

*175 ЧТО ЗА ДРУГА МЫ ИМЕЕМ

Музыкальное произведение в 4/4 такте, тональность Б-бемоль мажор. Музыка написана для голоса и фортепиано. В начале и в середине произведения используются динамические обозначения *p* (пиано) и *f* (форте). Текст песни:

Что за Дру_га мы и_ме_ем? Нас Он к жизни про_бу_дил,
в Нем мы сча_сти_ем вла_де_ем; в Нем источник вечных сил.

В конце музыкальной фразы в басовом регистре фортепиано слышны слова "веч ных сил." под аккомпанемент.

1

p Ах, как ча_сто мыстра_да_ ли, боль тер_пя на_прас_но там,

pp Ах, как ча_сто мы стра_да_ли, боль тер_пя на_прас_но там,

где про_сить мы за_бы_ва_ли, чтоб о_дин по_мог Он нам.

где про_сить мы за_бы_ва_ли, чтоб о_дин по_мог Он нам.

2

mp Ис_ку_ше_ние ль нас тре_во_жит, *mf* пы_тки ль тяж_ки для ко_го,—

mp Ис_ку_ше_ние ль нас тре_во_жит, *mf* пы_тки ль тяж_ки для ко_го,—

каж_дый пусть из нас воз_ло_жит скорбь сво_ю всю на Не_го.

3

Solo A. **Meno mosso** *mf*

Он о_дин сре_ди все_лен_ной мо_жет свет средь тьмы про_лить, лишь Хрис_тос

Solo T. *mf*

тос о дин мгно_ вен_ но мо_ жет го_ ре об_ лег_ чить. Лишь Хрис_

тос о дин мгно_ вен_ но мо_ жет го_ ре об_ лег_ чить.

4

Темпо I
 S. *f* Из_ ны_ ва_ ем мы от зно_ я в э той жиз_ ни су_ ет ной; серд_ це
 Т. *f*
 В.

5 *mf*
 лишь и Он даст ду_ ше по_ кой. Ес_ ли насдру_ зья за_
 Е_ му от_ кро_ ем,

f
 бы ли, ска_ жем Гос_ по_ ду о том, и Хрис_ тос про_ я_ вит в си_ ле,
f

ff что Он вер_ ный Друг во всем. А_ минь. А_ минь.
ff