

луй я!", ко_гда я у_ви_жу Е_го. *rit.*
 ю: "Ал_ли_луй_я!", ко_гда я во сла_ве у_ви_жу Е_го.

92 НА ГОРЕ СПАСИТЕЛЬ САМ

Moderato

Piano *mf*

Soli S. A. *mf*

1. На го_ре Спа_си_тель Сам воз_вес_тил у_че_ни_кам:
 2. Кто здесь пла_чет в ти_ши_не, тот у_те_шит_ся во Мне.
 3. Кто здесь прав_ды жа_ждет, тот прав_ду веч_ну_ю най_дет.
 4. Кто при_но_сит мир в серд_ца, тот при_чтен к сы_нам Твор_ца.

tr

f

"Ни_щий ду_хом и про_стой в не_бе_сах на_шли по_кой.
 Кто здесь кро_ток и сми_рен, бу_дет вла_стью об_ле_чен.
 Кто здесь ми_ло_стив к дру_гим, бу_дет ми_ло_стью хра_ним.
 Кто го_ним за прав_ду здесь, тот от Бо_га при_мет честь.

S. *f* *ff*

A. Ни_ щий ду_ хом и про_ стой в не_ бе_ сах на_ шли по_ кой.
 Кто здесь кро_ ток и сми_ рен, бу_ дет вла_ стью об_ ле_ чен.
 Кто здесь ми_ ло_ стив к дру_ гим, бу_ дет ми_ ло_ стью хра_ ним.
 Кто го_ ним за прав_ ду здесь, тот от Бо_ га при_ мет честь”.

T. *f* *ff*

B.

mf *f*

Più mosso

p *mf*

Гос_ подь, на скорбь мо_ ю при_ зри! Мне серд_ це

p *mf*

Гос_ подь, на скорбь мо_ ю при_ зри!

pp *mp*

p

чи_ стым со_ тво_ ри, чтоб мог вой_ ти я в Твой по_ кой

p

чтоб мог вой_ ти я в Твой по_

pp

и в_д_е_шь ли_к чу_дес_ный Твой, и ви_деть ли_к чу_дес_ный Твой.