

1. Я слышу зов любви

1. Я слы - шу зов люб - ви на крест Хрис-та гля - жу и
в жерт-ве пра-вед - ной кро-ви мир серд-цу на-хо - жу Лю - бовь Хрис-та пре-
вы-ше даль-них звезд не - бес О - на свет-ле - е всех све-тил зем-
ли Лю - бовь Хрис-та спас - ла от ги-бе - ли ме-
ня да - ла по-кой и мир ду - ше мо - ей.

Am Dm E Am E Am Dm E G C Am Dm E Am A7 Dm G C Am Dm E Am

Прпев: Dm

1. Я слышу зов любви,
На крест Христа гляжу,
И в жертве пролитой Крови
Мир сердцу нахожу.

Прпев:

Любовь Христа превыше
Дальних звезд, небес,
Она светлее всех светил земли.
Любовь Христа спасла от гибели меня,
Дала покой и мир душе моей.

2. Над мною облака
Проходят в вышине,
Его любовь всегда близка,
Не изменяет мне.

3. Я слаб в любви порой,
В труде не совершен,
Но мир Его всегда со мной
И нет в Нем перемен.

4. Изменчив я, но Он
Всегда все так же благ,
Все также мудр в Своих путях,
Все так в любви силен.

2. Не золотом тленным.

1. Не зо - ло - том тлен - ным спа - сен я от а - да, бо - гат - ства мне
ду - шу спас - ти не мог - ли. Лишь Кровь на Гол - гоф - ском крес - те про -
ли - та - я ду сво - бо - ду да - ла мне та жер - тва люб -
ви, Лишь Кровь на Гол - ла мне та жер - тва люб - ви.

Chords: Gm, Cm, D7, Gm, Cm, F, B, G7, Cm, F, B, D7, Gm, Cm6, D7, Gm, G7, Cm, D7, Gm.

1. Не золотом тленным спасен я от ада,
Богатства мне душу спасти не могли.
||:Лишь Кровь на Голгофском кресте пролитая
Свободу дала мне та жертва любви.:||
2. Не золотом тленным мой долг был уплачен.
Велик этот долг, необъятна вина.
||:Лишь Кровь на Голгофском кресте пролитая
Мне выкуп от смерти ужасной дала.:||
3. Не золото дало мне счастье, надежду,
Унынье и страх был удел мой земной.
||:Лишь Кровь на Голгофском кресте пролитая
В усталое сердце вселила покой.:||
4. Не золото тленное цепи разбило,
Томятся на этой земле богачи.
||: Лишь Кровь непорочная дверь открыла мне,
К чертогу дала оправдания ключи.:||

3. Вы - соль земли, вы - миру свет.

The musical score is written in G minor (three flats) and 12/8 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a treble clef and a key signature of three flats. The piano accompaniment starts with a bass clef and a key signature of three flats. The score is divided into systems, with measures 1-4, 5-8, 9-12, 13-16, 17-19, and 20-23. Chord symbols are provided above the notes: Gm, Eb, Gm, Eb, Gm, D, Eb, Cm, D, Gm, Cm, F, Bb, Gm, Cm, D, Gm, F, Bb, G, Gm, D, Gm.

1. Вы - соль зем - ли, вы - ми - ру свет - - - Та -
 кой да - ю я вам за - вет. Я вас люб - лю и по - то -
 му Кто есть бла - жен - ный го - во - рю. Бла -
 жен, кто счаст - лив в тес - но - те; Бла - жен, кто
 ни - щий ду - хом здесь - Не - бес - но -
 пла - чет о се - бе; Бла - жен, кто мо - лит - ся в ти -
 е их Цар - ство есть; Бла - жен, кто из - гнан за Ме -
 ши Из глу - би - ны сво - ей ду - ши; Бла
 ня, Кто и - щет
 жен, кто прав - ды и доб - ра.

1. Вы - соль земли, вы - миру свет -
 Такой даю Я вам завет.
 Я вас люблю и потому
 Кто есть блаженный говорю.

Приве 1 Блажен, кто счастлив в тесноте;
 Блажен, кто плачет о себе;
 Блажен, кто молится в тиши
 Из глубины своей души;
 Блажен, кто нищий духом здесь -
 Небесное их Царство есть;
 Блажен, кто изгнан за Меня,
 Кто ищет правды и добра.

Приве 2 Блажен, кто изгнан за Меня,
 Кто ищет правды и добра;
 Блажен, кто нищий духом здесь -
 Небесное их Царство есть;
 Блажен, кто счастлив в тесноте;
 Блажен, кто плачет о себе;
 Блажен, кто молится в тиши
 Из глубины своей души.

2. Когда вас будут в мире гнать,
 Когда вы будете страдать,
 О сем возрадуйтесь друзья
 И вспомните слова Христа.

3. Награда ваша велика.
 Возвеселитесь же, друзья.
 Блаженны будете тогда,
 Когда исполните слова:
 (повторить оба припева)

4 Дни прошли и снова собрались друзья.

1. Дни про-шли и сно - ва соб - ра - лись дру - зья, Сно - ва доб - рым
 сло - вом о - бод - рить се - бя. Так за го - дом год прой - дет, как лег - кий
 дым, Все прой - дет и ра - дость и го - ре вмес - те с ним И тог - да вер -
 нет - ся сно - ва вес - на, Все мы со - бе - рем - ся у ног Хрис -
 та, И тог - да не бу - дем го - ды счи - тать, И не бу - дем стра - дать.
 И тог - да вер - бу - дем стра - дать.

1. Дни прошли и снова собрались друзья,
 Снова добрым словом ободрить себя.
 Так за годом год пройдет, как легкий дым,
 Все пройдет и радость, горе вместе с ним.

Припев:

И тогда вернется снова весна,
 Все мы соберемся у ног Христа,
 И тогда не будем годы считать,
 И не будем страдать.

2. Сколько дней ты будешь радость иметь,
 Сколько дней ты будешь в горе скорбеть,
 Мы не знаем, только будь ты со Христом
 И борись всегда, всегда борись со злом.

3. Сколько зла на свете, но ты добрым будь,
 Людям принеси тепла, хотя б чуть-чуть.
 Расцветут прекрасные на пути цветы
 И расскажут людям о радости они.

5 Путь к Голгофе далек.

The image shows a musical score for a song in 4/4 time, key of D minor. The score is written on a single treble clef staff with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are in Russian. The score is divided into six systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10, 13, 16) at the beginning. Chords are indicated above the staff: Dm, F, Gm, A, Dm, F, Gm, A, Dm, Gm, C, F, Dm, Gm, A, Dm, Dm, D7, B, C, F, Dm, Gm, A, Dm. The lyrics are: 1. Путь к Гол - го - фе да - лек, кровь сте - ка - ет с че - ла, сколь - ко мук и стра - да - ний во взо - ре. И - и - сус до - ро - гой у - ми - рал за ме - ня, при - нял все: и стра - да - нья и го - ре. Ни - ког - да не смо - гу я за - бить э - тот крест, он сто - ит меж - ду не - бом, зем - ле - ю... сво - ей смер - тью Хрис - тос при - ми - рил нас с Твор - цом, ис - ку - пил дра - го - цен - но - ю Кро - вью.

1. Путь к Голгофе далек, Кровь стекает с чела,
Сколько муки, страданий во взоре.
Иисус дорогой умирал за меня,
Принял все: и мученье, и горе.

Припев 1:

Никогда не смогу я забыть этот крест,
Он стоит между небом, землею...
Своей смертью Христос примирил нас с Творцом,
Искупил драгоценною Кровью.

2. О, услышь, человек, голос песни моей,
Что ты медлишь, мой друг, что ты ждешь?
Чем ты платишь Ему за Божественный дар,
За пролитую Кровь, что даешь?

Припев 2:

Даль земли, свет зари,
Радость дней, грусть ночей
Для тебя это создал Господь
Он зовет: "о, приди! Мимо, друг, не пройди!"
В Нем ты счастье, покой обретешь!

3. Дай, Господь, мне познать тайну дивной любви,
Той, что Ты к нам на землю принес.
И смогу я спокойно и твердо идти
По земле среди бурь, среди гроз.
(повторить оба припева)

6. Не грусти, милый друг.

Am

1. Не грус - ти, ми - лый друг, не то - ми сво - е серд - це тос -
 кой, ес - ли вдруг над то - бой ту - чи тем - ны - е сол - нце за -
 кро - ют. Выт - ри сле - зы со - чей, ес - ли взор за - ту - ма - нен сле -
 зой, ря - дом Друг, луч - ший Друг - И - и - сус, ведь всег - да Он с то -
 бой. *Приве:* Твер - до верь ко бла - гу все со -
 дей - ству - ет, ес - ли лю - бишь сво - е - го Спа - си - те - ля. Сол - нце
 да - - же из за тем - ных туч при - дет, ес - ли
 Бог е - го да - ет.

1. Не грусти, милый друг, не томи свое сердце тоской,
 Если вдруг над тобой тучи темные солнце закроют.
 Вытри слезы с очей, если взор затуманен слезой,
 Рядом Друг, лучший Друг - Иисус, ведь всегда Он с тобой.

Пр.: Твердо верь: ко благу все содействует,
 Если любишь своего Спасителя.
 Солнце даже из - за темных туч придет,
 Если Бог его дает.

2. Не грусти, что порой изменяют земные друзья,
 И когда вместо встреч к тебе снова приходит разлука.
 Знает Он весь твой путь и его охраняет всегда,
 Он в ненастье тебе будет солнышком в мире светить.

3. Не грусти, милый друг, если в сердце мечта не сбылась,
 Значит с этой мечтой в дом опасность сама постучалась.
 Но доверься Христу, когда Он охраняет твой путь,
 Рядом Друг, лучший Друг - Иисус, ведь всегда Он с тобой.

7. Создана земля по Божьей воле.

1. Соз да-на зем-ля по Божь ей во - ле си-лой Все-мо-гу-ще - го Твор-
ца. все ли-ку - ет в не - из - мен - ной до - ле,
что же че-ло-век пред Бо-гом ты? По-ко-рись Твор - ца е-ди-ной
во - ле, Он Соз-да - тель и тво - ей ду - ши,
об - ре-тешь ты мир не - бес - ный вско - ре,
толь - ко к И - и - су - су пос - пе - ши.

1. Создана земля по Божьей воле
Силой всемогущего Творца.
Все ликует в неизменной доле,
Что же человек пред Богом я?

Пр.: Покорись Творца единой воле,
Он Создатель и твоей души.
Обретешь ты мир небесный вскоре,
Только к Иисусу поспеши.

2. А земля черед свой твердо знает,
Знает, где должны дожди упасть.
Человек и это замечает,
Но Творца не хочет замечать.

3. Для тебя Христос пришел на землю,
Для тебя Он небо оставлял,
Чтобы ты принял Его спасенье
И спасенный в Боге ликовал.

4. О душа - бессмертное создание;
Разве ты не хочешь вечно жить?
От чего не примешь оправданье,
Хочешь душу в аде погубить?

7.а Создана земля по Божьей воле.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (Cm, Fm, G7, Fm6) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The score includes a first line of music (measures 1-6), a second line (measures 7-12), and a third line (measures 13-18). A 'Прпев:' (Prпев) section is indicated above the 13th measure. The piece concludes with a double bar line at the end of the 18th measure.

1. Соз-да на зем-ля по Божь-ей во - ле си-лой Все-мо-гу - ще - го Твор
ца. все ли - ку - ет в не - из - мен - ной до - ле,
что же че-ло-век пред Бо-гом ты? По - ко-рись Твор-ца е - ди ной
во - ле, Он Соз - да - тель и тво - ей ду - ши,
об - ре - тешь ты мир не - бес - ный вско - ре,
толь - ко к И - и - су - су пос - пе - ши.

1. Создана земля по Божьей воле
Силой всемогущего Творца.
Все ликует в неизменной доле,
Что же человек пред Богом я?

Пр.: Покорись Творца единой воле,
Он Создатель и твоей души.
Обретешь ты мир небесный вскоре,
Только к Иисусу поспеши.

2. А земля черед свой твердо знает,
Знает, где должны дожди упасть.
Человек и это замечает,
Но Творца не хочет замечать.

3. Для тебя Христос пришел на землю,
Для тебя Он небо оставлял,
Чтобы ты принял Его спасенье
И спасенный в Боге ликовал.

4. О душа - бессмертное создание;
Разве ты не хочешь вечно жить?
От чего не примешь оправданье,
Хочешь душу в аде погубить?

8. Пусть вокруг режут невзгоды.

1. Пусть во - круг ре - вут не - взго - - - ды,
ве - - - ют вет - ры су - е - ты,
пусть во - круг бу - шу - ют во - - - ды,
будь до смер - ти ве - рен ты.
пусть во - круг бу - шу - ют во - - - ды,
будь до смер - ти ве - рен ты.

1. Пусть вокруг режут невзгоды,

Веют ветры суеты,

||: Пусть вокруг бушуют воды,

Будь до смерти верен ты.:||

2. Посмотри: вокруг сраженья

С силой смертной темноты.

||: Всюду жертвы... В испытаньях,

Будь до смерти верен ты.:||

3. Посмотри: вокруг измены,

Час духовной дремоты,

||: Ослабели церкви члены,

Будь до смерти верен ты.:||

4. Много в жизни искушенья,

Много зла и пустоты.

||: Посреди людских падений

Будь до смерти верен ты.:||

8. ак. Пусть вокруг ревут невзгоды.

Piano

5 Cm G Fm G7/H Cm C

1. Пусть во-круг ре-вуг не-взго-ды, ве-ют вет-ры су-е-ты, пусть во-круг бу-шу-ют

10 Fm D7 G Cm C7 Fm

во-ды, будь до смер-ти ве-рен ты. Пусть во-круг бу-шу-ют во-ды,

15 Cm A \flat G7 1,2,3 Cm 4 Cm

будь до смер-ти ве-рен ты. ты.

Pno.

1. Пусть вокруг ревут невзгоды,
 Веют ветры суеты,
 Пусть вокруг бушуют воды,
 Будь до смерти верен ты.

2. Посмотри: вокруг сраженья
 С силой смертной темноты.
 Всюду жертвы... В испытаниях,
 Будь до смерти верен ты.

3. Посмотри: вокруг измены,
 Час духовной дремоты,
 Ослабели церкви члены,
 Будь до смерти верен ты.

4. Много в жизни искушенья,
 Много зла и пустоты.
 Посреди людских падений
 Будь до смерти верен ты.

9. Встает рассвет.

1. Вста - ёт рас - свет, про - сну - лись пти - цы, зем - ля встре - ча - ет но - вый
 день, спе - шит цве - ток ро - сой на - пить - ся до по - яв - ле - ни - я лу -
 чей. О, пре - кло - ни ко - ле - ни пред Бо - гом в ут - рен - ней ти -
 во - ду жиз - ни, как ут - ром тра - вы пьют ро -
 ни ко - ле - ни пред Бо - гом в ут - рен - ней ти -
 ши, от - крой Ии - су - су две - ри и с Ним в об -
 су, сре - ди зем - ной пус - ты - ни о - на под -
 ши, от - крой Ии - су - су две - ри и с Ним в об -
 ше - ныи день нач - ни. Пей э - ту ю.
 дер - жит жизнь твою.
 ше - ныи день нач_ *После 3 - го куплета.* О, пре - кло_ ни.

1. Встает рассвет, проснулись птицы,
 Земля встречает новый день,
 Спешит цветок росой напитаться
 До появления лучей.
 О, преклони колени пред Богом
 В утренней тиши,
 Открой Иисусу двери
 И с Ним в общенье день начни.
 Пей эту воду жизни,
 Как утром травы пьют росу,
 Среди земной пустыни
 Она поддержит жизнь твою.

2. Там на вершине виден смутно
 Христа склоненный силуэт.
 Здесь Сын с Отцом встречает утро,
 Здесь всех побед и сил секрет.
 О, преклони колени пред Богом
 В утренней тиши,
 Открой Иисусу двери
 И с Ним в общенье день начни.
 О, собирай же манну,
 Она растает на заре,
 И ты получишь силу,
 Чтоб побеждать в земной борьбе.

3. Ты устаешь в неравной битве,
 Так много дел и суеты,
 О, сколько силы есть в молитве
 Рожденной в утренней тиши.
 Пей эту воду жизни,
 Как утром травы пьют росу,
 Среди земной пустыни
 Она поддержит жизнь твою.
 О, собирай же манну,
 Она растает на заре,
 И ты получишь силу,
 Чтоб побеждать в земной борьбе.
 О, преклони колени пред Богом
 В утренней тиши,
 Открой Иисусу двери
 И с Ним в общенье день начни.

10. Голос Христа ко спасенью зовет.

1. Го - лос Хрис - та ко спа - се - нью зо - вет,
 свет и спа - се - нье серд - цам Он да - ет.
 Не от - вер - гай э - тот го - лос Люб - ви,
 вре - мен - ный жи - тель гре - хов - ной зем - ли.
 хов - ной зем - ли.

1. Голос Христа ко спасенью зовет,
 Мир и надежду сердцам Он дает.
 ||: Не отвергай этот голос Любви,
 Временный житель греховной земли.:||
2. Он у тебя ничего не берет,
 Вместо погибели радость дает.
 ||: Не отвергай этот голос Любви,
 Сердце свое для Христа распахни.:||
3. Враг человеческих душ на земле
 Хочет, чтоб жил ты во тьме и во зле.
 ||: Но свет спасенья над миром горит,
 Вечность сегодня с тобой говорит.:||
4. Ты ведь, порою, и сам сознаешь
 Жизни своей и бесцельность и ложь,
 ||: Но суетой заглушает свой страх
 И забываешь, что гибнешь в грехах.:||
5. Бьет во вселенной спасения час,
 Бог призывает в который уж раз.
 ||: Что же ты медлишь в последние дни,
 Временный житель греховной земли?:||

12. Дивный Спаситель, Христос.

Музыкальное произведение в 3/4 такта. Мелодия и аккомпанемент. Слова:

Див - ный Спа - си - тель, Хрис - тос,
Ты - са - мый луч - ший наш Друг,
все я Те - бе от - да - ю: да - ю:
серд - це, лю - бовь, кра - со - ту.
бовь, кра - со - ту.

1. Дивный Спаситель, Христос,
Ты - самый лучший наш Друг,
||:Все я Тебе отдаю:
Сердце, любовь, красоту.:||

2. В мире блуждал далеко,
В грехах неправде служил,
||:Но ты меня возлюбил,
Кровью грехи все омыл. :||

3. Песню о ласке Твоей
В сердце мое Ты вселил,
||: Дай силы крест мой нести,
Верным Тебе быть в пути. :||

13. Словно осенние падают листья.

1. Слов - но о - сен - ни-е па - да-ют лис-тья, так и го - да на-ши
 быс - тро у - хо-дят. Нам ос-тав - ля - ют о прош - ломлишь вес-ти,
 вос-по-ми - на ни-я толь - ко при - хо-дят. *Припев:* Го-ды зем - ны - е, вас
 ма - ло ос - та - лось, вы как мгно - ве - ни-я быс - тро ле -
 ти - те. Ми-ло - е дет - ство вче - ра лишь сме - я - лось...
 О, на-ши го - ды, за - чем вы спе - ши - те?

1. Словно осенние падают листья,
 Так и года наши быстро проходят.
 Нам, оставляя о пройденном вести,
 К вечности ближе летят наши годы.

Припев:

Годы земные, вас мало осталось,
 Вы как мгновения быстро летите.
 Милое детство вчера лишь смеялось...
 О, наши годы, зачем вы спешите?

2. Словно корабль, что отправится вскоре,
 Жизнь скоротечная быстро проходит
 В жуткое море и бурное море,
 Так в этой жизни - текущие годы.

3. Нам ведь на жизнь, не на смерть Божья воля,
 Каждый приходит на землю лишь в гости.
 Сколько испытано скорби и горя...
 В вечность зовет нас перекинутый мостик.

15. Не раз, не два.

1. Не раз, не два мой уг-лый челн бро-сал, как щеп-ку, гроз-ный
вал и за-ли-вал по-то-ком волн, и па-рус мой на кло-чья
рвал. Ка-за-лось мне в мо-ей борь-бе, что в га-вань я не до-плы-
ву, най-ду по-кой в се-дой вол-не, на дне мор-ском скло-ню гла-
ву.

Chords: Em, Am6, H, Em, G, E7, Am, H, Em, Am, H, Em, C, E7, Am, H7(b9), Em, Am, H7, Em, Am, H, Em.

1. Не раз, не два мой углый челн
Бросал, как щепку, грозный вал
И заливал потоком волн,
И парус мой на клочья рвал.
Казалось мне в моей борьбе,
Что в гавань я не доплыву,
Найду покой в седой волне,
На дне морском склоню главу.

2. Но каждый раз Ты шел ко мне,
Шагая просто по воде.
Смолкала буря в тишине,
Страх исчезал, не знаю где.
Сменялась радостью печаль,
Овладевал душой покой.
Сияла вновь лазурью даль,
Виднелась цель - подать рукой.

3. Предвижу бурю впереди,
Опасен в море путь домой.
Молю, Господь, не проходи,
Как обещал, пребудь со мной.
Тогда, уверен в этом я,
Благоуспешен будет путь.
Залог тому - любовь Твоя
И потому со мной пребудь.

16. Для меня Он оставил.

1. Для ме - ня Он ос - та - вил не - бес - ный чер - тог, для ме -
ня Он от де - вы ро - дил - ся. Для ме - ня Он на греш - ну - ю
зем - лю со - шел, где у - чил, вра - че - вал и мо - лил - ся. Он я -
зык му - дре - ца по - лу - чил от От - ца, что - бы сла - бым да - вать под - креп -
ле - нье. Из - ну - рен - ным борь - бой, о - бой - ден - ным судь - бой, об - ре -
чен - ным на казнь и му - че - нье.

1. Для меня Он оставил небесный чертог,
Для меня Он от девы родился.
Для меня Он на грешную землю сошел,
Где учил, врачевал и молился.
Он язык мудреца получил от Отца,
Чтобы слабым давать подкрепление.
Изнуренным борьбой, обойденным судьбой,
Обреченный на казнь и мученье.
2. За мою непокорность покорным Он стал,
За мою болтовню - молчаливым.
За удобства мои Он лишенья носил,
За неправду - во всем справедлив был.
Он - небесный жилец, как несчастный беглец
Не имел постоянного крова.
И в скитанье земном окружен был врагом,
Ненавистником верного слова.
3. Беззаконным бичам Он предал Свой хребет,
И подставил злодеям ланиты.
Он был отдан на крестную смерть палачам,
Истекающий кровью, избитый.
Он во веки велик, но в ту ночь Его лик
Паче всякого был изувечен.
Был оплеван, избит Непорочного вид,
Но лишь в Нем я навек обеспечен.

17. Дай подходить к Тебе, Спаситель.

И.М.Скирда.

The musical score is written in G minor, 12/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a C minor chord and ends with a G chord. The second staff starts with a C minor chord and ends with a C minor chord. The third staff is marked 'Припев:' and starts with a C7 chord. The fourth staff starts with a G chord and ends with a C minor chord.

1. Дай под-хо-дить к Те - бе, Спа - си - тель все бли-же с каж - дым днем,
 в тес - ном об - ще - ни - и с То - бо - ю ид-ти в пу - ти зем - ном.

7 *Припев:*
 О, Спа - си - тель мой, я на - ве - ки Твой! Ты за ме - ня Ты за ме -

10
 в му - ках у - ми - рал, жизнь веч - ну - ю мне дал.
 ня, в му - ках у - ми - рал,

1. Дай подходить к Тебе, Спаситель,
 Все ближе с каждым днем,
 В тесном общении с Тобой,
 Идти в пути земном.

Припев:

О, Спаситель мой,
 Я навеки Твой!
 Ты за меня в муках умирал -
 Жизнь вечную мне дал.

2. Дай, чтобы в радостном хваленье
 Мой глас к Тебе звучал,
 Дай, чтоб Твой Образ совершенный
 Во мне бы виден стал.

3. Дай мне источником прозрачным
 Для истомленных быть,
 Дай, чтоб Тебе в любое время
 Я был готов служить.

4. Будь Ты над волею моею,
 И чувствами Царем,
 Подданным, верным и покорным
 Дай быть Тебе во всем.

5. Дай мне, Спаситель, в сердце жажду
 Жить жизнью святой,
 К небу стремиться всей душою
 Где я сольюсь с Тобой.

18. Когда я в житейских волнах.

1. Ког - да я жи - тей - ских вол - нах за - ли - ва - юсь, и ве - ра сла - бе - ет мо -

я, тог - да я в мо - лит - вах к Те - бе про - сти - ра - юсь, про -

шу, чтоб у - слы - шал ме - ня. *Припев:* Но ве - ры так ма - ло и
лит - ва так сла - ба, на -

си - лы не ста - ло, и гас - нут по - ры - вы люб - ви, мо
деж - да у - вя - ла, про -

шу, мой Хрис - тос, по - мо - ги.

1. Когда я в житейских волнах заливаюсь,
И вера слабеет моя,
Тогда я в молитвах к Тебе простираюсь,
Прошу, чтоб услышал меня.

Припев:

Но веры так мало и силы не стало,
И гаснут порывы любви,
Молитва так слаба, надежда увяла,
Прошу, мой Христос, помоги.

2. В волнениях жизни порою слабею,
Идти за Тобою нет сил.
Душою моею так сильно болею,
Прошу, чтоб меня Ты простил.

3. Но верю, что слышишь меня Ты, Творец мой,
Хоть вера так слаба моя.
И Ты дашь мне силы идти до могилы,
В пути сохранишь до конца.

18а. Когда я в житейских волнах.

Gm D7 Cm
 Ког - да я в жи - тей - ских вол - нах за - ли - ва - юсь, и ве - ра сла -
 D7 Gm Cm Gm
 бе - ет мо - я, тог - да я в мо - лит - вах к Те - бе про - сти -
 D7 Gm Cm
 ра - юсь, про - шу, чтоб у - слы - шал ме - ня. Но ве - ры так
 F Bb Gm D Gm
 ма - ло и си - лы не ста - ло, и гас - нут по - ры - вы люб - ви,
 G7 Cm F Bb Eb D7
 мо лит - ва так сла - ба, на - деж - да у - вя - ла, про - шу, мой Хрис -
 Gm
 тос, по - мо - ги.

1. Когда я в житейских волнах заливаюсь,
И вера слабеет моя,
Тогда я в молитвах к Тебе простираюсь,
Прошу, чтоб услышал меня.

Припев:

Но веры так мало и силы не стало,
И гаснут порывы любви,
Молитва так слаба, надежда увяла,
Прошу, мой Христос, помоги.

2. В волнениях жизни порою слабею,
Идти за Тобой нет сил.
Душою моею так сильно болею,
Прошу, чтоб меня Ты простил.

3. Но верю, что слышишь меня Ты, Творец мой,
Хоть вера так слаба моя.
И Ты дашь мне силы идти до могилы,
В пути сохранишь до конца.

19. Книга заветов Святая.

The musical score is written in G major (one sharp) and consists of four staves. The first staff (measures 1-4) has a 12/8 time signature and chords G, Am, D, G, D. The second staff (measures 5-8) has a 9/8 time signature and chords G, Am, D, G, H. The third staff (measures 9-12) has a 9/8 time signature and chords C, G, Am, C, H. The fourth staff (measures 13-16) has a 12/8 time signature and chords C, G, G/D, D7, G. The lyrics are: 1. Книга за-ве-тов Свя - та - я Бо-гом на зем-лю да - на, и ни - ка-ка-я дру - га - я пад ших под нять не смог - ла. Толь-ко в Биб-ли-и у-те - ше-ни-е сре-ди го - ря и скор - бей, че-рез Биб-ли-ю лишь спа - се-ни-е и под - держ - ка для лю - дей.

1. Книга заветов Святая
Богом на землю дана,
И никакая другая
Падших поднять не смогла.

Припев:

Только в Библии утешенье
Среди горя и скорбей,
Через Библию лишь спасение
И поддержка для людей.

2. Слава Тебе, Искупитель,
Что Ты нам Библию дал.
Верен Ты в слове, Спаситель,
Духа на землю послал.

3. Мы свою юность приносим
И благодарны Христу,
Что Его имя мы носим,
В сердце храня чистоту.

4. Будем стараться почаще
В Книгу заветов вникать.
Сердце горит пусть все ярче,
Славя Его благодать.

20. Проходят дни, проходят годы.

The musical score is written in G minor (one flat) and 6/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Staff 1: **Gm** **A7**
 1. Про-хо - дят дни, про - хо - дят го - ды, и

Staff 2: **Cm** **D** **Gm** **Cm**
 так зем - на - я жизнь прой - дет. А что за

Staff 3: **F** **Bb** **Cm** **D**
 гро-бом? ра-дость? го - ре? кто при - мет нас и что нас

Staff 4: **Gm** **Cm** **Gm/D** **D7** **Gm**
 ждет? кто при-мет нас и что нас ждет?

1. Проходят дни, проходят годы,
 И так земная жизнь пройдет.
 А что за гробом? Радость? Горе?
 ||:Кто примет нас и что нас ждет?:||
2. Проходят дни, летят так быстро,
 Нет силы их остановить,
 И время Божьей благодати
 ||: Так незаметно пролетит. :||
3. Проходит скорбь... надежда, горе,
 Исчезнут, словно легкий дым,
 А день отчетности подходит.
 ||: Каким предстанешь ты пред Ним? :||
4. Как счастлив тот, кто ожидает
 В тот славный день узреть Христа,
 Своей надежды не теряет,
 ||:Стремясь быть верным до конца. :||

21. Жизнь наша на наших путях и дорогах.

1. Жизнь на - ша на на - ших пу - тях и до - ро - гах ме -

4 ня - ет всё прос - то, ме - ня - ет всё быст - ро. И

6 в жиз - ни нам нуж - но е - щё на - у - чить - ся у - чить - ся у

9 Бо - га, у - чить - ся у Бо - га. И

11 Бо - га, у - чить - ся у Бо - га.

1. Жизнь наша на наших путях и дорогах

Меняет все просто, меняет все быстро.

||:И в жизни нам нужно еще научиться

Учиться у Бога, учиться у Бога. :||

2. Бывает все гладко, бывает и сложно,

Бывает и сладко, бывает тревожно.

||:И лучшее, что пожелать только можно -

Учиться у Бога, учиться у Бога. :||

3. А время скользит и проходит так скоро,

Судьба нам подводит однажды итоги.

||: Одно только значить тогда будет много:

Чему научились мы в жизни у Бога. :||

22. Вникайте в Слово Божие, друзья

Припев: Cm B♭ A♭ G

Библия - в ней для души успокоенье,
Библия - для христиан в ней подкрепление.

4 Cm Fm6 Cm

есть - е,
есть - е,
Библия - для духа много,
Библия - источник жизни.

7 Fm6 G Fm6 G7 G7 Cm *Fine*

го в ней сокрыто сил,
ни Бог в неё вложил.

11 Cm

кайте в Слово Божие, друзья:
в нём жизни для души обога-

14 Fm Cm

щение, в нём скрыта неземная красота,
источник

17 A♭ D7 G7 G7

жизни в нём и откровенье.

Припев:

Библия - в ней для души успокоенье,
Библия - для духа много в ней сокрыто сил,
Библия - для христиан в ней подкрепление,
Библия - источник жизни Бог в неё вложил.

1. Вникайте в слово Божие, друзья:
В нём жизнь и для души обогащение,
В нём скрыта неземная красота,
Источник жизни в нём и откровенье.
2. Вникайте в слово Божие, друзья:
Без Слова Божья нам закрыта в небо дверь,
Судьёй оно нам будет в небесах,
Ему пред Богом мы дадим отчёт.

23. Господь, Ты жить меня учил.

В. Кушнир.

А. М. Гантовник.

1. Гос - подь, Ты жить ме - ня у - чил не год, не два, а мно - го
лет. Ты тай - ну не од - ну от - крыл, от - крыл мне не о - дин сек -
рет. Но я хо - чу, чтоб на - у - чил ме - ня ты так - же у - ми -
рать. Ког - да не ста - нет боль - ше сил, Ког - да не ста нет боль ше сил, Ты по - мо -
ги не у - ны - вать, не у - ны - вать.

1. Господь, Ты жить меня учил
Не год, не два, а много лет.
Ты тайну не одну открыл,
Открыл мне не один секрет.
Но я хочу, чтоб научил
Меня ты также умирать.
||: Когда не станет больше сил, :||
Ты помоги не унывать,
Не унывать.

2. Не плакать о минувших днях,
Лишь помнить о Твоей любви.
Чтоб сердца не коснулся страх,
Когда закончу дни мои.
Пусть в теле, хижине земной,
Живет здоровый, крепкий дух,
||: И пусть огонь любви святой, :||
Изгонит из души испуг,
Души испуг.

3. Чтоб я не стала говорить:
Господь, ведь я еще нужна!
Дай для Тебя еще пожить,
Я сделать многое должна.
Господь, я поняла давно:
Незаменимых в мире нет
||: И поколение не одно :||
Для смены явится на свет,
Придет на свет.

4. О, дай, чтоб не смущал вопрос:
Как будет там, за той межой?
Там будешь Ты, о, мой Христос,
А там где Ты, там хорошо.
Я верю, что в последний час
Свою Ты явишь благодать.
||: Как помогаешь жить сейчас, :||
Тогда сможешь умирать,
Мне умирать.

24. Ты - моя истина.

1. Ты - мо - я ис - ти - на, Ты - мо - я ра - дость, цель мо - ей
 жиз - ни, бла - жен - ный по - кой. Ты - мо - я си - ла, об - ще - ни - я
 ра - дость, Ты - мой Спа - си - тель же - лан - ный, бла - го й. Бла - го мне
 в жиз - ни к Те - бе при - бли - жать - ся, о, у - кре - пи наш не - зри - мый со -
 юз, дай на - и - мень - шим Тво - им на - зы - вать - ся, сла - вя ве -
 ли - ко - е и - мя - Ии - сус.

1. Ты - моя истина, Ты - моя радость,
 Цель моей жизни, блаженный покой.
 Ты - моя сила, общения радость,
 Ты - мой Спаситель желанный, благой.
 Благо мне в жизни к Тебе приближаться,
 О, укрепляй наш незримый союз,
 Дай наименьшим Твоим называться,
 Слава великое имя - Иисус.

2. Знаю, что в жизни без света и Бога
 Счастье душе я своей не найду.
 Ты - мое счастье, цель и дорога,
 Я по следам Твоим кротко пойду.
 Буду слезами я мыть Тебе ноги,
 Буду я раны Твои врачевать.
 О, Иисус, днями жизни немногими
 Имя Твое научи прославлять.

3. Имя Твое, то, что было поругано
 Миром бездушным среди мрака и тьмы,
 Детям Твоим так отрадно и дорого,
 Будем с любовью шептать его мы.
 О, Иисус! Ты ценою мучения
 Жизнь и спасение людям принес,
 Только достойно оно прославления,
 Имя любимое нами - Христос!

25. Нашел Того, о ком душа.

1. На - шел То - го, о ком ду - ша, мо -

я дав - но то - ми - лась, в ком веч - ный мир о - на наш -

ла, пред кем в люб - ви скло - ни - лась. Хрис -

тос стра - дал за грех зем - ли, Он - клад бес - цен - ный для ду -

ши. Он - клад бес - цен - ный для ду - ши.

1. Нашел Того, о ком душа
 Моя давно томилась,
 В ком вечный мир она нашла,
 Пред кем в любви склонилась.
 Христос страдал за грех земли,
 ||:Он - клад бесценный для души. :||

2. Нашел Того, кто в нищете
 Шел ко кресту страдая
 С венцом терновым на главе,
 От ран изнемогая.
 На крест Голгофский посмотри,
 Там клад бесценный для души,
 Он - клад бесценный для души.

3. Нашел Того, кого душой
 Люблю я бесконечно,
 И кто ведет меня в покой,
 Где я пребуду вечно.
 Христос в тот край меня веди,
 ||:Где клад бесценный для души. :||

26. Бог Троиный, Дух Святой.

1. Бог Три-е - ди-ный, Дух Свя - той, мо-ей моль-бе внем - ли. Я у-мо -

ля - ю всей ду - шой: Сла - ву Сво - ю я - ви. Хо -

чу я в Те - бе пре - быть, И всем су - ществом слу -

жить. Свя - той о - гонь во мне за - жги, На

де - ло Тво - е по - шли.

