

104 ГОСПОДЬ, ВОССТАВ С ВЕЧЕРИ

И. Проханов

Con anima

1. Гос_ подь, вос_ став с ве_ че_ ри, Ты шел на
 бо ю шли по ве_ о_ дин_ над_
 2. Од_ на за нас про_ ли_ та спа_ си_ тель_
 на для нас от_ кры_ та бес_ смерт_ на_
 3. И чрез од_ ну пу_ сты_ ню ле_ жит на_ш
 за од_ ну свя_ ты_ ню и_ дем мы

крест скор- бей; с То- зей; и Ты в сми- ре- нье Сы- на к От- цу воз-
 -ца- дру- кров; од- бовь. Од- но свя- то- е сло- во, о- дин ис-
 -на- я лю- ной, и бой. Од- но над на- ми зна- мя, од- но све-
 -я лю- ный
 путь зем- ный
 в труд-

Музыкальный фрагмент из оперы «Война и мир» Пётра Ильича Чайковского.

Система 1:

- Мелодия (голос): G^{\flat} , A^{\flat} , B^{\flat} , C^{\sharp} , D^{\flat} , E^{\flat} , F^{\flat} , G^{\flat} .
- Акомпанемент (пиано): G^{\flat} , B^{\flat} , C^{\sharp} , D^{\flat} , E^{\flat} , F^{\flat} , G^{\flat} .

Система 2:

- Мелодия (голос): G^{\flat} , A^{\flat} , B^{\flat} , C^{\sharp} , D^{\flat} , E^{\flat} , F^{\flat} , G^{\flat} .
- Акомпанемент (пиано): G^{\flat} , B^{\flat} , C^{\sharp} , D^{\flat} , E^{\flat} , F^{\flat} , G^{\flat} .

Текст песни:

звал с мольбой: "Да будь все единое пламя,
точник водоструёю жизни ноевой от рабуду нам да
тило дня; односи яет пламья Господне го ог-

mf *p*

бой! Да бу- дут все е- ди- но, как Ты е- дин с От- цом.

mf *p*