да бу_ дет,

rit.

12 ВОСПОЙТЕ ГОСПОДУ ПЕСНЬ

С. Дегтярев

Allegretto

Вос_ пой_те Гос_ по_

Вос_ пой_те, вос_ пой_те, вос_ пой_те, вос_ пой_те Гос_ по_

Вос_ пой_те, вос_ пой_те, вос_ пой_те Гос_ по_ду песнь,

1

песнь но_ву_ю, песнь но_ву_ю! Вос_ пой_те! Вос_

2

пой_те Гос_по_ду, вся зем_ля, вся зем_ля! Пой_те Гос_по_

те! Пой_те Гос_по_ду, бла_го_слов_ляй_те и_мя Е_го,

Гос_по_ду, пой_те Гос_по_ду, бла_го_вест_

ду, пой_те Гос_по_ду, бла_го_вест_вуй_те,

_вуй_те со_дня, со_дня на день спа_се_ни_е Е_го!

3 Воз_ ве_шай_те, *mf* Воз_ ве_шай_те, воз_ ве_шай_те в на_ро_дах сла_ву Е_

4 Воз_ве_шай_те в на_ро_дах сла_ву Е_го, *p* _го! Воз_ве_шай_те *p* в на_ро_дах сла_ву Е_го, во *mf* Воз_ве_шай_те

5 И_бо ве_ *f* И_бо ве_лик Гос_ всех пле_ме_нах чу_де_са Е_го! *f* И_бо ве_лик Гос_

6 _лик, ве_лик Гос_подь, *mf* _подь, *mf* и_бо ве_лик, ве_лик Гос_подь и до_сто_ *mf* _подь, *mf* и_бо ве_лик, и_бо ве_лик,

7 _хва_лен, ве_лик, ве_лик Гос_подь и до_сто_хва_лен, и до_сто_хва_лен.

13 ЕДИНОМУ, ПРЕДВЕЧНОМУ БОГУ

Maestoso

S. A. *f*
Е_ ди_ но_ му, пред_ веч_ но_ му Бо_ гу сла_ ва во_
T. B. *f*

1 *mf* *cresc.* *f*
век! Со зда_ те_ лю Все_ лен_ ной, Со_ зда_ те_ лю Все_ лен_ ной, Со_
mp *cresc.* *f*
Со_ зда_ те_ лю Все_ лен_ ной,

хва_ ла, хва_ ла зву_ чит во_ век!
зда те_ лю Все_ лен_ ной хва_ ла, хва_ ла зву_ чит во_ век!
хва_ ла зву_ чит во_ век!

2

Soli S. A.

f
Сла_ вен Гос_ подь, сла_ вен Гос_ подь, Гос_ подь ве_ лик,
S. A. *mp* *mf*
Ве_ лик Гос_ подь, ве_ лик Гос_ подь, ве_ лик, и
T. B. *mp* *mf*

3

S.
A.
T.
B.

вся зем_ля пол_на, и вся зем_ля пол_на, пол_на зем_ля
пол_на зем_ля

4

f *p* *mf*

сла_вы Е_го! Вос_пой_те: "Ал_ли_луй_я!" Е_му, Пред_веч_но_му, вос_

cresc. *f* *rit.*

по_йте: "Ал_ли_луй_я!" Ве_лик, ве_лик Гос_подь!

по_йте: "Ал_ли_луй_я!" Ве_лик Гос_подь!

14 БОЖЕ, ТЕБЕ ПОЕМ

Andante maestoso *p* *mp* *f*

Бо_же, Те_бе по_ем, Те_бе хва_лу не_сем. О веч_но_сти О_тец,

1 *f*

мир весь по_ет Те_бе! Не_бо и Ан_ге_лы, во_ин_ство не_ бес_но_е,

2 *Sostenuto* *mf* *f*

строй_ный со_ста_вив хор, веч_ную песнь по_ют: "Свят, свят,

3 *ff* *mf*

свят Гос_подь наш Бог, Гос_подь Са_ва_оф!" Мир весь на_пол_нен Тво_

4 1

_е_ю сла_вой, мир весь на_пол_нен Тво_е_ю сла_вой!

2 5 *mf* *f* *ff* *rit.* *mf*

_вой! Ал_ли_луй_я, ал_ли_луй_я, ал_ли_луй_я! А_минь.

15 ВОСКЛИКНИТЕ ГОСПОДУ

Пс. 99

Andantino

f

A. S. *f*

Вос_клик_ни_те Гос_по_ду, вос_клик_ни_те Гос_по_ду,

T. B. *f*

вос_клик_ни_те

вся зем_ля, вос_клик_ни_те Гос_по_ду, вся зем_

Гос_по_ду, вся зем_ля, вос_клик_ни_те Гос_по_ду, вся зем_

mf 1

ля! Слу_жи_те Гос_по_ду с ве_се_ли_ем; и_

ля! Слу_жи_те Гос_по_ду, слу_жи_те Гос_по_ду с ве_се_ли_ем;

ди_те, и_ди_те, и_ди_те пред ли_цо Е_го, и_

и_ди_те, и_ди_те, и_ди_те пред ли_цо Е_го,

ди_те пред ли_цо Е_го с вос_кли_ца_ни_ем, с вос_кли_ца_ни_ем! По_

с вос_кли_ца_ни_ем!

30

ди_ те, вхо_ ди_ те, вхо_ ди_ те

A. *f* Вхо_ ди_ те, Вхо_ ди_ те, Вхо_ ди_ те

T. *f* Вхо_ ди_ те, Вхо_ ди_ те, Вхо_ ди_ те

B. Вхо_ ди_ те, Вхо_ ди_ те, Вхо_ ди_ те

во вра_ та Е_ го со сла_ во_ сло_ ви_ ем, во дво_ ры Е_ го с хва_

Solo S. 1 *f* 2 *f*

Вхо_ Славь_ те Е_ го,

S. *тр* *тр*

A. *тр* *тр*

T. *тр* *тр*

B. *тр* *тр*

славь_ те Е_ го, славь_ те Е_ го, бла_

славь_ те Е_ го, славь_ те Е_ го, славь_ те Е_ го, славь_ те Е_ го,

го слов_ ляй_ те и_ мя Е_ го!
 бла_ го_слов_ляй_те, бла_ го_слов_ляй_те и_ мя Е_ го!

S. **6** *p*
 A.
 T. *p*
 B.
 И_ бо благ, и_ бо благ Гос_ подь: ми_ лость Е_

го во век, и ис_ ти_ на Е_ го в род и род.
 rit.

16 ПОЙТЕ, СЛАВЬТЕ ГОСПОДА

Пс. 99

Moderato
mf
 S. *mf*
 A.
 T.
 B.
 Пой_ те, славь_ те Гос_ по_ да, вся зем_ ля! Слу_ жи_ те Гос_ по_ ду с ве_

се_ли_ем, слу_жи_те Гос_по_ду с ве_се_ли_ем; и_ди_те с вос_кли_ца_ни_ем, и_

ди_те с вос_кли_ца_ни_ем, и_ди_те с вос_кли_ца_ни_ем пред ли_цо Е_го!

И по_знай_те, что Гос_подь есть Бог, и по_знай_те, что Гос_

_подь есть Бог, что со_тво_рил Он нас, и мы-Е_го на_род и_

ов_цы паст_вы Е_го. _го. со сла_во_Вхо_ди_те во вра_та Е_го

сло_ ви_ ем, со сла_ во_ сло_ ви_ ем и во дво_ ры Е_ го с хва_ ло_ ю и

слав_ те Е_ го, все слав_ те Е_ го! И бла_ го_ слов_ ляй_ те, и

и бла_ го_ слов_ ляй_ те и_ мя Е_ го! бла_ го_ слов_ ляй_ те,

4 **Meno mosso**
Soli S. A.

Вхо_ ди_ те во дво_ ры Е_ го со сла_ во_ сло_ ви_ ем,

бла_ го_ слов_ ляй_ те, бла_ го_ слов_ ляй_ те и_ мя Е_ го!

5

Smf

А. Вхо_ди_те во дво_ры Е_го со сла_во_сло_ви_ем, бла_го_слов_ляй_те,

mf

Т. В.

6

И_бо благ наш Гос_

бла_го_слов_ляй_те и_мя Е_го!

f И_бо благ

_подь,

tr

И_бо благ наш Гос_

наш Гос_подь, и ми_лость Е_го – ми_лость веч_на_я.

p И_бо благ

7

_подь,

p

наш Гос_подь, и ми_лость Е_го – ми_лость веч_на_я, и ис_ти_на Е_го, и

tr

1 2

И_бо

ис_ти_на Е_го, и ис_ти_на Е_го в род и род. род.

17 ВОСПОЙТЕ ГОСПОДУ!

Пс. 95

Изложил Г. Адам

L. Emerson

Moderato 3=112

S. A. T. B.

и бла_го_слов_ляй_те: ведь

Вос_пой_те Гос_по_ду! Пусть льет_ся пе_нье,

1

толь_ко Он свят! Пусть вся зем_ля и на_ро_ды все_лен_ной вос_

1 2

_клик_нут и сла_вят спа_се_нье Е_го! _го!

2
Meno mosso 3=88

mf

Сла_ву Е_го воз_ве_щай_те в на_ро_дах, Е_го чу_де_са воз_гла_си_те ве_зде.

3
f

S. A. T. B.

И_бо Гос_подь наш о_дин до_сто_хва_лен и стра_шен Он па_че бо_

гов всех зем_ных. Все бо_ ги зем_ны_ е есть пе_ пел и прах, а Он зем_лю, не_ бо и

4

p *mf*

все со_тво_рил. Си_ ла, ве_ли_ чи_ е, сла_ ва во ве_ ки; да, сла_ ва во ве_ ки, во

5

p

ве_ ки ве_ ков. Воз_ дай_ те сла_ ву, на_ ро_ ды зем_ ны_ е, и славь_ те ве_ ли_ ко_ е

6

f *Tempo I* *mf*

и_ мя Е_ го! И славь_ те ве_ ли_ ко_ е и_ мя Е_ го! Вос_ пой_ те

cresc. *cresc.*

сла_ ву, да_ ры не_ си_ те и по_ кло_ ния_ тесь! Пред сла_ вой Е_

го тре_пе_щи, вся зем_ля! Наш Бог ве_лик и свят!

18 СЛАВА! СЛАВА!

Г. Адам

A. Abbey

Allegro moderato

Сла_ ва! Сла_ ва! Сла_ ва! Сла_ ва Ис_ ку_ пи_ те_ лю,
Гос_ по_ ду Хрис_ ту!

1

Гос_ по_ ду Ца_ рю Хрис_ ту! Им спа_ сен, о_ прав_ дан_ я.
Гос_ по_ ду Хрис_ ту! Сла_ ва!