1. Бог Троиный, Дух Святой,
Моей мольбе внемли.
Я умоляю всей душой:
Славу Свою яви.

Припев:

Хочу я в Тебе пребыть,
И всем существом служить.
Святой огонь во мне зажги,
На дело Твое пошли.

2. Дай мне огнем любви гореть,
Моей мольбе внемли.
Излей всю Духа полноту,
Славу Свою яви.

3. Весь мир лежит во тьме греха,
Мольбе моей внемли.
Дай мне светить светлее дня,
Славу Свою яви.

4. Чтоб больше душ привлечь к Христу,
Мольбе моей внемли.
Излей всю Духа полноту,
Славу свою яви.

29. Небо - чудный край святой.

1. Не - бо - чуд - ный край свя - той, не - бо -

там мой дом род - ной, не - бо - ту - да стрем - люсь ду - шой, лишь

в не - бе я най - ду по - кой.

1. Небо - чудный край святой,
 Небо - там мой дом родной,
 Небо - туда стремлюсь душой,
 Лишь в небе я найду покой.

2. Боже! Жизнь мою прими,
 Ею Ты Сам руководи,
 К небу меня, Господь, веди,
 Дух мой слабый поддержи.

3. Я во всех делах хочу
 Боже славить мощь Твою.
 Ты мне небо подарил,
 Но чем его я заслужил?

4. Небо - чудный край святой,
 Там Господь, Спаситель мой.
 Он к Себе меня влечет,
 Дух мой радостно поет.

30. К Голгофе Христовых страданий.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: Em, Am6, H, Em, Am6, H, Em, Am, H, Em, Am, H, Em.

1. К Гол - го - фе, к Гол-го - фе Хрис-то - вых стра - да-ний, я
тяж - ко - - е бре - мя сво - ё при - нёс, и
слё - зы, и плач мо - е - го рас - ка - янь - я сло -
жил у крес-та, где рас-пят Хрис - тос. В серд-це мо-ём од-на тос -
ка, что дол-го к Гол-го-фе я шёл. Бо-же, про-сти, про-сти ме-
ня, что дол - го к Те-бе я шёл.

1. К Голгофе, к Голгофе Христовых страданий,
Я тяжкое бремя свое принёс,
И слезы, и плач моего раскаянья
Сложил у креста, где распят Христос.

Припев:

В сердце моем одна тоска,
Что долго к Голгофе я шёл.
Боже, прости, прости меня,
Что долго к Тебе я шёл.

2. И путь мой совсем не украшен цветами,
Растут на нем только одни шипы.
О, Боже, Ты знаешь мое желанье
К Голгофе хотя б одного привести.

3. Я знаю, Ты в жизни моей стал опорой,
Я чувствую силу Твоей любви.
Все тайны, все тайны Твои на ладонях,
Раскрыты пред взором Твоим святым.

Припев:

В сердце моем одна мечта,
Что скоро я встречу Христа,
И в небесах ждут меня.
Ему буду петь без конца.

31. Как рассказать вам о любви Христа.

1. Как рас-ска-зать вам о люб-ви Хрис-та, тай-ну ми-лос-ти всей, как от-
 4 крыть? Тер-пел Он страш-ны-е му-ки крес-та, та лю-
 7 бовь на-у-чи-ла нас жить. *Припев:* Твой див-ный свет люб-ви на-век прос-
 10 тил ме-ня. Те-перь вся жизнь мо-я в Те-бе, Хрис-тос. Нет боль-ше
 13 ра-дос-ти и счас-тья пол-но-ты, Ты свет люб-ви Сво-ей для всех при-нес.

1. Как рассказать вам о любви Христа,
 Тайну милости всей как открыть?
 Терпел Он страшные муки креста,
 Та любовь научила нас жить.

Припев:

Твой дивный свет любви
 Навек простил меня.
 Теперь вся жизнь моя
 В Тебе, Христос.
 Нет больше радости и счастья полноты,
 Ты свет любви Своей для всех принес.

2. Бог, сотворивший мир и все, что в нем,
 Возлюбил меня и простил.
 Как рад я встрече моей со Христом,
 Он любовью грехи мои смыл.

3. Боже, даруй Твое терпенье мне,
 Гордой плоти дух усьмири.
 Желая жизнь посвятить лишь Тебе,
 О, пошли Твоей чистой любви.

4. Господи, дай мне силы верным быть,
 Твой закон любви соблюдать,
 Чтоб в вечный край Твой я мог бы вступить,
 Вечно в Божьей любви пребывать.

32. Ангелы в небе Господа славят.

1. Ан - ге - лы в не - - - бе Гос - по - да
 сла - - - вят, сла - ву дос - той - ну - ю Бо - гу по -
 ют, Бо - гу по - ют. Веч - на - я сла - - - ва, веч - на - я
 сла - - - ва веч - на - я сла - - - ва сла - ва Хрис -
 ту, сла - ва, сла - ва Веч - на - я сла - ва, сла - ва Хрис - ту!

1. Ангелы в небе Господа славят,
 Песню достойную Богу поют, Богу поют.
 Вечная слава, (3 раза)
 Слава Христу! (2 раза)
 Вечная слава, (3 раза)
 Слава Христу!

2. Хочется с ангельским пением слиться
 В хоре искупленных Богом детей, Богом детей,
 И сердце Господу, Богу Единому,
 Христу Спасителю славу поет, славу поет.
 Вечная слава, (3 раза)
 Слава Христу!

3. Здесь на земле скорбей Церковь томится,
 К небу стремится дух мой ко Христу, к Христу влечет.
 О, гряди, Господи, видишь - Невеста ждет,
 Тебе единому славу поет, славу поет.
 Вечная слава, (3 раза)
 Слава Христу!

4. Чудный прославленный царственный Божий Сын,
 Дивный Господь Иисус в небе нас ждет, в небе нас ждет.
 И сердце Господу, Богу Единому,
 Христу Спасителю славу поет, славу поет.
 Вечная слава, (3 раза)
 Слава Христу!

33. Мне видны пятна на тропе.

1. Мне вид - ны пят - на на тро - пе кро - ва - вы -

е, ког - да - то шел Хрис - тос по ней из - ра - нен - ный.

Он шел, ис - кал ме - ня, а я, у - те - рян - ный, а я ле -

жал во рву, гре - хом ис - тер - зан - ный.

1. Мне видны пятна на тропе кровавые,
Когда-то шел Христос по ней израненный.
Он шел, искал меня, а я, утеранный,
А я лежал во рву грехом истерзанный.
2. Заботясь нежно обо мне ночной порой,
Он шел, искал меня среди вражды людской.
А я, беспечен был, не знал Его забот,
Не знал Его любви, тонул в пучине злой.
3. Глаза лучистые меня увидели,
Стонал от боли я не зная радости,
Но вот Христос пришел, как добрый пастырь мой...
Я лик Его узнал, смотрел с любовью Он.
4. Подал Он руку мне Свою пронзенную,
Сказал, что я навек спасен, прощенный Им.
И было столько сил в Его святых руках,
Он взял меня к Себе, понес к Своим овцам.
5. Мне видны пятна на тропе кровавые,
Когда-то шел Христос ко мне израненный.
И свет Его очей мне будет освещать,
Те пятна мир людской не сможет затоптать

34. Хорошо мне с Тобою быть.

The musical score is written in G major, 4/4 time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (C, Dm, G7, Am, F, A7) are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment. The score includes a main melody and a chorus section marked 'Припев:'. The lyrics are: '1. Хо - ро - шо мне с То - бо - ю быть, Те - бе ве - рить, Те - бя лю - бить. Хо - ро - шо в ти - хий час ноч - ной, И - и - сус, го - во - рить с То - бой. Хо - ро - шо мне с То - бой вез - де, да - же в го - ре, в лю - бой бе - де, да - же ес - ли тем - но вок - руг, Ты - мой са - мый на - деж - ный Друг.'

1. Хорошо мне с Тобою быть,
Тебе верить, Тебя любить.
Хорошо в тихий час ночной,
Иисус, говорить с Тобой.

Припев:

Хорошо мне с Тобой везде,
Даже в горе, в любой беде.
Даже если темно вокруг,
Ты - мой самый надежный Друг.

2. Разве можно с Тобой скучать?
Я часами могу молчать
Сознавая, что рядом Ты
Разделяешь мои мечты.

3. Хорошо мне с Тобой дружить,
Все заботы свои сложить.
Хорошо все вручить Тебе,
Все, что будет в моей судьбе.

35. Много падал я на пути.

1. Мно - го па - дал я на пу - ти... О, ку - да же мне даль - ше ид -

ти? Ког - да цель е - ще так да - ле - ка, А мне серд - це сжи - ма - ет тос -

ка... Ког - да ка...

1. Много падал я на пути...
О, куда же мне дальше идти?
||: Когда цель еще так далека,
А мне сердце сжимает тоска...:|
2. Почему же мой путь так тяжел,
И на нем мне так трудно идти?
||: Потому, что я думал, что шел
И тогда, как стоял на пути.:|
3. Много падал я на пути,
Много горя я видел и слез,
||: Но хочу утешенье найти
В том, что все это видел Христос.:|
4. Не скрывал я от светлых очей
Иисуса ошибок моих.
||: На коленях бессонных ночей
Я нашел избавленье от них.:|
5. И теперь верю я всей душой,
Что прощен и на верном пути.
||: Дай же силы, мой Царь, и мой Бог,
Мне на нем свое счастье найти.:|

35а. Много падал я на пути.

The musical score is written in G minor, 12/8 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The second staff begins with a measure rest of 4 measures. The third staff begins with a measure rest of 7 measures. Chord symbols are placed above the notes: Dm, Gm, Dm, C, F, A7, Dm, Gm, Dm/A, A7, Dm, A7, Dm.

1. Мно - го па - дал я на пу - ти... О, ку -
 да же мне даль - ше ид - ти? Ког - да цель е - щё так да - ле -
 ка, А мне серд - це сжи - ма - ет тос - ка... Ког - да ка...

1. Много падал я на пути,
 О, куда же мне дальше идти?
 ||: Когда цель еще так далека,
 А мне сердце сжимает тоска...:||
2. Почему же мой путь так тяжел,
 И на нем мне так трудно идти?
 ||: Потому, что я думал, что шел
 И тогда, как стоял на пути.:||
3. Много падал я на пути,
 Много горя я видел и слез,
 ||: Но хочу утешенье найти
 В том, что все это видел Христос.:||
4. Не скрывал я от светлых очей
 Иисуса ошибок моих.
 ||: На коленях бессонных ночей
 Я нашел избавление от них.:||
5. И теперь верю я всей душой,
 Что прощен и на верном пути.
 ||: Дай же силы, мой Царь, и мой Бог,
 Мне на нем свое счастье найти.:||

36. О, Великий Творец.

1. О, Ве - ли - кий Тво - рец, что я е - сть пред То - бой, что Ты
 пом - нишь ме - ня каж - дый час? Нет ми - ну - ты од -
 ной, чтоб за - был Ты ме - ня, чтоб по - ки - нул ме - ня хоть бы
 раз. Нет ми - ня хоть бы раз.

1. О, Великий Творец, что я есть пред Тобой,
 Что Ты помнишь меня каждый час?
 ||:Нет минуты одной, чтоб забыл Ты меня,
 Чтоб покинул меня хоть бы раз. :||

2. Если трудно в пути, враг готов поглотить,
 Если сил нет бороться порой,
 ||:Знаю я: Ты всегда и везде впереди
 И поддержишь всесильной рукой. :||

3. Если вера во мне начинает слабеть,
 И я падаю духом в борьбе,
 ||:И тогда Ты духовно не дашь умереть,
 Поспешаешь на помощь ко мне. :||

4. Сколько раз мне опасность грозила в пути,
 Дух мой слабый совсем погибал,
 ||:Но Ты мне помогал, чтобы дальше идти,
 Все препятствия Сам устранял. :||

5. Чем могу я воздать благодарность Тебе,
 Чем могу за любовь отплатить,
 ||:Что Ты помнишь всегда и везде обо мне,
 И желаешь меня охранять? :||

6. О, прими же, Творец, дар ничтожный Ты мой,
 Чтобы славить мне вечно Тебя.
 ||:Пусть уста наполняются дивной хвалой,
 Все за то, что Ты помнишь меня. :||

38. Мой Христос - нарцисс садов Сарона.

1. Мой Хрис - тос - нар - цисс са - дов Са - ро - на, влас - те -

лин ис - куп - лен - ной ду - ши, свя - тос - тью и сла - вой о - за -

рен - ный за не - вес - той - Цер - ковь - ю спе - шит. Как пре -

кра - сно чуд - но - е вен - ча - нье у пре - сто - ла Гос - по - да От -

ца, где не - бес - ных хо - ров ли - ко - ва - нье, сча - стье

и бла - жен - ство без кон - ца. Как пре_ и бла - жен - ство без кон - ца.

1. Мой Христос - Нарцисс садов Сарона,
Властелин искупленной души,
Святостью и славой озаренный
За Невестой - Церковью спешит.

Припев:

Как прекрасно чудное венчанье
У престола Господа Отца,
Где небесных хоров ликованье,
Счастье и блаженство без конца.

2. Торжествуй, наследница престола,
Взять тебя Спаситель обещал.
Бодрствуй, жди, молись и будь готова
Господа желанного встречать.

3. День придет, и встреча та настанет
На ладонях белых облаков,
И Невеста перед Ним предстанет,
Сохранивши верность и любовь.

39. Семью Спаситель сотворил.

1. Семь - ю Спа - си - тель со - тво - рил, е - е Он
 ми - ром на - де - лил, те - перь же - ла - ет чрез не -
 про - сла - вить И - мя Он Сво - е. Се - мья, се -
 мья, се - мья мо - я о - тец и мать и сы - но -
 вья, и до - че ря, Бог спро - сит все, что сде - лал я, чтоб с Ним бы -
 ла се - мья мо - я.

1. Семью Спаситель сотворил,
 Её Он миром наделил.
 Теперь желает чрез неё
 Прославить имя Он Своё.

Припев:

Семья, семья, семья моя,
 Отец и мать, и сыновья, (и дочеря.)
 Бог спросит все, что сделал я,
 Чтоб с Ним была семья моя.

2. В семье священником - отец,
 Так повелел ему Творец,
 А мать - любовь свою
 Ты каждое дитя согрей.

3. О, дети, вы краса семьи,
Опора жизненной лады.
 Пусть ваши детские сердца
 Прославят Господа Христа.

39а. Семью Спаситель сотворил.

1. Семь-ю Спа-си-тель со-тво-рил, е-ё Он ми-ром на-де-лил, те-перь же-ла-ет чрез не-ё про-сла-вить И-мя Он Сво-ё. Се-мья, се-мья, се-мья мо-я о-тец и мать и сы-но-вья, Бог спро-сит все, что сде-лал я, чтоб с Ним бы-ла се-мья мо-я.

1. Семью Спаситель сотворил,
Её Он миром наделил.
Теперь желает чрез неё
Прославить имя Он Своё.

Припев:

Семья, семья, семья моя,
Отец и мать, и сыновья, (и дочеря.)
Бог спросит все, что сделал я,
Чтоб с Ним была семья моя.

2. В семье священником - отец,
Так повелел ему Творец,
А мать - любовью своей
Ты каждое дитя согрей.

3. О, дети, вы краса семьи,
Опора жизненной ладьи.
Пусть ваши детские сердца
Прославят Господа Христа.

41. Ива склонилась плакучая.

The musical score is written on three staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Dm, Gm, A7, Dm, and C. The second staff continues the melody with chords F, A7, Dm, and Gm. The third staff concludes the piece with chords Dm/A, A7, and Dm. The lyrics are written below the notes.

1. И - ва скло - ни - лась пла - ку - ча - я низ - ко над
ти - хой ре - кой. И - ва скло - ни - лась жи - ву - ча -
я, и за - шу - ме - ла лист - вой.

1. Ива склонилась плакучая
Низко над тихой рекой.
Ива склонилась живучая,
И зашумела листвою.
2. Тяжко стоять одиноко,
Друга сердечного нет.
Где-то под небом, высоко,
Солнца разносится свет.
3. Так и душа одинока,
Если нет рядом Христа.
Сердце стонет глубоко
Скорбью под гнетом греха.
4. Стонет душа, так и рвется,
Хочет придти ко Христу.
Слово молитвы несется,
Дух мой взывает к Нему.
5. Только у Бога отрада,
Только у Бога покой.
Там только радость, услада,
Где Иисус дорогой.

43. В греховной долине.

В греховной долине, в духовной пустыне во -

ды, чтоб напиться, источник ищу. В душе моей

тяжесть, но кто же мне скажет, где сердцу отраду найду?

В душе моей тяжесть, но кто же мне скажет, где сердцу от -

раду найду?

1. В греховной долине, в духовной пустыне
Воды, чтоб напиться, источник ищу.
||:В душе моей тяжесть, но кто же мне скажет,
Где сердцу отраду найду? :||
2. Вдруг сердцем разбитым я голос услышал,
Его передать вам, друзья, не могу.
||:То голос прощенья, в нем сила спасенья,
В нем сердцу отраду найду. :||
3. О, сила святая, такая благая!
Тебя я душою так долго ищу.
||:То сила Иисуса, к Нему я стремлюся,
В нем сердцу отраду найду. :||

44. Сегодня время есть все взвесить.

1. Се - год - ня вре - мя есть все взве - сить, по -
 4 ду - мать, под - вес - ти и - тог, что жизнь тво - я здесь в ми - ре
 7 ве - сит, ка - кой и - дешь ты из до - ро - г? Есть
 10 в жиз - ни толь - ко две до - ро - ги, и тре - тьей в ми - ре не най -
 13 дешь. Од - на до - ро - га - в не - бо к Бо - гу, дру -
 16 гой ты толь - ко в ад пой - дешь.

1. Сегодня время есть все? взвесить
 Подумать, подвести итог:
 Что жизнь твоя здесь в мире? весит?
 Какой идешь ты из дорог?

Прпев:

Есть в жизни только две дороги,
 И третьей в мире не найдешь.
 Одна дорога - в небо, к Богу,
 Другой ты только в ад пойдешь.

2. Подумай, что тебе дороже:
 Свет неба, сердца чистота?
 А, может, жизнь с грехом и ложью,
 Где мрак, обман и пустота?
3. Начни ты жизнь свою сначала,
 Покайся пред своим Творцом.
 Твоя душа с Ним повстречалась,
 Не оставляй же на потом.

46. Наша жизнь - это Бог.

The musical score is written for a single melodic line in a 6/8 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is accompanied by chords: Cm, Eb, Fm, G7, Ab, and G. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score is divided into systems, with measure numbers 1, 5, 9, 13, and 17 indicated at the beginning of each system. The first system contains measures 1-4, the second 5-8, the third 9-12, the fourth 13-16, and the fifth 17-20. The lyrics are: 1. На - ша жизнь - э - то Бог, на - ша ра - дость в Ии - су - се. На - ше сча - стье лишь в Нем, толь - ко в Нем. В не - раз - рыв - ном е - ди - ном се - мей - ном со - ю - зе за Хрис - том мы пой - дем, пой - дем, пой - дем. В не - раз - дем, пой - дем.

1. Наша жизнь - это Бог,
 Наша радость в Иисусе.
 Наше счастье лишь в Нем, только в Нем.
 ||:В неразрывном едином семейном союзе
 За Христом мы пойдем. :||

2. Иисус - наш Отец,
 Наш хранитель Он верный,
 Лучший Друг в пору горя и слез.
 ||:В Нем любовь неизменна,
 В ней нет окончанья,
 Глубже моря она,
 Ярче солнца и звезд. :||

3. То ли жизнь, то ли смерть,
 Даже ужас мучений...
 Но ничто имя то не сотрет.
 ||:Оно Кровью святою написано в сердце,
 И оно там живет, растет :||.

47. Земная планета вращается.

1. Зем - на - - - - я пла - не - - - - та вра -

3 ща - ет - ся, пос - лед - не - е вре - мя ле -

5 тит. У - хо - - - - дит день, ночь на - чи -

7 на - - - - ет - ся; по - слу - шай, что Бог го - во -

9 рит: У_ рит.

1. Земная планета вращается,
Последнее время летит.
||:Уходит день, ночь начинается;
Послушай, что Бог говорит: :||
2. "Все люди, со Мной примиритесь,
Зову вас любовью Отца.
||:Покайтесь, ко Мне обратитесь,
Откройте Мне ваши сердца. :||
3. Довольно вам здесь быть рабами
Неправды и всяких грехов.
||:Все будьте Моими детьми, вы,
Внемлите, последний Мой зов. :||
4. Настанет то время, и будет
Мое посещение вас.
||:И кто этот зов позабудет -
Придет к нему горестный час". :||

48. Как к источнику лань.

1. Как к ис-точ-ни-ку лань, Так ду-ша мо-я жаж-дет

5 Лишь к Те-бе, о мой Бо-же Все ле-теть и ле-теть.

9 Лишь к Те-бе, о мой див-ный, Сре-ди дня, сре-ди но-чи

13 На-прав-ля-ют-ся о-чи, Хоть сле-за в них блес-тит.

1. Как к источнику лань,
Так душа моя жаждет
Лишь к Тебе, о мой Боже
Все лететь и лететь.

Лишь к Тебе, о мой дивный,
Среди дня, среди ночи
Направляются очи,
Хоть слеза в них блестит.

2. Лишь Тобою креплюсь я
Средь земных странствований.
Только Ты - избавитель,
Утешитель от слез.

Лишь к Тебе, о мой дивный,
Среди дня, среди ночи
Направляются очи,
Хоть слеза в них блестит.

3. Где пирует неверье,
Где вражда, лицемерье -
Там уж нет утешенья
Для души без Христа.

Я найду утешенье
Только в братском общенье
Где любовь лишь святая,
Где царит чистота.

4. Ты царишь над мирами,
Над землей, над морями.
Ты - Сам Бог и Спаситель
О, Господь мой Христос.

И к Тебе, Богу жизни
Словно к лилии пчелка
И как лани к потоку
Я стремлюсь всей душой.

49. Благодарю Тебя я.

1. Бла - го - да - рю Те - бя я, Гос - подь из На - за -
ре - та за сча - стье, что То - бо - ю мне да - но. За
то, что вот од - наж - ды, ме - ня Ты в жиз - ни встре - тил и
ста - ло на пу - тях мо - их свет - ло. За ста - ло на пу -
тях мо - их свет - ло.

1. Благодарю Тебя я,
Господь из Назарета,
За счастье, что Тобою мне дано.

||: За то, что вот, однажды,
Меня Ты в жизни встретил,
И стало на путях моих светло.:||

2. Ты шел ко мне навстречу,
Господь из Назарета,
Повел путем, где прежде Ты ходил.
||: Везде встречались люди,
Которых Ты утешил,
Которых Ты нашел и исцелил.:||

3. Я видел слезы счастья
В глазах освобожденных,
Я слышал Твои кроткие слова:
||: "Смотри, и будь таким же,
Смотри, и делай то же,
Люби людей, как любишь ты себя." :||

4. Веди меня и дальше,
Господь из Назарета,
Я знаю, что найду Твои следы
||: Лишь там, где людям тяжело,
Лишь там, где ищут света,
Где боль людей безмерной глубины.:||

5. Веди меня, Дух Божий,
Господь из Назарета.
Пусть там, где мне пройти Тобой дано
||: Не будет обделенных,
Не будет не согретых,
Твой свет во мне пусть светит горячо.:||

50. Я задумаюсь.

1. Я за - ду - ма - юсь, мысль мне при - шла, по - мол -
 чу, про се - бя по - мо - люсь... в мир, где грех и кро - меш - на - я
 тьма, у - ма - лив - шись, рож - ден И - и - сус. Сын Свя -
 то - го, Соз - да - тель ми - ров, власть и - ме - ю - щий жиз - ни ли -
 шить, для спа - се - нья за - блуд - ших сы - нов смог и
 не - бо и сла - ву за - бить.

1. Я задумаюсь, мысль мне пришла,
 Помолчу, про себя помолюсь...
 В мир, где грех и кромешная тьма,
 Умалившись, рожден Иисус.
 Сын Святого, Создатель миров,
 Власть имеющий жизни лишить,
 Для спасенья заблудших сынов
 Смог и небо, и славу забыть.

2. Поле, ночь, пастухи у костра.
 Подойду, мне позволят присесть.
 Испытав и волнение и страх
 Я услышу великую весть.
 И услышав великую весть
 Я застаю явление с небес,
 Слыша чудную, дивную песнь
 Я внезапно взрадоуюсь весь.

3. Пастухи поспешат в Вифлеем,
 Как же я в эту ночь усижу?
 Возвещая событие всем,
 Вместе с ними туда поспешу.
 Каждым шагом своим дорожа
 Самой близкой дорогой пойду,
 И надеждой сердечной горя,
 В бедных яслях Младенца найду.

4. Не ужель и кроватки простой
 Не достоин Всевышнего Сын?
 В пеленах, на соломе сухой,
 С кротким взором лежит мой Равви.
 Не для мира ль, что гибнет средь зла
 Ты унижил Себя, Иисус?
 Я задумаюсь, мысль мне пришла,
 Помолчу, и Ему помолюсь.

52. На Христа Ты, как голубь сошел.

В.С.Мысин.

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. На Христа Ты, как голубь сошел, явным стал для людей неба житель. В тихом веянье так мне с Тобой хорошо, Дух Святой, нежный мой Утешитель. В тихом ши-тель." The score includes various chords such as D, A, Em, D7, G, F#, Hm, and A7.

1. На Хрис - та Ты, как го - лубь со - шел, яв - ным
стал для лю - дей не - ба жи - тель. В ти - хом ве - янь - е
так мне с То - бой хо - ро - шо, Дух Свя - той, неж - ный мой У - те -
ши - тель. В ти - хом ши - тель.

1. На Христа Ты как голубь сошел,
Явным стал для людей неба житель.
||:В тихом веянье так мне с Тобой хорошо,
Дух Святой, нежный мой Утешитель.:||

2. Ты Апостолов силой облек,
Всех исполнив огнем вдохновенья,
||:Имя новое гордому Савлу нарек,
Проведя через школу смиренья.:||

3. На Голгофу Ты мне указал,
Где текла за меня Кровь святая.
||:Жизнь с избытком мне там Иисус даровал,
Отворив предо мной двери рая.:||

4. Несравненный Учитель Ты мой,
Ты - источник познания и силы.
||:Я вверяю себя лишь Тебе, Дух Святой
О, пребудь же со мной до могилы!.:||

52а. На Христа Ты, как голубь смиренно...

Тимченко Л. И.

The musical score is written for a piano accompaniment. It features a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 9/8 time signature. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chords are indicated by letters above the staff: Cm, Fm, Bb, Ab, G7, C7, and Fm6. The score is divided into five systems, each with a measure number (1, 3, 5, 7, 9) at the beginning. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

1. На Хрис - та Ты, как го - лубь сми - рен-но со-шёл, яв-ным
 3 стал для лю-дей не - ба жи - тель. В ти-хом
 5 ве - я - нье мне так с То - бой хо - ро - шо, Дух Свя -
 7 той, неж - ный мой У - те - ши - - - тель. Дух Свя -
 9 той, неж-ный мой У - те - ши - тель.

1. На Христа Ты, как голубь смиренно сошёл,
 Явным стал для людей неба житель.
 В тихом веянье так мне с Тобой хорошо,
 :::Дух Святой, нежный мой Утешитель. :||

2. Ты Апостолов силой великой облёк,
 Всех исполнив огнём вдохновенья,
 Имя новое гордому Савлу нарёк,
 :::Проведя через школу смиренья. :||

3. Дух Святой, на Голгофу Ты мне указал,
 Где текла за меня Кровь святая.
 Жизнь с избытком мне там Иисус даровал,
 :::Отворив предо мной двери рая. :||

4. Несравненный Учитель, Наставник Ты мой,
 Ты - источник познания и силы.
 Я вверяю себя лишь Тебе, Дух Святой
 :::О, пребудь же со мной до могилы! :||

53. Спасибо Тебе, Иисус.

1. Спа - си - бо Те - бе, И - и -

3 сус! Ро - дил - - Ты в ти - - - ху - ю

5 ночь, Спа - си - - тель, о, е - сли б не

7 Ты, кто б спас нас от горь - кой бе -

9 ды. Спа_ ды.

1. Спасибо Тебе, Иисус!
 Родился Ты в тихую ночь.
 ||: Спаситель, о, если б не Ты,
 Кто б спас нас от горькой беды?:||

2. Всю жизнь я Тебе отдаю,
 От сердца хвалу приношу.
 ||: Ты в ясную звездную ночь
 Явился, чтоб людям помочь.:||

3. Одна у меня есть мечта:
 Я здесь в окружении греха,
 ||: Я сердце хочу сохранить,
 Чтоб в небе с Тобой пребыть.:||

54. Христос, для многих Ты людей легенда.

The musical score is written for a single melodic line in G major, 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 1. Хрис - тос, для мно - гих Ты лю - дей ле - ген - да, А для мо - ей Ты жиз - ни - и - де - ал. Мне до - ро - га свя - щен - на - я ми - ну - та, С ко - то - рой для ме - ня Ты дру - гом стал. Ты - жизнь мо - я, и боль - ше жиз - ни не - ту, Я без Те - бя дав - но бу - же не жил. Те - бе до - ве - рив жизнь, при - шел я к све - ту, В Те - бе на - шел су - ще - ство - ва - нья смысл.

1. Христос, для многих Ты людей легенда,
 А для моей Ты жизни - идеал.
 Мне дорога священная минута,
 С которой для меня Ты другом стал.
 Ты - жизнь моя, и больше жизни нету,
 Я без Тебя давно б уже не жил.
 Тебе доверив жизнь, пришел я к свету,
 В Тебе нашел существованья смысл.

2. Порой мне грустно, скучно, одиноко,
 Когда Тебя не вижу впереди.
 Прошу, Иисус, не уходи далеко,
 Ты для меня - что сердца стук в груди.
 Прости, Иисус, меня, что сил так мало,
 В борьбе с грехом теряю я Тебя.
 Я вновь найду Тебя, во что б ни стало,
 Ты только лишь не покидай меня.

3. Держаться за Тебя хочу я крепко,
 Ведь Ты для грешников стал постижим.
 А дьявол часто ранит сердце метко,
 И Ты, Иисус, мне так необходим.
 Ты - жизнь, я жить одним Тобой желаю,
 Всем сердцем научи Тебя любить.
 Служить Тебе до смерти я желаю,
 И посреди неверья верным быть.

55. Есть печаль у меня.

1. Есть пе-чаль у ме - ня, серд-це сто-нет по - рой по-то-му, что не
 6 в силах бо роть-ся со тьмой. И ска жу не та - я: час то па-да-ю я,
 12 а грусть сле - зой за-сти-ла-ет гла - за. Но я счаст лив, что Бог
 18 зна-ет всё о-бо мне, без Не-го я б не смог ид-ти во тьме.
 24 Он мой щит и ска - ла, Е - му честь и хва - ла,
 28 лишь в Нём од - ном дух мой ра - дось най - дёт.

1. Есть печаль у меня, сердце стонет порой
 Потому, что не в силах бороться со тьмой.
 И скажу не тая: часто падаю я,
 А грусть слезой застиляет глаза.

Прпев:

Но я счастлив, что Бог знает все обо мне,
 Без Него я б не смог идти во тьме.
 Он мой щит и скала, Ему честь и хвала,
 Лишь в Нем одном дух мой радость найдет.

2. Есть нужда у меня, ее знает Господь:
 Я хотел бы совсем победить свою плоть,
 Быть сосудом Его, свято жить для Него,
 Чтоб жил Христос в моем сердце всегда.

3. Есть псалом у меня, песнь о жертве креста,
 В нем пою я о подвиге дивном Христа.
 Утешаюсь лишь в том, что оправдан Христом;
 Он совершен, я же беден и нищ.

4. О, мой дивный Господь, избавитель от бед,
 Ты лишь души выводишь из мрака на свет.
 Путь мне к счастью открой, сердце мне успокой,
 И я буду вовек славить Тебя.

56. Есть чудный, светлый город там.

1. Есть чуд - ный, свет - лый го - род там, где слёз ни - кто не
 льёт, там ра - дость свет - ла - я ца - рит, хор ан - ге - лов по - ёт. Серд - це
 жаж - дет о - сво - бож - день - я, ку - да стре - мят - ся все по - мыш - лень - я, серд - це
 рвёт - ся в край бла - жен - ства, чтоб у - зреть ли - цо Хрис - та.

1. Есть чудный, светлый город там,
 Где слёз никто не льёт,
 Там радость светлая царит,
 Хор ангелов поёт.

Припев:

Сердце жаждет освобожденья,
 Куда стремятся все помышленья,
 Сердце рвётся в край блаженства,
 Чтоб узреть лицо Христа.

2. Все радости там без конца

Живущим в мире том.

Не будет там никто страдать

Под игом и грехом.

3. Велик и дивен город тот,

Счастлив его народ,

Греха и зла не знает он

Свободен от оков.

4. В чертог небесный тот войдёт,

Кого Христос простил,

Кого Он спас и оправдал

И кровию омыл.

5. В объятия святой любви

Он всех святых возьмёт

Все слёзы с плачущих очей

Спаситель сам отрёт.

57. Недолог путь мой на земле.

Tenor: 1. Не-до - лог путь мой на зем - ле, но бла - го - да - рең я Те -
 Alto: 1. Не-до - лог путь мой на зем - ле, но бла - го - да - рең я Те -
 T: 5 бе, что Ты, Хрис - тос, на-шёл ме - ня сре-ди ог - ня, в пу-чи-не зла. Ца-ри, Хрис -
 A: 5 бе, что Ты, Хрис - тос, на-шёл ме - ня сре-ди ог - ня, в пу-чи-не зла. Ца-ри, Хрис -
 T: 10 Ца - ри, Хрис - тос, в ду - ше мо - ей, в ду - ше мо - ей, го - ри о - гоңь го - ри о - гоңь люб - ви силь -
 A: 10 Ца - ри, Хрис - тос, в ду - ше мо - ей, в ду - ше мо - ей, го - ри о - гоңь го - ри о - гоңь люб - ви силь -
 T: 13 люб - ви силь - ней. Ког - да прой - ду свой путь зем - ной, со -
 A: 13 люб - ви силь - ней. Ког - да прой - ду свой путь зем - ной, со -
 T: 16 льюсь на - век, Хрис - тос, с То - бой.
 A: 16 льюсь на - век, Хрис - тос, с То - бой.

1. Недолог путь мой на земле,
 Но благодарен я Тебе,
 Что Ты, Христос, нашел меня
 Среди огня, в пучине зла.

Припев:

Цари, Христос, в душе моей,
 Гори огонь любви сильнее.
 Когда пройду свой путь земной,
 Сольюсь навек, Христос, с Тобой.

2. Господь, Ты хочешь от меня,
 Чтоб в тьме ночной и в свете дня
 Твои заветы я хранил,
 Трудился, верил и любил.

3. Дай свято, честно жизнь прожить,
 И каждым мигом дорожить.
 Хочу, чтоб добрый Пастырь мой,
 Ты вёл меня Своей рукой.

4. Ты жизнь земную, словно дар
 Своей любви мне, Боже дал.
 Она, как вечности - залог,
 Где все во всем - мой Царь, мой Бог.

58. В сей день славный хочу я.

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of eight staves of music with lyrics underneath. The lyrics are in Russian. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols like Hm, F#, H7, and Em are placed above the notes. The lyrics are: 1. В сей день славный хочу я петь про Иисуса Христа, о любви Его и ласке скажут всем мои уста. Подвиг Его воспою я голосом слабым моим, чтобы весь мир примирился с Христом Иисусом моим. *Привет:* За добро Его славлю всею душою, сеньный, любовью согретый, без Него погибал я, драгоценною кровью в сердце чувствовал боль. А теперь я спасенный, Он меня приобрел.

1. В сей день славный хочу я
 Петь про Иисуса Христа,
 О любви Его и ласке
 Скажут всем мои уста.
 Подвиг Его воспою я
 Голосом слабым моим,
 Чтобы весь мир примирился
 С Христом Иисусом моим.

Пр. За добро Его славлю
 Всею душою,
 Без Него погибал я,
 В сердце чувствовал боль.
 А теперь я спасенный,
 Любовью согретый,
 Драгоценною кровью
 Он меня приобрел.

2. Мир страдает в неверье,
 И я не буду молчать.
 О любви Христа великой
 Всем хочу я рассказать.
 Как Он страдал на Голгофе,
 Кровь проливая Свою.
 Ею дает Он спасенье,
 Об этом теперь воспою.

3. Слыша призыв Иисуса
 Не закрывай сердца ты.
 На Христа иди, взирая,
 До Голгофской высоты.
 Сердце Ему подари ты -
 Будешь свободен навек.
 Даст Он, о чем только может
 Мечтать на земле человек.

59. Я в поле вышел утром ранним.

1. Я в по-ле вы-шел ут-ром ран-ним, про-хла-дой о-се-ни ды-ша,
и ле-то-пись вос-по-ми-на-ний пе-ре-до мно-ю вдруг про-шла.
Как буд-то слы-шал я впер-вы-е, ча-сов ста-рин-ных пе-ре-звон,
де-ла-вста-ва-ли, как жи-вы-е сви-де-те-ли бы-лых вре-мен.
Прив: вспо-ми-на-ю о-сень-ю, вре-ме-на ве-сен-ни-е,
ни-ва мо-я, по-ле мо-е, чем о-но
за-се-я-но? По-ле мо-е...

1. Я в поле вышел утром ранним,
Прохладой осени дыша,
И летопись воспоминаний
Передо мною вдруг прошла.
Как будто слышал я впервые
Часов старинных перезвон,
Дела вставали, как живые
Свидетели былых времен.

Прив:

Вспоминаю осенью Времена весенние
Нива моя, поле мое, Чем оно засеяно?
Поле мое...

2. Жнецы поспешно убирали
Колосья, полные зерном,
А рядом полоса лежала,
Покрыта диким сорняком.
На сердце вдруг так больно стало,
От слез не мог сдержать себя,
"Господь, прости!" - уста шептали, -
"Ведь это - нивушка моя".

3. Благодарю, Господь, сердечно,
Что на закате жизни дня,
Ты, в милосердьи бесконечном,
Простил, помиловал меня.
Теперь спешу засеять ниву
Зерном отборным, не пустым,
Чтоб день великой вечной жатвы
Меня внезапно не застиг.

Прив:

Вспоминаю осенью, времена весенние
Поле моё, ниву мою, лишь добром
Засею я, поле моё...

60. Распускаются почки душистые.

1. Рас - пус - ка - ют - ся поч - ки ду - шис - ты - е, рас - цве -

4 та - ет под - снеж - ник в сте - пи, не - бо яс - но - е, свет - ло - е,

7 чис - то - е и та - кой же вос - торг в гру - ди. Бо - же,

10 как Ты Ве - лик, Бо - же, сла - вим Те - бя, что стра - дал Ты за нас, что вос -

13 крес! Ты и нас вос - кре - сил, что - бы сла - вить Те -

17 бя - бес - ко - неч - ну - ю сла - ву не - бес.

1. Распускаются почки душистые,
 Расцветает подснежник в степи,
 Небо ясное, светлое, чистое
 И такой же восторг в груди.

Привет:

Боже, как Ты Велик, Боже, славим Тебя,
 Что страдал Ты за нас, что воскрес!
 Ты и нас воскресил, чтобы славить Тебя -
 Бесконечную славу небес.

2. Оживает земля, пробуждается,
 Вместе с ней и моя душа,
 Все невзгоды её забываются
 И так хочется петь всегда:

3. О, как чудно устроил Ты, Боже мой,
 Эту землю, чтоб радовать нас,
 Хочет сердце, чтоб это не кончилось,
 Чтобы вечно была весна.

61. Тоской объятые с ароматами.

1. Тос-кой объ - я - ты - е, с а - ро - ма - та - ми и - дут ко гро - бу три же - ны. Не ви - дят
 6 Гос - по - да, в не - до - у - ме - ни - и, во гро - бе нет, во гро - бе нет. Хрис - тос вос -
 10 крес! Хрис - тос вос - крес! Хрис - тос вос - крес! Хрис - тос во -
 лес Лу - га и лес по - ют ту песнь: Хрис - тос вос - крес! Хрис - тос вос -
 12 ис - ти - ну вос - крес! Лу - га и
 крес! Вос - крес! Вос - - - - - крес!

1. Тоской объятые, с ароматами
 Идут ко гробу три жены.
 Не видят Господа, в недоумении,
 Во гробе нет, во гробе нет.

Припев:

Христос воскрес! Христос воскрес!
 Христос воистину воскрес!
 Луга и лес поют ту песнь:
 Христос воскрес! Воскрес! Воскрес!

2. Скажите всем друзьям о воскресении, -
 Из гроба Ангел им сказал.
 Скажите и Петру, *в печали тяжкой он:*
 Сегодня рано Он восстал.

3. Ученики бегут, узнать ту весть спешат:
 Что же случилось там в саду?
 У гроба камня нет, и гроб пустой совсем,
 Лишь только пелены лежат.

4. Спешите, грешники, придти к Христу скорей,
 За вас Спаситель умирал,
 Но в третий день воскрес для оправдания,
 Спасенье грешным людям дал.

62. Господь мой, как о Тебе молчать.

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two sharps (D major) and a 12/8 time signature. The score is divided into five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Russian. The first system (measures 1-4) has a vocal line starting with a quarter note and a piano accompaniment of eighth notes. The second system (measures 5-8) continues the vocal line with a quarter note and piano accompaniment. The third system (measures 9-11) includes a vocal line with a quarter note and piano accompaniment, with the word 'Привев:' above the first measure. The fourth system (measures 12-11) has a vocal line with a quarter note and piano accompaniment. The fifth system (measures 15-17) has a vocal line with a quarter note and piano accompaniment. The score ends with a double bar line.

1. Гос - подь мой, как о Те - бе молчать, как Те - бя не бла - го - да -
 рить? Ведь Ты дал пра - во Те - бя по знать и Твой свет лю дям всем да -
 рить. Не по - ки дай ме - ня, я жить хо - чу с То бой, каж - дый
 день, и час и миг зем - ной. Ру - ку по - дай лю - бя, в веч ность ве -
 ди ме - ня, в мир сча - стья сол - неч - но - го дня.

1. Господь мой, как о Тебе молчать,
 Как Тебя не благодарить?
 Ведь Ты дал право Тебя познать
 И Твой свет людям всем дарить.

Привев:

Не покидай меня, я жить хочу с Тобой,
 Каждый день, и час и миг земной.
 Руку подай любя, в вечность веди меня,
 В мир счастья солнечного дня.

2. Творец мой, Ты для людей - лишь миф,
 Для меня - Спаситель, Христос.
 Создатель неба, планет и звезд,
 Утешитель горя и слез.

3. Спаситель, Ты нас благослови
 Для труда во имя Христа.
 Пошли нам больше добра, любви,
 Чтоб не смолкли наши уста.

63. Сколько раз мой Господь с любовью.

1. Сколь-ко раз мой Гос-подь с лю-бовь-ю неж-но в сер-дце мо-е сту-чал,
 но, го-ни-мый не-доб-рой во-лей я в уп-рям-стве сво-ем мол-чал.
 По пус-ты-не су-ро-вой, ди-кой шел, не ве-да-я сам, ку-да,
 ми-ра жей бес-ко-неч-ных бли-ки пос-то-ян-но ма-ни-ли
 вдаль.

1. Сколько раз мой Господь с любовью
 Нежно в сердце мое стучал,
 Но, гонимый недоброй волей,
 Я в упрямстве своем молчал.
 По пустыне суровой, дикой
 Шел, не ведая сам, куда,
 Миражей бесконечных блики
 Постоянно манили вдаль.

2. Я отраву греха беспечно,
 Как холодную воду пил,
 Но в Своем милосердии вечном
 Ты, как прежде, меня любил.
 В вихре трудных земных скитаний,
 Изнуряющей суеты,
 Среди горьких, души страданий
 Мне внезапно явился Ты.

3. И тогда, как бы в знак прощенья,
 Ты в ладонях воды мне дал.
 Наклонившись к ним в изумленье,
 Я увидел рубцы от ран.
 С той поры мне всего дороже
 Эти раны и Кровь Христа.
 Я спасен! Это - милость Божья,
 Я на дланях записан там.

64. Мой Господь надо мной распротёр небеса.

The musical score is written for guitar in G major, 12/8 time. It consists of six staves of music with corresponding Russian lyrics. The lyrics are: 1. Мой Гос - подь на - до мной рас-про - стёр не - бе - са, что - бы я ви - дел в них не - объ - ят - ность Твор - ца, что - бы пом - нил, что Божь - я лю - бовь без кон - ца, что - бы сла - вил Е - го, все - бла - го - го От - ца. Так пусть же зву - чит о - сан - на Твор - цу за то, что Он лю - бит всех. Вла - ды - ка вла - дык, в люб - ви Он ве - лик, О - сан - на Е - му во - век.

1. Мой Господь надо мной распротер небеса,
 Чтобы я видел в них необъятность Творца,
 Чтобы помнил, что Божья любовь без конца,
 Чтобы славил Его, всеблагого Отца.

Припев:

Так пусть же звучит осанна Творцу
 За то, что Он любит всех.
 Владыка владык, в любви Он велик,
 Осанна Ему вовек.

2. Мой Господь предо мной расстелил все поля,
 Чтобы славой Его была полна земля.
 Мой Господь возрастил все сады и леса,
 Чтоб к престолу Творца вознеслася хвала.

65. Снизошёл Он ко мне.

1. Снизо - шёл Он ко мне, что - бы вмес - те со
 мной по кам - ням рас - ка - лен - ным ша - гать, чтоб ме -
 ня на - у - чить жизнь - ю жить не - зем - ной, и о не - бе мне все рас - ска -
 зать. И при - шед - ши ко мне, Он мне в ду - шу при - нёс столь - ко
 чуд - но - го ми - ра, по - ко - я, столь - ко неж - ной люб - ви и вос -
 тор - жен - ных грез, столь - ко све - жей про - хла - ды средь зно - я.

1. Снизошел Он ко мне, чтобы вместе со мной
 По камням раскаленным шагать,
 Чтоб меня научить жизнью жить неземной,
 Чтоб о небе мне все рассказать.
 И пришедши ко мне, Он мне в душу принес
 Столько чудного мира, покоя,
 Столько нежной любви и восторженных грез,
 Столько свежей прохлады средь зноя.

2. И теперь одесную идет Он со мной,
 Он - небесный, а я - вся земная.
 И когда устаю на дороге земной,
 Он мне шепчет: "Не плачь, дорогая."
 Ведь и Я, на пути уставал, как и ты,
 И с крестом на плечах спотыкался.
 Ведь и Я так же плакал, как плачешь и ты,
 И слезою Мой взор застился.

3. Я тебя не покину, родная моя,
 Я купил Тебя Кровью Своею,
 И к небесной Отчизне веду я тебя,
 Где нет плача, нет слез, нет скорбей.
 С каждым часом и днем буду Я заменять
 Всем небесным твоё все земное.
 С каждым часом в тебе будет все умирать,
 Что не славил Имя святое.

66. Я вижу мир огней земных.

The musical score is written for a single melodic line in a 12/8 time signature. The key signature consists of three sharps (F#, C#, G#). The score is divided into measures 1 through 15. Chords are indicated by letters above the notes: E, G#7, C#m, A, H, F#m, H7, E, A, H, G#, C#m, F#m, H, G#, C#m, H, E.

1. Я ви - жу мир ог - ней зем -
 ных, каж - дый - из них зо - вет ме -
 ня. Мно - го бо - гатств о - ни
 мне су - лят, но не хо - чу их я.
 Бо - жья лю - бовь пре - крас - на, Бо - жья лю - бовь чис - та,
 в Бо - ге од - ном лишь сча - стье мне да - но.
 В Бо - ге на - шел спа - сень - е, мир для ду - ши мо - ей,
 есть ли на све - те что - ли - бо цен - ней.

1. Я вижу мир огней земных,
 Каждый из них зовет меня.
 Много богатств они мне сулят,
 Но не хочу их я.
 Божья любовь прекрасна, Божья любовь чиста,
 В Боге одном лишь счастье мне дано.
 В Боге нашел спасенье, мир для души моей,
 Есть ли на свете что - либо ценней?

2. Иду к Христу, Он спас меня,
 В Нем я нашел покой и мир.
 Мне не забыть страдания, муки креста,
 Его любовь сильна.
 Грешник, приди к Иисусу,
 Брось свой греховный путь,
 Вечно не будет звать тебя Христос.
 В прахе склонись пред Богом,
 В руки отдайся Ему:
 Он лишь изменит жизнь твою.

67. На планету людей.

1. На пла - не - ту лю-дей, на пла - не - ту стра-стей Бо - жий

4
Сын из - бав - ле - нье при - нес. Что-бы стать но - вой жиз - нью тво -

7
Am F Dm E7
Am 1. Am 2.
ей и мо-ей, В бед-ных яс - лях ро - дил - ся Хрис - тос. Что-бы тос.

1. На планету людей, на планету страстей
Божий Сын избавление принес.
||: Чтобы стать новой жизнью твоей и моей,
В бедных яслях родился Христос. :||
2. И оставив сияние надзвездных высот
И Божественной славы венец,
||: Он смиренно пришел в мир тревог и забот,
И открыл, как нас любит Отец. :||
3. Он рассеял грехов беспросветную тьму,
Солнце истины снова зажег.
||: Не случайно тогда мудрецы шли к Нему
Сквозь суровые версты дорог. :||
4. Он пришел, чтоб все тяготы жизни пройти,
Чистоту сохранив до конца,
||: Чтобы в муках Голгофы, в последнем "прости"
Навсегда дать спасенье сердцам. :||

67а. На планету людей.

1. На пла - не - ту лю - дей, на пла - не - ту стра - стей Бо - жий
 4 Сын из - бав - ле - нье при - нес. Что - бы стать но - вой жиз - нью тво -
 7 ей и мо - ей, В бед - ных яс - лях ро - дил - ся Хрис - тос. Что - бы тос.

1. На планету людей, на планету страстей
 Божий Сын избавленье принес.
 ||: Чтобы стать новой жизнью твоей и моей,
 В бедных яслях родился Христос. :||
2. И оставив сиянье надзвездных высот
 И Божественной славы венец,
 ||: Он смиренно пришел в мир тревог и забот,
 И открыл, как нас любит Отец. :||
3. Он рассеял грехов беспросветную тьму,
 Солнце истины снова зажег.
 ||: Не случайно тогда мудрецы шли к Нему
 Сквозь суровые версты дорог. :||
4. Он пришел, чтоб все тяготы жизни пройти,
 Чистоту сохранив до конца,
 ||: Чтобы в муках Голгофы, в последнем "прости"
 Навсегда дать спасенье сердцам. :||

68. Если ты в пути.

The musical score is written on five staves. The first staff (measures 1-6) has a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. Chords are Em, Am, H7, Em, Am. The second staff (measures 7-11) has a key signature of one sharp and a 2/4 time signature. Chords are D, G. The third staff (measures 12-18) has a key signature of one sharp. Chords are D, G, H7. The fourth staff (measures 19-23) has a key signature of one sharp. Chords are Em, Am6, H7. The fifth staff (measures 24-27) has a key signature of one sharp and a 6/8 time signature. Chord is Em.

1. Ес - ли ты в пу - ти, пом - ни: Я с то - бой. По - мо - гу те - бе
 Я сво - ей ру - кой. Я во всех пу - тях все - гда, мой друг, с то -
 бой, Я во всех скор - бях все - гда страх ви - жу твой.
 Не за - забудь, Мо - ё лю - би - мо - е ди - тя, твой о -
 бет пред Бо - гом вер - ный и свя - той.

1. Если ты в пути, помни: Я с тобой.
 Помогу тебе Я своей рукой,

Припев:

Я во всех путях всегда, мой друг, с тобой,
 Я во всех скорбях всегда страх вижу твой.
 Не забудь, Моё любимое дитя,
 Твой обет пред Богом верный и святой.

2. Если ты в скорбях, и уныл твой дух,
 И на сердце страх, и в глазах испуг.

3. Если иногда враг смутит твой дух,
 Помни: Я всегда твой надежный Друг.

4. Помни: Я с тобой, Иисус, твой Друг,
 Дам тебе покой, исцелю недуг.

5. Если ты в нужде, приходи ко Мне.
 Я готов всегда, помогать тебе.

6. Хоть постигла мгла, и бросает челн,
 Я спасу тебя средь житейских волн.

69. Сколько б ни было в мире дорог.

1. Сколь-ко б ни бы - ло в ми - ре до - ро - г, сколь-ко б
 ни бы - ло в ми - ре пу - тей, нет до - ро - ги пре-крас-ней, чем Бог при-го -
 то - вил за - бо - той Сво - ей. Лишь с Хрис - том
 смо-жешь ты счаст - лив быть, и толь-ко Он о - дин
 те - бя на - у - чит жить. жить.

1. Сколько б ни было в мире дорог,
 Сколько б ни было в мире путей,
 Нет дороги прекрасней, чем Бог
 Приготовил заботой Своей.
 ||:Лишь с Христом сможешь ты счастлив быть,
 И только Он один тебя научит жить. :||
2. Сколько б ни было здесь у тебя
 Дорогих и любимых друзей,
 Но случится с тобою беда -
 Не поможет никто тебе в ней.
 ||:Лишь Христос - Друг самый дорогой,
 Справиться может Он с самой большой бедой. :||
3. Сколько б ни было в мире удач
 И богатств у тебя на земле,
 Не заглушишь ничем ты плач,
 Плач души о небесной стране.
 ||: Слышишь ли? Плачет твоя душа;
 Жизнь не такая ей здесь на земле нужна. :||
4. Так подумай, о, друг, ты теперь,
 По какой бы дороге пойти.
 Не закрылась пока еще дверь,
 Дверь спасенья на нашем пути.
 ||:О, приди, ты, ко Христу скорей,
 Мир и покой найдешь в Нем для души своей. :||

70. Нависли скалы слева.

1. На - вис - ли ска - лы сле - ва, и ря - дом - про - пасть спра - ва, Тро -

па уз - ка и страш - ной кру - тиз - ны. Не за кус - ты и кор - ни цеп -

ля - юсь я ру - ка - ми, Дер - жусь я ве - рой Гос - по - да ру - ки. Не

ки.

1. Нависли скалы слева, и рядом - пропасть справа,
Тропа узка и страшной крутизны.
||: Не за кусты и корни цепляюсь я руками,
Держусь я верой Господа руки.:||
2. Нельзя стоять на месте, сбивает ветер лютый,
И вьется эхом хохот силы тьмы.
||: Скольжу и спотыкаюсь, и наступают минуты,
Когда полшага больше не пройти. :||
3. Я слышу через бурю такой знакомый голос:
"Дрожащие колени распрями!
||: Еще немного будет и тяжело, и больно,
Но вечность стоит этого пути!" :||
4. Ее врата мерцают все ближе и яснее
Жемчужинами города Христа.
||: Моя рука с тобою, держись, иди быстрее,
Там на вечере Агнца ждут тебя. :||
5. Нависли скалы слева, и рядом - пропасть справа,
Тропа узка и страшной крутизны.
||: На жалобы и ропот мы не имеем права,
Ведь вечность стоит этого пути! :||

71. Моя жизнь была темна.

1. Мо - я жизнь бы-ла тем - на, средь гре - хов-ной су-е -

ты, да - ле - ко от Бо - га я блуж - дал. Но Хрис -

тос ос-во - бо - дил от уз гре - ха, оп - рав -

дал, и мир, и ра - дость дал. Но Хрис_ дал.

1. Моя жизнь была темна,
Средь греховной суеты,
Далеко от Бога я блуждал.
||:Но Христос освободил от уз греха,
Оправдал, и мир, и радость дал.:||
2. На Голгофе Он страдал,
Кровь Свою Он проливал,
И за всех Он жизнь Свою отдал.
||:Но Христос освободил от уз греха,
Оправдал, и мир, и радость дал.:||
3. И теперь спасенный я
Слаблю Господа Христа
За Его великую любовь.
||:Он и вас освободит от уз греха,
Оправдает, мир и радость даст.:||

72. Господь и Бог мой, Ты со мною.

1. Гос - подь и Бог мой, Ты со мно - ю, Тво - им ды -

5 хань - ем я жи - ву, и тре-пет-ной сво-ей ду - шо - ю Те -

10 бя по - всю - ду на - хо - - - жу.

1. Господь и Бог мой, Ты со мною,
Твоим дыханьем я живу,
И трепетной своей душою
Тебя повсюду нахожу.
2. Пойду ли в лес иль выйду в поле,
Услышу ль говор ручейка,
Иль рокот ветра на просторе -
Везде видна Твоя рука.
3. Она видна в улыбке детской,
В мерцанье звезд, в сиянье дня,
В лучистом взоре, в стуке сердца -
Везде видна рука Твоя.
4. В цветенье сада, в звуках гимна
Иль в звонкой трели соловья
Она и в малом и в великом -
Везде видна рука Твоя.
5. И это счастье - видеть всюду
Твои следы, Твое тепло.
Благодарить Тебя я буду
За жизнь, за счастье, за добро.

73. Растаял уж давно пушистый снег.

1. Рас - та - ял уж дав - но пу - шис-тый снег, прос -

3 тил-ся, на-всег-да у - шёл с по - лей. Скво - рец по-ёт, про-снул-ся рань-ше

6 всех, и го - вор-ли - вый лас - тит - ся ру - чей. Вес -

9 на, как ты пре-крас-на, хо-ро - ша! Пле - нишь ты кра-со-той, по-ёт ду -

12 ша... Вес - ной всё у - лы-ба - ет - ся без слов, хва -

15 ла Те - бе, хва - ла, Тво - рец ми - ров.

1. Растаял уж давно пушистый снег,
Простился, навсегда ушёл с полей.
Скворец поёт, проснулся раньше всех,
И говорливый ластится ручей.

Припев:

Весна, как ты прекрасна, хороша!
Пленишь ты красотой, поёт душа...
Весной всё улыбается без слов,
Хвала Тебе, хвала, Творец миров.

2. И на берёзках утром под окном
Поет скворец мелодию любви.
Наверное, он знает об одном:
Далекий путь остался позади.

3. Все создал Бог, кто может повторить?
Сама природа это говорит.
Но почему, живя из века в век,
Не славит Бога смертный человек?

74. Не надо мне счастья земного.

1. Не на-до мне сча-стья зем - но-го, не веч-но о-но бу-дет длить-ся. Ду -

6 ша, пре-кло - ня - ясь пред Бо-гом, же - ла - ет Е - му мо - лить - ся. По -

10 рой тя - же - ло бы - ва - ет, но где бы я в жиз - ни не был, ду -

14 ша мо - я твер - до зна - ет: стре - мить-ся ей нуж - но в не - бо.

Прпев: Не - бо - о-но не слу - чай - но, не - бо - глу-бо-ка-я

23 тай-на, но Биб-ли-и свет пе-ред на - ми нам от-кры-ва-ет е - ё:

28 за об-ла-ка - ми, за об-ла-ка - ми, есть веч-но-е бы-ти - е.

1. Не надо мне счастья земного,
 Не вечно оно будет длиться.
 Душа, преклоняясь пред Богом,
 Желает Ему молиться.
 Порой тяжело бывает,
 Но где бы я в жизни не был,
 Душа моя твердо знает:
 Стремиться ей нужно в небо.

2. Душа в мире зла не согрелась,
 Земля ей не стала домом,
 Хотя для неё все имелось
 И было в достатке готово
 Но перед грехом склониться
 Бессмертной душой нелепо,
 Душа моя ввысь стремится,
 Нужны ей свобода и небо.

Прпев:

Небо - оно не случайно,
 Небо - глубокая тайна,
 Но Библии свет перед нами
 Нам открывает её:
 За облаками, за облаками
 Есть вечное бытие.

3. Когда я уверовал в Бога,
 На призыв Христа отозвался,
 И от притяженья земного
 Не сразу, но оторвался.
 Стремленье души моей в небо,
 Где слабых не обижают,
 Где не умирают без хлеба,
 Где святость и мир обитают.

75. К Тебе, Господь, моё моление.

1. К Те-бе, Гос - подь, мо - ё мо-ле - нье: Бес - си - лен я, дай си-лы
 5 мне. К то-му всю жизнь мо - ё стрем - ле - нье, Чтоб свя - то жить мне на зем -
 9 ле. *Привес:* Я здесь не свой, стра - на чу - жа - я, И для ду -
 12 ши все чуж-до в ней. Я рвусь ду - шой в про-сто - ры
 15 ра - я, Где яр - че, луч - ше и свет - лей.

1. К Тебе, Господь, мое моление:
 Бессилен я, дай силы мне.
 К тому всю жизнь мое стремление,
 Чтоб свято жить мне на земле.

Привес:

Я здесь не свой, страна чужая,
 И для души все чуждо в ней.
 Я рвусь душой в просторы рая,
 Где ярче, лучше и светлей.

2. Я рвусь туда, где руки брата
 Не обагрят людская кровь,
 Где жизнь чиста мирна и свята,
 Где вместо воздуха - любовь.

3. Мечта моя - страна родная,
 Привольно там душе с Христом.
 Там не достигнет ложь людская,
 Там брат не станет злым врагом.

76. О Господь в молитве.

1. О, Гос - подь в мо - лит - ве пред То - бой скло -
 ня - юсь, бла - го - дар - ность серд - ца при - но -
 шу Те - бе, за лю - бовь, за путь Твой.
 Бо - же, у - мо - ля - ю, ос - вя - ти, о -
 чис - ти жизнь мо - ю Се - бе.

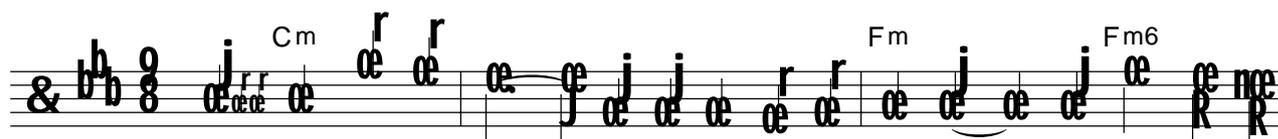
1. О, Господь, в молитве пред Тобой склоняюсь,
 Благодарность сердца приношу Тебе
 За любовь, за путь ? Твой. Боже, умоляю:
 Освяти, очисти жизнь мою Себе.

2. О, Иисус, Ты очи мне открыл однажды,
 Я себя увидел в страшной нищете,
 И в слезах горячих пал к ногам пронзенным.
 В эту ночь, Иисус мой, я узнал Тебя.

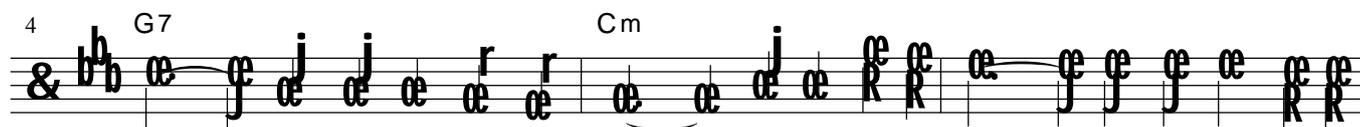
3. Нежно Ты склонился над моей главою,
 И спросил так тихо: "Любишь ли Меня?"
 Не упреком строгим - нежною любовью
 Ты тогда навеки приобрел меня.

4. Всю земную прелесть, суету и мудрость
 Променил на счастье, что мне дал Христос.
 Ничего не нужно больше в этой жизни,
 Если Ты, Спаситель, всю ее возьмешь.

77. Летят журавли.



1. Ле - тят жу - рав - ли, вот зи - ма на - сту - па - ет, по - след - ни - е



ли - стья спа - да - ют с вет - вей. И ве - тер о - сен - ний тос - ку на - го -



ня - ет, и хо - ло - дом ве - ет с про - мок - ших по - лей.

1. Летят журавли, вот зима наступает,
Последние листья спадают с ветвей.
И ветер осенний тоску нагоняет,
И холодом веет с промокших полей.
2. Хорошо журавлям, они будут на юге,
Где не было, нет, и не будет зимы,
Где солнца лучи не дают места вьюге,
Где все как в прообразе вечной весны.
3. И Церковь Христа, колыбель покидая,
Простится с землей, чтобы вечность начать
В прекрасных небесных обителях рая.
Блажен, кто готов Иисуса встречать.
4. Не сетуй, о, друг, что зима наступает,
Что слезы дождей пожелтели листву,
Но вспомни о том, что года пролетают,
А ты - во грехах, не идешь ко Христу.
5. Весна еще будет, настанет и лето,
Прекрасные лилии вновь расцветут...
Но будешь ли с Господом? - думай об этом;
Куда твои крылья тебя принесут?
6. Ведь не для тебя тот восторг восхищенья
При гласе Архангела, Божьей трубе,
И чудо телесного преображенья
При встрече с Спасителем на высоте.
7. Спешу, коль великая скорбь не настала,
Пока тебя Дух и невеста зовет.
Покайся, чтоб жатва в грехах не застала,
Пока твой Господь долготерпит и ждет.

78. На Голгофу, на распятыє.

1. На Гол-го - фу, на рас - пять - е Сы - на Божь - е - го ве -

4 дут. Сквозь по-бо - и и про - клять - я Он свер - ша - ет не - ба

8 труд. *Привеv:* Лю - ди! Взгля - ни - те лю - ди на тот холм, где

12 в му - ках у - ми - ра - ет Он... Там слы - шен смех, глу - мит - ся люд, а

16 Он свер - ша - ет не - ба труд.

1. На Голгофу, на распятыє
Сына Божьего ведут.
Сквозь побои и проклятыя
Он свершает неба труд.

Привеv:

Люди! взгляните люди на тот холм,
Где в муках умирает Он...
Там слышен смех, глумится люд,
А Он свершает неба труд.

2. На Голгофе три распятыя:
Два разбойника и Он,
Распростер Свои объята,
Словно всех обнять готов.

3. На Голгофе шум смолкает,
Тьма объемлет казни холм.
Слышно как толпа *рыдает*:
Нами Бог ведь был казнен.

79. Христос! Кто познал Твое имя здесь.

The musical score is written in 12/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music with corresponding lyrics in Russian. Chords are indicated above the notes: Am, Dm, E, E7, C, F, and G.

1. Хрис - тос! Кто поз-нал Тво - е и - мя зесь, на
 4 э - той пла-не-те пе - чаль - ной? При - шел, что-бы стать для нас
 7 жерт - во - ю, чтоб знал то близ-кий и даль - ний. Хрис -
 10 тос - Тво-е и - мя мне до - ро-го, Хрис - тос - Тво-е и - мя мне
 13 ми - ло. Хрис - тос, Ты не хо-чешь, чтоб ни о - дин, ос -
 16 тал - ся, не зна - я Те - бя.

1. Христос! Кто познал Твое имя здесь,
 На этой планете печальной?
 Христос! Оказался Ты жертвою,
 Чтоб знал и ближний, и дальний.

Припев:

Христос - это имя мне дорого,
 Христос - это имя мне мило.
Христос, Ты не хочешь ни одного Ты не хочешь, чтоб ни один
Оставить, не зная Тебя. Остался, не зная Тебя.

2. Душа! На Голгофу Ты взгляд свой брось,
 Постой, посмотри молчаливо.
 Там кровь за тебя и меня лилась,
 Чтоб все мы были счастливы.

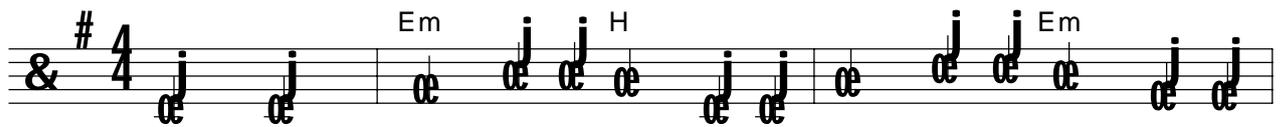
3. Христос, освяти как всегда Ты нас,
 Чтоб жизни не были пустыми.
 А тех, кто услышал весть в первый раз,
 Прими в объятия святые.

80. Я хочу увидеть город.

The musical score is written for a single melodic line in G major (two sharps) and 12/8 time. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of Russian lyrics. The lyrics are: "1. Я хо - чу у - ви - деть го - род в вы - ши - не, и жем - чуж - ны - е во - ро - та и прес - тол и скло - нить - ся пред Ии - су - сом в бла - го - дар - ность, что до - шел по тро - пин - ке уз - кой, что ве - ла до - мой. и скло - нить - ся пред Ии - су - сом в бла - го - дар - ность, что до - шел по тро - пин - ке уз - кой, что ве - ла до - мой." The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, along with chord symbols (Hm, Em, F#, G) placed above the notes.

1. Я хочу увидеть город в вышине
И жемчужные ворота, и престол.
||:И склониться пред Иисусом
В благодарность что дошёл
По тропинке узкой, что вела домой. :||
2. Я хочу увидеть город дорогой,
Древо жизни, приносящее свой плод.
||:Знать, что счастье будет вечным,
Будет новый небосвод,
Где светила сменит Бога лик святой. :||
3. Я хочу увидеть город неземной,
В книге жизни свое имя прочитать,
||:От Царя венец победы
С ликованием принять
И с Его народом вечно пребывать. :||
4. Я хочу увидеть город золотой,
Приготовленный для Божиих детей,
||: И приблизиться к Иисусу
Он отрет слезу с очей
И дарует радость сердцу моему. :||

81. Я в бессмертье иду.



1. Я в бес - смер - тье и - ду, нас - ту па - я на зло, из скор -



бей и стра - да - ний до - ро - га. У ме - ня на ду - ше и теп -



ло и свет - ло, по - то - му, что я ве - ру ю в Бо - га.

1. Я в бессмертье иду, наступая на зло,
И скорбей и страданий дорога.
У меня на душе и тепло, и светло,
Потому, что я верую в Бога.
2. Против истины войско ведет сатана,
Духи зла ополчились как звери.
Ждет меня впереди неземная страна
Потому, что я в Господа верю.
3. Знаю я, что мне можно, и что мне нельзя,
Знаю, что хорошо, и что плохо.
Знаю, что на земле существую не зря
Потому, что я верую в Бога.
4. Даже если встречаю следы катастроф,
Исчезает из сердца тревога,
Как подумаю я, что есть любящий Бог,
И я счастлив, что верую в Бога.
5. Нет от радости слов, потому что Христом
Мне открыта на небо дорога.
На душе у меня и тепло, и светло
Потому, что я верую в Бога.

Я в бессмертье иду.

Violin I
Violin II
Violin III
Piano

4 Dm A Dm
1. Я в бес - смер - тье и - ду, нас - ту па - я на зло, из скор -

7 F C7 F Bb D7
бей и стра - да - ний до - ро - га. У ме - ня на ду - ше и теп -

I Vln. II
Vln. III
Pno.

10 Gm Dm/A A7 1 Dm 2

ло и свет-ло, по-то - му, что я ве - ру ю в Бо - га.

Vln. I
Vln. II
Vln. III

Pno.

1. Я в бессмертье иду, наступая на зло,
И скорбей и страданий дорога.
У меня на душе и тепло, и светло,
Потому, что я верую в Бога.
2. Против истины войско ведет сатана,
Духи зла ополчились как звери.
Ждет меня впереди неземная страна
Потому, что я в Господа верю.
3. Знаю я, что мне можно, и что мне нельзя,
Знаю, что хорошо, и что плохо.
Знаю, что на земле существую не зря
Потому, что я верую в Бога.
4. Даже если встречаю следы катастроф,
Исчезает из сердца тревога,
Как подумаю я, что есть любящий Бог,
И я счастлив, что верую в Бога.
5. Нет от радости слов, потому что Христом
Мне открыта на небо дорога.
На душе у меня и тепло, и светло
Потому, что я верую в Бога.

82. Мир Владыка, Царь вселенной.

1. Ми - ров Вла - ды - ка, Царь все - лен - ной, что
звезд - ным ми - ром у - прав - ля - ешь, бы -

4 пред - то - бо - ю ны - не я? Все чув - ства, ра - зум и стрем -
лин - ка дви - жет - ся То - бой, тра - ву ро - со - ю о - ро -

7 лень - я - од - но наз - ва - нье без Те - бя. Ты Хо -
ша - ешь и дух жи - вишь во мне Со - бой.

11 чу про - ник - нуть - ся То - бо - ю, хо - чу, Тво - рец, уз - реть Те -

14 бя, чтоб серд - цем, ра - зу - мом, ду - шо - ю, слу -

17 жить Те - бе, сил не ша - дя.