2

Славь Е_ го, ду_ ша мо_ я! Славь Е_ го, ду_ ша мо_ я! Ты, по_ сла_ ва! Сла_ ва!

p Ты, по_ гиб_ ша_ я ду_ ша, *mf* мир и ра_ дость в Нем на_ шла,
 гиб ша_ я ду_ ша, *mf*

p Ты, по_ гиб_ ша_ я ду_ ша,

3 *f* мир и ра_ дость в Нем на_ шла. Пой_ те, славь_ те,
f Пой_ те, славь_ те, все ус_ та!

ff пой_ те, все ус_ та! Кто спа_ сен, пусть вос_ по_ ет: сла_ ва Ис_ ку_ пи_ те_ лю!
ff

Веч_ но мы сча_ стли_ вы с Ним. Сла_ ва Ис_ ку_ пи_ те_ лю! Как Он благ, всем

4 *Andante*
mp воз_ вес_ тим! Из люб_ ви Он к нам при_ шел, нам спа_ *mp*

5 *p*

се_ нье при_ об_ рел. Жизнь за нас Он по_ ло_

mf

жил, Кровь Сво_ ю за нас про_ лл.

6 Solo T. *mf*

Не_ у_ же_ ли Ты, Гос_ подь, греш_ ных нас так

7 Solo A. *mf*

что по_ шел на крест за нас

Solo T.

воз_ лю_ бил,

8

S. mp

A. и от ги_ бе_ ли нас спас, и от ги_ бе_ ли

T. mp

B.

9

Темпо I

p *mf* *f*

нас спас? Славь, славь, славь Е_ го, ду_ ша мо_ я! Тор_ же_ ствуй_ те,

p *mf* *f*

Славь, славь, славь, славь, ду_ ша мо_ я!

0

все серд_ ца! Се_стры, се_стры, о, как в Нем сча_ стли_ вы мы! Сла_ ва!

Бра_ тья, бра_ тья, Сла_ ва!

!

Да, пусть бу_ дет

Сла_ ва! Мы Ии_ су_ сом спа_ се_ ны. Да, пусть бу_ дет, да, пусть бу_ дет

Сла_ ва!

mf *rit.* *p*

на_ ше_ му Спа_ си_ те_ лю сла_ ва, бла_ го_ дар_ ность! А_ минь.

mf *p*

19 СЛАВЬТЕ БОГА СИЛ!

E. Magaret

Andantino

J. Ward

S. *mp* Славь_те Бо_ га сил! *mf* Славь_те Бо_ га

A. *mp* Славь_те Бо_ га сил! *mf* Славь_те Бо_ га сил!

T. *mp* Славь_те Бо_ га сил! *mf* Славь_те Бо_ га сил!

B. *mp* Славь_те Бо_ га сил! *mf* Славь_те Бо_ га сил!

сил! *f* Вос_ пе_ вай Е_ го, вся зем_ ля, хва_

f Вос_ пе_ вай Е_ го, 1

mp Allegretto

mp _ли ве_ ли_ чи_ е Твор_ ца! Ведь Он так мо_ гуч, ве_

лик и до сто_ хва_ лен! Он так мо_ гуч, ве_

лик и до сто_ хва_ лен! Не_ бес про_ стор Он со_ тво_

Moderato

mf

Solo S.

S. Про_ _славь, вся зем_ ля, Гос_по_ да

A. _рил! Славь_ те Твор_ца, славь_ те все!

T. Славь_ те Твор_ца, славь_ те все!

B. Славь_ те Твор_ца, славь_ те все!

сил пес_ню хва_ лы! Ведь Он нам да_

Пой_ те Е_ му песнь хва_ лы! Он нам да_ рит

_рит бла_гост_ный дар веч_ной Сво_ ей люб_ ви. Про_ / _ви.

див_ ный дар бла_ гост_ ной Сво_ ей люб_ ви. _ей люб_ ви.

Solo B. 3 *mf*

Про_ воз_ гла_ си_ те всю_ ду: Он креп_ кий Царь прав_ ды!

tr

Soli S. A.

4

mf

Про_ воз_ гла_ си_ те всю_ ду: Он креп_ кий Царь прав_ ды!

5

S. *p* *tr*
A. Он к не_ бу путь наш на_ прав_ ля_ ет и пад_ ших вновь вос_ ста_ нов_

T. *p* *tr*
B. _ля_ ет, гре_ хи лю_ дей Он о_ мы_ ва_ ет Кро_ вью жерт_ вен_ ной Хрис_

mf *f*

ля ет, гре_ хи лю_ дей Он о_ мы_ ва_ ет Кро_ вью жерт_ вен_ ной Хрис_

mf *f*

6

Лишь в Нем од_ ном спа_ се_

1 *p* 2 *mf* *mf*

_та! Он _та! Лишь Лишь

p *mf* *mf*

и

Музыкальное произведение: «Воздай Ему хвалю» (Give Him Praise).

Инструменты: Вокал (Vocal), Фортепиано (Piano).

Ключевая подпись: G minor (два flats).

Метр: 4/4.

Текст песни (Russian):

В Нем од ном спа се ни е, воз дай Е му хва ле

Музыкальные детали: Произведение начинается с фортепиано (Piano), за которым следует вокальный вступительный фрагмент. Основной мелодический материал представлен в вокальной партии, сопровождаемой фортепиано. В тексте песни присутствуют нотные обозначения: «тр» (trill) и «воз» (trill).

Музыкальный фрагмент из оперы «Славь те» М. И. Глинки. Музыка записана для голоса и фортепиано. Ключевая подпись: B-flat major . Такт: $4/4$. Темп: *Allegretto*. Музыкальный текст (слова):

дай Е му хва ле ни е. Ал ли луй я! Славь те

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем. Каждая система имеет две стaves: верхнюю (сопрано/альто) и нижнюю (тенор/бас). Ключи: верхний — F-дур (два бемоля), нижний — C-бемоль (два бемоля). Темп: 1/4. Динамика: *mf* (мезо-фортиссимо) и *f* (фортиссимо). Текст песни: "все за люб_ ви свя_ той по_ ток, что так све_ тел и глу_ бок! Ал_ ли_".

Музыкальное произведение: «Восклищай, воздай те честь Христосе» (В. Г. Харин). Музыкальный язык: нотная запись. Стиль: классический. Жанр: духовная музыка. Инструменты: вокал, фортепиано. Темп: Allegretto. Динамика: f. Текст песни: _луй_ я! Вос_ кли_ цай_ те, воз_ дай_ те честь Хрис_ Ал_ ли_ луй_ я! Вос_ кли_ цай_ те,

[illegible]

20 МЫ СЛАВИМ, СЛАВИМ ТЕБЯ

Г. Адам

Con moto

I. Wanss

Мы сла_ вим Те_ бя

Мы сла_ вим, сла_ вим Те_ бя, Те_ бя, Гос_ подь, Спа_ си_ тель наш! *tr* Ты *tr*

1 От веч_ ной смер_ ти Ты, нас ис_ ку_ нас от смер_ ти ис_ ку_ пил, от веч_ ной смер_ ти, веч_ ной смер_ ти Ты, Гос_ подь, нас

пил; ис ку_ пил; Те_ бе, Те_ бе, Спа_ си_ тель наш, мы сла_ ву вос_ по_ ем. *tr* Как *tr*

мы сла_ ву, сла_ ву вос_ по_ ем.

2 Ты ве_ лик, как Ты в люб_ ви ве_ лик, Ты, Господь, в люб_ ви ве_ лик, как Ты, Господь, в люб_ ви ве_ лик, что Ты Се_ бя не

по_ ща_ дил и Кровь за нас про_ лил. *tr* 3 Чрез *tr* го_ ры и до_ ли_ ны за про_ и Кровь Сво_ ю за нас про_ лил. *mf* Чрез го_ ры и до_ ли_ ны

1
воз_ вра_тил е_

пав_шей Ты по_шел ис_кать за_блуд_шу_ю, на_шед_ши, сно_ва воз_ вра_тил до_

Ты

е_ до_мой. || 2 **Andante**

мой. *tr* Чрез воз_ вра_тил до_мой. *tr*

mf Чрез *tr* Я дол_го блуж_

4

Я дол_го блуж_дал, не знал о Хрис_те,

дал, не знал о Хрис_те, все даль_ше от

все даль_ше от Бо_га и глуб_же во тьме,

Бо_га и глуб_же во тьме, *cresc.* но Он, доб_рый

cresc. но Он, доб_рый Пас_тырь, за мно_ю сле_дил

cresc. Пас_тырь, за мно_ю сле_дил *mf* и мощ_ной ру_

Soli S. A. **Più mosso**
mf

S. *tr* О, сла_ ва Те_

A. и мош_ ной ру_ кой ме_ ня хра_ нил.

T. *tr* _кой ме_ ня хра_ нил.

B. _кой ме_ ня хра_ нил.

5

бе, Гос подь, за лю_ бовь, за ми_ лость Тво_

tr О, сла_ ва Те_ бе, Гос_ подь, за лю_ бовь,

tr

ю и про ли_ ту_ ю кровь! Ты нас ис_ ку_

за ми_ лость Тво_ ю, про_ ли_ ту_ ю кровь!

6

пил, те перь мы Тво_ и, с То_ бо_ ю вой_

Ты нас ис_ ку_ пил, те_ перь мы Тво_ и,

7 Allegro moderato

mf

дем в И_е_ру_са_лим. Ско_ро наш Гос_подь при_дет,

с То_бо_ю вой_дем, мы вой_дем.

mf

и к Се_бе Он нас возь_мет.

Ско_ро Гос_подь при_дет, нас Он к Се_бе возь_мет.

8

mf

Веч_но там пред Ии_су_сом

_мет. Веч_но там пред Ии_су_сом наш не у_молк_нет глас.

f cresc. *ritard.* *ff*

Сла_ву спо_ем И_и_су_су, сла_ву То_му, Кто нас спас!

cresc. *f*

Сла_ву спо_ем И_и_су_су, сла_ву То_му, Кто нас спас!

cresc. *f*

21 ЧЕСТЬ ТЕБЕ, СПАСИТЕЛЬ

Allegretto

S. *f*
A.
T.
B.

Честъ Те_бе, Спа_си_тель, мой Гос_подь и Бог! Честъ Те_бе и

Solo T.

1

f
1. Чтoб греш_ни_ков жал_ких, не_
2. Нет рав_но_го по_дви_га

S. *mf*
A. сла_ва, Ца_рю ца_рей! Сла_ва Те_бе! Пусть
T. *mf*
B.

_сча_стных от ги_бе_ли веч_ной спас_ти, ре_шил_ся Ты сла_ву о_
в ми_ре то_му, что Ии_сус со_вер_шил. Дой_дет весть до кра_я все_
песнь зву_чит, честъ и сла_ва Те_бе, Спа_си_тель мой! Пусть

2

_ста_вить, чтоб крест и му_че_нья нес_ти. О, без_дна люб_ви не_объ_
_лен_ной, как Бог э_тот мир воз_лю_бил. И греш_ни_кам весть та по_
песнь зву_чит, честъ и веч_на_я хва_ла, наш

ят ной! Е_ е ум люд_ской не пой_ мет, пред не_ю ду_ша за_мол_
 всю ду луч_жиз_ ни не_ бес_ ной не_ сет, в ней си_лу ду_ша об_ре_

Спа_си_тель! Честь и сла_ва Те_бе, Спа_си_тель наш! Пусть

Lento

1 2
 ка ет, лишь сла_ву Твор_цу воз_да_ ет.
 та ет и гимн ис_куп_ле_ нья по_ _ет.