1. Мир Владыка, Царь вселенной,
Что пред Тобою ныне я?
Все чувства, разум и стремленья -
Одно название без Тебя.
Ты звездным миром управляешь,
Пылинка движется Тобой,
Траву росой орошаешь
И дух живишь во мне С собой.

Привев:

Хочу проникнуться Тобою,
Хочу, Творец, узреть Тебя,
Чтоб сердцем, разумом, душою
Служить Тебе, сил не шадя.

2. Пошли, Господь, душе свободу
И разум грешный освяти,
Сам укажи Твою дорогу,
Чтоб смело к вечности идти.
Великий Бог, источник жизни,
Тебя прославим от земли.
Мы все Твои; веди к отчизне,
Сокрой в лучах Твоей любви.

94. Вдали стоит, я вижу, крест.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Вдали стоит, я вижу, крест, и лик Страдальца виден мне. То умирает Царь небес Среди проклятья на холме. О, мой Спаситель, о, мой Бог, Твою любовь постигну ль я? Ты грешным людям райский дал чертог, и мне сказал: "Люблю тебя"."

1. Вда - ли сто - ит, я ви - жу, крест, и лик Стра - даль - ца ви - ден
 мне. То у - ми - ра - ет Царь не - бес Сре - ди про - клять - я на хол -
 ме. *Прпев:* О, мой Спа - си - тель, о, мой Бог, Тво - ю лю - бовь пос - тиг - ну ль
 я? Ты греш - ным лю - дям рай - ский дал чер - тог, и
 мне ска - зал: "Люб - лю те - бя".

1. Вдали стоит, я вижу, крест,
 И лик Страдальца виден мне.
 То умирает Царь небес
 Среди проклятья на холме.

Прпев:

О, мой Спаситель, о, мой Бог,
 Твою любовь постигну ль я?
 Ты грешным людям райский дал чертог,
 И мне сказал: "Люблю тебя".

2. Прости, прости им, Отче Мой,
 Они не знают, что творят,
 Слова несутся над землей
 Из уст распятого Царя.

3. С холма того спешит толпа,
 Боясь на дело рук взглянуть.
 Ведь это Бог, - слышны слова,
 Стенает потрясенный люд.

4. Любовь Отца пришла с небес
 И нам открыла рая сень.
 В страну красот, в страну чудес
 И я войду в грядущий день.

95. Синее небо, огромный шатёр.

The musical score is written in G minor (one flat) and 6/8 time. It consists of five systems of music with lyrics underneath. The lyrics are: 1. Си-не - е не - бо - ог - ром - ный ша - тёр, не о - хва - тить е - го взгля - дом. Зна - ю, что там ждет ме - ня мой Хрис - тос - жиз - ни су - ро - вой от - ра - да. ро - - - вой от - ра - да.

1. Синее небо - огромный шатер,
 Не охватить его взглядом.
 ||:Знаю, что там ждет меня мой Христос -
 Жизни суровой отрада. :||

2. Руки свои простираю к Тебе,
 О Иисус, мой Спаситель.
 ||: Скоро ли примешь меня Ты к Себе
 В вечную неба обитель? :||

3. Здесь я пришелец и миру чужой,
 Нет мне приюта здесь, знаю.
 ||: В трудные жизни минуты, с тоской
 К небу свой взор направляю. :||

4. Скоро ль окончу я жизненный путь?
 В мире так много страданий...
 ||: Скоро ли в небе смогу отдохнуть
 От всех невзгод, испытаний? :||

5. Небо, о, небо - лазурный шатер,
 Жизни суровой отрада.
 ||: Там ждет меня мой Спаситель Христос,
 Там мой приют и награда. :||

96. Отверженный, оплëванный, избитый.

1. От - вер - жен - ный, о - плë - ван - ный, из - би - тый, Ро - нял Он
 4 кровь и сле - зы на пу - ти. Че - ло Е - го тер - нов - ни - ком у -
 7 ви - то, А на ус - тах - по - след - не - е "про - сти." А на ус -
 10 тах - по - след - не - е "про - сти."

1. Отверженный, оплеванный, избитый,
 Ронял Он кровь и слезы на пути.
 Чело Его терновником увито,
 ||:А на устах - последнее "прости".:||

2. Тяжелый крест сжимает Его плечи,
 И смех вокруг с циничною злобой.
 Нет, не искал Он в жизни, где полегче,
 ||:Служил Он людям, жертвуя Собой. :||

3. А Он идет... Идет, прекрасно зная,
 Что будет телом к древу пригвожден.
 Для счастья мира смерть Он испытает,
 ||:Для радости людей Он был рожден. :||

4. Голгофский крест за все Ему расплата,
 Голгофский путь страданий и скорбей.
 О, если б мы вот так любили брата
 ||:И жертвовали жизнью для людей. :||

97. С такой любовью, как мать.

The musical score is written on five staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 12/6 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: Em. The second staff continues the melody with chords H7. The third staff has chords Em and E7. The fourth staff has chords Am, Am6, C, D7, G, Em, and H7. The fifth staff has chord Em. The lyrics are written below the notes.

1. С та - кой лю - бо - ви - ю, как мать, с та - ким до - ве - ри - ем, как
 де - ти, Ты по - мо - ги мне при - ни - мать Все, чем Ты путь мой здесь от -
 ме - тил. Без "по - че - му" и без "за - чем", не пре - ко - сло - вья и не
 спо - ря, как я ды - шу, и пью, и ем, так дай мне при - ни - мать и
 го - ре.

1. С такой любовью, как мать,
 С таким доверием, как дети,
 Ты помоги мне принимать
 Все, чем Ты путь мой здесь отметил.
 Без "почему" и без "зачем",
 Не прекослова и не споря,
 Как я дышу, и пью, и ем,
 Так дай мне принимать и горе.

2. В надежде, что когда-нибудь
 Откроешь все, что скрыто тайной,
 И что пройденный мною путь
 Мне ранил ноги не случайно.
 Что каждый камень на пути,
 И каждый шип, и каждый узел
 Мне помогал к Тебе идти,
 Не расширял мой путь, а узил.

3. Что нужды все мои подряд
 Ты восполнял с большим стараньем.
 Не Ты ж ведь в том был виноват,
 Что я нуждалась в наказании.
 Позволь мне жить и умирать
 На сей земле, под небом этим
 С такой любовью, как мать,
 С таким доверием, как дети.

98. Если невзгоды встретишь в пути.

1. Е - сли не - взго - ды встре-тишь в пу - ти, И тя-же-
 ло бу - дет крест свой нес - ти, То о-бра - тись к Ии-су-су мой
 друг, Он ска-жет сло - во, ты не за - забудь. От Ме-
 ня э-то бы - ло, Мой брат и се-стра, Э-то Я при-го - то - вил сей
 путь для те - бя. Так и - ди ж по не - му, не роп -
 щи средь скор-бей, Но Ии - су - са лю - би го - ря - чей.

1. Если невзгоды встретишь в пути,
 И тяжело будет крест свой нести,
 То обратись к Иисусу мой друг,
 Он скажет слово, ты не забудь.

Прпев:

От Меня это было, Мой брат и сестра,
 Это Я приготовил сей путь для тебя.
 Так иди ж по нему, не ропщи средь скорбей,
 Но Иисуса люби горячей.

2. Если нуждою поработен,
 Или болезнью дух твой смущен,
 Или страдаешь невинно от всех,
 Нет в жизни счастья, нет и утех.

3. Если друзья тебя не поймут
 И не окажут любовь и приют,
 Если отвергнут ты будешь в нужде,
 Не отступай же друг мой в борьбе.

98а. Если невзгоды встретишь в пути.

The musical score is written in G minor (two flats) and 12/8 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 1. Е-сли не - взго - ды встре-тишь в пу - ти, И тя-же - ло бу - дет крест свой нес - ти, То о - бра - тись к Ии-су-су мой друг, Он ска-жет сло - во, ты не за - забудь. От Ме- ня э-то бы - ло, Мой брат и се-стра, Э-то Я при-го - то - вил сей путь для те - бя. Так и - ди ж по не-му, не роп - щи средь скор-бей, Но Ии - су - са лю - би го-ря - чей.

1. Если невзгоды встретишь в пути,
И тяжело будет крест свой нести,
То обратись к Иисусу мой друг,
Он скажет слово, ты не забудь.

Прпев:

От Меня это было, Мой брат и сестра,
Это Я приготовил сей путь для тебя.
Так иди ж по нему, не ропщи средь скорбей,
Но Иисуса люби горячей.

2. Если нуждою порабощён,
Или болезнью дух твой смущён,
Или страдаешь невинно от всех,
Нет в жизни счастья, нет и утех.
3. Если друзья тебя не поймут
И не окажут любовь и приют,
Если отвергнут ты будешь в нужде,
Не отступай же мой друг ты в борьбе.

99. Снова за окном белые дома.

1. Сно - ва за ок - ном бе - лы - е до - ма,

5 сне - га чис - то - ту не - бо щед - ро шлёт. Вот у - же о -

10 пять к нам при - шла зи - ма, и е - щё о - дин про -

15 хо - дит год.

1. Снова за окном белые дома,
Снега чистоту небо щедро шлет.
||: Вот уже опять к нам пришла зима,
И еще один проходит год. :||
2. Сколько этих зим будет впереди? -
Наболевший всем слышится вопрос.
||: На пороге мы вечности стоим,
Зим не будет там, где ждет Христос. :||
3. Пусть сейчас мороз леденит висок,
Стынет на щеке горькая слеза,
||: Только б не замерз веры колосок,
Сердцу остывать никак нельзя. :||
4. Пусть огонь любви топит лед в сердцах,
Будь же тем огнем в жизни для других.
||: И Тебя Христос примет в небеса,
Сам отрет слезу с очей твоих. :||

100. Чтобы грешников спасти.

1. Что-бы греш-ни-ков спас-ти, дол-жен был Ии-сус прид-ти, и чтоб
 6 всех нас оп-рав-дать, дол-жен был Хрис-тос стра-дать. Тво-я лю-
 10 бовь Тво-я лю-бовь так глу-бо-ка, так глу-бо-ка, Тво-я лю-
 12 бовь Тво-я лю-бовь так вы-со-ка, вы-со-ка, Тво-ей люб-
 14 ви Тво-ей люб-ви гра-ни-цы нет, гра-ни-цы нет, о-на од-
 16 на о-на од-на из ве-ка в век.

1. Чтобы грешников спасти,
 Должен был Иисус прийти,
 И чтоб всех нас оправдать,
 Должен был Христос страдать.

Припев:

Твоя любовь так глубока,
 Твоя любовь так высока,
 Твоей любви границы нет,
 Она одна из века в век.

2. На Голгофе, со креста
 Всем видна любовь Христа.
 Там Иисус всю кровь пролил
 И грехи людей простил.

3. Глубину Своей любви
 Доказал Христос в крови,
 Я ж умом не смог понять,
 Как дает Он благодать.

4. Да, любовь Христа одна
 Необъятна, широка.
 Нет тех слов и слаб язык,
 Чтоб воспеть, как Он велик.

102. Бог наш, сотворивший мир.

The musical score is written for a single melodic line in a treble clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 12/8. The score is divided into systems, with measure numbers 1, 3, 6, 12, and 15 indicated at the beginning of each system. Chord symbols (E, F#m, E/H, H, C#, E7, H7, A) are placed above the notes. The lyrics are written below the notes, with some words in italics. The score ends with a double bar line.

1. Бог наш, со - тво - рив - ший мир, зем - лю, ле -
 3 са - мо - ря всем на - де - лил. Толь - ко шесть дней тру -
 6 дил - ся Он, а в седь - мой день кон - чил труд и по - чил.
Приве:
 12 Взгля - ни, пре - кра - сен Бо - жий мир, яр - ко си - я - ют
 15 звез - ды в нём. Все э - то Бог те - бе
 по - да - рил, Хва - лу Е - му мы вос - по - ём.

1. Бог наш, сотворивший мир,
 Землю, леса, моря всем наделил.
 Только шесть дней трудился Он,
 А в седьмой день кончил труд и почил.

Приве:

Взгляни, прекрасен Божий мир,
 Ярко сияют звёзды в нём.
 Всё это Бог тебе подарил,
 Хвалу Ему мы воспоём.

2. Венцом всего творения
 Бог создал в любви Своей тебя, человек.
 Слышишь небесное пение?
 Господь сказал: так будет вовек.

3. Даже если забудешь ты
 Того, кто из милости жизнь даровал,
 Любит тебя Он и хочет спасти,
 Чтобы в радости ты путь совершал.

4. Слышишь? Это к тебе звучит,
 Бог и Творец миров, ждет Он тебя.
 Быстро стрелка часов бежит,
 Ныне покайся, иль никогда.

103. Не говори, что не видать конца пути.

The musical score is written for a single melodic line in 12/8 time, marked with a common time signature (&). The key signature is one flat (B-flat). The score consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: Am, Dm, F, E7, Dm6, and Am.

1. Не го - во - ри, что не ви - дать кон-ца пу -
 ти, не го - во - ри, что ты ус - тал впе-ред ид -
 ти, не го - во - ри, что ты из - му - чен от крес -
 та, по-верь Хрис - ту, Он был рас -
 пят и за те - бя.

1. Не говори, что не видать конца пути,
 Не говори, что ты устал вперед идти,
 Не говори, что ты измучен от креста,
 Поверь Христу, ведь Он был распят за тебя.
2. Не говори, что нету места от тоски,
 Не говори, что побелели уж виски,
 Не говори, что нет забот твоих конца,
 Поверь Христу, ведь Он был распят за тебя.
3. О, сколько мук Он за тебя, мой друг, принял!
 О, сколько весен, сколько зим тебя Он ждал.
 Не говори, что дверь спасенья заперта,
 Поверь Христу, ведь Он был распят за тебя.

103а. Не говори, что не видать конца пути.

1. Не го - во - ри, что не ви - дать кон-ца пу - ти, не го - во -

ри, что ты ус - тал впе - ред ид - ти, не го - во -

ри, что ты из - му - чен от крес - та, по - верь Хрис - ту, Он был рас -

пят и за те - бя.

1. Не говори, что не видать конца пути,
Не говори, что ты устал вперед идти,
Не говори, что ты измучен от креста,
Поверь Христу, ведь Он был распят за тебя.

2. Не говори, что нету места от тоски,
Не говори, что побелели уж виски,
Не говори, что нет забот твоих конца,
Поверь Христу, ведь Он был распят за тебя.

3. О, сколько мук Он за тебя, мой друг, принял!
О, сколько весен, сколько зим тебя Он ждал.
Не говори, что дверь спасенья заперта,
Поверь Христу, ведь Он был распят за тебя.

104. Мы ждём с небес Христа.

1. Мы ждём с не-бес Хрис - та, Спа - си - те - ля лю -

5 дей. Мы ждём с не-бес От - ца ис - куп - лен - ных де -

9 *Привев:* А Не мед - лит, в наз - на - чен - ный час Он при - дёт и во -

14 бе - щан - ный край толь - ко вер - ных возь - мёт. Он для

18 нас при - го - то - вил о - би - тель в ра - ю; ми - лый

22 друг, И - и - су - су от - дай жизнь сво - ю.

1. Мы ждем с небес Христа,
Спасителя людей.
Мы ждем с небес Отца
Искупленных детей.

Привев:

Не медлит, в назначенный час Он придет
И в обещанный край только верных возьмет.
Он для нас приготовил обитель в раю;
Милый друг, Иисусу отдай жизнь свою.

2. Святой закон гласит,
Что миру смерть грозит.
Спасенье Бог принес,
За нас страдал Христос.

3. Кто жизнь Христу отдал -
Себе не угождал.
Лишь к тем Христос придет,
Лишь тех к Себе возьмет.

105. Я в мире бесцельно бродил.

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 1. Я в ми - ре бес - цель - но бро - дил во мра - ке гре - ха и стра - стей, стра - дал и то - мил - ся о - дин, и сле - зы тек - ли из о - чей. *Припев:* Но Ты Свой свет про - лил, и ду - шу о - за - рил, и в серд - це мне вло - жил, петь Те - бе. Те - перь Те - бе по - ю, с ве - ли - кой ра - дость - ю, хва - лу Спа - си - те - лю мо - е - му.

1. Я в мире бесцельно бродил
Во мраке греха и страстей,
Страдал и томился один,
И слезы текли из очей.

Припев1: Но Ты Свой свет пролил, и душу озарил,
И в сердце мысль вложил - петь Тебе.
Теперь Тебе пою с великой радостью -
Хвалу Спасителю моему.

2. Мне страшно при мысли одной
О том, как в грехах увядал.
И счастлив я ныне душой,
Что Бог меня спас и призвал.

Припев2: Ведь Ты Свой свет пролил, и душу озарил,
И в сердце мне вложил - петь Тебе.
Теперь Тебе пою с великой радостью -
Хвалу Спасителю моему.

3. И ныне я смело иду
За Господом мимо всех бед,
И верю лишь только Ему,
Что с Ним донесу я свой крест.

106. У ног Иисуса.

1. У ног И - и - су - са на - шёл я по - кой. Он -
лю - бя - щий Пас - тырь, Спа - си - тель бла - гой. Ме - ня Он из -
влёк из по - ги - бель - ной тьмы и путь мне от - крыл в две - ри
рай - ской стра - ны. Ме - ны.

1. У ног Иисуса нашел я покой.
Он - любящий Пастырь, Спаситель благой.
||: Меня Он извлек из погибельной тьмы
И путь мне открыл в двери райской страны. :||

2. У ног Иисуса люблю я стоять
И с Ним говорить, и Его умолять.
||: Он раны врачует сердечные мне,
Когда я к Нему прибегаю в мольбе. :||

3. У ног Иисуса я счастлив всегда,
И жизнь моя много приносит плода,
||: Когда я сосудом черпаю своим
Ту воду живую в общении с Ним. :||

106а. У ног Иисуса.

1. У ног И-и-су-са на-шёл я по-кой. Он - лю-бя-щий Пас-тырь, Спа-си-тель бла-гой. Ме-ня Он из-влёк из по-ги-бель-ной тьмы и путь мне от-крыл в две-ри рай-ской стра-ны. Ме-ны. У ног И-и-су-са на-шёл я по-кой.

1. У ног Иисуса нашел я покой.
Он - любящий Пастырь, Спаситель благой.
||: Меня Он извлек из погибельной тьмы
И путь мне открыл в двери райской страны. :||
2. У ног Иисуса люблю я стоять
И с Ним говорить, и Его умолять.
||: Он раны врачует сердечные мне,
Когда я к Нему прибегаю в мольбе. :||
3. У ног Иисуса я счастлив всегда,
И жизнь моя много приносит плода,
||: Когда я сосудом черпаю своим
Ту воду живую в общении с Ним. :||
У ног Иисуса нашел я покой.

107. К ранам Твоим прикоснуться позволь.

1. Кра - нам Тво - им при - кос - нуть - ся по - зволь

Серд - цем сво - им, не пер - стом, Что - бы я вспо - м - нил ту

страш - ну - ю боль, Мыс - лен - но встав под крес - том.

Ра - ны Тво - и - о - прав - да - нье ду - ши От пер - во - род - ных гре -

хов. Боль - ю их гор - дость мо - ю со - кру - ши

До глу - би - ны ос - нов. нов.

1. К ранам Твоим прикоснуться позволь
Сердцем своим, не перстом,
Чтобы я вспомнил ту страшную боль,
Мысленно встав под крестом.
Раны Твои - оправданье души
От первородных грехов.
Болью их гордость мою сокруши
До глубины основ.

2. В ранах Твоих - дерзновеенье мое
И возрождения дар,
Стон раскаянья и веры полет,
Радость моя и печаль.
Раны Твои от копья и гвоздей -
Вечная горечь и боль.
Это - от всех поколений людей
Плата Тебе за любовь.

3. Раны Твои - искры жизни во мгле
И всепрощенья залог.
Мне озаряет мой путь на земле
Солнцем терновый венок.
Раны Твои - оправданье души
От первородных грехов.
Болью их гордость мою сокруши
До глубины основ.

108. Умер за меня Христос.

Gm D Gm
 1. У - мер за ме - ня Хрис - тос, все стра -
 6 D Gm Bb F
 дань - я пе - ре - нёс. Все гре - хи лю - дей взял
 11 Gm D Eb Cm D7 Gm D7 G
 на Се - бя, у - мер в му - ках, нас лю - бя.
 16 *Припев:* C G D7 Em
 Ве - ли - ка, Гос - подь, Тво - я лю - бовь,
 21 C Hm Em D G C/G
 не - из - мен - на бла - го - дать. Смы - ла грех Тво - я свя -
 27 G D7 Em Am G C G
 та - я Кровь, жизнь хо - чу Те - бе от - дать!

1. Умер за меня Христос,
 Все страдания перенёс.
 Все грехи людей взял на Себя,
 Умер в муках, нас любя.

Припев:

Велика, Господь, Твоя любовь,
 Неизменна благодать.
 Смыла грех Твоя святая Кровь,
 Жизнь хочу Тебе отдать!

2. Иисус - моя скала,
 В Нём покой душа нашла.
 Он ведёт меня Своим путём,
 Счастье жизни только в Нём.

3. Пастырь, узкою тропой
 Я иду лишь за Тобой.
 В небо приведёт Твой узкий путь,
 Ты моей опорой будь!

108а. Умер за меня Христос.

S
A

1. У - мер за ме-ня Хрис - тос, все стра - дань - я пе-ре-
2. И - и - сус - мо - я ска ла, в Нём по - кой ду - ша на
3. Па-стырь, уз - ко - ю тро пой я и - ду лишь за То

T
B

7

нёс.
шла.
бой.

Все гре - хи лю-дей взял на Се - бя,
Он ве - дёт ме - ня Сво им пу - тём,
В не - бо при - ве - дёт Твой уз - кий путь,

13

у - мер в му-ках, нас лю - бя.
сча - стье жиз - ни толь-ко в Нём.
Ты мо - ей о - по - рой будь!

Ве - ли - ка, Гос-подь, Тво

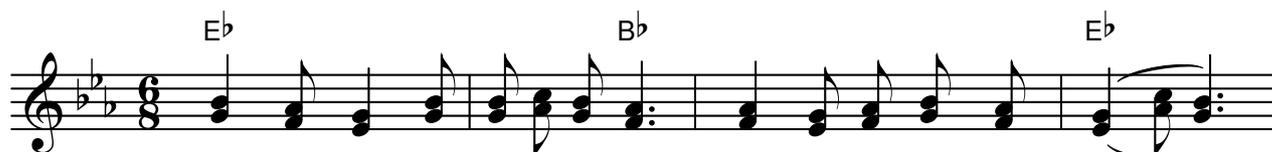
19

я лю - бовь, не - из - мен-на бла-го - дать. Смы - ла

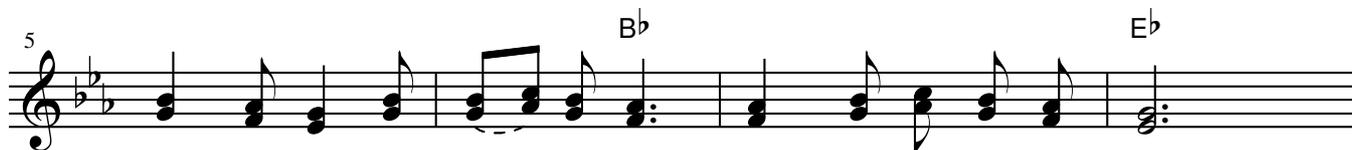
26

грех Тво - я свя - та - я Кровь, жизнь хо - чу Те-бе от - дать!

109. Много в жизни горя и слёз.



1. Мно - го в жиз - ни го - ря и слёз, страх, у - ны - нье в серд - цах.



Мир в тре - во - ге что - то ждёт, вид - но в де - ле, в сло - вах.



Бре - мя сни - ма - ет - ся у крес - та, у крес - та, у крес - та.



Бре - мя сни - ма - ет - ся у крес - та, бли - зок Гос - подь всег - да.

1. Много в жизни горя и слез,
Страх, унынье в сердцах.
Мир в тревоге что-то ждет,
Видно в деле, в словах.

Припев:

Бремя снимается у креста,
У креста, у креста.
Бремя снимается у креста,
Близок Господь всегда.

2. Все заботы Он понесет,
Верь всем сердцем в Христа.
Руку дай, и Он поведет,
Всю тяжесть сняв с тебя.

3. Жизнь Свою святую Христос
Дал, нас всех возлюбя.
Милый друг, к Иисусу приди,
Примет Он и тебя.

110. В нашу церковь вливается.

1. В на - шу цер - ковь вли - ва - ет - ся мо - ло - да - я семь -
ца съе - ди - ня - ют - ся в э - тот день на - всег -

5 1 C 2 Dm
я, их серд_ да. Мы вас при - вет - ству - ем,

9 G C Am Dm G
на - ши друзь - я, с ва - ми раз - де - лим мы ра - дос - ти

14 1 C 2 C
дня. дня.

1. В нашу Церковь вливается
Молодая семья.
Их сердца соединяются
В этот день навсегда.

Припев:

Мы вас приветствуем,
Наши друзья!
С вами разделим мы
Радости дня.

2. Здесь, в чудесном общении,
Бог да будет меж вас,
И Свое наставление
Через друзей передаст.

3. В путь нелегкий отправиться
Вам, друзья, предстоит,
Но в пути пусть прославится
Тот, Кто жизнь нам дарит.

111. Мы сегодня рады вам представить.

1. Мы се - год - ня ра - ды вам пред - ста - вить на - ших мо - ло - дых дру -
 что сто - ят, пре - крас - ны - е, пред ва - ми, пе - ред Цер - ковь - ю сво -

4 зей,
 ей. Как всег - да на бра - ках хрис - ти - ан - ских о люб - ви все го - во -

8 рят о люб - ви Хрис - то - вой не - объ - ят - ной, Что скреп - ля - ет на - всег - да.

1. Мы сегодня рады вам представить
 Наши молодых друзей,
 Что стоят, прекрасные, пред вами,
 Перед Церковью своей.

Как всегда на браках христианских
 О любви все говорят
 О любви Христовой необъятной,
 Что скрепляет навсегда.

2. В этот день собрались все мы вместе
 Приглашённые на брак,
 Чтоб поздравить жениха с невестой
 В общем круге торжества.

Как всегда на браках христианских
 Много песен и стихов
 Мы поём о юности прекрасной,
 Нам дарованной Христом.

3. Жениха с невестой поздравляем
 И о счастья поём
 Жить лишь в мире, и любви желаем
 Чтобы креп семейный дом.

Но сегодня юность покидает
 Наши молодых друзей
 За собой она лишь оставляет
 След прожитых, лучших дней.

4. Дорожите юностью своею
 Мы, друзья, попросим вас,
 Чтоб она была ещё светлее,
 И прекрасней каждый час.

Юность в жизни раз даётся Богом
 Человеку на земле
 Пусть она уйдёт, оставив много
 Впечатлений о себе.

5. Молодых сердечно поздравляем
 Мы, с законным торжеством.
 Пусть Иисус всегда благословляет
 Жизнь прожитую вдвоём.

И когда придём на брак небесный
 Сочетаться со Христом.
 Мы тогда о молодости ясной
 Будем петь в краю родном.

113. Не ссорьтесь вы на дороге.

The musical score is written in G major, 6/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff (measures 1-4) has chords Dm, A, Dm, and C. The second staff (measures 5-8) has chords F, Dm, Gm, Dm/A, and A7. The third staff (measures 9-13) is marked 'Привев:' and has chords Dm, C, F, C, F, and A. The fourth staff (measures 14-17) has chords Dm, Gm, Dm/A, A7, and Dm.

1. Не ссорь-тесь вы на до - ро-ге, на жиз-нен-ном ва - шем пу -
ти, на за - ре счас-тья и на по - ро - ге вы сто - и - те, чтоб даль-ше ид -
ти. *Привев:* Так не ссорь-тесь на до - ро-ге ни ут-ром, ни ночь-ю, ни днём. Ни
бу - ри, ни скорбь, ни тре - во - ги не раз - ру - шат ваш жиз-нен-ный дом.

1. Не ссорьтесь вы на дороге,
На жизненном вашем пути,
На заре счастья и на пороге
Вы стоите, чтоб дальше идти.

Привев:

Так не ссорьтесь на дороге
Ни утром, ни ночью, ни днем.
Ни бури, ни скорбь, ни тревоги
Не разрушат ваш жизненный дом.

2. Не ссорьтесь вы на дороге,
Коль будет вам трудно в пути.
Чаще вместе молитесь вы Богу,
За Собой будет Он вас вести.

3. Не ссорьтесь вы на дороге,
Хоть болен кто будет из вас.
Утешенье в одном только Боге,
Воззовите к Нему в трудный час.

4. Не ссорьтесь вы на дороге,
Ведь скоро Господь наш придет.
На брак во святые чертоги
Он искупленных всех соберёт.

115. МЫ ХОТИМ С ВАМИ БЫТЬ.

1. Мы хо-тим с ва-ми быть на не-бес-ных вы-со-тах - Бе-ре-ги-те на-
 ряд бе-ло-снеж-ный вы свой. Мы хо-тим ви-деть вас и не толь-ко се-
 год - ня, Мы хо-тим ви-деть вас и на бра-ке Хрис-та, В день свя -
 той. Мы хо-тим ви-деть вас и на бра-ке Хрис-та, В день свя - той.

1. Мы хотим с вами быть на небесных высотах-
 Берегите наряд белоснежный вы свой.
 II: Мы хотим видеть вас, и не только сегодня,
 Мы хотим видеть вас и на браке Христа,
 В день святой.:||
2. Мы хотим с вами быть на небесных высотах,
 Видеть ваши венцы из нетленных цветов.
 II: Мы хотим видеть вас, ваш наряд из виссона...
 Берегите, храните, несите через жизнь
 Свет Христов!:||
3. Мы хотим с вами быть, когда вдруг возмутится
 И как море взволнуется жизнь на земле,
 II: Когда смолкнут во многих святые молитвы,
 Мы хотим, и тогда видеть вас, как друзей
 Во Христе.:||
4. Мы хотим с вами быть на небесных высотах.
 Берегите наряд белоснежный вы свой.
 II: Берегите ту жизнь, что дана вам сегодня,
 Во все дни вашей жизни хвалите Христа
 Всей душой.:||

117. Мы свами пройдем чрез земные страдания.

The musical score is written in G minor, 3/8 time. It consists of four staves of music with Russian lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: Gm, Cm7 Cm6, D7, Gm, G7, Cm, D7, Gm 1, and Gm 2.

1. Мы с ва - ми про - йдем чрез зем - ны - е стра - дань - я, нам
 на - до про - йти чрез гор - ни - ло борь - бы, про -
 йти по су - ро - вым до - ро - гам ски - та - нья, Про -
 йти средь на - сме - шек, у - гроз и зло - бы. Про - бы.

1. Мы с вами пройдем чрез земные страдания,
 Нам надо пройти чрез горнило борьбы,
 ||:Пройти по суровым дорогам скитанья,
 Пройти средь насмешек, угроз и злобы. :||

2. Мы знаем, что нас ожидают гонения,
 И всем нам придется ещё пострадать,
 ||:И может быть даже за дело спасенья
 И юные жизни, не дрогнув отдать. :||

3. В нас братья по вере камни бросают,
 Хоть юные помыслы наши чисты.
 ||:Пусть мир насмехается, пусть презирает,
 Мы знамя спасения будем нести. :||

4. Мы верим, Христос в небесах с одобреньем,
 Сын Божий взирает, как юность идёт,
 ||:Он шлёт нам единство, любовь, дерзновенье,
 И дальше идти к совершенству зовёт. :||

5. Мы смело пойдём, дружно взявшись за руки,
 В едином порыве горячих сердец.
 ||:И с радостью примем все скорби и муки,
 Чтоб каждый из нас, получил свой венец. :||

118. Вот стали вы, друзья, теперь супруги.

1. Вот ста - ли вы, дру-зья, те - перь су - пружу - ги. Он муж те-бе, а ты е - го же - на. И с неж-ность-ю друг дру-гу да-ли ру - ки, лю-би-те всю жизнь, лю-би-те всег - да. Лю-

Привев: бовь-час-ти-ца ра-я на пла-не - те, о - на од-наж-ды Бо-гом нам да-на. И что бы ни слу-чи - лось вдруг на све - те, лю-би-те всю жизнь, лю-би-те всег - да. Лю - жизнь, лю-би-те всег - да.

Музыкальная запись включает ноты с гармонизацией (Gm, Cm7, D, Cm6, Bb, D7, F) и репризу после 3 куплета.

1. Вот стали вы, друзья, теперь супруги.
Он муж тебе, а ты его жена.
И с нежностью друг другу дали руки,
Любите всю жизнь, любите всегда.

Привев:

Любовь - частица рая на планете,
Она однажды Богом нам дана.
И что бы ни случилось вдруг на свете,
Любите всю жизнь, любите всегда.

2. Все встретите вы в жизни, дорогие...
Неясностей, вопросов жизнь полна.
И что бы ни случилось вдруг на свете,
Любите всю жизнь, любите всегда.

3. Вас Бог соединил Своей рукою,
И небо сочетало навсегда.
И оба вы теперь одной любовью
Любите всю жизнь, любите Христа.

120. Как много разных песен в этом мире.

1. Как мно - го раз - ных пе - сен в э - том ми - ре, где сла - вит -
 ся зем - на - я кра - со - та, где сла - вит че - ло - век сво - и ку - ми - ры, а у ме -
 ня лишь песнь все - гда од - на. *Прпев:* По - ю о Бо - ге я, об И - ме - ни Ве -
 ли - ком, о том, как лю - бит Он, как неж - но лю - бит Он. О том, что
 Он мой Друг и мой Спа - си - тель, О том, что я от смер - ти Им спа - сен.

1. Как много разных песен в этом мире,
 Где славится земная красота,
 Где славит человек свои кумиры,
 А у меня лишь песнь всегда одна.

Прпев:

Пою о Боге я, об Имени Великом,
 О том, как любит Он, как нежно любит Он.
 О том, что Он мой Друг и мой Спаситель,
 О том, что я от смерти Им спасен.

2. Я песнь пою, когда бывает грустно,
 Когда врагом изранена душа.
 Пою, и сердце наполняет чувство
 Где нет печали, а одна хвала.

3. И эту песню петь не устаю я
 Она звучит в душе и наяву.
 И ранним утром, днём и даже в полночь
 Я этой песней только и живу

4. Я песнь мою хотел бы петь всем людям,
 Хотел бы, чтобы поняли ее,
 Хотелось бы, чтоб в Друге - Иисусе
 Нашли бы все спасение свое.

121. Жизнь моя, как море

1. Жизнь мо - я, как мо - ре бур - но - е, как разь - я - рен - ный о - ке -
 ди, во вре - мя труд - но - е у - кре - пи ме - ня Ты

5 ан. Гос - по - Сам. Я и - ду, но сколь - ко труд - нос - тей мне при -

9 хо - дит - ся встре - чать. Гос - по - ди, дай боль - ше муд - рос - ти грех и

13 зло все по - беж - дать.

1. Жизнь моя, как море бурное,
 Как разъяренный океан.
 Господи, во время трудное
 Укрепи мене Ты Сам.
 Я иду, но столько трудностей
 Мне приходится встречать.
 Господи, дай больше мудрости
 Грех и зло все побеждать.
2. Мир клеймит позором здесь меня
 И смеется надо мной.
 О, мой Бог, взираю на Тебя,
 Всей душой живу с Тобой.
 Песнь моя к Тебе возносится,
 Песнь моя к Тебе летит.
 Боже мой, мне очень хочется
 Одному Тебе служить.
3. Жизнь моя, как море бурное,
 Как разъяренный океан.
 Господи во время трудное
 Укрепи меня Ты Сам.
 Знаю я, Твое могущество
 Усмиряет бури вой;
 Ты даешь мне преимущество
 Быть Твоим, о Боже мой.

122. МЫ В ЭТОТ ДЕНЬ.

1. Мы в э - тот день тор - жес - вен - ный и
 празд - нич - ный, пе - ред То - бой скло - ня ем - ся, Гос -
 подь, серд - ца - ми вос - пе - ва - ем бла - го -
 дар - ны - ми, за всё, что Ты пос - лал нам в э - тот
 год. Серд - ца - ми год.