3 3 3 *tr*
 песнь зву_чит, честь и сла_ва Те_бе, Гос_подь! _бе, Гос_подь! Гос_

S. 3
 A. _подь! Все Те_бя мы про_сла_вим за то, что за
 _вер_ность Те_бе здесь же_ла_ем за и в жиз_ни, и

T. B.

4
 нас Ты стра_дал, от смер_ти и а_да из_ба_вил и
 в смер_ти хра_нить. Мы бу_дем го_то_вы все_час_но, Гос_

1 *mp* 2 *Piano*

веч_ ну_ ю жизнь да_ ро_ вал. Мы *mp* *mf* *Piano*
 подь, Тво ю во_ лю тво_ _рять.

5 **Allegro** *mf*

С сер_деч_ным пе_ни_ем, гим_ном хва_ле_ни_я ра_до_стно бу_дем Те_
mf

Piano 6 *mf*

_бя мы про_слав_лять! Кон_чив путь жиз_нен_ный, в но_вой От_
mf

чиз не мы бу_дем Твой по_двиг во_век вос_хва_лять!

7 *f*

Сла_ва Те_бе! Сла_ва Те_бе, наш веч_ный Бог!
f
 Сла_ва Те_бе, наш Гос_подь! Сла_ва Те_бе, И_и_сус,

22 СЛАБЫХ ПОДКРЕПИТЕЛЬ

Перевод Д. Ясько

Andante

Chr. Fader

mf

1. Сла_ бых под кре_ пи_ тель, в тьме ноч_ ной звез_ да,
 2. Без Те_ бя кто дал бы серд_ цу сил жи_ вых?
 3. За То_ бой пой ду я уз_ ко_ ю сте_ зей

mf

вождь мой и хра_ ни_ тель, си_ ла для тру_ да, *tr* хлеб, схо_ дя_ щий
 Без Те_ бя кто снял бы, бре_ мя с плеч мо_ их? Без Те_ бя по_
 че_ рез скорбь зем_ ну_ ю в ра_ до_ стный по_ кой. Бу_ ду петь там *tr*

хлеб, схо_ дя_ щий с не_ ба, ключ жи_ вой во_
 Без Те_ бя по_ вер_ жен ва был бы с вы_ со_
 Бу_ ду петь там сно_ ва чуд_ ный гимн свя_

tr

с не_ ба, да, с не_ ба, *mf* ключ жи_ вой во_
 вер жен, по_ вер_ жен *mf* был бы с вы_ со_
 сно_ ва, там сно_ ва чуд_ ный гимн свя_ тых, ключ во_
 ты, с вы_ со_ тых, гимн свя_

f

_ды,
 _ты...
 _тых:

f

цель мо_ я и жре_ бий – Бо_ же, толь_ ко Ты!
 Ве_ ра и на_ деж_ да – Бо_ же, толь_ ко Ты!
 я – ни_ что, мне сла_ ва – Бо_ же, толь_ ко Ты!

23 ХРИСТОС В ЛЮБВИ ВСЕСИЛЕН

Перевод И. Проханова

I. Muru

Allegro moderato

f

1. Хрис_ тос в люб_ ви все_ си_ лен, в Нем бла_ го_ да_ ти свет, в Нем
 2. В Нем я по_ ко_ юсь ны_ не; не обь_ яс_ нит я_ зык, как
 3. Ко_ гда ж у_ ви_ жу, Бо_ же, Те_ бя ли_ цом к ли_ цу, то_

ман_ ны дождь о_ би_ лен, в Нем мой по_ кров от бед. В Нем серд_ ца ис_ куп_
 полн Он бла_ гос_ ты_ ни, как Он в люб_ ви ве_ лик! Е_ му я песнь сла_
 гда е ще до_ ро_ же Ты бу_ дешь при_ шле_ цу; то_ гда за все да_

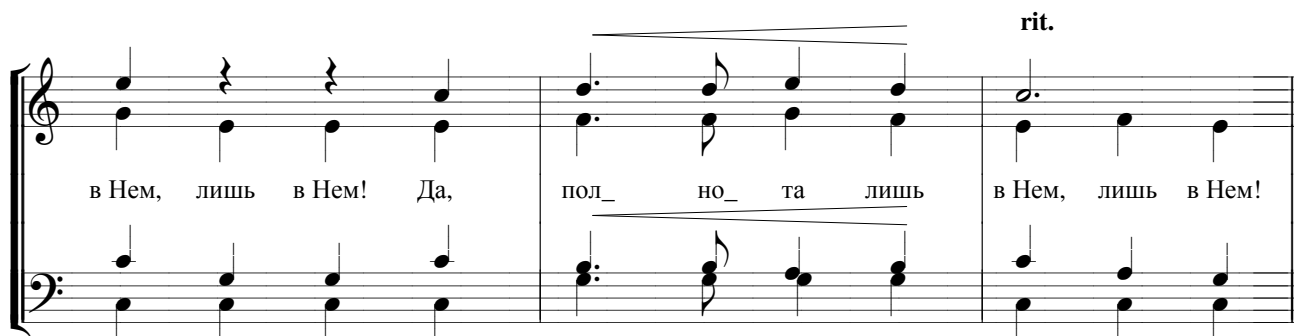
ле нье, в Нем жиз_ ни нет кон_ ца, в Нем веч_ но_ е спа_ се_ нье, в Нем
 га ю за то, что каж_ дый день ду_ шо_ но_ ю о_ шу_ ша_ ю люб_
 я нья хва_ лу я вос_ по_ ю То_ му, Кто от стра_ да_ нья из_

Прпев
p

от_ дых для бор_ ца. Лишь в Нем, лишь в Нем! Лишь в Нем, лишь в Нем! Да,
 ви мо_ гу_ чей сень. Лишь в Нем, лишь в Нем! Лишь в Нем, лишь в Нем! Да,
 ба вил жизнь мо_ ю. Лишь в Нем, лишь в Нем! Лишь в Нем, лишь в Нем! Да,

бла_ го_ сло_ ве_ нья пол_ но_ та лишь в Нем! Лишь в Нем, лишь в Нем! Лишь

rit.



в Нем, лишь в Нем! Да, пол_ но_ та лишь в Нем, лишь в Нем!

24 ГОСПОДЬ – ВЕЛИКИЙ ПАСТЫРЬ МОЙ!

Andantino

mf




1. Гос_ подь- ве_ ли_ кий Пас_ тырь мой! Он из_ бав_ ля_ ет от за_ бот, на
2. На_ сущ_ ный хлеб да_ ет мне Он, хра_ нит от скор_ би и нуж_ ды, бла_
3. Ме_ ня по_ ста_ вил Он на путь, враг не дерз_ нет ме_ ня столк_ нуть: Гос_

mf

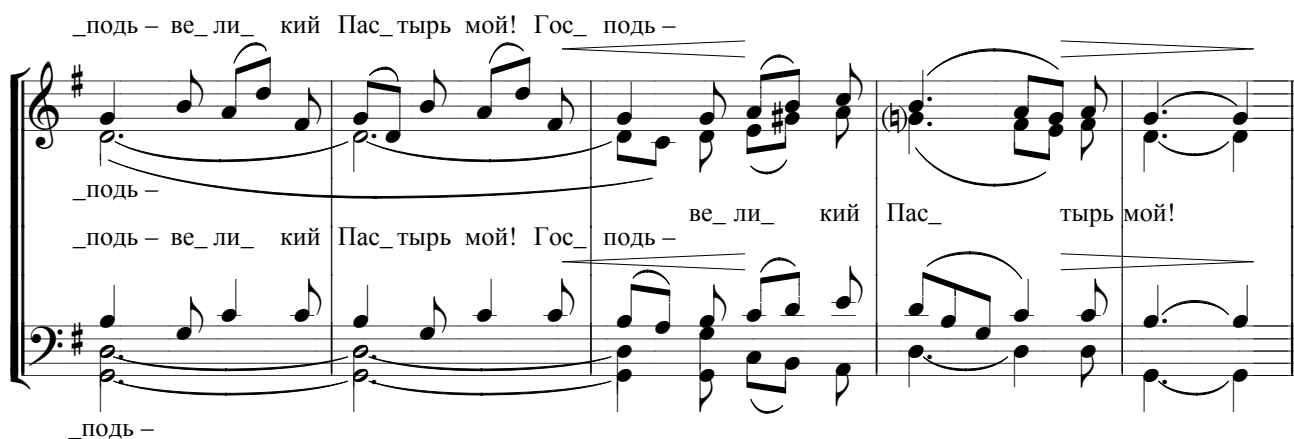
1–3. Гос_ подь–

Прпев
Гос_ *tr*



злач_ ных па_ жи_ тях па_ сет, по_ ит не_ бес_ но_ ю ро_ сой. Гос_
1. Го_ слов_ ля_ ет все тру_ ды, я Бо_ жьей си_ лой у_ креп_ лен.
2. _подь – хра_ ни_ тель вер_ ный мой с не_ бес_ да_ ру_ ет мне по_ кой. Гос_
Гос_

подь – ве_ ли_ кий Пас_ тырь мой! Гос_ подь –



подь – ве_ ли_ кий Пас_ тырь мой! Гос_ подь – ве_ ли_ кий Пас_ тырь мой!

подь –

25 БЛАГОДАТЬ ГОСПОДНЯ

E. Arndt

F. Sering

Перевод Д. Ясько

Adagio

1. Бла_ го_ дать Гос_ по_ дня и лю_ бовь От_ ца
2. О_ ис_ точ_ ник див_ ный ра_ до_ сти свя_ той,
3. О_ лю_ бовь свя_ та_ я, солн_ цем будь мо_ им,

1. Бла_ го_ дать Гос_ под_ ня и лю_ бовь От_ ца
2. О_ ис_ точ_ ник див_ ный ра_ до_ сти свя_ той,
3. О_ лю_ бовь свя_ та_ я, солн_ цем будь мо_ им,

при_ вле_ ка_ ют к не_ бу стра_ жду_ щих серд_ ца.
о_ за_ ри, на_ пол_ ни дух и ра_ зум мой.
чтоб, те_ бя вби_ ра_ я, стал со_ всем дру_ гим.

при_ вле_ ка_ ют к не_ бу стра_ жду_ щих серд_ ца.
о_ за_ ри, на_ пол_ ни дух и ра_ зум мой.
чтоб, те_ бя вби_ ра_ я, стал со_ всем дру_ гим.

В ми_ ре лишь ры_ да_ нья, скор_ би о_ ке_ ан,
О_ свя_ тить к слу_ же_ нью мо_ жешь толь_ ко Ты
Чтоб от_ вся_ ких спо_ ров я ле_ тел ор_ лом

В ми_ ре лишь ры_ да_ нья, скор_ би о_ ке_ ан,
О_ свя_ тить к слу_ же_ нью мо_ жешь толь_ ко Ты
Чтоб от_ вся_ ких спо_ ров я ле_ тел ор_ лом

тшет_ ны_ е же_ ла_ нья, го_ речь и об_ ман,
все мо_ и стрем_ ле_ нья, все мо_ и меч_ ты,
к тем свя_ тым про_ сто_ ра_ м, где не_ бес_ ный дом,

тшет_ ны_ е же_ ла_ нья, го_ речь и об_ ман,
все мо_ и стрем_ ле_ нья, все мо_ и меч_ ты,
к тем свя_ тым про_ сто_ ра_ м, где не_ бес_ ный дом,

f *rit.*

тшет_ ны_ е_ же_ ла_ ня, го_ речь_ и_ об_ ман.
 все_ мо_ и_ стрем_ ле_ ня, все_ мо_ и_ меч_ ты.
 к_ тем_ свя_ тым_ про_ сто_ ра, где_ не_ бес_ ный_ дом.

f

26 ПРЕЛЕСТЬ НЕБА

Перевод Д. Ясько

Аранж. J. Hoff

Moderato

1. Пре_лесть не_ ба – Бо_жья ми_ лость, чи_стым серд_ цем ты вид
 2. Ты_ сми_ рен_ ных у_ кра_ ше_ нье, Бо_жий об_ раз, креп_ кий

mf *p*

1. Пре_лесть не_ ба – Бо_жья ми_ лость, чи_стым серд_ цем
 2. Ты_ сми_ рен_ ных у_ кра_ ше_ нье, Бо_жий об_ раз,

на. Ты из Агн ца ран стру_ и_ лась, ты при_
 щит. Да по_ зна_ ет все тво_ ре_ нье, что Все_

ты вид_ на. Ты из Агн_ ца ран стру_ и_ лась,
 креп_ кий щит. Да по_ зна_ ет все тво_ ре_ нье,

ят ней, чем вес_ на.
 выш ний в нас тво_ рит.

ты при_ ят_ ней, чем вес_ на.
 что Все_ выш_ ний в нас тво_ рит.

mf

Ра_ дость жиз_ ни, жиз_ ни
 Ты за_ щи_ та от не_

mf

Ра_ дость жиз_ ни,
 Ты за_ щи_ та

веч_ ной, что не зна_ ет э_ тот мир, ни зой_
взго_ ды, по_ мощь в даль_ ней сто_ ро_ не, о_ бод_

жиз_ ни веч_ ной, что не зна_ ет э_ тот мир,
от не_взго_ ды, по_ мощь в даль_ ней сто_ ро_ не,

ди_ в наш дом сер_ деч_ ный, со_ кру_ ши гре_ ха ку_
ре_ нье для без_ род_ ных, Бо_ жья си_ ла в ти_ ши_

ни_ зой_ ди в наш дом сер_ деч_ ный, со_ кру_ ши гре_ ха ку_
о_ бод_ ре_ нье для без_ род_ ных, Бо_ жья си_ ла в ти_ ши_

Сам на_ пол_ ни нас лю_ бо_ вью, а плот_
мир_ Бо_ же, Сам на_ пол_ ни нас Тво_ ей лю_ бо_ вью, а враж_
не. не.

мир_ Бо_ же, Сам на_ пол_ ни нас Тво_ ей лю_ бо_ вью, а враж_
не. не.

ско_ е в прах со_ три. Го_ во_ ри к нам и в без_
ду_ и все плот_ско_ е в прах со_ три. Го_ во_ ри к нам Свя_ тым Ду_ хом

мол_ вье серд_ це чи_ стым со_ тво_ ри! rit.
и в без_мол_ вье серд_ це чи_ стым, Бо_ же, со_ тво_ ри, в нас со_ тво_ ри!

27 ПАСТЫРЬ МОЙ – ГОСПОДЬ ВСЕСИЛЬНЫЙ

И. Проханов

Tranquillo
mp

Б. Ставинский

Solo S. *mf*

1. Пас_ тырь мой– Гос_ подвсе_ силь_ ный, с Ним нуж_ ды не зна_ ю я,
 2. Ес_ ли я пой_ ду до_ ли_ ной, где лишь тьма и смерть ца_ рят –
 3. Из люб_ ви ме_ ня жа_ ле_ я, Ты да_ ришь тра_ пе_ зу мне,

Solo A. *mf*

Solo T. *mf*

Solo B. *mf*

с Ним нуж_ ды не зна_ ю я,
 где лишь тьма и смерть ца_ рят –
 Ты да_ ришь тра_ пе_ зу мне,

mf

Он по_ ко_ ит Сам ме_ ня.
 серд_ ца мне не у_ стра_ шат.
 мас_ тил Ты в ти_ ши_ не.

mp *mf*

и на па_ жи_ ти о_ биль_ ной Он по_ ко_ ит Сам ме_ ня.
 ко_ вы зла на миг е_ ди_ ный серд_ ца мне не у_ стра_ шат.
 и ме_ ня стру_ ей е_ ле_ я у_ мас_ тил Ты в ти_ ши_ не.

mf

S. *mp*

Путь мой Пас_ тырь на_ прав_ ля_ ет
 Доб_ рый как Пас_ тырь! Ты со_ мно_ ю,
 О, как ра_ до_ стно и див_ но

A. *mp*

Путь мой Пас_ тырь на_ прав_ ля_ ет
 Доб_ рый как Пас_ тырь! Ты со_ мно_ ю,
 О, как ра_ до_ стно и див_ но

T. *mp*

Путь мой Пас_ тырь на_ прав_ ля_ ет
 Доб_ рый как Пас_ тырь! Ты со_ мно_ ю,
 О, как ра_ до_ стно и див_ но

B. *mp*

Путь мой Пас_ тырь на_ прав_ ля_ ет
 Доб_ рый как Пас_ тырь! Ты со_ мно_ ю,
 О, как ра_ до_ стно и див_ но

27 ПАСТЫРЬ МОЙ – ГОСПОДЬ ВСЕСИЛЬНЫЙ

И. Проханов

Tranquillo

Б. Ставинский

Solo S. *mp* *mf*

1. Пас_ тырь мой– Гос_ подвсе_ силь_ ный, с Ним нуж_ ды не зна_ ю я,
 2. Ес_ ли я пой_ ду до_ ли_ ной, где лишь тьма и смерть ца_ рят –
 3. Из люб_ ви ме_ ня жа_ ле_ я, Ты да_ ришь тра_ пе_ зу мне,

Solo A. *mf*

Solo T. *mf*

Solo B. *mf*

mf

Он по_ ко_ ит Сам ме_ ня.
 серд_ ца мне не у_ стра_ шат.
 мас_ тил Ты в ти_ ши_ не.

mp *mf*

и на па_ жи_ ти о_ биль_ ной Он по_ ко_ ит Сам ме_ ня.
 ко_ вы зла на миг е_ ди_ ный серд_ ца мне не у_ стра_ шат.
 и ме_ ня стру_ ей е_ ле_ я у_ мас_ тил Ты в ти_ ши_ не.

mf

Путь мой Пас_ тырь на_ прав_ ля_ ет
 Доб_ О, рый как пас_ тырь! Ты со_ мно_ ю,
 О, как ра_ до_ стно и див_ но

A. *mp*

Путь мой Пас_ тырь на_ прав_ ля_ ет
 Доб_ О, рый как пас_ тырь! Ты со_ мно_ ю,
 О, как ра_ до_ стно и див_ но

T. *mp*

Путь мой Пас_ тырь на_ прав_ ля_ ет
 Доб_ О, рый как пас_ тырь! Ты со_ мно_ ю,
 О, как ра_ до_ стно и див_ но

B. *mp*

к ти_ хим сла_ дост_ ным во_ дам; ду_ шу Он мне под_ креп_
 по_ сох Твой и жезл свя_ той к ми_ ру веч_ но_ му, к по_
 под Тво_ им по_ кро_ вом жить, быть с То_ бо_ ю не_ пре_

к ти_ хим сла_ дост_ ным во_ дам; ду_ шу Он мне
 по_ сох Твой и жезл свя_ той к ми_ ру веч_ но_
 под Тво_ им по_ кро_ вом жить, быть с То_ бо_ ю

к ти_ хим сла_ дост_ ным во_ дам; ду_ шу Он мне под_ креп_
 по_ сох Твой и жезл свя_ той к ми_ ру веч_ но_ му, к по_
 под Тво_ им по_ кро_ вом жить, быть с То_ бо_ ю не_ пре_

к ти_ хим сла_ дост_ ным во_ дам; ду_ шу Он мне
 по_ сох Твой и жезл свя_ той к ми_ ру веч_ но_
 под Тво_ им по_ кро_ вом жить, быть с То_ бо_ ю

ля_ ет, по Сво_ им ве_ дет сте_ зям.
 ко_ ю но дух на_ пра_ вят сла_ бый мой.
 рыв_ и Тво_ им пу_ тем хо_ дить!

mf

под_ креп_ ля_ ет, по Сво_ им ве_ дет сте_ зям.
 му, к по_ ко_ ю но дух на_ пра_ вят сла_ бый мой.
 не_ пре_ рыв_ но и Тво_ им пу_ тем хо_ дить!

ля_ ет, по Сво_ им ве_ дет сте_ зям.
 ко_ ю но дух на_ пра_ вят сла_ бый мой.
 рыв_ и Тво_ им пу_ тем хо_ дить!

mf

под_ креп_ ля_ ет, по Сво_ им ве_ дет сте_ зям.
 му, к по_ ко_ ю но дух на_ пра_ вят сла_ бый мой.
 не_ пре_ рыв_ но и Тво_ им пу_ тем хо_ дить!

28 ЛЮБОВЬ, КАК СОЛНЦЕ

Перевод Д. Ясько

W. Baltzell
(1832–1893)

Con moto

f

1. Лю_ бовь, как солн_ це над зем_ лей, по_ ста_ вил Бог- Тво_ рец, чтоб
 2. Ко_ гда люб_ ви Гос_ под_ ней луч про_ ник_ нул в серд_ це мне, ис_
 3. То_ Солн_ це прав_ ды и люб_ ви, что ле_ том и зи_ мой ме_

f

стра_жду_щим нес_ла по_кой, а го_ре_стям ко_нец. Не тер_пит хо_лод
 _чез_ла тьма, не ста_ло туч, и я про_зрел впол_не. Те_перь я зна_ю, по_
 _ня и гре_ет и жи_вит, — Хрис_тос, Спа_си_тель мой. Е_му вос_тор_жен_

и ту_ман спа_си_тель_ных лу_чей, лю_бовь не_сет для вся_ких ран це_
 Кто ме_ня до смер_ти воз_лю_бил, лишь для Не_го жить бу_ду я, по_
 _но по_ю в до_ли_не слез и бед и бу_ду петь в свя_том кра_ю, где

Припе

лю_тель_ный е_лей. Лю_бовь Твор_ца с на_ча_ла
 _ка да_ет мне сил. *mf*
 мук и го_ря нет. *mf*
 Лю_бовь Твор_ца

дней жи_вит серд_ца и в ти_ши_не те_чет ко
 с на_ча_ла дней жи_вит серд_ца и в ти_ши_не

мне, те_чет к те_бе и див_но всех вле_чет к се_бе.
 те_чет ко мне, те_чет к те_бе

29 ЧУДНАЯ МИЛОСТЬ БОЖЬЯ

Lutenas

Allegro moderato 3=104

tr

1-3. Чуд_ на_ я ми_ лость Бо_ жья боль_ ше мо_ их гре_ хов, хов,
хо_ чет лю_ дей взы_ скать,
пад_ ших, плот_ ских лю_ дей

tr

но о_ пи_ сать как долж_ но не на_ хо_ жу я слов.
ра_ дость в серд_ цах у_ мно_ жить и до_ кон_ ца спа_ сать.
пре_ об_ ра_ зить у_ ме_ ет в крот_ ких Е_ го де_ тей;

Бог со_ кру_ шил о ко_ вы, снял не_ по_ силь_ ный гнет... Я сча_
Плен_ ник при_ хо_ дит сно_ ва, в ра_ до_ стный свой на_ род и по_
мес_ то для них го_ то_ во там у_ кри_ сраль_ ных вод, где по_

f

f

стлив: бла го_ дать Хрис_ то_ ва жизнь да_ ет!
_ет:
_ют:

Припев

mp

Как чу_ дес_ на и без_ мер_ на бла_ го_ дать Хрис_ то_ ва,

mf

Как чу_ дес_ на бла_ го_ дать Хрис_ то_ ва,

mf *cres*

глуб_ же о_ ке_ а_ нов и мо_ рей, и всех мо_ рей! Чуд_ на_ я

mp *cres*

глуб_ же о_ ке_ а_ нов и мо_ рей! Вы_ ше гор вы_ со_ ких,

f

ми_ лость Гос_ под_ ня зна_ ет мо_ ю нуж_ ду.

f

яр_ че звезд да_ ле_ ких; вос_ пол_ ня_ ет вся_ ку_ ю нуж_ ду.

mf

Ши_ ре всех зем_ ных пу_ тей гре_ хов_ ных, из_ го_ ня_ ет вся_ кий грех и

mf

Ши_ ре всех зем_ ных пу_ тей гре_ хов_ ных ми_ лость, из_ го_ ня_ ет вся_ кий грех и

ff

тьму. О славь_ те и_ мя Гос_ по_ да Ии_ су_ са, честь Е_ му!

ff

за_ блуж_ де_ нья тьму.