1. Мы в этот день торжественный и праздничный

Пред Тобой склоняемся, Господь,

||:Сердцами воспеваем благодарными

За все, что Ты послал нам в этот год. :||

2. Мы пред Тобой остались виноватыми,

Роптали в дождь, роптали в жаркий зной;

||:И незаслуженно теперь подарено

Благословенье нам Твоей рукой. :||

3. Тебя мы просим и за год грядущий:

От нас Своей руки не отнимай.

||:И солнца луч, и дождь, и хлеб насущный

По милости Твоей нам посылай. :||

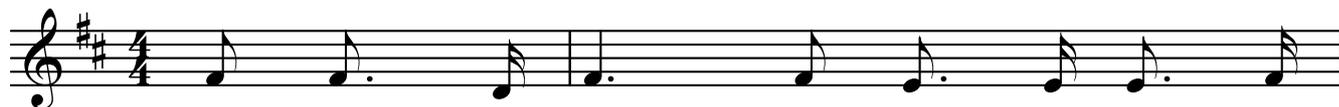
4. Мы в этот день торжественный и праздничный

Молитвой жаркою благодарим.

||:За то, что до сих пор благословляется

Тобой наш труд, что на земле творим. :||

122. Мы в этот день.



1. Мы в э - тот день тор - жес - тен - ный и
 2. Мы пред То - бой о - ста - лись ви - но -
 3. Те - бя мы про - сим и за год гря -
 4. Мы в э - тот день тор - жес - тен - ный и



празд - нич - ный, пе - ред То - бой скло - ня ем - ся, Гос -
 ва - ты - ми, Роп - та - ли в дождь, роп - та - лив жар - кий
 ду - щий: От нас Сво - ей ру - ки не от - ни -
 празд - нич - ный Мо - лит - вой жар - ко - ю бла - го - да -



подь, серд - ца - ми вос - пе - ва - ем бла - го -
 зной; И не - за - слу - жен - но те - перь по -
 май. И солн - ца луч, и дождь, и хлеб на -
 рим За то, что до сих пор бла - го - слов -



дар - ны - ми, за всё, что Ты пос - лал нам в э - тот
 да - ре - но Бла - го - сло - вень - е нам Тво - ей ру -
 сущ - ный По ми - лос - ти Тво - ей нам по - сы -
 ля - ет - ся То - бой наш труд, что на зем - ле тво -



год. Серд - ца - ми вос - пе - ва - ем бла - го -
 кой. И не - за - слу - жен - но те - перь по -
 лай. И солн - ца луч, и дождь, и хлеб на -
 рим. За то, что до сих пор бла - го - слов -



дар - ны - ми, за всё, что Ты пос - лал нам в э - тот год.
 да - ре - но Бла - го - сло - вень - е нам Тво - ей ру - кой.
 сущ - ный По ми - лос - ти Тво - ей нам по - сы - лай.
 ля - ет - ся То - бой наш труд, что на зем - ле тво - рим.



123. То единственный был на земле.

The musical score is written in G major, 3/8 time, and consists of three staves. The first staff (measures 1-4) has a Dm chord above measures 2-3 and an A chord above measure 4. The second staff (measures 5-8) has a Dm chord above measure 7. The third staff (measures 9-12) has Gm above measure 9, Dm/A above measure 10, A7 above measure 11, and two boxes for Dm above measures 12 and 13. The lyrics are: 1. То единственный был на земле страшный день, из-о всех в ми-ре дней, ког-да Бог у-ми-рал за лю-дей, за весь мир по-то-нув-ший во зле. Ког-да зле.

1. То единственный был на земле
 Страшный день, из всех в мире дней,
 ||:Когда Бог умирал за людей,
 За весь мир потонувший во зле. :||
2. Между небом и грешной землей
 На кресте, как преступник висел,
 ||:И, томимый предсмертной тоской
 В небеса скорбным взором смотрел. :||
3. Из - под терний, колючих шипов
 Кровь по бледным ланитам текла,
 ||:Кровь струилась из рук и ступней,
 Пригвождённых железом гвоздей. :||
4. И горела вся внутренность в Нём
 Нестерпимым и жгучим огнём,
 ||:Пересохла гортань и язык,
 И мучителен был каждый миг. :||
5. Среди дня звёзд зажглися огни,
 Приступила к Бессмертному смерть.
 ||:Потряслись основанья земли,
 Потемнела небесная твердь. :||
6. Он молился с любовью святой,
 В лютом пламени мук догорал.
 ||:"Не вмени им во грех Отче мой!" -
 Иисус в тяжких муках взывал. :||
7. "Совершилось! - воскликнул Иисус, -
 Отче, дух Мой Тебе предаю!"
 ||:И завеса порвалась, чтоб всем
 Открыть доступ в небесную дверь. :||

125. Среди суеты и забот место молитве найди.

1. Среди суеты и забот место молитве найди.
В море житейских хлопот к Богу в молитве приди.
Примет Он немощный вздох,
Примет из сердца хвалу.
Если душой занемог,
всё расскажи ты Ему.

1. Среди суеты и забот
Место молитве найди.
В море житейских хлопот
К Богу в молитве приди.
Примет Он немощный вздох,
Примет из сердца хвалу.
Если душой занемог,
Все расскажи ты Ему.

2. Радость ли в сердце рекой
В ноги Ему поклонись,
Если забыл про покой
Ты и тогда помолись.
Горе совсем улетит,
Если Христа призовешь,
Тотчас Иисус поспешит,
Чтобы в страданьи помочь.

3. Будни, как волны кружат,
В море забот и тревог, -
В небо направь ты свой взгляд
Только туда, где наш Бог.
Он - твой надежный оплот
С Ним не узнаешь беды,
Среди суеты и забот
Место молитве найди.

127. Это будет последним событием.

1. Э - то бу - дет пос - лед - ним со - бы - ти - ем здесь на э - той зем -
звук, го - ло - са не - бо - жи - те - лей вос - хи - ще - нье при

7 ле для ис - куп - лен - ных. Труб - ный О - бод - ри - тесь друзь -
встре - че с Воз - - - - - люб - лен - ным.

13 я у - том - лен - ны - е вос - кло - ни - тесь на - встре - чу дню.

19 У - те шай - те друг дру - га, спа - сен - ны - е, э - той чуд - ной на -

25 деж - до - ю.

1. Это будет последним событием
Здесь на этой земле для искупленных
Трубный звук, голоса небожителей
Восхищение при встрече с Возлюбленным

Приве:

Ободритесь, друзья утомленные
Восклонитесь навстречу дню
Утешайте друг друга, спасенные
Этой чудной надеждою.

2. День придёт мы опять все увидимся
В облаках над землею мы встретимся
Так сказал Иисус покидая мир
И уже недалек этой встречи миг.

3. И опять будут петь хоры ангелов
Как в ту ночь над землей Вифлеемскою
Это будет небесная музыка
И восторги, и радость искупленных.

4. Будут там те кто раньше ушли от нас
Со Христом в облаках они встретят нас
Я готов? Ты готов? Надо знать сейчас
Восхищение будет один лишь раз.

128. В стране Палестине Голгофа стоит.

The musical score is written in G minor, 6/8 time, and consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (Gm, Cm, D, D7) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The score includes a repeat sign at the end of the second staff and a first/second ending bracket at the end of the fourth staff.

1. В стра - не Па - лес-ти - не Гол - го - фа сто-ит о
 ней вся все - лен - на - я зна-ет о смер-ти Ии - су - са о -
 на го-во - рит и взо - ры лю - дей при - вле -
 ка - ет.

1. В стране Палестине Голгофа стоит
 О ней вся вселенная знает
 ||:О смерти Иисуса она говорит
 И взоры людей привлекает. :||

2. На этой горе распинали Христа
 Невинную Кровь проливали,
 ||:То Божий Сын жертвой Голгофскою стал
 Но люди об этом не знали. :||

3. Внезапно земля содрогнулась кругом
 И тьма среди дня наступила,
 ||:Луч солнца померк, оглушительный гром
 Прошел с потрясающей силой. :||

4. Для Господа кончились тяжкие дни
 Не знает история равных,
 ||:А лобное место - Голгофа стоит,
 Как памятник вечный и славный. :||

5. В стране Палестине Голгофа стоит
 О ней вся вселенная знает
 ||:О битве Иисуса она говорит
 И взоры людей привлекает. :||

129. Огонь любви.

1. О - гонь люб - ви ты ме - ня ос - ве - ти, хо - тя и
 грех мне гла - за о - сле - пил. С не - ба нис - шел и ме -
 ня ты сле - по - го со - грел, че - рез те - бя толь - ко я и про -
 зрел. С не - ба нис - шел и ме - ня ты сле - по - го со -
 грел, че - рез те - бя толь - ко я и про - зрел.

1. Огонь любви ты меня осветил
 Хотя и грех мне глаза ослепил
 II: С неба нисшел и меня ты слепого согрел
 Через Тебя только я и прозрел. :||
2. Как хорошо когда в темной ночи
 Есть хоть и слабенький свет на пути
 II: Хочу, чтоб в сердце моем для людей он светил
 Чтоб для познания истин служил. :||
3. Большим огнем разгорись во мне ты
 И яд в сердцах ты людей растопи
 II: И пусть он дальше несет в виде свежей воды
 Силу и радость уставшим в пути. :||
4. Гори огонь все сильнее гори
 И ярким светом людей озари
 II: Чтоб опознали они свои злые дела
 И чтоб познали Христос мой тебя. :||

130. Руки Господа - защита.

Сm G Сm

1. Ру - ки Гос - по-да - за - щи-та по - мо - га-ют о-ни на пу -

4 Fm G Сm

ти, про - не - сят о - ни сквозь вол - ны ми-ра к не-бес-ной

7 G Сm *Привев:*

свет - лой при - ста - ни. Пусть бу-ря сто - нет, пусть гром гро -

10 Fm Bb Eb

хо - чет, не ви-ден бе - рег, но зна - ю я, со мной Спа -

13 G Ab

си - тель, чрез вол - ны гроз - ны - е ве - дёт до -

15 Fm G Сm

мой Он ме - ня на не - бе - са.

1. Руки Господа - защита
 Помогают они на пути
 Пронесут они сквозь волны мира
 К небесной светлой пристани.

Привев:

Пусть буря стонет
 Пусть гром грохочет
 Не виден берег, но знаю я,
 Со мной Спаситель, чрез волны грозные
 Ведет домой Он меня на небеса.

2. Вражьи толпы окружили
 Но угроз я совсем не боюсь
 Потому, что меня вновь подержит
 Возьмет на руки Сам Иисус.

3. Твердо Бог меня проводит
 Чрез долины опасные все
 Пусть во тьме мир преграды возводит
 Он сохранит мой путь везде.

131. Жить нужно так.

1. Жить нуж-но так, как буд - то бы вче-ра там
 на крес-те Хрис - тос ска - зал "Свер-ши-лось", как буд-то бы вче-ра за
 нас Он у - ми-рал, как буд - то бы вче - ра спа -
 сень - е да - ро - вал. Тол - пе, ко - то - ра - я над
 Ним глу-ми - лась, как буд - то бы вче-ра, как бы вче - ра.

1. Жить нужно так, как будто бы вчера
 Там на кресте Христос сказал "Свершилось",
 Как будто бы вчера за нас Он умирал,
 Как будто бы вчера спасенье даровал,
 Толпе, которая над Ним глумилась,
 Как будто бы вчера - как бы вчера.
2. Жить нужно так, как будто бы сегодня
 Воскрес из мертвых Он и победил,
 Как будто бы сегодня оставил гроб холодный
 Оставил навсегда и пленник стал свободным.
 Как будто бы сегодня, сегодня Он ожил,
 Как будто бы сегодня, сегодня.
3. Жить нужно так, как будто завтра
 Придет Он к нам на землю с высоты,
 Спаситель и Творец и жизни нашей Автор,
 Придет забрать своих, быть может уже завтра.
 Услышим трубный звук все мы и я и ты,
 Быть может завтра, может завтра.

133. Вы не явили святости Моей.

Крыгин П.

The musical score is written in G major, 12/8 time, and consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of each line: A, Dm, D7, Gm, Dm, Gm6, A7, and Dm.

1. Вы не я - ви - ли свя - тос - ти Мо - ей, за
 э - то не вой - ти вам в э - ту зем - лю. Ве -
 ли - кий А - а - рон и Мо - и - сей гля -
 дят с тос - кой с го - ры на край свя - щен - ный.

1. Вы не явили святости Моей
 За это не войти вам в эту землю
 Великий Аарон и Моисей
 Глядят с тоской с горы на край священный.
2. Пророк Нафан приходит в дом царя
 Ты повод дал хулить Господне имя
 За это наказание ждет тебя"
 Он говорит смущенному Давиду.
3. Вы не явили святости Моей
 Грозит виною вслед нам день вчерашний
 И кто-то остается вне дверей
 Споткнувшийся о камень жизни нашей.
4. След крови чей-то виден на руках
 Господь сказал: "Я с вас взыщу за это
 Что умирают люди во грехах
 Которым в мире не были вы светом.
5. Не дай Господь, чтоб серой жизни нить
 Вела людей в погибель жизнью нашей
 Священники земли должны святить
 Священники земли должны быть святы.
 Не дай Господь услышать у дверей
 Вы не явили святости Моей.

135. Бог так любит всех нас.

1. Бог так лю - бит всех нас что о - ста - вил не - бо И ро -
 дил-ся в греш-ном ми-ре, чтоб лю - дей спас-ти, Что-бы каж - дый смерт-ный, как бы
 не был гре-шен вме-сто смер-ти жизнь-ю ра-дост-ной про - жил. Он ро -
 дил-ся, что-бы грех твой на Се - бя при-нять, Что-бы рас-пя-тым на дре-ве за те -
 бя стра-дать А те - бе от-дать всю сла-ву и лю - бовь Сво-ю, На-всег -
 да вер - нуть в не - бес - ну - ю стра - ну.

1. Бог так любит всех нас что оставил небо
 И родился в грешном мире, чтоб людей спасти,
 Чтобы каждый смертный, как бы не был грешен
 Вместо смерти жизнью радостной прожил.

Прпев:

Он родился, чтобы грех твой на Себя принять,
 Чтобы распятым на древе за тебя страдать
 А тебе отдать всю славу и любовь Свою
 Навсегда вернуть в небесную страну.

2. Почему же в сердце для Христа нет места,
 Неужели не поймет оно Его любви
 Неужели даром на кресте том старом
 Проливал Он за тебя поток крови.

3. Бог так любит всех нас, что оставил небо
 И нет больше той цены, что за тебя Он дал
 Так приди сегодня на призыв Господень
 Отзовись, ведь Он тебя так долго ждал.

136. Тебе хочу я воспеть.

1. Те - бе хо - чу я вос - петь "ал - ли - луй - я".

О, мой Гос - подь я То - бо - ю жи - ву. Бла - го - да -

рю я Те - бя за спа - сень - е и "ал - ли - лу - йя по -

ю. _ю.

1. Тебе хочу я воспеть "Аллилуйя"
О, мой Господь, я Тобой живу
||:Благодарю я Тебя за спасенье
И "Аллилуйя" пою. :||
2. Я так стремлюсь удостоится чести
Вечно с Тобой славить имя Твое
||:Чашу страданий с Тобой разделяю
И "Аллилуйя" пою. :||
3. О, мой Господь, Ты утешь меня в скорби
Мир окружил меня мрачный и злой,
||: Дай Духа сил я Тебя умоляю
И "Аллилуйя" пою. :||
4. Сила Твоя даже смерть победила
Твоей любовью я сердце смирил
||:Вечный мой Бог я Тебя прославляю
И "Аллилуйя" пою. :||

137. Протяни ко мне святые руки.

1. Протяни ко мне святые руки и ве-

ди меня Своим путём, дай Твои мне помнить крест и

муки и послушным быть Тебе во

всём. Дай Твоё всё.

1. Протяни ко мне святые руки
И веди меня Своим путем,
||: Дай Твои мне помнить крест и муки
И послушным быть Тебе во всем. :||
2. Помоги мне за Тебя держаться;
Проявить во всём Твою любовь
||: Чтобы ею мог я подвизаться
За друзей молиться, за врагов. :||
3. Соверши Господь мое желанье
Неразлучным быть всегда с Тобой
||: Чтоб Твоей любви святой дыханье
Наполняло дух и разум мой. :||

140. Жизнь моя сокрыта лишь в тебе.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics in Russian. The lyrics are: "1. Жизнь Моя сокрыта лишь в Тебе, И на всем моем пути земном Я нуждаюсь, мой Господь, в Тебе Утром, ночью, вечером и днем. Ты мой дух любовью согрей, Разум и сознание освя- ти, Помоги войти мне в рая дверь И Тобою данный крест нести." The score includes a chorus section starting at measure 12. Chords are indicated above the notes: Em, C, D, Hm, Am, H, Em, H, Em, C, D, G, Am, H, Em, C, Dm6, E7, C, D, G, Am, H7, Em.

1. Жизнь Моя сокрыта лишь в Тебе,
И на всем моем пути земном
Я нуждаюсь, мой Господь, в Тебе
Утром, ночью, вечером и днем.

Припев:

Ты мой дух любовью согрей,
Разум и сознание освяти,
Помоги войти мне в рая дверь
И Тобою данный крест нести.

2. Часто нету сил вперед идти
Но всегда лишь Ты меня веди
Помоги на жизненном пути
Забывая скорбь, вперед идти.

3. Пусть тяжелым кажется мне путь,
Но всегда лишь Ты меня веди,
Чтоб не мог я на пути уснуть,
Мимо Ханаанских врат пройти.

141. Вот снова год прошел.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff.

1. Вот сно - ва год про - шел и груст - но мне, Что ма - ло
я роп - тал, свой крест не - ся 0 Бо - ге

сде - лал я Гос - подь Те - бе, Как час - то Но див - ный
за - бы - вал, о не - бе - сах.

Пас - тырь мой всег - да со мной, Ве - дёт Он неж - но Сво - ей ру - кой. Не даст Он

мне у - пасть под крес - том Же - ла - я, что - бы я жил со Хрис - том

1. Вот снова год прошел и грустно мне,
 Что мало сделал я Господь Тебе,
 Как часто я роптал, свой крест неся
 О Боге забывал, о небесах.
 Но дивный Пастырь мой всегда со мной,
 Ведет Он нежно Своей рукой.
 Не даст Он мне упасть под крестом
 Желая, чтобы я жил со Христом

2. Вот снова год прошел, и грустно мне,
 Что мало сделал я Господь Тебе
 Дай, чтобы в этот год я так любил,
 Трудился для Тебя, Тобою жил.
 Хвала Тебе, Господь, за веры дар,
 Что Ты так мучился и так страдал,
 Чем же воздать Тебе, о Творец
 За утешение наших сердец.

3. Вот снова год прошел и грустно мне
 Что мало сделал я Господь Тебе
 Как часто я роптал свой крест неся
 О Боге забывал, о небесах.
 О Господь мой помоги,
 Мое Ты сердце оживи,
 Мир радость и Любовь пошли скорей,
 Чтобы любил Тебя Господь сильней.

143. Как ива, что склоняется.

1. Как и - ва, что скло - ня - ет - ся над ти - хо - ю ре - кой, И
 в во - ду по - гру - жа - ет - ся за - пы - лен - ной лист - вой, И
 пыль, смы - ва - я се - ру - ю, в не - ра - вной с ней борь - бе Так
 я по - ро - ю све - ро - ю и - ду, Гос - подь, к Те - бе. И
 ду, Гос - подь, к Те - бе.

1. Как ива, что склоняется над тихой рекой,
 И в воду погружается запыленной листвою,
 И: И пыль, смывая серую, в неравной с ней борьбе
 Так я порю с верою иду, Господь, к Тебе. :||

2. Иду к Тебе с надеждою, что смоешь грех вполне
 С запыленной одеждою иду, Господь, к Тебе.
 И: Иду обезображенный, с израненной душой,
 Иду, томимый жаждою, к Тебе, Спасатель мой. :||

3. Как ждет прибой чистого гранит на берегу,
 И дождика зернистого, растение на лугу,
 Так я за чистой совестью в пыли житейских волн,
 За вечной жизни повестью к Тебе, Господь пришел.
 В Тебе одном спасение, отрада, свет и путь,
 К Тебе иду в стремлении от мира отдохнуть.

144. Снова над грешной землёй.

1. Сно - ва над греш - ной зем - лёй пес - ня хва - ле - нья ле -

4 тит мир, о - гла - ша - я со - бой Пас - халь - ным при - ве - том зву -

8 чит. Да! Он из мерт - вых вос - крес Царь всей зем - ли и не -

12 бес, Он, по - бе - див смерть и ад, нам

15 дверь Он от - крыл в От - чий град.

Chords: Gm, D, D7, Gm, Cm, D, D7, Gm, F7, B, F, B, Gm, G7, Cm, F, F7, B.

1. Снова над грешной землёй
 Песня хваленья летит
 Мир, оглашая собой
 Пасхальным приветом звучит.

Припев:

Да! Он из мертвых воскрес
 Царь всей земли и небес,
 Он, победив смерть и ад,
 Нам дверь Он открыл в Отчий град.

2. Бог проявил к нам любовь
 Мучим в страданиях был
 Свою драгоценную кровь
 Он за нас грешных пролил

3. Вздрыгнут пусть горы и лес
 Бог наш Спаситель воскрес
 О, возликуем друзья
 И эхом пусть вторит земля.

146. Владыка в небесах.

1. Вла - ды - ка в не - бе - сах, Вла - ды - ка на зем -

5 ле, бла - го - да - рю за всё, что Ты да - ру - ешь мне. Вла -

10 Ты да - ру - ешь мне. Тво - ре - ни - е Тво - ё и му - дро и пре -

15 крас - но, бла - го - да - рю Те - бя, за то, что не - бо яс - но, за

20 лег - кость об - ла - ков, сколь - зя - щих в вы - ши - не за яр - кость зорь, за но - чи

25 тьму, за о - ду - ван - чик на лу - гу.

1. ||: Владыка в небесах, Владыка на земле,
 Благодарю за все, что Ты даруешь мне. :||
 Творение Твое и мудро и прекрасно,
 Благодарю Тебя, за то, что небо ясно,
 За легкость облаков, скользящих в вышине
 За яркость зорь, за ночи тьму, за одуванчик на лугу.

2. ||: Владыка в небесах, Владыка на земле,
 Благодарю за все, что Ты даруешь мне. :||
 Благодарю Тебя, за утро и закаты,
 За песню соловья, цветов всех ароматы,
 За солнца яркий свет, и неба синеву,
 За каждый прожитый мой день,
 За все Тебя благодарю.

3. ||: Владыка в небесах, Владыка на земле,
 Благодарю за все, что Ты даруешь мне. :||
 О, Дивный мой Творец,
 Создатель всей вселенной!
 Прими из уст моих от сердца поклоненье.
 За подвиг на кресте,
 За счастье, что в Тебе -
 За все хочу я каждый день,
 Всю жизнь Тебя благодарить.

147. Так уж бывает летней порой.

1. Так уж бы-ва-ет лет-ней по-рой, ког-да луч солн-ца ра-ду-ет нас,
 5 вдруг ис-пы-та-нье буд-то ру-кой не-бо за-кро-ет для нас с то-бой Пусть
 9 да-же не ста-нет о-вец в за-го-не, и ви-но-град не даст пло-да, всё рав-но я
 14 бу-ду сла-вить Гос-по-да Хрис-та. Пусть та.

1. Так уж бывает летней порой,
 Когда луч солнца радует нас,
 Вдруг испытанье будто рукой
 Небо закроет для нас с тобой.

Припев:

Пусть даже не станет овец в загоне,
 И виноград не даст плода,
 Все равно я буду славить
 Господа Христа.

2. Если меня закружит волною,
 В водовороте суетного дня
 Верой, поднявшись над суетой,
 Вновь запоёт душа моя.

3. Если однажды теряешь что - то,
 Вспомни слова Иисуса Христа:
 Где ваша ценность, там будет сердце,
 А значит потеря не велика.

4. Если предстанет жизненный выбор,
 Ради Иисуса и славы Отца,
 Нужно лишится овец в загоне
 Хочу, чтоб пела душа моя.

149. Если скорбь и печаль.

1. Ес - ли скорбь и пе - чаль у те - бя на ду - ше, ес - ли
 4 жиз - нен - ный путь у - том - ля - ет, и твой дух из - не - мог в не - по -
 7 силь - ной борь - бе, и мо - лит - вы о - гонь у - га - са - ет. Пом - ни, твой Спа -
 11 си - тель с то - бой Он с то - бой. Пом - ни, Он да - ру - ет по -
 16 кой, бодр - ствуй ско - ро вре - мя при - дёт, да при - дёт Ис - ку -
 21 пи - тель к Се - бе нас возь - мёт.

1. Если скорбь и печаль у тебя на душе,
 Если жизненный путь утомляет,
 И твой дух изнемог в непосильной борьбе,
 И молитвы огонь угасает.

Припев:

Помни, Твой Спаситель с тобой / Он с тобой /
 Помни, Он дарует покой,
 Бодрствуй скоро время придёт / да придёт /
 Искупитель к Себе нас возьмёт.

2. Нелегко нам тернистой тропой идти,
 Всюду враг искушитель встречает
 И слабеем порою в далеком пути,
 Беспросветная ночь окружает.

3. Долго ль будем томиться в пустыне сухой,
 Скоро ль светом восток озарится
 И рассеется мрак, что покрыл лик земной,
 И на землю Господь возвратится.

151. Совершилось чудо из чудес!

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Со-вер-ши-лось чу-до из чу-дес! На рас-све-те ра-но Он вос-крес. И про-хо-дит уж двад-ца-тый век, го-во-рит об э-том че-ло-век. Хрис-тос вос-крес! Во-ис-ти-ну вос-крес! Хрис-тос вос-крес! Во-ис-ти-ну вос-крес! Хрис-тос вос-крес! Во-ис-ти-ну вос-крес! Да, Спа-си-тель в э-тот день вос-крес!"

1. Совершилось чудо из чудес!
 На рассвете рано Он воскрес.
 И проходит уж 20-й век,
 Говорит об этом человек.

Припев:
 Христос воскрес
 Воистину воскрес! /Зр/
 Да, Спаситель в этот день воскрес!

2. Эхо этой песни понеслось,
 И до наших дней "воскрес Христос"
 Воспевают жители небес
 Аллилуйя! Иисус воскрес!

3. И сегодня мы воскликнем все,
 Что свершилось чудо на земле
 Для спасенья нашего теперь
 Что для нас открыта неба дверь.

4. Друг! Воскресни в этот день и ты,
 От земной греховной суеты
 И скажи: "Иисус Христос воскрес!"
 Для тебя Спаситель наш воскрес.

152. Я не один на земном пути.

1. Я не о - дин на зем - ном пу - ти, Бли - зок Ии - сус, Бли - зок Ии - сус.
 Мне по - мо - га - ет ру - кой лю - бви, Бли - зок Ии - сус Спа - си - тель
 Сол - ныш - ко ли в не - бе - сах блес - тит Ту - ча - ми ли не - бо -
 свод за - крыт, Взо - ром люб - ви Он за мной сле - дит Бли - зок Ии - сус Спа -
 си - тель. *Припев:* Бли - зок Ии - сус всег - да, Чтоб со - хра - нить от зла,
 К свет - лой От - чиз - не ве - дет ме - ня, Бли - зок Ии - сус Спа - си - тель.

1. Я не один на земном пути,
 Близок Иисус - 2р.
 Мне помогает рукой любви,
 Близок Иисус Спаситель
 Солнышко ли в небесах блестит
 Тучами ли небосвод закрыт,
 Взором любви Он за мной следит
 Близок Иисус Спаситель.

Припев:

Близок Иисус всегда,
 Чтоб сохранить от зла,
 К светлой Отчизне ведет меня,
 Близок Иисус Спаситель.

2. Радостно песню ли я пою
 Близок Иисус - 2р.
 Или на битву с грехом иду
 Близок Иисус Спаситель.
 Если вдруг жизнью обманут я,
 Иль позабыли меня друзья,
 Он не изменит мне никогда,
 Близок Иисус Спаситель.

3. В дни испытаний, в часы скорбей
 Близок Иисус - 2р
 Жажду идти в дом Отца скорей,
 Близок Иисус Спаситель.
 Плача ль долиною проходя
 Не убоюсь я угроз врага
 Сильной храним я рукой Христа
 Близок Иисус Спаситель.

153. Вы сегодня улыбаетесь.

Em Am H H7

1. Вы се - го - дня у - лы - ба - е - тесь, Не - бо да - рит сча - стье
 Путь сов - мест - ный на - прав - ля - е - те Вы в Не - бес - ный Ха - на -

4 Em Am Em

Припев:

вам: Пусть Ии - сус все - гда бу - дет впе - ре - ди,
 ан. Он вас при - ве - дет в чуд - ну - ю стра - ну,

7 H7 Em H7 Em

Ра - дост - но ша - гай - те вы за Ним, Где Е - му спо - ё - те гимн.

1. Вы сегодня улыбаетесь,
 Небо дарит счастье вам:
 Путь совместный направляет
 Вы в Небесный Ханаан.

Припев:

Пусть Иисус всегда будет впереди,
 Радостно шагайте вы за Ним,
 Он вас приведет в чудную страну,
 Где Ему споете гимн.

2. Время мчит, и мы меняемся,
 Вянет наша красота,
 Пусть любовь в сердцах останется
 И не гаснет никогда.

3. Много в мире горя разного
 Но когда Христос во всем
 То тогда мгновенье каждое
 Радость наполняет дом

4. Молодые, будьте счастливы,
 Будьте радостны всегда,
 Пусть вам ночью светит ласково,
 В небе каждая звезда.

156. К Тебе спешат мои мечты.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef and a 12/8 time signature. The melody is accompanied by chords Gm and D7. The lyrics are: "1. К Те - бе спе-шат мо - и меч-ты, о Хрис - тос К Те -". The second staff continues the melody with chords Gm, F, Bb, D, and Gm. The lyrics are: "бе я под - ни - ма - ю взор пол - ный слез К Те - бе я серд - це при - но - шу,". The third staff concludes the piece with chords G7, Cm, Gm, Eb, Gm/D, D7, and Gm. The lyrics are: "дай по - кой Возь - ми ме - ня, у - тешь ме - ня, Бо - же мой."

1. К Тебе спешат мои мечты, о Христос
К Тебе я поднимаю взор полный слез
К Тебе я сердце приношу, дай покой
Возьми меня, утешь меня, Боже мой.
2. К Тебе с нуждой я прихожу, о Господь
О дай всегда мне побеждать свою плоть
Чтоб дух Святой царить лишь мог о Творец
Услышь меня, мой Царь и Бог, мой Отец.
3. Твою красу не превзойдут все цветы
Источник жизни неземной, Боже Ты
И солнце блекнет в свете дня пред Тобой
О ниспошли любви огня, Боже мой.
4. Ты Пастырь добрый, верный мой, о Христос
Сам укрепи рукой своей в мире слез,
Чтоб мне достигнуть славы той, где царишь
Страны небесной неземной, о услышь!

156а. К Тебе спешат мои мечты.

1. К Те - бе спе - шат мо - и меч - ты, о Хрис - тос К Те -

бе я под - ни - ма - ю взор пол - ный слез К Те - бе я серд - це при - но - шу,

дай по - кой Возь - ми ме - ня, у - тешь ме - ня, Бо - же мой.

Chords: Gm, Cm6, D7, Gm, F, Bb, D, Gm, G7, Cm, Gm, Eb, Gm/D, D7, Gm.

1. К Тебе спешат мои мечты, о Христос
К Тебе я поднимаю взор полный слез
К Тебе я сердце приношу, дай покой
Возьми меня, утешь меня, Боже мой.
2. К Тебе с нуждой я прихожу, о Господь
О дай всегда мне побеждать свою плоть
Чтоб дух Святой царить лишь мог о Творец
Услышь меня, мой Царь и Бог, мой Отец.
3. Твою красу не превзойдут все цветы
Источник жизни неземной, Боже Ты
И солнце блекнет в свете дня пред Тобой
О ниспосли любви огня, Боже мой.
4. Ты Пастырь добрый, верный мой, о Христос
Сам укрепи рукой своей в мире слез,
Чтоб мне достигнуть славы той, где царишь
Страны небесной неземной, о услышь!

157. Мой Господь я хочу.

1. Мой Гос - подь я хо - чу, что - бы в ю - нос - ти ра - зум,
 4 D7 Gm серд - це Те - бе по - да - рить. Не смо - тря на пре - гра - ды и
 7 Cm Gm/D D 1 Gm 2 Gm труд - нос - ти, жиз - нью э - той Те - бе по - слу - жить. Не смо - жить.

1. Мой Господь я хочу, чтобы в юности:
 Разум, сердце Тебе подарить.
 II: Не смотря на преграды и трудности,
 Жизнью этой Тебе послужить. :||
2. Если в жизни случится, что встречу я
 С неудачами, горем, нуждой
 II: Помоги мне теперь приготовится,
 Все без ропота встретить с мольбой. :||
3. Дай мне помнить, что жизнью короткою
 Я обязан лишь только Тебе
 II: Хоть тернистыми узкими тропками
 Пробираться приходится мне. :||
4. Отврати мир коварный и гибельный
 Твердо веру мне дай сохранять
 II: Чтобы в небе прекрасном невиданном
 Мог Тебя без конца прославлять. :||

158. Радуется дух о Боге милосердном.

1. Ра-ду-ет-ся дух о Бо-ге ми-ло-серд-ном Он чрез кровь Хрис-та всту-

пил со мной в за-вет Я по-знал, что в Нем, лишь в Нем мо-ё спа-се-нье

И от-дал се-бя Е-му на-век. Я по-знал, что в Нем, лишь

в Нем мо-ё спа-се-нье И от-дал се-бя Е-му на-век.

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The second staff begins with a measure rest of 4 measures. The third staff begins with a measure rest of 7 measures. The fourth staff begins with a measure rest of 10 measures. The score ends with a double bar line.

1. Радуется дух о Боге милосердном,
Он чрез кровь Христа вступил со мной в завет.
||: Я познал, что в Нем, лишь в Нем мое спасенье
И отдал себя Ему навек. :||

2. Не кричит душа, теперь не слышны крики,
Страх и отчаянье, где-то позади,
||: Я увидел свет, свет великий
И сказал: "Ты Сам Господь веди". :||

3. Ранит сердце грех порою, будто осы,
Дух томится мой, и тяжело для души,
||: Но гляжу на крест, там все мои вопросы
Иисус могучий разрешил. :||

4. Не обходят мимо скорби и невзгоды.,
Но и среди зла и яростных страстей,
||: Я имею мир и знаю тайну счастья,
Подлинного счастья во Христе. :||

161. К сиянью вечному.

1. К си - я - нью веч - но - му чрез тьму скор - бей, чрез

ис - пы-та - ни - я ве-дет сте - зя, у - ви - дишь мно - го -

е, что час - то в жи - зни сей дру - гим поз-во - ле - но, те -

бе не - лзя! *В конце:* Не - лзя!

1. К сиянью вечному чрез тьму скорбей,
 Чрез испытания ведет стезя.
 Увидишь многое, что часто в жизни сей,
 Другим позволено, тебе нельзя!
2. Умело выставить свои труды,
 Привлечь внимание, пленить глаза,
 Дать всем почувствовать к чему способен ты,
 Другим позволено, тебе - нельзя!
3. Нажить имущество, великим стать,
 К мироправителям войти в друзья,
 Свое влияние безмерно расширять,
 Другим позволено, тебе - нельзя!
4. Чрез благовестие явить себя,
 Успехом, славою блеснуть,
 Жить без страдания, не плача, не скорбя
 Другим позволено, тебе - нельзя!
5. Ты призван Господом для вечных дней,
 Иди, не падая и не скользя,
 Войти за Ним туда, где больше нет ночей
 Тебе позволено, другим - нельзя!

162. Неужели небо не прекрасно.

Мысин В.С.

The musical score is written in G minor, 2/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Не - у - же - ли не - бо не пре - крас - но? Не - у - же - ли там не хо - ро - шо? Так за - чем же Ты в наш мир у - жас - ный? В раб - ском у - ни - же - ни - и со - шел." The chords are: Dm, Gm, A, Bb, F, Gm, A7, Bb, C, Gm, Dm, Gm, Dm/A, A7, Dm.