30 ВЕЩАЕТ НЕБО

Chr.
Gellert

Maestoso

L. Beethoven
(1770-1827)

ff

1. Ве_ ша_ ет не_ бо Пред_ веч_ но_ го сла_ ву и
2. Смо_ три на_ сла_ ву Е_ го и тво_ ре_ нье, как
3. Все_ ми ро_ зда_ нье не_ сет Бо_ гу сла_ ву и

ff

Бо_ жью мо_ щь по_ ет во_ век. Зем_ ля и
див_ но Бо_ все со_ тво_ рил! В Е_ го пре_
ве_ ли_ ча_ ет и_ мя Е_ го. И твёрдь, и

p

Зем_ ля и мо_ ре Гос_
В Е_ го пре_ муд_ ро_ сти
И твёрдь, и не_ бо Е_

cres
f.

мо_ ре Гос_ под_ ню дер_ жа_ ву воз_
муд_ ро_ сти Е_ и го про_ мыш_ ле_ нье по_
не_ бо Е_ го вос_ хва_ ля_ ют, вни_

cres
f.

под_ ню дер_ жа_ ву, зем_ ля и мо_ ре Гос_ под_ ню дер_ жа_ ву воз_
и про_ мыш_ ле_ нье, в Е_ го пре_ муд_ ро_ сти Е_ го про_ мыш_ ле_ нье по_
го вос_ хва_ ля_ ют, и твёрдь, и не_ бо Е_ го вос_ хва_ ля_ ют, вни_

f

но_ сят, слу_ шай, че_ ло_ век! Воз_ но_ сят, слу_ шай, че_ ло_ век! Кто
знал ли дух твой Бо_ га сил? По_ знал ли дух твой Бо_ га сил? Твой
май, о смерт_ ный, той хва_ ле. Вни_ май, о смерт_ ный, той хва_ ле. Ко_

pp

Кто
Твой
Ко_

pp

Кто
Твой
Ко_

pp

Тот, Кто звезд пре крас ных пу ти на прав ля_ ет, Кто звезд все пу ти на прав_
Бог, в Нем на_ ша от_ ра_ да, спа_ му по_ слуш_ ны всех звезд ми_ ри_ а_ ды, по_ слуш_ ны всех звезд ми_ ри_

p *f*

ля_ се_ а_ ет, нье, в Нем Кто солн_ жизнь для цу свет_ ло_ е ве_ дет? И, Лю_ О_
ля_ се_ а_ ет, нье, в Нем Кто солн_ жизнь для цу свет_ ло_ е ве_ дет? И, Лю_ О_
ти на прав ля_ ет, Кто солн_ це свет_ ло_ е, Кто свет_ ло_ е ве_ дет?
ра_ да, спа_ се_ нье, в Нем солн_ жизнь для ду_ ха тво_ е_ го. Лю_ О_
звезд ми_ ри_ а_ ды? Кто солн_ цу мо_ жет, солн_ цу мо_ жет при_ ка_ зать?

у_ би_ но_ лы_ Бла_ го_ хо_ ясь, го_ дит нам Е_ и солн_ го_ мир це по_ ве_ за_ я_ ле_ ня; ет, и сла_ вен ис_ по_ да_
у_ би_ но_ лы_ Бла_ го_ хо_ ясь, го_ дит нам Е_ и солн_ го_ мир це по_ ве_ за_ я_ ле_ ня; ет, и сла_ вен ис_ по_ да_
у_ би_ но_ лы_ Бла_ го_ хо_ ясь, го_ дит нам Е_ и солн_ го_ мир це по_ ве_ за_ я_ ле_ ня; ет, и сла_ вен ис_ по_ да_

ff

ли_ ров как на Е_ ге_ ход. го. рой, Да, Не свой ис_ от_ путь по_ вер_ свер_ ли_ гай ша_ на да_ я, сла_ ров как вен Е_ ге_ ход. го. рой.

31 ПОКРЫТЫЙ РАНАМИ

Andante
mp

Solo Bar

1. По_кры_тый ра_на_ми, по_вер_жен_ный во_
_ных пу_гал вид ран и мой_тя_же_лый

S.
A. *p*

М...

T.
B. *p*

прах ле_жал я при пу_ти в том_ле_нье и сле_зах
стон. Уж мной о_вла_де_вал хо_лод_ной смер_ти сон;
p
и уж

S.
A. *mp*

ду_мал про се_бя в тос_ке не_вы_ра_зи_мой: "О, где мо_
на ус_тах мо_их сте_на_нья за_ми_ра_ли, в туск_не_ю_

T.
B. *mp*

я род_ня? Где близ_кий, близ_кий и лю_би_мый?" И мно_го ми_мо
щих гла_зах уж сле_зы, сле_зы за_сты_ва_ли... Но вот при_шел О_
взял ме_ня с Со_

но что ж ни кто из них не ду мал об лег чить
 скло_ нил_ ся на_ до мной и сле_ зы мне о_ тер
 и по_ мо_ гал мне Сам, и лил на ра_ ны мне

mf

шло, ни кто, ни кто не об лег чил тер
 дин, Он сле зы, ра_ ны мне о_ Сам та
 бой, на ра ны, лил о_ мне це_

mf

f

же лых ран мо их. И ной бы и же лал, да вдаль е_
 си тель ной ру кой. Он был не ве_ дом мне, но, полн свя_
 ли тель ный бал_ зам. И го_ лос мне ска_ зал, в ду_ ше не_

f

да вдаль е_
 но, полн свя_
 в ду_ ше не_

dim

го ма ни ла жи тей ской су_ е ты гу би тель_
 той лю бо_ вью, те_ ку_ ше_ ю из ран не по_ гну_
 от ра зи_ мый: "Вот Кто род_ ня те_ бе, Кто близ_ кий,

dim

го ма ни ла жи тей ской су_ е ты гу би тель_
 той лю бо_ вью, те_ ку_ ше_ ю из ран не по_ гну_
 от ра зи_ мый: "Вот Кто род_ ня, Кто

Solo Bar. 1 *tr* 2 3

S. 2. И_ ла. М... вью. 3. Он _мый, лю_ би_ мый!"

A. на_ я си_ ла. М... вью. 3. Он _мый, лю_ би_ мый!"

Кто лю_ би_ ла. М... вью. 3. Он _мый, лю_ би_ мый!"

T. ты си_ ла. М... вью. 3. Он _мый, лю_ би_ мый!"

B. ран кро_ ла. М... вью. 3. Он _мый, лю_ би_ мый!"

32 КОГДА В ЛЕТНИЙ ДЕНЬ

Перевод Д. Ясько

Con moto

J. Hoff

Piano *mf*

Solo T. *mf*

1. Ко_гда в лет_ний день я и_ду чрез по_ля и
 2. Ко_гда я сто_ю на мор_ском бе_ре_гу, гла_
 3. Ко_гда воз_вы_ша_ют_ся ска_лы пред мной иль там
 4. Ко_гда я на звезд_но_е не_бо гля_жу,

ви_жу, как пыш_но о_де_та зем_ля,
 за_ми про_сто_ра объ_ять не мо_гу, я ду_ма_ю: Бог наш-ве_
 мол_ча лю_бу_юсь мо_гу_чей ре_кой,
 мно_го ве_ли_ких чу_дес на_хо_жу;

mf

ли_кий Тво_рец, а пом_нит о лю_дях, как доб_рый о_тец. Я ду_ма_ю:

Бог наш-ве_ли_ кий Тво_рец, а пом_нит о лю_дях, как доб_рый о_тец.

S. *f*
 А. По_ду_май_те: Бог наш - ве_ли_кий Тво_рец, а
 Т. *f*
 В. *mf*

пом_нит о лю_дях, как доб_рый о_тец!

33 КАК ЛЮБЯЩИЙ ОТЕЦ

Перевод Н. Казакова

C. Leslie

Andante

mp

Как лю_ бя_ щий о_ тец ми_ лу_ ет де_ тей сво_ их, ми_ лу_ ет Гос_

mp

подь наш всех бо я_ щих_ ся Е_ го. Ведь Он зна_ ет, ведь Он зна_ ет, ведь Он

1 *f*

зна_ ет нас всех! Он не за_ бы_ ва_ ет, Он не за_ бы_ ва_ ет, Он не за_ бы_

2 *mp* *mf*

ва ет, что мы прах. И бо жизнь люд_ ска_ я, как тра_ ва, как цве_

3 *p* *f* **Piú mosso**

ток, рас ту_ щий на лу_ гах: толь_ ко ве_ тер по_ ду_ ет, и е_ го уж

mp *p*

70

4

pp *meno mosso*

нет. Не о_ста_ло_ся и сле_да, нет и сле_да, нет и сле_

pp *tr* *p* *tr*

Fine

5

mf *a tempo*

да. Толь_ко ве_тер по_ду_ет, и е_го уж нет, уж нет. И_бо

tr *p* *pp* *f*

tr *p* *pp* *f*

D'al segno al Fine

34 БОГ ДЛЯ НАС ЗАЩИТА

Перевод Н.
Казакова

C. Leslie

Maestoso

S. *f*

A. Бог для нас за_щи_та, Бог для нас за_щи_та, Бог для нас за_

С Ним не у_бо_им_ся, с Ним не у_бо_им_ся, с Ним не у_бо_

T. *f*

B. *f*

1 2

щи_та и о_плот на_век! _гов во_век! *mf*

им_ся мы вра_воз_ли_

1

ли_ куй, на_ род!

куй, воз_ ли_ куй, с тор_ же_ ством Е_ го на_ род! Воз_ ли_

mf

Ли_ куй, ли_ куй, ли_ куй, на_ род!

куй и пойхва_ лу Все дер_ жи_ те_ лю Твор_ цу! Воз_ ли_ цу!

f

1 *mf* 2

Ли_ куй и пой

Solo B.