1. Неужели небо не прекрасно?
 Неужели там не хорошо?
 II: Так зачем же Ты в наш мир ужасный?
 В рабском унижении сошел.:||
2. Неужели хуже на престоле
 В превосходной царской красоте,
 II: Чем терпеть мучительные боли
 И Отцу молиться на кресте.:||
3. Неужели в ангельском служенье
 Ты отраду сердцу не нашел?
 II: Скорби, пытки, казнь и поношенья
 Радости небесной предпочел?:||
4. Агнец Божий, Друг и избавитель
 За мой грех пришел Ты пострадать.
 II: Привести погибшего в обитель,
 Благодатью грешных оправдать.:||
5. Слава, слава, честь и поклоненье
 Аллилуйя милости Твоей,
 II: За святую кровь, за дар спасенья
 Праведный, пронзенный Царь царей!:||

163. Тот, кто спасён, призван спасать.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of three staves of music. The first staff contains the first line of the melody with lyrics: "1. Тот, кто спа - сён, при - зван спа - сать, э - тот за -". The second staff continues the melody with lyrics: "кон нам да - ла бла - го - дать. О - ста - но - вись, Са - ма - ря -". The third staff concludes the melody with lyrics: "нин, сно - ва бе - да с ближ - ним тво - им. О - ста - но - им." Above the notes, chord symbols are provided: Cm, G, Cm, Bb, Eb, Bb7, Eb, Cm, Ab, Cm/G, G, Cm 1, and Cm 2.

1. Тот, кто спасен, призван спасать,
Этот закон нам дала благодать
||:Остановись, Самарянин,
Снова беда с ближним твоим. :||

2. Вот он лежит, миром забыт,
Силой греха страшно избит.
||:О, не пройди, о, подними,
Силой любви к Богу веди. :||

3. Сердце и дом ближним открой,
Божий талант не зарывай,
||:Слез и молитв чудный елей,
Для этих ран друг не жалей :||

4. Слышишь мой друг призыв Христа:
Где вы, жнецы? нива бела!
||:Грешникам путь в небо открой,
Я их ищу, следуй за Мной!" :||

5. Дай мне, Господь, чувства Твои
И для других жить научи
||:Радость небес, слезы земли,
Боже, открой очи мои. :||

164. Раннее утро, солнышко всходит.

The musical score is written in G minor, 12/8 time. It consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 1. Ран-не - е ут - ро сол-ныш-ко всхо - дит в по-ру рас - све - та ти-хо всё спит. Толь-ко Ма - ри - я к гро-бу под - хо - дит, ка-мень тя - жё - лый ря-дом ле - жит. *Прпев:* Свет - ло - е ут - ро, день вос - кре-сень - я, лю-дям при-нёс он ра - дость с не - бес. Нам по - да - рил он сча-стье спа - сень - е, смерь по - бе - дил, Бог наш вос - крес.

1. Раннее утро солнышко всходит
В пору рассвета тихо все спит.
Только Мария ко гробу подходит
Камень тяжелый рядом лежит.

Прпев:

Светлое утро, день воскресенья,
Людам принес он радость с небес
Нам подарил он счастье спасенье,
Смерь победил, Бог наш воскрес.

2. Как терпеливо принял Он муки,
Сколько пролил Он горестных слез,
Сколько узнали ран Его руки.,
Сколько насмешек Он перенес.

3. Смерть на Голгофе Подвиг Иисуса
День воскресенья-слава Христа
Были бессильны смертные узы,
И Он из мертвых первым восстал.

4. Друг, ты не веришь в чудо спасенья,
Но за тебя Сын Божий страдал
Дарит тебе Он день воскресенья
Чтобы ты Богу сердце отдал.

165. Когда Ты рядом, мой Бог дорогой.

1. Ког - да Ты ря - дом, мой Бог до - ро - гой, мне на ду -
ше и теп - ло и спо - кой - но. О, как мне до - ро - г свя - той об - раз Твой,
тво - ей люб - ви я Гос - подь не дос - то - ин, я Гос - подь не дос -
то - ин. Нет, не по - нять мне люб - ви Тво - ей, Бо - же.
Ты мне пре - крас - но - е не - бо от - крыл. Есть ли на
све - те хоть что - то до - ро - же э - той люб -
ви, что Ты мне по - да - рил.

1. Когда Ты рядом, мой Бог дорогой
Мне на душе и тепло и спокойно
О, как мне дорог святой образ Твой
Твоей любви я Господь недостоин,
Я, Господь, недостоин.

Прпев: Нет, не понять мне любви Твоей Боже
Ты мне прекрасное небо открыл
Есть ли хоть, что-то на свете дороже
Этой любви, что Ты мне подарил.

2. Сколько борьбы безутешной и слез
В жизни моей по одной лишь причине
Если пред взором не Ты мой Христос
Я одинок, как заблудший в пустыне,
Как заблудший в пустыне

3. Боже, прошу, Ты меня не оставь,
Сердце наполни Своей благодатью
Что в моей жизни не так, Ты исправь
Буду Тебя день и ночь прославлять я,
День и ночь прославлять я.

165 а. Когда Ты рядом, мой Бог дорогой.

1. Когда Ты рядом, мой Бог дорогой, мне на душе и тепло и спо-
кой - но. О, как мне до - рог свя - той об - раз Твой, тво - ей люб -
ви я Гос - подь не дос - то - ин, я Гос - подь не дос - то - ин.

Ідейна:
Нет, не по - нять мне люб - ви Тво - ей, Бо - же. Ты мне пре - крас - но - е
не - бо от - крыл. Есть ли на све - те хоть что - то до - ро - же
э - той люб - ви, что Ты мне что Ты мне по - да - рил.

1. Когда Ты рядом, мой Бог дорогой
Мне на душе и тепло и спокойно
О, как мне дорог святой образ Твой
Твоей любви я Господь недостойн,
Я, Господь, недостойн.

Привес: Нет, не понять мне любви Твоей Боже
Ты мне прекрасное небо открыл
Есть ли хоть, что-то на свете дорожке
Этой любви, что Ты мне подарил.

2. Сколько борьбы безутешной и слез
В жизни моей по одной лишь причине
Если пред взором не Ты мой Христос
Я одинок, как заблудший в пустыне,
Как заблудший в пустыне

3. Боже, прошу, Ты меня не оставь,
Сердце наполни Своей благодатью
Что в моей жизни не так, Ты исправь
Буду Тебя день и ночь прославлять я,
День и ночь прославлять я.

166. О свет незримый радость благодатная

1. О свет незримый радость благодатная, Иисус Христос спасение души, любовь Твоя такая необъятная, Она сильнее зла и больше тьмы.

2. Я без Тебя дорогами неверными Шел долго-долго, плача и греша, Людей и жизнь называл я скверными И не хотел я знать и звать Тебя.

3. Не знал того, что нет границ прощению И нет границ любви Твоей ко мне, Но ждал я от Тебя лишь только мщения За зло души погрязшей в вечной тьме.

4. Прости меня, прости Владыка мира! Добро и разум, радость и любовь Прости меня Спаситель свет незримый, Прости за все я, повторяю вновь.

1. О свет незримый радость благодатная
Иисус Христос спасение души,
||:Любовь Твоя такая необъятная,
Она сильнее зла и больше тьмы. :||

2. Я без Тебя дорогами неверными
Шел долго-долго, плача и греша,
||:Людей и жизнь называл я скверными
И не хотел я знать и звать Тебя. :||

3. Не знал того, что нет границ прощению
И нет границ любви Твоей ко мне,
||:Но ждал я от Тебя лишь только мщения
За зло души погрязшей в вечной тьме. :||

4. Прости меня, прости Владыка мира!
Добро и разум, радость и любовь
||:Прости меня Спаситель свет незримый,
Прости за все я, повторяю вновь. :||

167. Сегодня день особенный у вас.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Се - год - ня день о - со - бен - ный у вас пред Бо - гом ведь вы да - ли о - бе - шань - е. Быть вер - ны - ми друг дру - гу на - всег - да, хра - ня за - лог люб - ви Хрис - та свя - той. Друзь - я же - ла - ем мы для вас люб - ви и сча - стья пол - но - ту и все же - ла - ни - я сво - и на - правь - те ко Хрис - ту. И ту." The score includes various chords such as Hm, Em, F#, A, D, Em6, Em6/C#, G, F#7, and H7. A chorus section is marked "Припев:" and includes a double bar line with a repeat sign.

1. Сегодня день особенный у вас
 Пред Богом ведь вы дали обещанье
 Быть верными друг другу навсегда,
 Храня залог любви Христа святой.

Припев:

Друзья желаем /ю/ мы /я/ для вас
 Любви и счастья полноту
 ||:И все желания свои
 Направьте ко Христу. :||

2. А если вдруг тяжелым будет путь
 Любовь пусть будет пламенной и вечной
 В совместной жизни славьте Бога вы,
 Являя делом чистоту сердец.

3. Христос пусть будет вашим маяком,
 Когда же тьма сгустится вдруг над вами
 Прибежище от бурь, житейских - Он.
 И счастлив тот, кто к Богу взор направит.

168. Любить - это значит.

1. Лю - бить - э - то зна - чит жить ра - дость-ю дру - га, стра -
 дать в е - го го - ре, се - бя за - бы-вать. В тя -
 жё - лу - ю по - ру скор - бей и не - ду - га е -
 му бес - ко - рыст - но се - бя от - да-вать. В тя -
 жё - лу - ю по - ру скор - бей и не - ду - га е -
 му бес - ко - рыст - но се - бя от - да-вать.

1. Любить - это значит жить радостью друга,
 Страдать в его горе, себя забывать
 ||:В тяжелую пору скорбей и недуга
 Ему бескорыстно себя отдавать. :||
2. Любить - это, значит, страдать со смиреньем
 И горечь обиды в себе не таить.
 ||:Любить - это значит с великим терпением
 С дороги неправды к добру приводить. :||
3. Любить - это значит в минуту тревоги,
 Спасая других, свою жизнь не жалеть,
 ||:Кто любит, тот дышит надеждою в Бога,
 Тот жив и не может вовек умереть. :||
4. Любовь - есть чудесный подарок от Бога.
 Ценней всех сокровищ, ценней всех даров.
 ||:Где весть о любви достигает просторов,
 Пустыня становится раем цветов. :||

169. Великий Образ.

1. Ве - ли - кий Об - раз, мне ль, мо - е - ю ли - рой, та - ко - ю
 сла - бой, не - мощ - ной зем - ной, вос - петь Те - бя для страж - ду - ще - го
 ми - ра, вос - петь всем серд - цем, жиз - нью и ду - шой. Всем су - щест -
 вом Те - бя я о - ся - за - ю. Тво - е ве - личь - е ря - дом с прос - то -
 той. Я ви - жу, как боль - ных Ты ис - це - ля - ешь, Сво - ей мо -
 гу - чей, лас - ко - вой ру - кой.

1. Великий Образ! Мне ль, моею лирой,
 Такою слабой, немощной земной,
 Воспеть Тебя для страждущего мира,
 Всем моим сердцем, жизнью и душой
 Всем существом Тебя я осезаю
 Твоё величье рядом с простотой,
 Я вижу, как больных Ты исцеляешь
 Своей могучей ласковой рукой.

2. Ты бескорыстно радость нёс для многих
 Всегда в пути, всегда в толпе людей
 А по ночам болели часто ноги
 От тех дорог далёких и камней
 Но до креста никто не слышал стона
 Ни жалобы из уст Твоих святых
 И только часто камни Елеона
 Вникали в скорбь молитв Твоих ночных.

3. Простой, доступный каждому земному
 Ты о себе так часто забывал
 И в каждом виде близкого, родного
 Себя с любовью людям отдавал.
 Всем существом Тебя я осезаю,
 Твоё величье рядом с простотой,
 Но, чтоб воспеть Тебя я знаю, знаю
 Мне нужно быть с кристальною душой.

170. Веры путь для вас предназначен.

The musical score is written in G minor (three flats) and 12/8 time. It consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: Fm, Bbm, C, Fm, Bbm, C, Fm, F7, Bbm, Eb, Ab, F7, Bbm, C.

1. Ве - ры путь для вас пред - наз - на - чен, день за -
 ве - та пу - ти на - ча - ло. Я же - ла ю дру - зья вам у -
 да - чи и в ве - ли - ком де - ле и
 в ма - лом. И, чтоб све - том не - бес лу - чис - тых о - за -
 ри - лась ва - ша до - ро - га, серд - цем жаж - ду - щим, серд - цем
 чис - тым, вы и - щи - те бли - зос - ти с Бо - гом.

1. Веры путь для вас предназначен
 День "завета" - пути начало
 Я желаю, друзья, вам удачи
 И в великом деле и в малом
 И, чтоб светом небес лучистых
 Озарилась ваша дорога
 Сердцем жаждущим, сердцем чистым
 Вы ищите близости с Богом

2. На дороге ужасов тени
 Не однажды душа ваша встретит
 Но ночами склоняйте колени
 И на зов ваш Господь ответит
 Если ветер поднимет волны,
 Силен Он успокоить море
 Доверяйтесь и будьте спокойны
 С вами Он и в скорбях и в горе

3. Я желаю, друзья, вам удачи
 В добром слове и в нужном деле
 Если с Господом путь ваш начат,
 Значит, к верной идёте вы цели
 Веры путь для вас предназначен
 День завета - пути начало
 Я желаю, друзья, вам удачи
 И в великом деле и в малом

4. И, чтоб светом небес лучистых
 Озарилась ваша дорога
 Сердцем жаждущим, сердцем чистым
 Вы ищите близости с Богом
 Если ветер поднимет волны,
 Силен Он успокоить море
 Доверяйтесь и будьте спокойны
 С вами Он и в скорбях и в горе.

171. Отцы и матери.

Em H Em

1. От - цы и ма - те - ри, от - цы и ма - те - ри, всег -

6 E7 Am D G E7

да спа - си - бо вам за всё, за всё. За то, что

11 Am D G Am Em/H

с дет - ства нас к Хрис - ту на - пра - ви - ли и с Ним мы ра - дос - тно те -

16 H7 Em *Прпев:* Am D G E7

перь и - дём. О дай, Гос - подь, чтоб вмес - те с ва - ми мы на

20 Am H7 Em Am6

не - бе - сах Хрис - та про - сла - ви - ли, на не - - - бе -

23 Em H7 Em

сах Хрис - та про - сла - ви - ли.

1. Отцы и матери, отцы и матери,
Всегда спасибо вам за всё, за всё.
За то, что с детства нас к Христу направили
И с Ним мы радостно теперь идём.

Прпев:

О дай, Господь, чтоб вместе с вами мы
На небесах Христа прославили,
На небесах Христа прославили.

2. О сколько слёз пришлось пролить за деток вам
Молить Отца о том, чтоб Он нас спас,
И Бог услышал все молитвы слёзные
И каждый день от зла хранит Он нас.

3. Не знаем, сколько нам подарит в жизни Бог
Быть может много лет иль год один,
Но быть душою мы и сердцем схожими
Отцы и матери, на вас хотим.

4. Отцы и матери, отцы и матери
Детей не знающих ещё Христа,
Молитесь всё сильней, чтоб не утратили
Своё наследие вы навсегда.

172. Давно позабыты мелодии рая.

The musical score is written in a single system with six staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 12/8. The melody is written on a treble clef. Chords are indicated by letters above the staff: F, Dm, Gm, C, Bb, C7, F/C, and F. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables across notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

1. Дав-но по - за - бы - ты ме-ло-ди-и ра - я и стёр-лись о -
 крас - ки без-греш-ных тех дней. И толь-ко од - на ты, пе-чаль-но взды -
 ха - я, не-бес-но-ю тень - ю сколь-зишь средь лю - дей. О лю -
 бовь! Ты ды-хань - е Е-дем-ско-го са - да, по - то - му Ты пре-крас - на - я тай-на ве -
 ков. Для лю - дей Ты ос - та - лась ог-ром - ной за - гад - кой, не - по -
 нят - ной по - э - мой ми - ров.

1. Давно позабыты мелодии рая
 И стёрлись окраски безгрешных тех дней
 И только одна ты, печально вздыхая
 Небесною тенью скользишь среди людей

Припев:

О любовь! Ты дыханье Едемского сада
 Потому Ты прекрасная тайна веков
 Для людей Ты осталась огромной загадкой
 Непонятной поэмой миров

2. Скажи, где живёшь ты любовь неземная
 Откуда же ты к нам на землю спешишь,
 Быть может ты птицей под небом летаешь
 Иль с гор водопадом по скалам шумишь

3. И ныне, желая быть светлой и чистой
 Зажгись у семейного их очага
 И яркой звездой небесной, лучистой
 Зажгись над крышею их навсегда.

173. Благослови любимых, мой Христос.

1. Бла - го - сло - ви лю - би - мых, мой Хрис - тос, о - ни так
 жаж - дут лас - ки и люб - ви, со - е - ди - ни в од - ну две кап - ли
 слёз бла - го - сло - ви, про - шу, бла - го - сло - ви. Со - е - ди - ви.

1. Благослови любимых мой Христос
 Они так жаждут ласки и любви,
 ||:Соедини в одну две капли слёз
 Благослови, прошу, благослови:||

2.Ты подари им счастье, Христос -
 Своей рукой для них всё сотвори
 ||:Излей в сердца огонь Своей любви
 Благослови, мой Бог, благослови! :||

3.Излей Христос свою им благодать
 И сочetaй их в истине Твоей
 ||:Пусть Дух Святой их учит пребывать
 В благословенной истине Твоей:||

4.Пусть никогда никто не разлучит
 Твоих детей любимых, дорогих,
 ||:Прошу Тебя, до смерти их храни
 Господь в любви, Господь в Твоей любви. :||

174. Сегодня лица ваши счастьем светятся.

The musical score is written in treble clef, key of D major (one sharp), and 12/8 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: "1. Се - год - ня ли - ца ва - ши сча - сть ем све - тят - ся и ра - дос - тью у вас ду - ша пол - на. Се - год - ня вам в боль - шо - е сча - стье ве - рит - ся Вас со - че - та - ла Бо - жи - я ру - ка. Вас со - че - та - ла Бо - жи - я ру - ка. Вас со - че - та - ла Бо - жи - я ру - ка. Вас со - че - ка." The score includes a repeat sign at measure 10 and a double bar line with first and second endings at measure 12.

1. Сегодня лица ваши счастьем светятся
И радостью у вас душа полна
Сегодня вам в большое счастье верится
Вас сочела Божия рука.
II: Вас сочела Божия рука. :||
2. Но будет всё: и радости и трудности,
И горькой вдруг покажется судьба
Когда ж придут сомнения ненужные
Скорее вспоминайте вы слова:
II: "Вас сочела Божия рука". :||
3. Ведь все молитвы ваши принесённые
Иисусу вместе с церковью сейчас
На небесах они запечатлённые -
Они помогут в жизни вам не раз
II: Они помогут много, много раз. :||

175. Ты должен петь.

1. Ты дол - жен петь во что бы то ни ста - ло, над ми - ром
 4. песнь тво - я дол - жна ле - теть. Хо - тя бы серд - це пла - ка - ло, ры -
 7. да - - - ло, ты дол - жен петь, ты дол - жен петь!

1. Ты должен петь во чтобы то ни стало
 Над миром песнь твоя должна лететь
 Хотя бы сердце плакало, рыдало,
 Ты должен петь, ты должен петь
2. Ты должен петь, пусть песнь твоя несётся
 К сердцам, что страждут в горе и скорбях,
 Пускай она им нежно улыбнётся
 В мелодии и трепетных стихах.
3. Ты должен петь, хоть песню заглушают,
 И силы нет в слабеющей груди
 И часто твою песню искажают -
 Не умолкай, но бодрствуй и иди
4. Пусть песнь твоя одним приносит радость,
 Другим она целительный бальзам,
 Так пусть она поддержит чью - то старость,
 Направит юность к светлым небесам
5. Когда пройдёшь ты этот путь суровый,
 Уйдя в края, где солнце не зайдёт,
 Песнь не умолкнет, верь, что кто - то новый
 Твою святую песню допоёт.
6. Ты должен петь, пока благословляет
 Господь любить, и верить, и терпеть,
 Пока сердечный бой не умолкает
 Ты должен петь, ты должен петь.

175а. Ты должен петь во что бы то ни стало.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The second staff continues the melody with quarter notes D5, E5, F#5, and G5. The third staff starts with a quarter note G5, followed by quarter notes F#5, E5, and D5. The score includes various chords: D, Em, A, D, D7, G, D, A, A7, D, D7, and D. There are also first and second endings marked with '1' and '2'.

Ты дол - жен петь во что бы то ни ста - ло, над ми - ром
 4 песнь тво - я дол - жна ле - теть. Хо - тя бы серд - це пла - ка - ло, ры -
 7 да - ло, ты дол - жен петь, ты дол - жен петь! Хо - тя бы петь!

1. Ты должен петь во чтобы то ни стало
 Над миром песнь твоя должна лететь
 II: Хотя бы сердце плакало, рыдало,
 Ты должен петь, ты должен петь.:||
2. Ты должен петь, пусть песнь твоя несётся
 К сердцам, что страдают в горе и скорбях,
 II: Пускай она им нежно улыбнётся
 В мелодии и трепетных стихах.:||
3. Ты должен петь, хоть песню заглушают,
 И силы нет в слабеющей груди
 II: И часто твою песню искажают -
 Не умолкай, но бодрствуй и иди.:||
4. Пусть песнь твоя одним приносит радость,
 Другим она целительный бальзам,
 II: Так пусть она поддержит чью - то старость,
 Направит юность к светлым небесам.:||
5. Когда пройдёшь ты этот путь суровый,
 Уйдя в края, где солнце не зайдёт,
 II: Песнь не умолкнет, верь, что кто - то новый
 Твою святую песню допоёт.:||
6. Ты должен петь, пока благословляет
 Господь любить, и верить, и терпеть,
 II: Пока сердечный бой не умолкает
 Ты должен петь, ты должен петь.:||

176. Христу Иисусу песнь поют уста.

Комник Л.

The musical score is written in G minor (three flats) and 12/8 time. It consists of eight staves of music with Russian lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes: Fm, Bbm, C, Fm, F7, Bbm, C7, Fm, F7, Bbm, Eb, Ab, Fm, Bbm, C7, Fm.

1. Хрис - ту Ии - су - су песнь по - ют ус - та, как
 сла - дост - но хва - лить Ии - су - са пе - - - ньем. Мы
 бу - дем петь ко - гда - ни - будь не так, на -
 мно - го луч - ше и бла - го - сло - вен - ней. На
 не - бе - са к Спа - си - те - лю при - дем и
 му - зы - ку не - бес - ну - ю ус - лы - шим. Ка -
 ким он бу - дет пер - вый наш пса - лом, кто
 но - ты и сло - ва к не - му на - пи - - шет.

1. Христу Иисусу песнь поют уста,
 Как сладостно хвалить Иисуса пеньем,
 Мы будем петь, когда ни - будь не так,
 Намного лучше и благословенней
 На небеса к Спасителю придём
 И музыку небесную услышим,
 Каким он будет первый наш псалом
 Кто ноты и слова к нему напишет

2. Я верю, что мелодия небес,
 Покажется знакомой нам и близкой,
 Мы будем петь, как умер и воскрес,
 Спаситель наш, пред Ним склоняясь низко
 Сольёмся воедино мы в хвале,
 Песнь новую Иисусу воспевая.
 И тот, кто не умел петь на земле
 На небе будет петь не умолкая

3. Такого хора не слышал никто,
 Поющего легко и вдохновенно,
 Хвалебных песен радостный поток,
 Как море разольётся во вселенной.
 И, вспыхнув, ярче каждая звезда
 Какая песнь! - прошепчет с удивленьем,
 И смолкнут хоры ангелов тогда
 Услышав наше неземное пенье.

4. Христу Иисусу песнь поют уста,
 Как сладостно хвалить Иисуса пеньем,
 Мы будем петь когда - ни будь не так
 Намного лучше и благословенней
 Мы будем петь, мы будем ликовать
 Ни час, ни день, ни год, ни век - вовеки
 Господь подарит музыку, слова
 Спасённому Иисусом человеку.

Христу Иисусу.

Комник Л.
Перелож. Ткаченко А.

1. Хрис - ту Ии - су - су песнь по - ют ус - та, как
2. Я ве - рю, что ме - ло - ди - я не - бес, по -
3. Та ко - го хо - ра не слы - хал ни - кто, по -
4. Хрис - ту Ии - су - су песнь по - ют ус - та, как

4
сла - дост - но хва - лить Ии - су - са пень - - ем, мы
ка - жет - ся зна - ко - мой нам и близ - - кой, мы
ю - ще - го лег - ко и вдох - но - вен - - - но, хва -
сла - дост - но хва - лить Ии - су - са пень - - ем, мы

6
бу - дем петь, ког - да ни - будь не так, на -
бу - дем петь, как у - мер и вос - крес, Спа -
леб - ных пе - сен ра - дост - ный по - ток, как
бу - дем петь ког - да ни - будь не так на -

8
мно - го луч - ше и бла - го - сло - вен - ней. На
си - тель наш, пред Ним скло - ня - ясь низ - ко. Со -
мо - ре ра, зо - лёт - ся во все - лен - ной. И
мно - го луч - ше и бла - го - сло - вен - ней. Мы

10

не - бе - са к Спа - си - те - лю при - дём и
 льём - ся во - е - ди - но мы в хва - ле, песнь
 вспых - нув яр - че, каж - да - я звез - да ка -
 бу - дем петь, мы бу - дем ли - ко - вать: ни

12

му - зы - ку не - бес - ну - ю у - слы - шим, ка -
 но - ву - ю Ии - су - су вос - пе - ва - я, и
 ка - я песнь! - про - шеп - чет с у - див - лень - ем, и
 час, ни день, ни год, ни век - во - ве - ки. Гос -

14

ким он бу - дет пер - вый наш пса - лом, кто
 тот, кто не у - мел петь на зем - ле на
 смолк - нут хо - ры ан - ге - лов тог - да, у -
 подь по - да - рит му - зы - ку, сло - ва спа -

16

но - ты и сло - ва к не - му на - пи - - шет.
 не - бе бу - дет петь не у - мол - ка - - - я.
 слы - шав на - ше не - зем - но - е пе - - - нье.
 сён - но - му Ии - су - сом че - ло - ве - - - ку.

177. Вмире жестоком.

Шмеркова Т.

1. Вмире жестоком, вполе широком,
сеюя зёрна щедройрукой.
Частоночами кним всостраданье
ихполиваю слезой.

1. Вмире жестоком, вполе широком
Сеюя зёрна щедройрукой,
||:Частоночами, кним всостраданье
Ихполиваю слезой.:||

2. Ласково греет солнышко в небе
Нежной любовью всходы храня,
||:Так и сегодня Своей рукою
Бог охраняет меня.:||

3. Зёрнышки спеют, нива белеет
Близится жатва, где же жнецы
||:Нужно скорее, скоро стемнеет,
Мы сохранить их должны.:||

4. Вмире жестоком, вполе широком
Кончится время, жатва пройдёт,
||:С чистой душою, омытой кровью
Бог свою церковь возьмёт.:||

178. Пожалей меня, Боже.

ἡ. Ἄ. Ἐὐοῖεθ.
 ἰός. Ἐ. Ἰαεὺιὲ-αἰεῖ.

1. По-жа - лей ме - ня, Бо - же, мо-лю по - жа - лей, я хо - чу, что-бы
 жизнь мо - я ста - ла свет - лей, я хо - чу, что-бы со - весть бы-ла, как крис -
 талл, я хо - чу, чтоб по - кой в мо - ём серд - це на - стал.

1. Пожалей меня, Боже, молно пожалей,
 Я хочу, чтобы жизнь моя стала светлей,
 Я хочу, чтобы совесть была, как кристалл,
 Я хочу, чтоб покой в моём сердце настал.
2. Твоё слово гласит, что кто ищет - найдёт,
 Что Ты силу даёшь тому, кто упадёт,
 Что Ты любишь того, кто тебя возлюбил,
 Что победа в Тебе, что Ты мир победил.
3. Потому я к Тебе за подмогой иду,
 Знаю, отклика в душах людей не найду;
 Знаю, радость в Тебе и победа над злом;
 Знаю, счастье в Тебе и уверен я в том.

179. Есть прекрасный удел.

1. Есть пре - крас - ный у - дел у Хрис - та для лю - дей,
 Он для всех при - го - то - вил мес - та. Все бо -
 гат - ства пре муд - рос - ти, сла - вы Сво - ей Бог от - крыл нам в у -
 де - ле Хрис - та. Все бо - гат - ства пре муд - рос - ти, сла - вы Сво -
 ей Бог от - крыл нам в у - де - ле Хрис - та.

1. Есть прекрасный удел у Христа для людей,
 Он для всех приготовил места.
 ||:Все богатства премудрости, славы Своей
 Бог открыл нам в уделе Христа. :||

2. Можно юность свою в суете расточить,
 И по жизни пройти без креста.
 ||:Но прекрасно и радостно юность прожить
 Можно только в уделе Христа. :||

3. Кто-то стал стариком, только в юность вступив,
 Кто-то полн юных сил лет до ста.
 ||:Победив грех и смерть, петь хвалебный мотив,
 Можно только в уделе Христа. :||

4. В мире вечную цель невозможно найти,
 Но она всем спасённым ясна.
 ||:С чистой совестью в небо свободно войти,
 Можно только в уделе Христа. :||

179а. Есть прекрасный удел...

сл. имуз. Вихоревых Бориса ,Елены.

The musical score is written in treble clef with a 12/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes: Am, Dm, E7, F, H7(b9), and Am. The lyrics are: 1. Есть пре - крас - ный у - дел у Хрис - та для лю - дей, Он для всех при - го - то - вил мес - та. Все бо - гат - ства пре муд - рос - ти, сла - вы Сво - ей Бог от - крыл нам в у - де - ле Хрис - та. Все бо - гат - ства пре муд - рос - ти, сла - вы Сво - ей Бог от - крыл нам в у - де - ле Хрис - та.

1. Есть прекрасный удел у Христа для людей,
Он для всех приготовил места.
||:Все богатства премудрости, славы Своей
Бог открыл нам в уделе Христа. :||

2. Можно юность свою в суете расточить,
И по жизни пройти без креста.
||:Но прекрасно и радостно юность прожить
Можно только в уделе Христа. :||

3. Кто-то стал стариком, только в юность вступив,
Кто-то полн юных сил лет до ста.
||:Победив грех и смерть, петь хвалебный мотив,
Можно только в уделе Христа. :||

4. В мире вечную цель невозможно найти,
Но она всем спасённым ясна.
||:С чистой совестью в небо свободно войти,
Можно только в уделе Христа. :||

180. Я жажду, Господи, прощенья.

The musical score is written in a single system with six staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 12/8. The melody is in the treble clef. Chord symbols are placed above the staff: Cm, Fm, G7, Cm, G, Cm, C7, Fm, Bb, Eb, C7, Fm, Bb, Eb, G7, C7, Fm, G, Cm. The lyrics are written below the notes.

1. Я жаж - ду, Гос - по - ди, про - ще - нья от всех гре - хов - ных дел мо -
их, что ма - ло ближ - не - го лю - бил я
и ма - ло ду - мал о дру - гих, что час - то шел сво - ей до -
ро - - - гой, не ви - дя це - ли пред со - бой,
я жаж - ду, Гос - по - ди про - ще - нья
Сво - е - ю кро - вью все по - крой.

1. Я жажду, Господи, прощенья
От всех греховных дел моих,
Что мало ближнего любил я
И мало думал о других
Что часто шел своей дорогой,
Не видя цели пред собой,
Я жажду, Господи, прощенья,
Своею кровью всё покрой.
2. Я жажду, Боже, избавленья
От царства злобных, мрачных сил,
О, дай, Господь, мне силы свыше,
Чтоб я греховность победил,
И духом света, духом правды
Слепые очи мне открой,
Чтоб я в пути не ошибался,
Христа лишь видел пред собой.
3. Прости, что в душу проникают
Порою холод и тоска,
Что дух молитвы угасает
И не горит к Тебе душа.
Очисти вновь моё Ты сердце
И силы дай Тебе служить.
Хочу я быть готовым к встрече
С Тобой, чтоб в небе вечно жить.

181. Хочу, Господь сильнее Тебя любить.

The musical score is written in G major, 6/8 time, and consists of four staves. The first staff (measures 1-4) has a Dm chord above measures 2-3 and a Gm chord above measure 4. The second staff (measures 5-8) has a C chord above measures 5-7 and an F chord above measure 8. The third staff (measures 9-12) has an A chord above measure 9, a Dm chord above measures 10-11, a D7 chord above measure 11, and a Gm chord above measure 12. The fourth staff (measures 13-16) has a Bb chord above measure 13, an F chord above measure 14, a Gm chord above measure 15, and Dm/A, A7, and Dm chords above measures 15, 16, and 16 respectively. The piece ends with a double bar line at the end of measure 16.

1. Хо-чу, Гос - подь, силь - ней Те - бя лю - бить,
хо - чу, Гос - подь, всег - да с То - бо - ю быть.
Хо - чу, чтоб Ты ме - ня не ос - тав - лял
и серд - це гру - бо - е мо - е Лю - бовь - ю на - пол - нял.

1. Хочу, Господь, сильнее Тебя любить,
Хочу, Господь, всегда с Тобой жить
Хочу, чтоб Ты меня не оставлял
И сердце грубое моё Любовью наполнял.
2. Хочу, Господь, с Тобой жить в стране,
Где нет несчастья, скорби и нужды,
Где нет уже обмана и вражды,
И лишь любовь и мир живут в стране небесной той.
3. Хочу быть верным, Господи, Тебе,
На этой развращённой, злой земле.
Хочу пройти весь путь земной с Тобой,
Ведь одному так тяжело против течения плыть.

182. Ты успел грехами обрасти.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are: 1. Ты ус - пел гре - ха - ми об - рас - ти, но по - ка е - ще ты на зем - ле, смо - жешь ты спа - се - нье об - рес - ти, у - ра - ган не - ве - рья о - до - лев. В грех у - пал, пусть силь - ный ты иль сла - бый, не прой - ди Гол - гоф - ско - го крес - та. Нет гре - ха, ко - то - рый не смог - ла бы смыть с ду - ши свя - та - я Кровь Хрис - та.

1. Ты успел грехами обрасти,
Но пока еще ты на земле,
Сможешь ты спасенье обрести,
Ураган неверья одолев.

Припев:

В грех упал, пусть сильный ты иль слабый,
Не пройди Голгофского креста,
Нет греха, который не смогла бы
Смыть с души святая Кровь Христа.

2. Покаянья нету лишь в аду,
Ныне же звучит спасенья глас.
Если Бог зовет, имей в виду,
Божий призыв - это Божий час.

3. Иисус прощать не устаёт:
Безгранична Божья благодать.
Он на то и любящий Господь,
Чтобы Своей милостью спасать.

4. Он тебя к Себе бы звать не стал
В эти очень пасмурные дни,
Если б милосердие Христа
Сделалось, как высохший родник.

183. Иисус, Ты очень нужен мне.

1. И - и - сус, Ты о - чень ну - жен мне! Нет Те бя - и ис - че - за - ет
 ра - дость Я сог - лас - на кро - ва не и - меть,
 толь - ко б Ты был пос - то - ян - но ря - дом. И - и -
 сус, Ты мне не - об - хо - дим! из - вле - ка - ю из скор - бей у -
 ро - ки, без Те - бя - не - мыс - ли - мо хо -
 дить по не - ров - ным жиз - нен - ным до - ро - гам.

1. Иисус, Ты очень нужен мне!
 Нет Тебя - и исчезает радость.
 Я согласен крова не иметь,
 Только б Ты был постоянно рядом.

Припев:

Иисус, Ты мне необходим!
 Извлекаю из скорбей уроки,
 Без Тебя немислимо ходить
 По неровным жизненным дорогам.

2. В мире одиноко и темно,
 Терпит бедствия земная дружба,
 Оставайся, Иисус, со мной,
 Ты мне нужен, очень, очень нужен.

184. Видна из города.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of four staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes: Em, Am, E7, and H.

1. Вид-на из го - ро - да та тем - на - я го - ра.
Уж мно - го лет на-зад рас - пя - ли там Хрис - та. На крест ве -
ден Он был, и кровь за нас про-лил, хоть не - дос -
то - ин я и взгля - да Е - го был.

1. Видна из города та тёмная гора,
Уж много лет назад распяли там Христа.
На смерть ведён Он был и Кровь за всех пролил,
Хоть недостоин я и взгляда Его был.

2. О, сколько жизни смерть Иисуса принесла,
Грехи простила, радость и любовь дала.
И для тебя, мой друг, и для тебя, мой блат,
Он победил на той горе и смерть и ад

3. Друзья, как хочется всегда Иисусу петь
За то, что Он не дал навеки умереть!
Велик и силен Бог, Он любит Свой народ,
Как благодарен я Ему за подвиг тот .

184а. Видна из города.

1. Вид-на из го - ро - да та тем - на я го - ра. Уж мно-го
 лет на-зад рас-пя ли там Хрис - та. На крест ве - ден Он был и кровь за
 нас про-лил, хоть не - дос - то - ин я и взгля - да Е - го
 был. На крест ве - был.

1. Видна из города та тёмная гора,
 Уж много лет назад распяли там Христа.
 ||:На смерть ведён Он был и Кровь за всех пролил,
 Хоть недостоин я и взгляда Его был. :||
2. О, сколько жизни смерть Иисуса принесла,
 Грехи простила, радость и любовь дала.
 ||:И для тебя, мой друг, и для тебя, мой брат,
 Он победил на той горе и смерть и ад. :||
3. Друзья, как хочется всегда Иисусу петь
 За то, что Он не дал навеки умереть!
 ||:Велик и силен Бог, Он любит Свой народ,
 Как благодарен я Ему за подвиг тот. :||

184б. Видна из города.

1. Вид - на из го - ро - да та тем - на я го -

ра. Уж мно - го лет на - зад рас - пя ли там Хрис -

та. На крест ве - ден Он был и кровь за

нас про-лил, хоть не - дос - то - ин я и взгля - да Е - го

был. На крест ве - был.

1. Видна из города та тёмная гора,
Уж много лет назад распяли там Христа.
||:На смерть ведён Он был и Кровь за всех пролил,
Хоть недостоин я и взгляда Его был. :||
2. О, сколько жизни смерть Иисуса принесла,
Грехи простила, радость и любовь дала.
||:И для тебя, мой друг, и для тебя, мой брат,
Он победил на той горе и смерть и ад. :||
3. Друзья, как хочется всегда Иисусу петь
За то, что Он не дал навеки умереть!
||:Велик и силен Бог, Он любит Свой народ,
Как благодарны мы Ему за подвиг тот. :||

185. Друг, припомни, сколько в жизни раз.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked '1.' and the time signature is 12/8. The score consists of seven staves of music, each with a corresponding line of Russian lyrics. Chord symbols are placed above the notes: Cm, Fm6, G7, Cm, Fm6, G7, Cm, Eb, C7, Fm, Bb, Eb, Fm, Cm, Fm, G7, Bbm7, C7, Fm, Cm, Fm, G7, Cm.

1. Друг, при - пом - ни, сколь-ко в жиз-ни раз, в от-ча - я - нье пре - кло-нив ко -
 ле-ни, ты мо - лил - ся Бо - гу в труд-ный час, прочь го - ня гне-ту-щи-е сом -
 не - нья? А по - том с вол-не - ньем слы - шал ты в сво-ем
 серд - це ра - дост-ны - е зву - ки. И те - бя спа-са - ли от бе -
 ды доб - ры-е не - ви - ди - мы - е
 ру - ки. И те - бя спа-са - ли от бе - ды
 доб - ры-е не - ви - ди - мы - е ру - - - ки.

1. Друг, припомни, сколько в жизни раз,
 В отчаянье, преклонив колени,
 Ты молился Богу в трудный час,
 Прочь гоня гнетущие сомненья?
 А потом с волнением слушал ты
 В своём сердце радостные звуки;
 II: И тебя спасали от беды
 Добрые невидимые руки.:||

2. Сколько раз те руки боль души
 Нежно так, с любовью облегчали,
 И тебя, уставшего в пути,
 Руки те с участием принимали.
 А когда нежданная слеза
 Застилала взор твой в час разлуки,
 II: Вытирали бережно глаза
 Эти же невидимые руки.:||

3. Руки те с рубцами от гвоздей
 Принесли всем грешникам спасенье.
 И во все века в любви своей
 Людям шлют с небес благословенье.
 А когда греху придёт конец,
 Навсегда уйдут страданья, муки
 II: На главу возложат нам венец
 Господа сияющие руки.:||

186. Без Христа не мыслю жизни я.

The musical score is written in G minor, 6/8 time. It consists of five staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The score includes a first ending bracket at the end of the second staff and a second ending bracket starting at measure 10.

1. Без Хрис - та не мыс - лю жиз - ни я,
толь - ко Им ду - ша мо - я,

Он мой щит, о - по - ра и по - кров, ды - шит
за ме - ня про - лил Он Сво - ю Кровь.

2 *ĭdēiāâ:*
Для ме - ня нет до - ро - же Хрис - та, Е - го

и - мя не - сет мне по - кой, с Ним в об - ще - нье хо -

чу быть всег - да, для ду - ши ведь Он са - мый род - ной.

1. Без Христа не мыслю жизни я.
Он мой щит, опора и покров,
Дышит только Им душа моя,
За меня пролил Он свою Кровь.

Припев:

Для меня нет дороже Христа,
Его имя несёт мне покой,
С ним в общенье хочу быть всегда,
Для души ведь Он самый родной.

2. Без Христа не вижу цели я,
Без Него не знаю, как мне быть.
Лишь Христос - свет, радость, жизнь моя,
Без Него я не хочу здесь жить.

3. Без Христа куда же я пойду?
Без Него могу ли что искать?
Только в Нем отраду я найду,
Он один лишь может счастье дать.

187. Учись у солнца свет всем дарить.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: "1. Учись у солнца свет всем дарить И на любовь не ждатель любви. Кто может солнцу что-то отдать, Учись у солнца ты сиять. Кто б ни был ты друг мой или брат, Нужен тебе свет Христов, Чтоб на небе быть там, где Бог. Припев: Сердце моё поёт, Не передать восторг, Шепчут уста мои: О, Господь, приди."

1. Учись у солнца свет всем дарить
 И на любовь не ждатель любви.
 Кто может солнцу что-то отдать,
 Учись у солнца ты сиять.
 Кто б ни был ты друг мой или брат,
 Нужен тебе свет Христов,
 Чтоб на небе быть там, где Бог.

Припев:
 Сердце моё поёт,
 Не передать восторг,
 Шепчут уста мои:
 О, Господь, приди.

2. Ликуют реки, лес говорит,
 Жизнь с Иисусом - радость, мир.
 С Богом имей общенье всегда,
 Люби Спасителя Христа.
 О, пробудись, край мой родной,
 Ты обнищал без Творца,
 Господа прославь вся земля.

188. Взошла заря в сей ясный день.

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of five staves of music with corresponding lyrics and chord markings. The chords are: Em, C, Am6, H7, Em, Am, D7, G, Am, D7, Dm7, E, Am, H7, C, Am6, H7, Em.

1. Взошла за - ря в сей яс - ный день для жиз - ни
мы за э - тот час бла - го - да -

о - чень мно - гих, но все ли Бо - га? За жиз - ни
ри - ли

свет - лу - ю за - рю, за мир ду - шев - но - го по - ко - я,
D7 G Am D7 Dm7 E

за кровь Гол - гоф - ску - ю Е - го, что нас с то -
Am H7 C Am6

бой о - мы - ла.
H7 Em

1. Взошла заря в сей ясный день
Для жизни очень многих,
Но все ли мы за этот час
Благодарили Бога?
За жизни светлую зарю,
За мир душевного покоя,
За кровь Голгофскую Его,
Что нас с тобой омыла.
2. Есть жизнь одна, в ней цель - Христос,
Дающий всем прощенье,
Благодарил ли ты Его
За дивный план спасенья?
Воскрес Христос! И вот итог:
Ужасный план греха разрушен
Хвала Тебе, наш Вечный Бог
Ты принял крест послушно.
3. Проходит день, за годом год
Меняет всё, как прежде,
А крест Голгофы, подвиг тот,
Спасённым дал надежду.
Всё те же руки, тот же взгляд,
К тебе простёртые с прощеньем,
Хвала Тебе, наш Вечный Бог,
За дивный план спасенья.

190. Я один на свете.

1. Я о - дин на све - те, нет дру - зей, при - ю - та. Слеп - нут мо - и
о - чи от тос - ки и слёз. В го - ре и тре - во - ге каж - да - я ми - ну -
та, что мне де - лать ны - не, под - ска - жи, Хрис - тос.

1. Я один на свете, нет друзей, приюта.
Слепнут мои очи от тоски и слёз.
В горе и тревоге каждая минута
Что мне делать ныне, подскажи, Христос.

2. Не нашёл я в мире ласки, утешенья,
Грех ненасытимый жалил, как змея,
Слыша мои вопли, видя сокрушенье,
Помоги, Господь мне, иль погибну я.

3. "Сын мой одинокий, дорогое чадо" -
Мне ответил нежно любящий Творец,
Вывожу немедля я тебя из ада,
Возрождаю дух твой, подкрепляю плоть.

4. Я теперь со всеми на Господней ниве,
Исцелил Спаситель ныне жизнь мою,
Бывший несчастливцем, ныне всех счастливей
И о том повсюду я теперь пою.

191. О ты, невидимая миру.

Ю. Юдкевич.

Д. Таскаев.

Am C Dm

1. О ты, не - ви - ди - ма - я ми - ру, Со - кры - та - я от глаз люд -

5 Esus4 E7 Am C Dm E7

ских. Не об - ла - чён - на - я в пор - фи - ру, Без у - кра - ше - ний зо - ло - тых. Ты

10 Dm E7 Am F G—3— —3— C

час - то пла - чешь в у - ни - же - нье От зло - бы, гор - дос - ти лю - дей. Ты

14 Dm Am F Dm6 E7 Am

ис - пы - та - ла при - тес - не - нье И го - речь скор - бных, тём - ных дней.

1. О ты, невидимая миру,
 Сокрытая от глаз людских.
 Не облачённая в порфиру,
 Без украшений золотых.
 Ты часто плачешь в униженье
 От злобы, гордости людей.
 Ты испытала притеснение
 И горечь скорбных, тёмных дней.

2. Что примешь ты ещё от мира,
 Что на земле здесь ждёт тебя?
 Ведь ты отвергла все кумиры
 И служишь Господу, любя.
 Но ободрись, уж близко время,
 Когда под звук небесных лир,
 Господь земное снимет бремя,
 Введёт тебя на брачный пир.

3. О Церковь, славная Христова!
 Воспрянь! Уж твой жених идёт.
 Введёт тебя Он в город новый
 И слёзы все твои отрёт.
 И ты узришь Его во славе,
 Престол разделишь вечный с Ним.
 Господь грядёт в Своей державе
 С венцом награды золотым.

195. Как и в прошлые года, лил на землю дождь.

1. Как и в прош-лы - е го-да, лил на зем-лю дождь. Вла-гой у - по - ён-на-я, ко-ло-си-лась
рожь. Я бес-печ-но на-блю-дал с хо-лод-ком в ду - ше, как ко-ло-сья ве - тер гнул и кло-нил к зем -
ле. И слы-шу зов: и - ди на труд, Гос-подь зо-вёт и ни - вы ждут.
Друг мой и се - год - ня Бог зо - вёт те - бя, те - бя
Встань в ря - ды жи - вых ра - бот - ни - ков Хрис - та.

1. Как и в прошлые года, лил на землю дождь.
Влагодой упоенная, колосилась рожь.
Я беспечно наблюдал с холодком в душе,
Как колосья ветер гнул и клонил к земле.
И слышу зов: иди на труд,
Господь зовёт и нивы ждут.

2. Вот настали жатвы дни, урожай готов,
Поле ждёт работников, труд для всех готов.
Из сердечной глубины слышал голос я,
Выходи на труд скорей, нива ждёт тебя.
Не опоздай, спеши на труд.
Господь зовёт и нивы ждут.

3. Увлечён самим собой, я не мог понять
Что в беспечности своей можно опоздать.
Бог зовёт на ниву всех, ждёт своих жнецов,
Урожай поспел уже, кто собрать готов?
Не опоздай, спеши на труд.
Господь зовёт и нивы ждут.

4. Отложив заботы все, суету сует
Отозвался скоро я, дав Христу обет,
Выполнять работу всю, как бы ни трудна
И теперь вся жизнь моя Богу отдана.
И слышу зов: войди, мой раб,
Был верен ты, тебе Я рад.
Друг мой и сегодня Бог зовёт тебя,
Встань в ряды живых работников Христа.

198. Помолись за меня.

1. По - мо - лись за ме - ня, друг мой ми - лый, Хоть не
сто - ю мо - лит - вы тво - ей. В бу - рях жиз - ни над - лом - ле - ны
си - лы, По - мо - ги мне мо - лит - вой сво - ей.

1. Помолись за меня, друг мой милый,
Хоть не стою молитвы твоей.
В бурях жизни надломлены силы,
Помоги мне молитвой своей
2. В этом мире неверья, порока
Я устал, исстрадался душой.
Помолись обо мне Иисусу,
Чтоб обрёл я душевный покой.
3. Мне нужны те молитвы святые:
В них так много любви и огня.
Ты исполни желанья благие,
Помолись в этот час за меня.
4. И прошу со слезами прощенья:
Будем вместе молиться, друг мой.
Дух молитвы, любви, всепрощенья
Пусть владеет спасённой душой.

198а. Помолись за меня.

Bass

1. По - мо - лись за ме - ня, друг мой ми - лый, хоть не сто - ю мо - лит - вы тво -

S
A

ей. В бу-рях
жиз - ни над - лом - ле - ны си - лы, по - мо -

ги мне мо - лит - вой сво - ей. В бу-рях ей. 2. В э-том

ми - ре не - ве - рья, по - ро - ка я ус - тал, ис - стра - дал - ся ду - шой. По - мо -

лись о - бо мне И - и - су - су, чтоб об - рёл я ду - шев - ный по - кой. *Прогресси*

Alto

3. Мне нуж - ны те мо - лит - вы свя - ты - е: в них так мно - го люб - ви и ог - ня. Ты ис -

S, A

пол - ни же - ла - нья бла - ги - е, по - мо - лись в э - тот час за ме - ня. Ты ис -

31

пол - ни же - ла - нья бла - ги - е, по - мо - лись в э - тот час за ме -

34

ня. 4. И про - шу я те - бя в со - кру - ше - нье бу - дем

37

вмес - те мо - лить - ся, друг мой. Дух мо - лит - вы, люб - ви, все - про -

40

ще - нья пусть вла - де - ет спа - сён - ной ду - шой. Дух мо - шой.

1. Помолись за меня, друг мой милый,
Хоть не стою молитвы твоей.
В бурях жизни надломлены силы,
Помоги мне молитвой своей
2. В этом мире неверья, порока
Я устал, исстрадался душой.
Помолись обо мне Иисусу,
Чтоб обрёл я душевный покой.
3. Мне нужны те молитвы святые:
В них так много любви и огня.
Ты исполни желанья благие,
Помолись в этот час за меня.
4. И прошу я тебя в сокрушении:
Будем вместе молиться, друг мой.
Дух молитвы, любви, всепрощенья
Пусть владеет спасённой душой.

199. Я хочу, чтобы каждый день жизни.

Тимченко Л.И.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of five staves. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff.

1. Я хо - чу, что - бы каж - дый день жиз - ни, Был на -
 пол - нен То - бо - ю, Гос - по - дь, Был сту - пень - кой к вы - со - там от - чиз - ны И борь -
 бы, по - беж - да - ю - щей плоть. Что - бы серд - це мо - ё бы - ло чис - то, В по - мыш -
 ле - ни - ях свя - тость Тво - я, Взор све - тил - ся лю - бовь - ю лу - чис - той, Со - гре -
 ва - я лю - дей и ме - ня. Со - гре - ва - я лю - дей и ме - ня.

1. Я хочу, чтобы каждый день жизни,
 Был наполнен Тобой, Господь,
 Был ступенькой к высотам отчизны
 И борьбы, побеждающей плоть.
 Чтобы сердце моё было чисто,
 В помышлениях святость Твоя,
 Взор светился любовью лучистой,
 II:Согревая людей и меня.:II

2. Я желаю своей жизни годы
 Бескорыстно Христу посвятить,
 Чтобы труд мой был Богу угоден,
 Людям радость могла приносить.
 Чтоб слова мои были уместны,
 Простотою и миром дыша,
 Суете, чтобы не было места,
 II:И дышала свободно душа. :II

3. Я хочу, чтобы каждый день жизни,
 Был наполнен Тобой, Господь,
 Был ступенькой к высотам отчизны
 И борьбы, побеждающей плоть.
 Я желаю всегда быть с Иисусом,
 Лучшим другом и верным Вождём,
 Дорожу этим крепким союзом,
 II:Знаю радость и счастье лишь в Нём. :II

199а. Я хочу, чтобы каждый день жизни.

Тимченко Л. И.

The musical score is written in G minor, 3/4 time, and consists of six staves. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are: 1. Я хо - чу, что - бы каж - дый день жиз - ни, был на - пол - нен То - бо - ю, Гос - подь, был сту - пень - кой к вы - со - там от - чиз - ны и борь - бы, по - беж - да - ю - щей плоть. Что - бы серд - це мо - ё бы - ло чис - то, в по - мыш - ле - ни - ях свя - тость Тво - я, взор све - тил - ся лю - бовь - ю лу - чис - той, со - гре - ва - я лю - дей и ме - ня. Со - гре - ва - я лю - дей и ме - ня.

1. Я хочу, чтобы каждый день жизни,
 Был наполнен Тобою, Господь,
 Был ступенькой к высотам отчизны
 И борьбы, побеждающей плоть.
 Чтобы сердце моё было чисто,
 В помышлениях святость Твоя,
 Взор светился любовью лучистой,
 ||:Согревая людей и меня.:||

2. Я желаю своей жизни годы
 Бескорыстно Христу посвятить,
 Чтобы труд мой был Богу угоден,
 Людям радость могла приносить.
 Чтоб слова мои были уместны,
 Простотою и миром дыша,
 Суете, чтобы не было места,
 ||:И дышала свободно душа. :||

3. Я хочу, чтобы каждый день жизни,
 Был наполнен Тобою, Господь,
 Был ступенькой к высотам отчизны
 И борьбы, побеждающей плоть.
 Я желаю всегда быть с Иисусом,
 Лучшим другом и верным Вождём,
 Дорожу этим крепким союзом,
 ||:Знаю радость и счастье лишь в Нём. :||

200. К тебе, Спаситель мой взываю.

Тимченко Л.И.

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The second staff begins with a measure rest and a '5' above the staff. The third staff begins with a measure rest and a '9' above the staff. The fourth staff begins with a measure rest and a '13' above the staff. Chord symbols are placed above the notes: Dm, Gm7, A7, Dm, F, Gm, Em7(b5)/G, Em7(b5), A7, Dm, Gm7, C, F, A7, D7, D7(b9), Gm, A7, Dm.

1. К Тебе, Спа-си-тель мой, взы - ва - ю Мо-ей из-ра-нен-ной ду - шой,
 С на-деж-дой на Те - бя зри - ра - ю И горь-ко пла - чу пред То - бой.
 Про-стри ко мне свя - ты - е ру - ки И от гре-ха ме-ня о - мой;
 Хо - чу за-быть я серд-ца му - ки И лишь в Те-бе най - ти по-кой.

1. К Тебе, Спаситель мой, взываю
 Моей израненной душой,
 С надеждой на Тебя взираю
 И горько плачу пред Тобой.
 Прости ко мне святые руки
 И от греха меня омой;
 Хочу забыть я сердца муки
 И лишь в Тебе найти покой.

2. Я к людям не пойду с нуждою,
 Им мало дела до других,
 Но пред Тобой склонюсь главою
 И отдохну у ног Твоих...
 А Ты, как тихий свет вечерний,
 Отраду в душу мне прольёшь,
 Из сердца вынешь острый терний
 И дальше в путь меня пошлешь.

3. О, дай мне силу, дай терпенье
 Нести свой крест и не роптать,
 Когда на камни преткновенья
 Придётся в жизни наступать.
 Чтоб всей душой, а не наружно
 Я мог бы людям всё простить,
 Чтоб я служил, когда им нужно,
 И мог их искренне любить.

201. Живу на земле я.

Тимченко Л.И.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of five systems of two staves each. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the vocal line. The score includes a first ending and a second ending.

1. Жи - ву на зем - ле я, но не - бо лю - бя, Стрем -
люсь в го - лу - бу - ю о - би - - - тель. Сквозь
Стрем - люсь в го - лу - бу - ю о - би - - - тель.
слё - зы и скор - би смот - рю на Те - бя, Мой Царь мой Спа -
Сквозь слё - зы и скор - би смот - рю на Те - бя, и мой Бог, мой Спа -
си - тель. Сквозь слё - зы и скор - би смот - рю на Те - бя, Мой
си - тель. Сквозь слё - зы и скор - би смот - рю на Те - бя,
Царь и мой Бог, мой Спа - си - тель.
Мой Царь и мой Бог, и мой Бог, мой Спа - си - тель.

1. Живу на земле я, но небо любя,
Стремлюсь в голубую обитель.
II: Сквозь слёзы и скорби смотрю на Тебя,
Мой Царь и мой Бог, мой Спаситель. :||

2. Быть может, и я ослабею в пути,
Мой дух от борьбы изнеможет,
II: Но Ты помоги мне до цели дойти,
Но Ты не оставь меня, Боже. :||

3. Пусть небо скрывают порой облака,
Я верю, оно голубое.
II: Пусть труден мой путь, но я счастлив, когда
Иду по земле за Тобою. :||

201а. Живу на земле я.

Тимченко Л.И.

Chords: Cm, D, G7, Cm, Fm, Bb, Fm, G, Fm, Cm, Fm, Hdim7, G7, Cm, Fm, G7, Cm, Ab, Fm6, G7, Cm.

Lyrics:
 1. Жи - ву на зем - ле я, но не - бо лю - бя, Стрем -
 Жи - ву на зем - ле я, но не - бо лю - бя,
 люсь в го - лу - бу - ю о - би - тель. Сквозь
 Стрем - люсь в го - лу - бу - ю о - би - тель.
 слё - зы и скор - би смот - рю на Те - бя, Мой Царь мой Спа -
 Сквозь слё - зы и скор - би смот - рю на Те - бя, и мой Бог,
 си - тель. Сквозь слё - зы и скор - би смот - рю на Те - бя, Мой
 Царь Мой Царь и мой Бог, и мой Бог, мой Спа - си - тель.

1. Живу на земле я, но небо любя,
 Стремлюсь в голубую обитель.
 II: Сквозь слёзы и скорби смотрю на Тебя,
 Мой Царь и мой Бог, мой Спаситель. :||

2. Быть может, и я ослабею в пути,
 Мой дух от борьбы изнеможет,
 II: Но Ты помоги мне до цели дойти,
 Но Ты не оставь меня, Боже. :||

3. Пусть небо скрывают порой облака,
 Я верю, оно голубое.
 II: Пусть труден мой путь, но я счастлив, когда
 Иду по земле за Тобой. :||

202. Что хочет Бог, если стану Его?

1. Что хо-чет Бог, ес-ли ста-ну Е-го, Что мне от-дать, что-бы
 жить для Не-го? Ес-ли пой-ду, ку-да Он по-ве-дёт,
 Что мне Ии-су-су от-дать? *Привев:* Всё Те-бе, мой Гос-подь,
 я от-да-ю Си-лу всю, дух и плоть, всю жизнь мо-ю,
 Пос-вя-ща-ю се-бя в жер-тву Те-бе, Так И-и-сус до-рог
 мне. Так И-и-сус до-рог мне.

1. Что хочет Бог, если стану Его,
 Что мне отдать, чтобы жить для Него?
 Если пойду, куда Он поведёт,
 Что мне Иисусу отдать?

Привев:

Всё Тебе, мой Господь, я отдаю
 Силу всю, дух и плоть, всю жизнь мою,
 Посвящаю себя в жертву Тебе,
 II: Так Иисус дорог мне.:II

2. Когда я вспомню Господню любовь,
 Смерть на кресте и пролитую кровь,
 Всё это сделал меня Он любя,
 Дорог так Господу я.

203. Мой Спаситель, где бы я была.

Мельниченко Л.

The musical score is written in G major, 4/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Мой Спа - си - тель, где бы я бы - ла, Где блуж - да - ла и че - го ис - ка - ла, Ес - ли бы Те - бя я о - бош - ла, К Тво - е - му крес - ту бы не при - па - ла. Я наш - ла ис - точ - ник све - та, жиз - ни, Серд - ца две - ри рас - пах - нув Те - бе. По - мо - ги дой - ти те - перь к От - чиз - не, Вер - ность, Бо - же, со - хра - нив Те - бе." The score includes various chords (C, Am, Dm, F, E7, G, G7, C/G, F/G) and a chorus section marked "Приве́т:".

1. Мой Спаситель, где бы я была,
Где блуждала и чего искала,
Если бы Тебя я обошла,
К Твоему кресту бы не припала.

Приве́т:

Я нашла источник света, жизни,
Сердца двери распахнув Тебе.
Помоги дойти теперь к Отчизне,
Верность, Боже, сохранив Тебе.

2. Что ждала бы я, к чему стремилась,
Чем дышала и к чему пришла,
Если б Твоя милость не явилась,
Если б я не встретила Тебя.

3. Страшно мне от мысли, что бы было,
Если бы отвергла я Христа,
Жизнь свою навеки погубила,
Но не так всё - я Тебя нашла.

204. Ты тоскуешь, мой друг.

Бондарь Е.
Кондради Г.

1. Ты тос - ку - ешь, мой друг, Серд - це и - шет люб - ви.

5. Вся - ду зло - ба вок - руг И тем - но впе - ре - ди Но не па - дай, мой

10. друг, мой друг, На Хрис - та пос - мот - ри, пос - мот - ри, Он да - ру - ет по - кой,

15. Толь - - ко с ве - рой при - ди.

1. Ты тоскуешь, мой друг,
Сердце ищет любви.
Всюду злоба вокруг
И темно впереди

Припев 1, 2 :

Но не падай, мой друг,
На Христа посмотри,
Он дарует покой,
Только с верой приди.

2. И отчаянье вмиг
От тебя убежит.
Ты спасенья достиг
Сердцу Дух подтвердит.

3. И тогда тучи тьмы
Не затмят тебе путь
И живая вода
Потечёт с твоих уст.

Припев 3:

Под покровом Христа,
Под охраной святой
Будешь счастлив всегда,
Будет полный покой.

205. Вечный Бог.

1. Веч - ный Бог нам я - вил лю - бовь. Тот, кто мир соз - дал,
Веч - ный Бог нам я - вил лю - бовь. Он ос - та - вил трон,

нам по - до - бен стал. Всем хо - тел сча - стье, мир и
в яс - лях был рож - дён.

ра - дость дать, В Нём от - кры - лась нам Бо - жья бла - го - дать.

Слы - шал Он каж - дый серд - ца стон,

За лю - дей на крест был воз - не - сён.

1. Вечный Бог нам явил любовь.
Тот, кто мир создал, нам подобен стал.
Вечный Бог нам явил любовь.
Он оставил трон, в яслях был рождён.
Всем хотел счастье, мир и радость дать,
В Нём открылась нам Божья благодать.
Слышал Он каждый сердца стон,
За людей на крест был вознесён.
2. Иисус, проливал Ты кровь.
Не найти мне слов, чтоб воспеть любовь
На кресте в муках умирал, всем спасенье дал,
Смертью смерть поправал.
Иисус, о пребудь всегда со мной,
Помоги идти узкою тропой.
Средь скорбей жить дай для людей.
О гряди, Христос, гряди скорей.

206. Вдали под небосводом.

1. Вда - ли под не - бо - сво - дом мер - ца - ют

Звёз - ды свой путь там свер - ша - ют, И лю - дям о - ни на - по - ми -

на - ют Вот Он по - смот - ри - те, див - ный Бог. Хва -

ла Хрис - ту, хва - ла от серд - ца, Мы вос - по - ём

под - виг Хрис - та. И всег - да бу - дем пом - нить и лю - бить, Как воз - лю -

бил Он э - тот мир, Свя - ту - ю кровь не - вин - ну - ю про - лил.

Chords: G, Am, D, G, Em, E, Am, D, G, D7, G, D, C, G, D, G, E, Am, G/D, D7, G

1. Вдали под небосводом мерцают
Звёзды свой путь там свершают,
И людям они напоминают
Вот Он посмотрите, дивный Бог.

Припев:

Хвала Христу, хвала от сердца,
Мы воспоём подвиг Христа.
И всегда будем помнить и любить,
Как возлюбил Он этот мир,
Святую кровь невинную пролил.

2. И всё вокруг ты видишь, созерцаешь,
Будто бы умом всё понимаешь,
Но почему душой не принимаешь,
Любящего, доброго Христа.

3. Сегодня благодать и день спасенья,
Завтра нет, так не теряй же время,
Но призови Его святое имя,
Пусть оно коснётся и тебя.

207. Слава Тебе, Боже!

Am E7 Am C Dm

1. Сла - ва Те - бе, Бо - же! Бо - же, Царь ца - рей,
 2. Бог люб - ви Все - силь - ный! Де - ти мы Тво - и.
 3. О - хра - ния, как пре - жде Под сво - им кры - лом

5 G7 C Am E7 Am

Нис - пос - лать Ты мо - жешь Мир на всех лю - дей.
 О - за - ри о - биль - но Сол - ныш - ком люб - ви.
 Мы Те - бе в на - деж - де Вос - по - ём пса - лом.

9 Am E7 Am C G

2 4. Сла - ва Те - бе, Бо - же! Бо - же, Царь ца - рей,
 Сла - ва Те - бе, Бо - же! Бо - же, Царь ца -

14 Dm G7 C Am E7 Am Dm G7

Нис-пос-лать Ты мо - жешь Мир на всех лю - дей. Нис-пос - лать Ты
 рей, Нис - пос - лать Ты мо - жешь Мир на всех лю - дей.

19 C Am E7 Am

мо - жешь Мир на всех лю - дей.
 Нис - пос - лать Ты мо - жешь Мир на всех лю - дей.

208. Улетают зимние сны.

Слова Г.Винса.

1. У - ле - та - ют зим - ни - е сны И ме - те - ли к по - ля - р - но - му
кра - ю, Я люб - лю на - ча - ло вес - ны, Ко - гда поч - ки бе - рёз на - бу -
ха - ют. Про - буж - да - ет - ся к жиз - ни ап - рель: И тра - ва, и цве - ты, и
пти - цы! А Хрис - тос, ми - ро - зда - ни - я цель, - В мо - ё серд - це крот - ко сту -
чит - ся. А Хрис - тос, ми - ро - зда - ни - я цель, - В мо - ё серд - це крот - ко сту -
чит - ся.

1. Улетают зимние сны
И метели к полярному краю,
Я люблю начало весны,
Когда почки берёз набухают.
Пробуждается к жизни апрель:
И трава, и цветы, и птицы!
||: А Христос, мироздания цель, -
В моё сердце кротко стучится. :||

2. Отвори, душа, отвори
Двери сердца! Прочь все запоры!
Говори, Господь, говори -
Увлекай в святые просторы.
Говори, Господь, говори:
Я принять Твою истину жажду!
||: Ты людей и миры сотворил
И за нас пострадал однажды. :||

209. Сердце просит и просит.

1. Серд - це про - сит и про - сит мо -
 лит - вен - но на - у - чи ме - ня жить, на - у -
 чи, по - то - му что горь - ки и му -
 чи - тель - ны бес - ко - неч - ных о - ши - бок пло -
 ды. По - то - му что горь - ки и му - чи - тель - ны бес - ко -
 неч - ных о - ши - бок пло - ды.

1. Сердце просит и просит молитвенно:

"Научи меня жить, научи"

||:Потому, что горьки и мучительны,

Бесконечных ошибок плоды. :||

2. Я устал от сомнений и горечи,

А с Тобою должно быть легко,

||:Ведь живущим по Слову Господнему,

Знаю я, унывать не должно. :||

3. Научи Твою волю небесную

Отличать мне от воли моей.

||:Отличать голос Твой, голос вечности,

От людских, Тебе чуждых речей. :||

4. Ты даруешь мне неба бессмертие,

Ну а как же с ошибками быть?

||:Без отчаянья и без беспечности,

Научи, научи меня жить. :||

210. Когда смотрю я на природу чудную.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Ког-да смо-трю я на при-ро-ду чуд-ну-ю, На пре-лесть гор и ти-хий шё-пот рек, Я по-ни - ма - ю: да - же леп-ту скуд - ну - ю Те-бе воз-дать не мо-жет че-ло - век. Я ви-жу: Ты ве-лик, Гос-подь мой, и Соз-да - тель, Ты мудр всег-да во всех пу-тях Сво - их, А я так слаб и мал, я в жиз - ни, как ис - ка - тель, Лишь за-ме-ча - ю Твой чу - дес-ный штрих. штрих." The score includes various chords such as D, A, D D7, G, A, D, Hm, Em, C#7, Em7/G, F#7, A7, and D. There are also first and second endings for the final phrase.

1. Когда смотрю я на природу чудную,
 На прелесть гор и тихий шёпот рек,
 Я понимаю: даже лепту скудную
 Тебе воздать не может человек.

Прпев:

Я вижу: Ты велик, Господь мой, и Создатель,
 Ты мудр всегда во всех путях Своих,
 А я так слаб и мал, я в жизни, как искатель,
 ||:Лишь замечаю Твой чудесный штрих.:||

2. Когда на небо взор я поднимаю,
 Где россыпь звёзд и бездна тайн в луне,
 Где скрыть не может ночи тьма немая
 Красу небес от взора на земле.

3. Я вижу мой Творец повсюду милость,
 Во всём, что посылаешь каждый миг,
 Хотел бы я, чтоб вечно возносилась
 Хвала Тебе из слабых уст моих.

211. К Тебе, Господь, взываю я в этот час.

1. К Те-бе, Гос - подь, взы-ва - ю я в э - тот час, про - шу: "У -

4 слышь, не у - хо-ди от нас". О мой Бог, про-шу Те-бя: "Ты у - слышь ме-ня: без Те-

8 бя здесь на зем - ле труд - но мне". труд-но мне. О мой Бог, про-шу Те - бя: "Ты у -

11 слышь ме - ня: без Те - бя здесь на зем - ле труд - но мне".

Chords: Gm6, A, Dm, C, F, D7, Gm, C, F, Dm, Gm, A, Dm, D, Gm, C, F, Bb, Gm, A7, Dm.

1. К Тебе, Господь, взываю я в этот час,
Прошу: "Услышь, не уходи от нас".

Припев:

||:О мой Бог, прошу Тебя:
"Ты услышь меня:
Без Тебя здесь на земле
Трудно мне":||

2. Здесь люди на земле забыли Тебя,
Напрасно счастья ищут без Христа.

3. Хотелось бы уйти с земли навсегда,
Забыв про всё, войти в покой Христа.

212. Отшумят метели.

Тимченко Л. И.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the piano line.

System 1: Chords Cm, Fm, G7, Cm. Lyrics: 1. От-шу-мят ме-те-ли и за-ти-хнут бу-ри,

System 2: Chords Fm, Bb, Eb. Lyrics: ме-те-ли и за-ти-хнут бу-ри, мы дой-дём до це-ли в го-лу-бой ла-зу-ри.

System 3: Chords C7, Fm, G7, Ab. Lyrics: 3 до-це-ли. Пос-ле бурь, не-на-стья за-си-я-ют ли-ца,

System 4: Chords Fm, Cm, G7, Cm. Lyrics: 5 Пос-ле бурь, не-на-стья. 7 песнь люб-ви и сча-стья не у-ста-нет ли-тсья.

1. Отшумят метели и затихнут бури,
Мы дойдём до цели в голубой лазури.
После бурь, ненастья засияют лица,
Песнь любви и счастья не устанет литься.

2. В том краю небесном, позабыв печали,
Тосковать не будем в вечной Божьей дали.
Радость неземная души нам наполнит,
Все утраты наши нам Христос восполнит.

3. Милый край чудесный, Родина святая,
Бог нас ожидает там в чертогах рая.
Сам отрёт Он слёзы нам рукой Своею,
Там прославим Бога мы с тобой, я верю!

213. Я хотел бы в тихом Вифлееме.

1. Я хо - тел бы в ти - хом Ви - фле - е - ме в ночь ту

4 пе - ред рож - дест - вом - не спать, что - бы там от - верг - ну - ту - ю

7 все - ми в дом к се - бе при - нять Ии - су - са мать. Что - бы

10 там от - верг - ну - ту - ю все - ми в дом к се - бе при - нять Ии - су - са мать.