2

"Ве_ лик наш Бог!" – зву_ чит ве_ zde: на не_ бе_ сах и на зем_

f

mf

ле. В хва лесерд_ ца со_ е_ ди_ ним, скло_ нив гла_ ву, па_ дем пред

3

Ним. Ве_ лик наш Бог, все_ си_ лен Он, ко_ вар_ ный враг Импо_ беж_ ден. Ве_ ли_ ки все Е_ годе_ ла, и за лю_ бовь Е_ мухва_ ла!

ден. Ве_ ли_ ки все Е_ годе_ ла, и за лю_ бовь Е_ мухва_ ла!

4

Славь_ те все, славь_ те все Бо_ га сил! Ве_ лик наш Бог, сло_ ва Е_ Ве_ лик

го нас за щи_ ща_ ют от все_ го. С на_ деж_ дой наш Бог, ве_ лик наш Бог,

мы к Не_ му при_ дем, и в Немо_ лот от бурь най_

ве_ лик наш Бог, ве_ лик

дем. *mf* [5] "Ве_ лик наш Бог!" – зву_ чит ве_ zde: на не_ бе_

наш Бог! *mf* Ве_ лик наш Бог,

сах и на зем ле. *f* В хва_ ле серд_ ца со_ е_ ди_

ве_ лик наш Бог. Ве_ лик

ним, скло нив гла_ ву, па_ дем пред Ним. *mf* [6]

наш Бог, *mf*

минь. *pp* А минь. *p* А_ минь. *pp* А_ минь.

35 О БОЖЕ НАШ

Перевод Д. Ясько

Ch. Scott

Maestoso 3=112

S. A. T. B.

f

О Бо_ же наш, ве_ лик и ди_ вен Ты! О Бо_ же

наш, ве_ лик и ди_ вен Ты!

Пре_ муд_ ро все Ты

pp cresc.

p cresc.

Пре_ муд_ ро все

mp cresc.

Пре_

со_ тво_ рил, пре_ муд_ ро все Ты

Ты со_ тво_ рил, пре_ муд_ ро все Ты со_ тво_ рил, пре_ муд_ ро все Ты

Пре_ муд_ ро все Ты со_ тво_ рил, пре_

со_ тво_ рил.

f

2

все Ты со_ тво_ рил. рил. Зем_ ля пол_ на Тво_ ей веч_ ной

со_ тво_ рил.

f

сла_ вы, зем_ ля пол_ на Тво_ ей веч_ ной

Solo T. *mf* 3

Бу_ ду сла_ вить Твор_ ца во ве_ ки ве_

S. *tr*

A. сла_ вы.

T. *tr*

B.

Бу_ ду сла_ вить Твор_ ца во ве_ ки

4 Soli S. A. *mf*

ков, бу ду сла_ вить Твор_ ца во ве_ ки ве_

ве_ ков, бу_ ду сла_ вить, бу_ ду сла_ вить, сла_ вить Твор_ ца во

5 Solo T. *mf*

ков. Бу ду / _ков.

ве_ ки ве_ ков. ве_ ки ве_ ков. О Бо_ же мой, Ты ди_ вен и ве_

f

6

S. *p*

A. _лик! О Бо_ же мой, Ты ди_ вен и ве_ лик!

T.

B.

Пре_ муд_ ро все Ты

tr *mf*

ве_ ли_ кий Бог.

со_ тво_ рил, Пре_ муд_ ро все Ты со_ тво_ рил,

tr *mf*

ве_ ли_ кий наш

7

f

Soli S. A.

Бу_ ду сла_ вить Твор_ ца во ве_ ки ве_

S. A.

Бог.

mf

Бу_ ду сла_ вить, бу_ ду сла_ вить во

T. B.

mf

8

cresc.

ков, бу ду сла_ вить Твор_ ца во ве_ ки ве_

ве_ ки ве_ ков, сла_ вить во ве_ ки ве_

cresc.

ff *rit.*

ков, во ве ки ве_ ков, во ве_ ки ве_ ков, во ве_ ки ве_ ков!

ff

ков, во ве ки ве_ ков, во ве_ ки ве_ ков, во ве_ ки ве_ ков!

ff

36 ДА ОТВОРЯТСЯ ВСЕ ДВЕРИ

Allegro moderato

A. *mf*

Да от_во_рят_ся все две_ри, и рас_пах_нут_ся ши_ро_ко

S.
A. все вра_та,
T. *mf*
B. и Гос_подь во сла_ве Сам вой_дет и со_тво_рит ве_че_рю

f По_спе_ши_те впус_тить Е_го! *mf* Кто, кто вой_дет во
с на_ми.

mf сла_ве? Кто, кто вой_дет во сла_ве?
f Гос_подь Все_мо_гу_щий! Гос_

tr Наш Гос_подь! *f* Да от_во_рят_ся
tr _подь Все_мо_гу_щий!

[illegible]

3 *mf* *f*

наш Гос_подь. Он вой_дет, и Гос_подь во сла_ве

_дет Он вой_дет, *f*

mf наш Гос_подь. Он вой_дет,

4

mf

f

Сам вой_дет.

И вой_дет

наш Гос_подь,

Он вой_дет,

Он вой_дет; и Гос_

f

mf

наш Гос_подь,

Он вой_дет;

5 **Andante**
mp
 подь во сла ве Сам вой_ дет.
 Он со_ тво_

37 НЕБЕСА ВОЗВЕЩАЮТ ГОСПОДНЮ СЛАВУ

Gioioso

G. Jan&en

f

Не_бе_са воз_ве_ща_ют Гос_под_ню сла_ву, твердь и

Не_бе_са воз_ве_ща_ют Гос_под_ню сла_ву, твердь и

f 1

во_ды - де_ло Бо_жних рук. Не_бе_са воз_ве_ща_ют Гос_под_ню

во_ды - де_ло Бо_жних рук. Не_бе_са воз_ве_ща_ют Гос_под_ню

2

сла_ву, твердь и во_ды - де_ло Бо_жних рук.

сла_ву, твердь и во_ды - де_ло Бо_жних рук. *mf* Весь мир про_по_

3

mf 1 *f* 30 *Pir mosso* *p*

де_ло Бо_жних рук. Не_бе_рук. Вле_чет ме_ня

mf *f* *p*

_ве_ду_ет де_ло Бо_жних рук. Не_бе_ / рук.

В Те_бе, о Бо_же,

к не_бе_сам, вле_чет ме_ня к не_бе_сам.

mf *mf* Бо_же, на_

mf

деж да мо_ я. В Те_бе, о Бо_ же, на_ деж_ да мо_ я.
 Бо_ же, на_ деж_ да мо_ я. На_ деж_ да мо_

4

На_ деж_ да мо_ я, Бо_ же, на_ деж_ да, на_ деж_ да мо_
 я, Бо же, в Те_ бе вся на_ деж_ да, на_ деж_ да мо_

5

я. Гос подь, в Те_ бе од_ ном мо_ я на_
 я. Гос подь, в Те_ бе од_ ном, Гос_ подь, в Те_ бе од_ ном мо_ я на_

6

деж да, на_ деж_ да мо_ я. Вле_ чет ме_ ня к не_бе_сам. Вле_
 деж да, на_ деж_ да мо_ я.

чет ме ня к не_бе_сам. В Те_бе, о Бо_ же,
 Бо_ же, на_ деж_ да мо_ я. В Те_

ша ют Гос под ню сла ву, твердь и во ды де ло Бо жих

8

рук. Не_бе_ са воз_ ве_ ща_ ют Гос_ под_ ню сла_ ву, твердь и

рук. Не_бе_ са воз_ ве_ ща_ ют Гос_ под_ ню сла_ ву, твердь и

Музыкальный фрагмент из произведения «Слава тебе, Боже, Боже, Боже» В. Г. Харина. Музыка записана для голоса и фортепиано. Ключевая подпись: один диэз (F#). Темп: 30=3-.

Вокальная линия:

во_ ды - де_ ло Бо_ жьих рук. де_ ло Бо_ жьих

Пiano-сопровождение:

во_ ды - де_ ло Бо_ жьих рук. Весь мир про_ по_ ве_ ду_ ет

9 Хорал
Andante

Andante

mf

рук. Когда о сла_ ве веч_ ных дней, о муд_ ро_ сти без кра_

mf

ю, любви и верности Твоей, Всевышний, размышляю

ю, - не знаю, как Тебя хвалить, Твою любовь превозносить, Господь

под мой и Создатель, Создатель.

***39 ГОСПОДНЯ ЗЕМЛЯ**

Пс. 23

Wm. Kirkpatrick

(1838–1921)

Аранж. К. Inkis

Гос_ под_ ня зем_ ля и что на_ пол_ ня_ ет е_ е, Вседен_ на_

я и все, и все жи_ву_ше_е в ней;

f

tr и_бо Он ос_но_вал е_е

1

и_бо Он ос_но_вал е_е на мо_рях

tr

на мо_рях и на ре_ках у_твер_дил,

2

на ре_ках у_твер_дил, Он у_твер_дил.

f

Он на ре_ках у_твер_дил.

3

mf

Т. В. Кто, кто взой_дет на го_ру Гос_под_ню и_ли

кто, и_ли кто ста_нет на свя_том ме_сте Е_го?

4

S. *tr* Тот, у ко_то_ро_го ру_ки не по_вин_ны и серд_це чи_сто,

T. *tr* у ко_то_го

B. у ко_то_го

кто не клял_ ся ду_ шо_ ю сво_ е_ ю на_ прас_ но и не бо_ жил_ ся

серд_ це чи_ сто.

5

Allegro moderato 3=112

лож_ но. Тот по_ лу_ чит бла_ го_ сло_ ве_ ни_ е, тот по_ лу_ чит

лож_ но.

бла_ го_ сло_ ве_ ни_ е от Гос_ по_ да и ми_ лость от Бо_ га сво_ е_

бла_ го_ сло_ ве_ ни_ е от Гос_ по_ да и ми_ лость от Бо_ га сво_ е_

Тот по_ лу_ чит ми_ лость от Бо_ га сво_ е_

Тот по_ лу_ чит ми_ лость от Бо_ га сво_ е_

6

Andante 3=84

Та_ ков род и_ шу_ щих Е_ го, и_ шу_ щих ли_ ца Тво_ е_ го.

7 **Allegro moderato** 3=112

f Под_ни_ми_те, вра_та, вер_хи, под_ни_ми_те, вра_та! *pp* Под_ни_ми_тесь все.

mf Под_ни_ми_тесь, две_ри веч_ны_е. *f* Под_ни_ми_те, вра_та, *f* И вой_дет Царь сла_вы, вой_дет

под_ни_ми_те, вра_та! Под_ни_ми_тесь, две_ри веч_ны_е, и вой_дет Царь сла_вы, вой_дет Царь сла_вы, вой_дет, вой_дет

9 **Lento** 3=66

p Кто сей Царь, кто сей Царь сла_вы? Кто сей Царь, кто сей Царь сла_вы?

Allegro moderato 3=112

mf *cresc.* Кто сей Царь, кто сей Царь сла_вы? *f* *cresc.* Кто сей Царь сла_вы? Кто сей Царь сла_вы? Гос_подь, Гос_подь,

ff *mp* *cresc.*

Кто сей Царь, кто сей Царь сла_ вы? Кто сей Царь сла_ вы?

креп_ кий, силь_ ный. Гос_ подь, Гос_

! *ff* *mf* *cresc.*

f *ff*

Кто сей Царь сла_ вы? Кто сей Царь, кто сей Царь сла_ вы? Под_ ни_ ми_ те, вра_

подь креп кий и силь_ ный.

@

p *acceler. e cresc.*

та, вер хи! Под_ ни_ ми_ тесь, две_ ри веч_ ны_ е, и вой_ дет Царь

p

Гос_ подь сил,

ff

сла_ вы, Гос_ подь силь_ ный в бра_ ни, Гос_ подь сил, Царь сла_ вы! Он— Царь

ff

Lento 3=66 **Allegro moderato** 3=112

p

сла_ вы! Кто сей Царь, кто сей Царь сла_ вы? Он —

f

Гос_ подь креп_ кий и силь_ ный.

f

Он – Царь сла_ вы, Царь сла_ вы! Он – Царь сла_ вы, Царьсла_ вы! Он

силь_ ный в бра_ни, Гос_ подь Он сил. Он– Царь сла_ вы, Царьсла_ вы!

Он– Царь сла_ вы, Он– Царь сла_ вы! Царь сла_ вы, Он– Царь сла_ вы!От_

Он– Царь сла_ вы, Царьсла_ вы! Он– Царь сла_ вы, Царьсла_ вы! От_

_крой_тесь, две_ри, от_крой_тесь, две_ри, от_ крой_тесь, две_ри веч_ны_

_крой_те, вра_та, от_ крой_те, вра_та, от_ крой_те, вра_та, две_ри веч_ны_

pp

_е, вой_дет Царь сла_ вы. Он– Царь сла_ вы!

pp

_е,

39 ОТЧЕ НАШ

Матф. 6, 9–13

Д. Бортнянский
(1751–1825)

Andante

1

От_ че наш, су_ щий на не_ бе_ сах, да свя_ тит_ ся

2

и_ мя Тво_ е; да при_ и_ дет Цар_ стви_ е Тво_ е; да бу_ дет

3

во_ ля Тво_ я и на зем_ ле, как на не_ бе; хлеб наш на_

4

5

сущ ный дай нам на сей день; и про_ сти нам дол_ ги на_ ши,

6

как и мы про_ ща_ ем долж_ ни_ кам на_ шим; и не вве_ ди нас

во ис-ку - ше - ни - е, но из - бавь нас от лу - ка - во - го.

40 ОТЧЕ НАШ

Лук. 11,2-4

Г. Давидовский
(1866-1952)

Andante

От - че наш, Су-щий на не - бе - сах, Дасвя - тит - ся и - мя Тво -

е, да при - дет Цар-ство Тво - е, да бу - - дет во - ля Тво

я как на не - бе, так и на зем - ле. Хлеб наш на - сущ - ный

41 ОТЧЕ НАШ

Лук. 11, 2–4

Г. Давидовский
(1866–1952)

Andante
p

От_ че наш, суший на_ не бе_ сах, да свя_ тит_ ся и_ мя Тво_

1 2 3

tr *mf*

е, да при_ дет Цар_ ство Тво_ е, да бу_ дет во_ ля Тво_

tr *mf*

4

tr *mf* *cresc.*

я как на не_ бе, так и на зем_ ле. Хлеб наш на_ суш_ ный

tr *mf* *cresc.*

5 *f* дай нам на сей день и про_сти, про_сти нам дол_ги

f *p*

6 *tr* на_ши, как и мы про_ща_ем долж_ни_кам на_

tr

7 *tr* _шим. И не вве_ди нас в ис_ку_ше_ни_е,

tr *f*

8 *tr* но из_бавь нас от лу_ка_во_го,

tr

9 *f* из_

10 *tr* _бавь нас, но из_бавь от лу_ка_во_го. А_минь.

tr *rit.*

41 БЛАГОСТЬ ГОСПОДНЯЯ

Moderato

Г. Драненко

ff **p**

1. Бла_ гость Гос_ под_ ня_ я, веч_ на_ я си_ ла! Греш_ ник ус_
 2. Сча_ стье и_ скал_ я в де_ лах бес_ по_ лез_ ных, Бо_ га хо_
 3. Но, Ми_ ло_ серд_ ный в Сво_ ем со_ стра_ да_ нье, путь ко спа_
 4. Па_ да_ ю в горь_ ком ду_ ши со_ кру_ ше_ нье, жизнь пре_ гре_

ff **p**

та_ лый и_ ду_ я к Те_ бе! Сло_ во спа_ се_ нья мой дух про_ бу_
 тел_ я най_ ти в су_ е_ те, но_ пред со_ бо_ ю у_ ви_ дел я
 се_ нью Ты мне у_ ка_ зал, дал_ мне свя_ то_ е к мо_ лит_ ве же_
 ше_ ний за_ бве_ нью пре_ дай, дав_ ши про_ ще_ нье, как дар ис_ куп_

rit. **a tempo** **mf** **mf**

ди_ ло: я, про_ буж_ ден_ ный, скло_ ня_ юсь в моль_ бе.
 без_ дну и_ у_ стра_ шил_ ся в ноч_ ной тем_ но_ те.
 ла_ нье, и_ пред_ То_ бо_ ю я с не_ ю пред_ стал.
 ле_ нья, в ве_ ре, Спа_ си_ тель, мой дух у_ тверж_ дай!

tr **tr** **tr** **pp** **pp**

42 О ГОСПОДЬ, СПАСИТЕЛЬ МОЙ!

Перевод И. Проханова

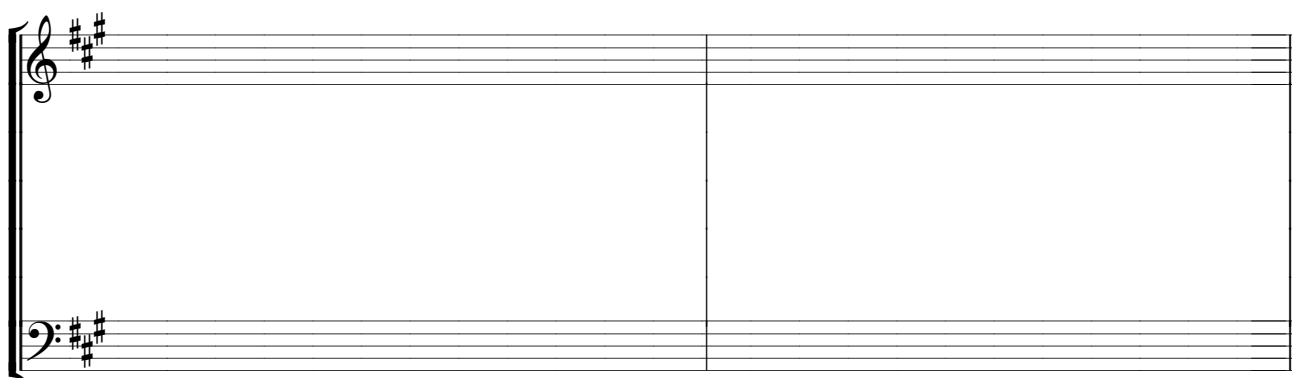
I. Tobler

Moderato

f

1. О Гос_ подь, Спа_ си_ тель мой! Ляну к Те_ бе я всей ду_
 2. Без Те_ бя я был в це_ пях, а с То_ бой о_ сво_ бож_
 3. Без Те_ бя в ду_ ше ца_ рит ро_ ко_ вой пе_ ча_ ли
 4. Без Те_ бя по_ ро_ ка яд, а с То_ бой бла_ жен_ ства

f



***44 О ГОСПОДЬ, СПАСИТЕЛЬ МОЙ!**

Перевод И. Проханова

I. Tobler

1. О Гос_ подь Спа си_ тель мой! Лнь Те_ бе я всей ду_
 2. Без Те_ бя я был в це_ пях, а с То_ бой о_ сво_ бож_
 3. Без Те_ бя в душе ца_ рит ро_ ко_ вой пе_ ча_ ли
 4. Без Те_ бя по_ ро_ ка яд, а с То_ бой бла_ жен_ ства

tr

шой. Я хо- чу с То- бо- ю жить, я хо- чу в Те- бе пре-
 -ден. Без Те- бя то- нул в вол- нах, а с То- бо- ю я спа-
 гнет, а с То- бой и в дни не- взгод серд- це ра- до- стью го-
 край. Без Те- бя и смерть, и ад, а с То- бой и жизнь, и

tr

tr

tr Я хо- чу с То- бо- ю жить, я хо- чу в Те- бе пре-
 Без Те- бя то- нул в вол- нах, а с То- бо- ю я спа-
 а с То- бой и в дни не- взгод серд- це ра- до- стью го-
 Без Те- бя и смерть, и ад, а с То- бой и жизнь, и

p

- быть. О пре- будь во мне Ты Сам,
 - сен. Без Те- бя я был по- крыт,
 - рит. Без Те- бя кру- гом зи- ма,
 рай. Без Те- бя я- прах зем- ной,

p

tr

- быть. О пре- будь во мне Ты Сам,
 - сен. Без Те- бя я был по- крыт,
 - рит. Без Те- бя кру- гом зи- ма,
 рай. Без Те- бя я- прах зем- ной,

p

по Сво- им ве- ди пу- тям;
 как про- ка- зо- ю, гре- хом,
 а с То- бой вес- ны рас- цвет;
 а с То- бо- ю - не- ба сын.

mf

будь мне Пас- ты- рем, Ца- рем, будь для
 а с То- бо- ю я о- мыт, у- бе-
 без Те- бя и ночь, и тьма, а с То-
 О вла- дей же Ты о- дин те- лом,

tr

будь для
 у- бе-
 а с То-
 те- лом

f

серд- ца все во всем,
 -лен Тво- им ру- чьем,
 -бо- ю веч- ный свет,
 серд- цем и ду- шой,

f

будь для серд- ца все во всем.
 у- бе- лен Тво- им ру- чьем.
 а с То- бо- ю веч- ный свет.
 те- лом, серд- цем и ду- шой!

серд- ца, серд- ца все во всем,
 -лен Тво- им, Тво- им ру- чьем,
 -бо- ю веч- ный, веч- ный свет,
 серд- цем, серд- цем и ду- шой,

43 КАК МОЛИТВЫ ВЛАСТЬ СИЛЬНА!

Н. Казаков
(1899–1973)

Moderato

mf

1. Как мо_лит_ вы власть_силь_ на! Все ей по_ко_рит_ся, е_ю гроз_ной
2. Как мо_лит_ вы власть_силь_ на! С не_ю что сра_вит_ся? Жиз_ни бур_на_
3. Как мо_лит_ вы власть_силь_ на каж_дый пусть у_зна_ет, у_те_ше_ни_

Привет

pp

tr

но_чи тьма све_томо_за_рит_ся. Тень за_бот в ней прой_
_я вол_на е_ю у_сми_рит_ся. В ней од_ной мы по_
_ем о_на ду_ши на_пол_ня_ет. И о_на лишь од_ной

Тень за_бот в ней прой_дет, тень за_бот
В ней од_ной мы по_кой, в ней од_ной
И о_на лишь од_на, и о_на

_дет, все гре_хи по_бед_но у_да_лит бес_след_но.
_кой в бу_рях об_ре_та_ем, серд_цем от_ды_ха_ем.
_на к Бо_гу при_бли_жа_ет, не_бо от_кры_ва_ет.

в ней прой_дет,
мы по_кой
лишь од_на

44 БОЖЕ, ДАЙ УСПОКОЕНИЕ

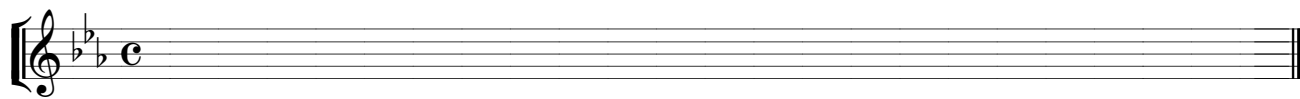
Перевод Д. Ясько

Аранж. J. Hoff

Con anima

mf

1. Бо_же, дай ус_по_ко_е_ние, празд_но_сти_я не хо_чу;
2. О Гос_подь, от сво_е_во_ля_нас на_век о_сво_бо_ди.
3. Как бла_жен_на_я Ма_ри_я, мы же_ла_ем всей ду_шой



*46 БОЖЕ, ДАЙ УСПОКОЕНИЕ

Перевод Д. Ясько

Аранж. J. Hoff

1. Бо_ же, дай у_ спо_ ко_ е_ нье, праз_ но_ сти я не хо_ чу;
 2. О Гос_ подь, от сво_ е_ во_ лья нас на_ век о_ сво_ бо_ ди.
 3. Как блажен_ на_ я Ма_ ри_ я, мы же ла_ ем всей ду_ шой

mf и в тру_ де, и в на_ пря_ же_ нье Тво_ е_ го ли_ ца и_ шу. Мир же_
 Пол_ ный мир на_ хо_ дим толь_ ко у Тво_ ей свя_ той гру_ ди. Нет по_
 слы_ шать те сло_ ва жи_ вы_ е, что при_ но_ сят нам по_ кой, в по_ слу_

лан_ ный по_ сто_ ян_ но на_ прав_ ляй, Гос_
 ко_ я, где плот_ ско_ е на_ му_ чит серд_ це
 ша_ нье, с ли_ ко_ ва_ ньем пред То_ бой все_

mf подь, ко мне. Ми_ ром вы_ ше серд_ це ды_ шит лишь То_ бой на_
 день и ночь. Сам ве_ ди нас, Бо_ же див_ ный, у_ да_ ляй все
 гда хо_ дить и в без_ мол_ вье Тво_ ей во_ ле по_ ко_ рять_ ся

Припев

е_ ди_ не. *p* Гос_ Ты,
стра_ хи прочь. Гос_ _подь, как
и слу_ жить. _подь, хо_ чу я быть, как

Ты, сми_ рен и кро_ ток, чист ду_ шой. О у_ кре_ пи мо_
mf

и сто_ пы все_ гда, Гос_ подь, лишь ид_ ти за То_ бой.
f

45 СПАСИТЕЛЬ НАШ

Перевод Д. Ясько

L. Beethoven
(1770–1827)

Maestoso

1. Спа_ си_ тель наш, на Твой ал_ тарь са_ мих се_ бя при_
2. Ты наш За_ щит_ ник и Гос_ подь, пре_ об_ ра_ зи при_ наш

но_ сим и в дар, при_ мис бла_ го_ во_ ле_ ньем, при_ мис бла_ го_ во_ ле_
дух и плоть Тво_ ей мо_ гу_ чей си_ лой, Тво_ ей мо_ гу_ чей си_

Сво_ ей строй Ты Кровь_ ю, Ты нас о_ мыл, Сво_
У_ строй Се_ бе в нас, в нас храм жи_ вой, что́б

Кровь_ ю Сво_ ей, Ты Кровь_ ю нас о_ мыл,
У_ строй Се_ бе, у_ строй в нас храм жи_ вой,

им нас Ду_ хом и о_ жи_ вил, дал сла_ но_ е слу_ же_
мы все_ гда и всей ду_ шой Те_ бя пре_ воз_ но_ си_

дал сла_ но_ е слу_ же_
Те_ бя пре_ воз_ но_ си_

е,
ли,

дал
Те_

слав_
бя_

но_
пре_

е
воз_

слу_
но_

жень_
си_

е.
ли.

е, дал слав_но_ е,
ли, Те_ бя, Гос_ подь,

дал слав_но_е слу_ жень_
Те_ бя превоз_но_ си_

е.
ли.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Текст (верхняя строка):
 _н_ье, дал слав_ но_ е слу_ же_ нье.
 ли, Те бя пре_ воз_ но_ си_ ли.

Текст (нижняя строка):
 _н_ье, дал слав_ но_ е, дал слав_ но_ е слу_ же_ нье.
 ли, Те бя, Гос_ подь, Те_ бя пре_ воз_ но_ си_ ли.

46 НЕ ПЕРЕСТАВАЙ, МОЙ ВРАЧ

K. In~is
(1873–1918)

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Текст (верхняя строка):
 Не переставай, Врач, ме_ ня це_ лить!
 Как часто дух, лен_ ный, чтобы совлечь
 борьбою утом_ тленный, Твою лю_

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Текст (верхняя строка):
 бовь ре ша_ ет_ ся про_ сить! Но не мо_ я, Тво_ я да бу_ дет во_ ля! С покор_ но
 _но

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Текст (верхняя строка):
 жду я час, но о_ став_ ляй здесь нас: с Тобой
 только Ты не до_ ля. всегда
 счастлива
 наша

47 ПРИКЛОНИСЬ КО МНЕ

Украинская народная мелодия

Andante *mp*

Т. I II

1. Прикло_ нись ко мне, о Бо_ же, Бо_ же вер_ ный и свя_ той,
 2. В тес_но_ те я был, о Бо_ же, Ты на по_ мощь мне при_ шел,
 3. О_ за_ ри нас, див_ ный Бо_ же, све_ том Тво_ е_ го ли_ ца,

В. I II

1. Прикло_ нись ко мне, о Бо_ же,
 2. В тесно_ те я был, о Бо_ же,
 3. О_ за_ ри нас, див_ ный Бо_ же,

я бес_ си_ лен и ни_ что_ жен, но сто_ ю пе_ ред То_ бой, бой.
 и те_ перь мо_ им будь стра_ жем, не от_ дай на про_ из_ вол_ вол.
 чтоб мы в ве_ ре бы_ ли твер_ же и по_ слуш_ ны до кон_ ца, ца.

f *mf* 1 2

48 СПАСИТЕЛЬ МОЙ

Перевод Г. Адама

C. Leslie

Andante *pp* *mf*

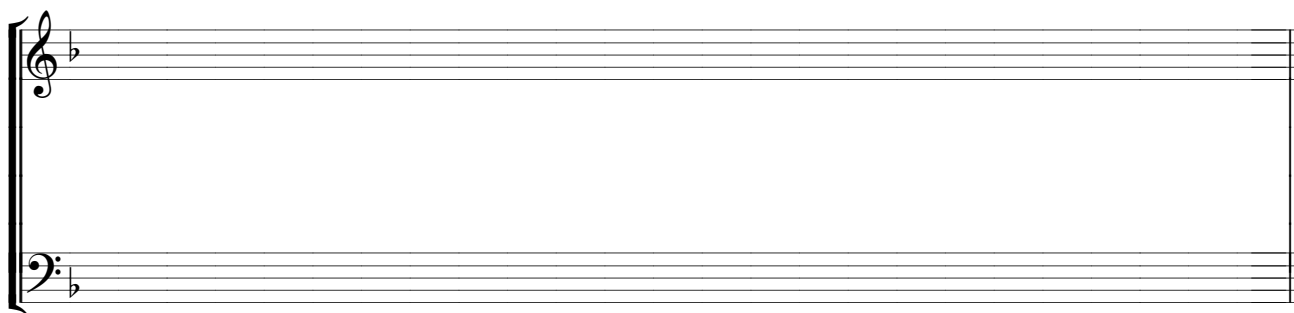
Т. I II

1. Спаси_ тель мой, скор_ бя ду_ шой, я при_ хо_ жук Те_ бес моль_ бой;
 2. Те_ бе по_ ю я песнь мо_ ю, Ты ис_ це_ лил, Гос_ подь, мой дух

В. I II

про_ шу, Гос_ подь, пре_ будь со мной и от гре_ ха и зла хра_ ни ме_ ня во все зем_ и дал мне бла_ га без за_ слуг. Я слав_ лю и бла_ го_ да_ рю Те_ бя, Ты ду_ шу

pp *mf* *p*



№ 49 О Господь мой Спаситель

Andantino

p

1. О Гос_подь, мой Спа_си_тель, хра_ни ме_ня! На Те_
 2. Ме_жи все, по пре_крас_ным ме_стам про_шли и при_
 3. У_ка_зал Ты мнеслав_ный и свет_лый путь и кис_

p

mf

б_ся ю_ных лет у_по_ва_ю я. На_хо_жу я по_кой у Те_
 _ят_но на сле_ди_е для ду_ши. Ви_жу ве_рой Те_бя, Ты -твер_
 _точ_ни_ку жиз_ни мне дал при_л_нуть. Ра_дость и пол_но_та в све_те

mf

f

б_ся, Бог бла_гой, Все_мо_гу_щий, Ты Сам дер_жишь жре_бий мой.
 _ды_ня мо_я, и с То_бой ни_ко_гда не ко_леб_люсь я.
 Бо_жья ли_ца, и бла_жен_ство дес_ни_це Тво_ей все_гда.

f

50 СМОЛКЛА ВЕЧЕРНЯЯ ХВАЛА

Lento
p

1. Смол_ кла ве_ чер_ ня_ я хва_ ла, и храм у_
2. Дрем_ лю_ щий от_ рок глас с не_ бес и вновь у_ слы_
3. Дай внять и мне сло_ вам Тво_ им, о Бо_ же

cresc.

тих, мер_ ца_ ют лишь све_ тиль_ ни_ ки в сте_ нах свя_ тых, как вдруг с не_
хал: "Раб слу ша_ ет Те_ бя",- он Гос_ по_ ду ска_ зал. И серд_ це
мой, о_ ру_ ди_ ем ме_ ня у_ по_ тре_ би Сво_ им. Всемсерд_ цем

cresc.

tr

бес раз_ дал_ ся глас в та_ ин_ ствен_ ный пол_ ноч_ ный час.
от_ рок Са_ му_ ил пред сло_ вом Бо_ жи_ им скло_ нил.
дай пре_ дать_ ся мне и во_ лю по_ ко_ рить Те_ бе.

51 К ТЕБЕ ИЗ СЕРДЦА ГЛУБИНЫ

Andantino
mf

1. К Те_ бе из серд_ ца глу_ би_ ны Твой
2. Тво_ ей лишь ми_ ло_ стью все мы спа_
3. На Бо_ га бу_ ду у_ по_ вать, не
4. Ко_ гда б я шел во_ тьме ноч_ ной и
5. Хоть сла_ бость на_ ша ве_ ли_ ка, но

Piano

tr

p

раб, Гос_ подь, взы_ ва_ ет, под
се_ нье об_ ре_ та_ ем, но
на_ сво_ и де_ ла_ я, Е_
серд_ цем у_ то_ мил_ ся, в Тво_
Бог не о_ став_ ля_ ет, и