1. Я хотел бы в тихом Вифлееме
В ночь ту перед Рождеством не спать,
||:Чтобы там отвергнутую всеми
В дом к себе принять Иисуса мать. :||
2. Я хотел бы ночью с пастухами
Сторожить на пастбище стада,
||:Иль идти в далёкий путь с волхвами,
Где сияла вещая звезда. :||
3. Жить в то время с пастухами вместе,
Иль идти с волхвами за одно-
||:Я не удостоен этой чести,
Мне совсем другое суждено. :||
4. На житейской пагубной дороге
Спас меня Господь в двадцатый век
||:И теперь нашёл я счастье в Боге,
И теперь я новый человек. :||

213. Я хотел бы в тихом Вифлееме.

1. Я хо - тел бы в ти - хом Ви - фле - е - - ме в э - ту
 2. Я хо - тел бы ночь - ю с пас - ту - ха - - ми Сто - ро -
 3. Жить в то вре - мя с пас - ту - ха - ми вмес - те, иль ид -
 4. На жи - тей - ской па - губ - ной до - ро - ге спас ме -

1. Я хо - тел бы в Ви - фле - е - ме
 2. Я хо - тел бы с пас - ту - ха - ми
 3. Жить в то вре - мя с пас - ту - ха - ми,
 4. На по - ги - бель - ной до - ро - ге

ночь тре - вож - ну - ю не спать, что - бы мог от - верг - ну - ту - ю
 жить на паст - би - ще ста - да, Иль ид - ти в да - лё - кий путь с вол -
 ти с вол - хва - ми за од - но - я не у - до - сто - ен э - той
 ня Гос - подь в двад - ца - тый век, и те - перь на - шёл я сча - стье

в э - ту ночь не спать, не спать, что - бы мог от -
 Сто - ро - жить ста - да, ста - да. Иль ид - ти вмес -
 иль ид - ти с вол - хва - ми. Я не у - дос -
 спас ме - ня Гос - подь, Гос - подь. И на - шёл я

все - ми при - ю - тить Свя - ту - ю Де - ву - Мать.
 хва - ми, Где си - я - ла ве - ща - я звез - да.
 че - сти, мне сов - сем дру - го - е суж - де - но.
 в Бо - ге, и те - перь я но - вый че - ло - век.

верг - ну - ту - ю при - ю - тить Свя - ту - ю Мать. Что - бы
 те с вол - хва - ми, где си - я - ла та звез - да. Иль ид -
 то - ен чес - ти, мне дру - го - е суж - де - но. Я не
 сча - стье в Бо - ге, стал я но - вый че - ло - век. И те -

10

мог от - верг - ну - ту - ю все - ми при - ю -
ти в да - лё - кий путь с вол - хва - ми, Где си -
у - до - сто - ен э - той че - сти, мне сов -
перь на - шёл я сча - стье в Бо - ге, и те -

Что - бы мог от - верг - ну - ту - ю все - ми
Иль ид - ти в да - лё - кий путь с вол - хва - ми,
Я не у - до - сто - ен э - той чес - ти,
И те - перь на - шёл я сча - стье в Бо - ге,

12

1,2,3

тить Свя - ту - ю Де - ву - Мать.
я - ла ве - ща - я звез - да.
сем дру - го - е суж - де - но.
перь я но - вый че - ло - век.
че - ло - век.

2 для окончания

при - ю - тить Свя - ту - ю Мать.
где си - я - ла та звез - да.
мне дру - го - е суж - де - но.

и те - перь я но - вый че - ло - век.

1. Я хотел бы в тихом Вифлееме
В эту ночь тревожную не спать,
Чтобы мог отвергнутую всеми
Приютить Святую Деву- Мать.

2. Я хотел бы ночью с пастухами
Сторожить на пастбище стада,
Иль идти в далёкий путь с волхвами,
Где сияла вещая звезда.

3. Жить в то время с пастухами вместе,
Иль идти с волхвами за одно-
Я не удостоен этой чести,
Мне совсем другое суждено.

4. На житейской пагубной дороге
Спас меня Господь в двадцатый век
И теперь нашёл я счастье в Боге,
И теперь я новый человек.

214а. Молитве речи нет подобной.

1. Мо - лит - ве ре - чи нет по - доб - ной, ду -
 лит - ва с не - бом съе - ди - ня - ет, мо -

4
 ша в ней с Бо - гом го - во - рит. С мо - лит - вой в серд - це так сво -
 лит - ва си - лу по - да - ет, сре - ди стра - да - ний у - креп -

7
 бод - но, у от не - ё грех прочь бе - жит. Мо -
 ля - ет, дух

10
 у - твер - жда - ет средь не - взгод. Мо - лит - ва есть ду - ши ды - ха - нье, мо -

14
 лит - ва - свет средь тьмы ноч - ной, мо -

16
 лит - ва - серд - ца у - по - ва - нье, не - сёт боль - ной ду - ше по - кой.

1. Молитве речи нет подобной -
 Душа в ней с Богом говорит.
 С молитвой в сердце так свободно,
 И от нее грех прочь бежит.
 Молитва с небом соединяет,
 Молитва силу подает,
 Среди страданий укрепляет,
 Дух утверждает средь невзгод.

Припев:

Молитва есть души дыханье,
 Молитва - свет средь тьмы ночной,
 Молитва - сердца упование,
 Несет больной душе покой.

2. Такой молитве Бог внимает,
 Сердечной, искренней, простой.
 Её Он слышит, принимает
 И в душу льет Свой мир святой.
 Мой друг, спешу в огне молитвы,
 Иисусу сердце открывай -
 И устоишь в тяжелой битве.
 Всегда молись, не забывай.

215. О Господь, мой Спаситель благой.

1. О Гос - подь, мой Спа - си - тель бла -
стал О Гос - подь, мой
я у - стал и про - шу всей ду -

гой, на тя - жё - лом тер - нис - том пу - ти, я у -
шой: "По - мо - ги на тя - жё - лом То - бой мне ид - - - - -
"По - мо - ги за "По - мо - ги за

Чтоб вой - ти в край же - лан - ный, род - ной, в лу - че -
ти". ня о - жи - да - ет по - кой и Спа -

зар - ный не - бес - ный чер - тог, где ме -
в лу - че - зар - ный
си - - - тель - пред - веч - ный мой Бог.
и Спа - си - тель -

1. О Господь, мой Спаситель благой,
На тяжёлом тернистом пути,
Я устал и прошу всей душой:
"Помоги за Тобой мне идти".

Припев:

Чтоб войти в край желанный, родной,
В лучезарный небесный чертог,
Где меня ожидает покой
И Спаситель - предвечный мой Бог.

2. Скорби душу мою тяготят,
Тьма греха затемняет мой путь.
Свет отрады совсем не видать.
О, Спаситель, со мною пребудь!

3. Знаю, путь мой приходит к концу,
Но я слаб, чтоб его завершить.
Я так жажду душой отдохнуть,
Пред Тобой, Бог мой, скорби излить

4. Слышу песни я звук неземной -
Это пенье в небесном краю.
Приближаюсь я к цели святой,
Укрепи, Боже, немощь мою.

216. Отче мой, от Тебя я ушёл.

1. От - че мой, от Те - бя я у - шёл... В э-том ми-ре на - шёл толь-ко грех и об-
ман. А те - перь я к Те - бе и - ду, Ты про - сти всю ви - ну, дай Сво -
ю чис - то - ту. *Припев:* Бо - же, по - ми - луй, гре - шил я и ка - юсь, чтоб
Ты мне про - стил всю ви - ну. Я не до - сто - ин Тво - ей бла - го -
да - ти, Я - ви Ты мне ми - лость Сво - ю.

1. Отче мой, от Тебя я ушёл...

В этом мире нашёл
Только грех и обман.
А теперь я к Тебе иду,
Ты прости всю вину,
Дай Свою чистоту.

Припев:

Боже, помилуй, грешил я и каюсь,
Чтоб Ты мне прости всю вину.
Я не достоин Твоей благодати,
Яви Ты мне милость Свою.

2. Боже мой, милостив будь, прости,

За тобою идти
Обещаю Тебе.
Боже мой, не отбрось, а прими,
Веру Сам утверди,
В Своё царство введи.

217. Тихий вечер закат нежно-розовый.

The musical score is written in G minor, 6/8 time, and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (Gm, D7, Cm) are placed above the staff to indicate the harmonic structure. The score includes measure numbers 4, 7, 11, and 14.

1. Ти - хий ве - чер... За - кат неж - но - ро - зо - вый, за - пах
 4 трав всех ве - сен - них в сте - пи... Я хо - чу вос - пе - ва - я лишь
 7 Гос - по - да, так всё вре - мя ид - ти и и - дти. Здесь лег - ко э - той све - жес - тью
 11 ды - шит - ся. Ско - ро ночь... На вос - то - ке лу - на... В серд - це
 14 ти - ха - я ра - дость ко - лы - ше - тся, и ду - ша мо - я ми - ром пол - на.

1. Тихий вечер...Закат нежно-розовый,
 Запах трав всех весенних в степи...
 Я хочу воспевая лишь Господа,
 Так всё время идти и идти.
 Здесь легко этой свежестью дышится.
 Скоро ночь... На востоке луна...
 В сердце тихая радость колыхается,
 И душа моя миром полна.

2. Пой же. Пой ты, душа Богу нашему
 Песнь хвалы громоглашней, сильней.
 Ты Христовой любовью украшена,
 На тебе помазанья елей.
 Не нужны тебе рифмы, сложения,
 Красноречие слов языка.
 Сердце, сердце возьми на служение,
 Мой Спаситель Христос, на века.

3. Чтобы свет Твой, как факел пылающий,
 Я пронёс среди мрака смелей
 И чтоб, в Духе Святом пребывающий,
 Был в числе голубицы Твоей.
 Я пою во весь голос не сдержанно,
 Ни велика та песнь, ни мала.
 Пусть и буду всем миром отвержен я,
 Лишь бы Богу не смолкла хвала.

4. Лишь бы верным во всех испытаниях
 Оказался Тебе я, Творец;
 Лишь во всех бы скорбях и скитаниях
 Твёрдо верил в желанный конец.
 Пой же, пой ты, душа, Богу нашему
 Песнь хвалы громоглашней, сильней.
 Ты Христовой любовью украшена,
 На тебе помазанья елей.

218. И мею друга чудного.

1. И - ме - ю Дру - га чуд - но - го, люб - лю и слав - лю я Е - го:
 ме - ня Он Кро - вью ис - ку - пил и от гре - хов ос - во - бо - дил. Мо -
 я ду - ша так сча - стли - ва, на - де - ясь на Спа - си - те - ля. По - бе - ду
 Он всег - да да - ёт и в От - чий дом ме - ня ве - дёт.

1. Имею Друга чудного,
 Люблю и славлю я Его:
 Меня Он Кровью искупил
 И от грехов освободил.

Припев:

Моя душа так счастлива,
 Надеюсь на Спасителя.
 Победу Он всегда дает
 И в Отчий дом меня ведет.

2. О чудо! Я - Его дитя,
 Наследник Царства Божия.
 Понять все это не могу,
 От сердца лишь воздам хвалу.

3. Когда забота нас гнетет,
 Наш Дивный Друг ее возьмет.
 Все доверяю я Ему,
 Ликуя, я вперед иду.

4. Мое убежище - Христос,
 Он жизнь с избытком мне принес.
 Несчастный друг, и ты спеши
 С нуждой своей к Нему прийти.

219. Я хочу, мой Спаситель, любить Тебя всею душою.

The musical score is written in G minor, 6/8 time, and consists of three staves. The first staff (measures 1-4) has a key signature of one flat and a common time signature. The second staff (measures 5-8) has a key signature of one flat and a common time signature. The third staff (measures 9-12) has a key signature of one flat and a common time signature. The lyrics are: 1. Я хо - чу, мой Спа - си - тель, лю - бить Те - бя все - ю ду - шо - ю все - гда. Ни - ког - да не хо - чу я за - бить, как Ты пла - кал, стра - дал за ме - ня. Ни - ког - да не хо - чу я за - бить, как Ты пла - кал, стра - дал за ме - ня.

1. Я хочу, мой Спаситель, любить
Тебя всею душою всегда.
||:Никогда не хочу я забыть,
Как Ты плакал, страдал за меня. :||
2. О, дай помнить, как трудно Тебе
На кресте было нас искупить.
||:Хочу в жизни моей лишь одно:
Тебя сердцем всецело любить. :||
3. Хочу жить всей душой для Тебя,
И закон Твой святой соблюсти.
||:Хочу всем возвестить, как, любя,
Восхотел Ты всех грешных спасти. :||
4. Ты спасенье всем даром даешь,
И я рад, что меня искупил,
||:Но как будто Ты все вопиешь
На кресте: "Отче, всё им прости".:||

220. Спустились на землю вечерние тени.

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Staff 1: Chords G, D, G. Lyrics: 1. Спус - ти - лись на зем - лю ве - чер - ни - е те - ни, над

Staff 2: Chords C, D, G. Lyrics: ми - ром по - тух - ли днев - ны - е ог - ни. Гос - подь, пред То - бо - ю скло -

Staff 3: Chords D, G, Em, C, D, G. Lyrics: ня - ю ко - ле - ни, мо - лю: "Возь - ми жизнь мо - ю в ру - ки Сво - и. Возь -

Staff 4: Chords Em, D7, G, G/D, D7, G. Lyrics: ми ме - ня в ру - ки Сво - и". "Возь - ми ме - ня в ру - ки Сво - и".

1. Спустились на землю вечерние тени,
Над миром потухли дневные огни.
Господь, пред Тобою склоняю колени,
Молю: "Возьми жизнь мою в руки Свои.
||:Возьми меня в руки Свои" :||

2. Над домом зловеще шумит непогода
И призраком мрачным вновь смотрит в окно,
А сердце невольно сжимает тревога,
И больно, и грустно стучится оно.
||:И больно стучится оно.:||

3. И шепчет лукавый из сумрака ночи,
И сердце туманит неверьем, тоской.
Иди же, Господь, и закрой мои очи,
И сердце больное мое успокой.
|| :И сердце мое успокой.:||

221. Когда в тёмные ночи.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of five staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes: D, Em, A, D, D7, G, D, A7, D, D7, and D.

1. Ког - да в тём - ны - е но - чи, со - би - ра - ясь в до -
 ро - гу, я с тре - во - гой в ду - ше у - хо - дил да - ле -
 ко, пре - кло - нив - ши ко - ле - ни, ти - хо став у пос -
 те - ли до - ма ма - ма мо - ли - лась Хрис - ту го - ря -
 чо. Пре - кло - нив - ши ко - чо.

1. Когда в тёмные ночи, собираясь в дорогу,
 Я с тревогой в душе уходил далеко,
 ||:Преклонивши колени, тихо став у постели
 Дома мама молилась Христу горячо. :||
2. И когда мне встречались огорченья, печали,
 И когда я был скорбью порою объят,
 ||:Мне надежду вселяла на Христа моя мама
 И учила меня, как в пути не роптать. :||
3. Те молитвы святые, как на крыльях, носили
 И хранили меня от невзгод и беды.
 ||:Я всегда был спокоен, так как знал я, что дома
 Мама Богу приносит молитвы свои:||
4. Буду помнить всегда я те молитвы святые,
 Буду матери слёзы ценить высоко
 ||:И надеяться, верить, как то делала мама,
 И учиться любить, так как любит она. :||

222. Милость, что к нам проявил Христос.

1. Ми - лость, что к нам про - я - вил Хрис-тос, по - кры - ла наш грех и
смы-ла ви-ну. Ми - лость с Гол-го - фы ручь - ём те-чёт и да - ром да - ёт нам жизнь
веч - ну - ю. Ми - лость, ми - лость, так ве-ли - ка, как про - сто - ры не-бес.
Божь - я ми - лость, ми - лость про - ща - ет, спа - са - ет всех.

1. Милость, что к нам проявил Христос,
Покрыла наш грех и смыла вину.
Милость с Голгофы ручьём течёт
И даром даёт нам жизнь вечную.

Припев:

Милость, милость,
Так велика, как просторы небес.
Божья милость,
Милость прощает, спасает всех.

2. Пятна греховные может смыть
Лишь только Кровь Иисуса Христа.
Грех силен Он лишь один удалить,
И не останется даже следа.

3. Друг мой, спеши же ту милость принять,
Пока над тобой ещё благодать!
Ведь не всегда будет Бог призывать.
О, поспеши же, чтоб не опоздать!

223. Под ношей греховной.

1. Под но - шей гре - хов - ной свер - ша - ешь свой путь, с тос -
 ко - ю ду - ша и - щет где от -дох - нуть. При - слу - шай - ся в серд - це зву -
 чит неж - ный стук, вой - ти к те - бе хо - чет Спа - си - тель и Друг.
 Друг Вер - ный, ко - то - рый лю - бил бы те - бя, лю - бил бы те -
 бя, лю - бил бы те - бя, и в сча - стье и в го - ре был ря - дом всег -
 да, был ря - - - дом всег - да.

1. Под ношей греховной свершаешь свой путь,
 С тоскою душа ищет где отдохнуть.
 Прислушайся в сердце звучит нежный стук,
 Войти к тебе хочет Спаситель и Друг.
 Друг Верный, который любил бы тебя, ||: любил бы тебя, :||
 И в счастье и в горе ||: был рядом всегда. :||

2. Твой путь, по которому долго ты шёл,
 Далёко из отчего дома увёл.
 Но Бог возвращения всё ждёт твоего,
 Любя нас Он Сына отдал Своего.
 Спаситель пришёл и страдал за тебя, ||: страдал за тебя, :||
 Чтоб ты возвратился к ||: Отцу на всегда. :||

3. Не медли Иисуса ты другом принять,
 Спасенье Он хочет тебе даровать.
 И жизнь твоя смыслом наполниться вновь,
 Мой друг, не отвергни Иисуса любовь.
 Иисус - Друг, который спасенье даёт, ||: спасенье даёт, :||
 С любовью, так нежно ||: тебя Он зовёт. :||

223а. Под ношей греховной.

Piano

Дуэт

T

A

1. Под
2. Твой
3. Не

но - шей гре - хов - ной свер - ша - ешь свой путь, с тос -
 путь, по ко - то - ро - му дол - го ты шёл, да -
 мед - ли Ии - су - са ты дру - гом при - нять, спа -

13

14

15

16

ко - ю ду - ша и - щет где от -дох - нуть. При - слу - шай - ся в серд - це зву -
 лё - ко из от - че - го до - ма у - вёл. Но Бог воз - вра - ще - нья всё
 се - нье Он хо - чет те - бе да - ро - вать. И жизнь тво - я смыс - лом на -

17 18 19 20

чит неж - ный стук, вой - ти к те - бе хо - чет Спа - си - тель и
ждёт тво - е го, лю - бя нас Он Сы - на от - дал Сво - е -
пол - нить - ся вновь, мой друг, не от - вер - гни Ии - су - са лю -

17 18 19 20

21 23 24 25 26 27

Друг.
го. Хор
бовь.

Друг Вер - ный, ко то - рый лю - бил бы те - бя, лю - бил бы те -
Спа - си - тель при шёл и стра дал за те - бя, стра дал за те -
Ии - сус - Друг, ко то - рый спа сень - е да ёт, спа сень - е да -

21 23 24 25 26 27

28 29 30 31 32 33

бля, лю - бил бы те - бя, и в сча - стье и в го - ре был ря - дом всег -
бля, стра - дал за те - бя, чтоб ты воз - вра - тил - ся к От - цу на всег -
ёт, спа - сень - е да - ёт, с лю - бовь - ю, так неж - но те - бя Он зо -

28 29 30 31 32 33

34 35 36 1 37 38 2 39 40

да, был ря - дом всег да. да.
да, к От - цу на всег да. да.
вёт, те - бя Он зо - вёт. вёт.

34 35 36 1 37 38 2 39 40

2

Musical score for measures 41-46. The system consists of three staves: a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#). Measure 41 starts with a second ending bracket. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

47 48 3 49 50

да.
да.
вѣт.

Musical score for measures 47-50. The system consists of three staves: a vocal line in treble clef, a piano accompaniment in grand staff, and lyrics. Measures 47 and 48 are rests. Measure 49 has the lyrics "да." and measure 50 has "да. вѣт.". The piano accompaniment has a simple harmonic accompaniment.

Musical score for measures 47-50. This system shows the piano accompaniment for measures 47-50. It consists of three staves: a grand staff (treble and bass clefs) and a vocal line in treble clef. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

224. Подойди, помоги, поддержи.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of seven staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The score includes a main melody and a chorus section marked 'Припев:'. The lyrics are: 1. По-дой - ди, по - мо - ги, под - дер - жи! О - чень труд - но мне в ми - ре жить, на - сту - па - ет ус - пеш - но зло, а ид - ти тя - же - ло, тя - же - ло. Льют на зем - лю о - пять дож - ди, и я слы - шу: "Тер - пи и жди!" Ты у - те - шишь, со - гре - ешь, да? И у - чусь я тер - петь и ждать. Ты у - те - шишь, со - гре - ешь, да? И у - чусь я тер - петь и ждать.

1. Подойди, помоги, поддержи!
Очень трудно мне в мире жить,
Наступает успешно зло,
А идти тяжело, тяжело.

Припев:

Льют на землю опять дожди,
И я слышу: "Терпи и жди!"
||:Ты утешись, согреешь, да?
И учусь я терпеть и ждать.:||

2. Иисус, добрый, чуткий Друг,
Дай Твоих мне коснуться рук.
Ощутить всю их силу, мощь...
И понять: Ты готов помочь.

3. Тучей хмурой тоска лежит.
Рядом столько различной лжи...
Жду и верю, что Ты придёшь,
Победитель греха, мой Вождь!

225. Прекрасный гимн.

1. Пре- крас - ный гимн нам Ав - ва - кум ос - та - вил и
в нём зву - чат чу - дес - ны - е сло - ва: "О, ес - ли бы всег - да я Бо - га
сла - вил, хо - тя б не так ус - пеш - но шли де - ла." И
ес - ли бы мас - ли - на из - ме - ни - ла, а ни - ва боль - ше пи - щи не да -
ла, Гос - подь! Ты мо - я ра - дость, мо - я си - ла, мо -
ё ве - се - лье и песнь мо - я.

1. Прекрасный гимн нам Аввакум оставил
И в нём звучат чудесные слова:
"О, если бы всегда я Бога славил,
Хотя б не так успешно шли дела."

Припев:

И если бы маслина изменила,
А нива больше пищи не дала,
Господь! Ты моя радость, моя сила,
Моё веселье и песнь моя.

2. Не расцвела смоковница, ну что же?
Не стало виноградного плода,
С Тобою унывать не буду, Боже,
И буду славить я за всё Тебя.

3. В день бедствия я должен быть спокоен,
Хотя бы всё исчезло у меня,
Чтоб я своей судьбою был доволен
И в тьме ночей и в ясном свете дня.

226. Мне хорошо в зависимости этой.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines.

1. Мне хо - ро - шо в за - ви - си - мос - ти
 э - той, братель от Те - бя и от - да - вать Те -
 бе. От Тво - е - го жи - ви - тель - но - го
 све - та к Тво - им го - рам всё тя - нет - ся во
 мне. От Тво - е - мне.

1. Мне хорошо в зависимости этой,
 Братель от Тебя и отдавать Тебе.
 II: От Твоего живительного света
 К Твоим горам всё тянется во мне. :||

2. Посеяв зёрна, Ты же их возвращаешь
 И вся их жизнь из крохотных чудес.
 II: Ты меня Сам всецело поглощаешь
 Потоками, идущими с небес. :||

3. И я несу в протянутых ладонях
 Тебе Твои созревшие плоды,
 II: Прекраснее восточных благовоний, -
 Их аромат теперь находишь Ты. :||

4. Мне хорошо в зависимости этой,
 В самоотдаче этой на земле.
 II: Нет ничего прекраснее на свете, -
 Братель от Тебя и отдавать Тебе. :||

227. Библия знакомит нас с страной.

1. Биб - ли - я зна - ко - мит нас с стра - ной, е - ё нет на кар - те ни од -

ной, но Е - ван - ге - лье для Божь - их чад луч - ше на зем - ле здесь вся - ких

9 *Припев:* Чуд - на - я стра - на! Как хо - тел бы я в те - бе всег -

14 да пре - быть. Где жи - вёт Хрис - тос, да - ле - ко от слёз хо - тел бы быть.

1. Библия знакомит нас с страной,
Её нет на карте ни одной,
Но Евангелие для Божьих чад
Лучше на земле здесь всяких карт.

Припев:

Чудная страна! Как хотел бы я
В тебе всегда пребывать.
Где живёт Христос, далеко от слёз
Хотел бы быть.

2. Там из жемчуга ворота все
И из золота дороги те.
Светит свет Господнего лица,
Как прекрасно будет нам тогда.

Припев:

Воспоём тогда Господа Христа,
Когда домой придём.
В доме золотом будем петь о том,
Как любит Он.

3. Друг, не медли, о, скорей реши.
Есть перед тобою два пути -
Избери, каким тебе идти.
Наш совет: тернистым ты пойд.

Припев:

Чудная страна! Как хотел бы я
В тебе всегда пребывать.
Где живёт Христос, далеко от слёз
Хотел бы быть.

4. О, реши же и иди, мой друг,
За Христом. Вот вскоре наш Иисус
Сам придёт во славе неземной,
Чтобы верных взять к Себе домой.

Припев:

Воспоём тогда Господа Христа,
Когда домой придём.
В доме золотом будем петь о том,
Как любит Он.

228. Среди множества звёзд.

1. Среди множества звёзд
 есть планета земля, её
 Бог сотворил для меня.
 Здесь я радость познал,
 христианином я стал,
 здесь Господь полюбил
 меня. *(только после 1-го к.) Он ме -*
ня воз - любил, и грехи все простил, и жизнь но - вую по - да -
рил. Зем - ля, зем - ля, зем - ля, зем - ля... Пла - не - та го - лу - ба - я, ты
 вер - тишь - ся, зем - ля, как буд - то и не зна - ешь, что час при - дёт, ког - да те -
 бя я по - ки - да - я уй - ду в чер - тог От - ца, где веч - ный свет си -

1. Среди множества звёзд
 Есть планета земля,
 Её Бог сотворил для меня
 Здесь я радость познал,
 Христианином я стал,
 Здесь Господь полюбил меня.
*Он меня возлюбил,
 И грехи все простил,
 И жизнь новую подарил.
 (Только после 1-го куплета.)*

Припев:
 Земля...(4р.)
 Планета голубая,
 Ты вертись-ся, земля,
 Как будто и не знаешь,
 Что час придёт, когда
 Тебя я покидая
 Уйду в чертог Отца,
 Где вечный свет сияет.

2. Если мне мой Господь
 Жизнь короткую дал,
 Значит Бог мой, конечно же знал,
 То, что я человек
 И короток мой век,
 И, что сила в Христе одном.

3. Если ты, человек,
 Не познаешь Творца,
 Значит ты не войдёшь в небеса,
 Потому что Он - дверь,
 Ты в Него только верь,
 Ведь сила в одном Христе.

230. Среди житейских волн.

сл. Комник Л.

муз. Тимченко Л.И.

1. Сре - ди жи-тей-ских волн жес - то - ких, сквозь мрак гус-той на-вис-ших туч, сло-
 ва Хрис-та жи-вым по - то - ком да - ют на - деж - ды яр - кий луч.
 Не бой - ся, друг Мой, Я с то - бо - ю, Сво - ей не - ви - ди - мой ру -
 Не бой - ся, друг Мой, Я с то - бо - ю, Сво - ей не - ви - ди -
 кой Я ра - ны все тво - и о - мо - ю и ра - дость дам ду - ше боль - ной.
 мой ру - кой Я ра - ны все тво - и о - мо - ю и дам ду - ше боль - ной.

1. Среди житейских волн жестоких,
 Сквозь мрак густой нависших туч,
 Слова Христа живым потоком
 Дают надежды яркий луч.

Припев:

Не бойся, друг Мой, Я с тобою,
 Своей невидимой рукой
 Я раны все твои омою
 И радость дам душе больной.

2. Хоть затуманен взор слезою,
 На крыльях веры поднимись
 И обратись к Христу с мольбою,
 И Он наполнит счастьем жизнь.

3. В словах: "Не бойся Я с тобою"-
 Душе целительный бальзам.
 Знай, испытание любое
 Содействует ко благу нам.

231. Я на милость Твою уповаю.

сл. Сухина З.
муз. Л.Х.

1. Я на ми-лость Тво-ю у-по-ва-ю, до-ве-ди, мой Гос-подь до не-
 бес. До ла-зур-но-го веч-но-го кра-я, что-бы петь Те-бе но-ву-ю
 песнь. На ду-ше мо-ей час-то тре-во-га, я к Те-
 бе об-ра-ща-юсь с моль-бой: По-мо-ги, чтоб зем-на-я до-
 ро-га под-ни-ма-лась к вер-ши-не свя-той.

1. Я на милость Твою уповаю,
 Доведи, мой Господь до небес.
 До лазурного вечного края,
 Чтобы петь Тебе новую песнь.
 На душе моей часто тревога,
 Я к Тебе обращаюсь с мольбой:
 Помоги, чтоб земная дорога
 Поднималась к вершине святой.

2. Чтобы бури, дожди и метели
 Не сломили спасённой души.
 Доведи до намеченной цели,
 В край покоя и вечной тиши.
 Пролетают земные мгновенья,
 Оставляя следы за собой;
 Мои мысли, надежды, стремленья,
 И хожденье моё пред Тобой.

3. Ты - источник чудесного света
 И возвышенной, чистой любви,
 Словом правды, Святого завета
 К вечной жизни меня оживи.
 Протяни ко мне руки святые
 Мой Спаситель и дивный мой Бог,
 Небеса мне открой голубые
 И прими в Свой заветный чертог.

232. О, Иисус, дорогой, веди узкой тропой.

Данилова О.

1. О, Ии - сус, до - ро - гой, ве - ди уз - кой тро - пой по сле -
дам Тво - им к веч - ной От - чиз - не, где ца - рит веч - ный свет и где
веч - ный по - кой о - бре - тём мы у ног Тво - их, Бо - же. *Припев:*
ги на пу - ти нам по - слуш - ны - ми быть Тво - ю во - лю во всё - м ис - пол -
нять греш - ным путь у - ка - зать и всех ближ - ных лю - бить, и всей
жизнь - ю Те - бя про - слав - лять.

1. О, Иисус, дорогой, веди узкой тропой
По следам Твоим к вечной Отчизне,
Где царит вечный свет и где вечный покой
Обретём мы у ног Твоих, Боже.

Припев:

Помоги на пути нам послушными быть
Твою волю во всё исполнять
Грешным путь указать и всех ближних любить,
И всей жизнью Тебя прославлять.

2. Все печали и радость делить на двоих,
Быть поддержкой в пути нам друг другу.
И Тебе доверять жизни каждый свой миг,
Всё, как лучшему, верному Другу.

3. И любить Тебя, Боже, всем сердцем своим,
Всею крепостью, всею душою,
И мы верим, войдём в небеса в Твой покой,
Если будем всегда лишь с Тобой.

233. Сияет под солнцем Иерусалим.

Данилова О.

1. Си-
я - ет под солн-цем И - е - ру - са - лим на - род в воз-буж - де - ни - и
6
9
12
15
18
21
он-ской.

Gm A Dm Gm A Dm A Dm A Dm B Gm Dm Gm A7 Dm B C F A7 Dm

1. Сияет под солнцем Иерусалим
Народ в возбуждении сильном
Восторженно вторит под сенью маслин:
"Осанна Давидову Сыну!"
Во славу грядущего пенье несло
В собрании многоголосом,
Но, будущность видя заплакал Христос
На склоне горы Елеонской.

2. Он видел тогда в Гефсиманском саду:
В руках их не ветви, а колья.
Певцы же рассеются все и уйдут,
Христу было грустно до боли.
Сегодня с почтением, а завтра с враждой
Толпа к Нему выйдет навстречу,
И, зная всё это, скорбел Он душой
В тот день о народе беспечном.

3. Внизу зеленели в оливах дворы,
Сгущались над городом тучи...
Оплакал Сын Божий на склоне горы
Бесплодной смоковницы участь.
Сегодня Господь наш - прославленный Царь!
"Осанна!" поёт христианство.
Да видит Грядущий в спасённых сердцах
И преданность и постоянство!

234. Жизнь земная дана.

Овчинников В.М.

1. Жизнь зем - на - я да - на не для празд - ных за - бав, мы у -

6 чить - ся на зем - лю при - хо - дим. И, на о - пы-те, го - ре и

11 слё - зы по - знав, жиз-ни смысл толь-ко в Бо - ге на - хо - дим.

16 И, на о - пы-те, го - ре и слё - зы по - знав, жиз-ни

20 смысл толь - ко в Бо - ге на - хо - - - дим.

1. Жизнь земная дана не для праздных забав,
Мы учиться на землю приходим
И, на опыте, горе и слёзы познав,
Жизни смысл только в Боге находим.
2. Побеждая себя, и борясь, и стремясь,
Испытаний проходим горнило,
Укрепляем незримую с Господом связь
И в душе зажигаем светило.
3. Научившись любить, забывая себя,
В рай небесный находим дорогу;
Свет небесный узрев, мир и правду найдя,
Мы душой открываемся Богу.

235. У двери сердца твоего.

Данилова О.

Am Em Am Em

1. У две - ри серд - ца тво - е - го сто - ит Хрис - тос Спа -

5 Am Em Am Dm

си - тель. Сто - ит и ждёт у - же дав - но, ду - ши тво - ей Це -

9 Am Em Am *Привев:* Dm

ли - тель. Ду - ши тво - ей Це - ли - тель. О, друг, от - крой Е -

13 Bb E7 G#dim7Am Dm Hdim7

му ско - рей серд - чеч - ны - е ты две - ри, и о - бре - ти спа - се - ни - е, скло -

18 Em Am

ня - ясь на ко - ле - ни.

1. У двери сердца твоего
Стоит Христос Спаситель.
Стоит и ждёт уже давно,
||: Души твоей Целитель. :||

Привев:
О, друг, открой Ему скорей
Сердечные ты двери,
И обрети спасение,
Склоняясь на колени.

2. Признай себя ты грешником,
Всё расскажи Иисусу.
Тогда и радость и покой
||: Наполнят твою душу. :||

3. Любви Христа границы нет,
Прими её скорее,
И будет этот жизни Свет,
||: Душе твоей елеем. :||

236. Есть Отчизна у нас.

Piano

C Am A7 Edim/D Dm

1. Есть от - чиз - на у нас до - ро - га - я, свя - та - я, для не -

Pno.

G7 C Am

ё мы жи - вём и ски - та - ем - ся здесь. Пусть го - то - вит нам

Pno.

Edim/C# Dm G7 C F

му - ки до - ро - га зем - на - я, там не смолк - нет во - век

Pno.

ли - ко - ва - ни - я песнь. Там не смолкнет во - век ли - ко -

ва - - ни - я песнь.

1. Есть отчизна у нас дорогая, святая,
Для неё мы живём и скитаемся здесь.
Пусть готовит нам муки дорога земная,
||:Там не смолкнет вовек ликования песнь. :||
2. Есть отчизна у нас, где мы встретимся снова
С дорогими и близкими нашим сердцам,
Что нашли свой приют от страданий суровых
||:В необъятных и вечных чертогах Отца. :||
3. Есть отчизна у нас, только сильные духом
Доплывут к её вечным святым берегам,
И не видно глазам, не слыхано ухом,
||:Что для верных Христу приготовлено там. :||
4. Есть отчизна у нас, и ценою распятыя,
Нам открыл в небо дверь сам Спаситель людей.
Мы войдём все к Нему, Он раскроет объятъя
||:И отрёт наши горькие слёзы скорбей. :||

237. Никогда, никогда не забудется.

The musical score is written in a single system with six staves. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 12/8. The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom staff. Chords are indicated above the staff. The lyrics are written below the melody.

1. Ни - ког - да, ни - ког - да, ни - ког - да, не за -
бу - дет - ся под - виг Спа - си - те - ля, бу - дут празд - но - вать лю - ди всег -
да вос - кре - сень - е Хрис - та по - бе - ди - те - ля. *Прпев:* Всё, чем
лю - ди гор - дят - ся те - перь, всё у - тра - тит зна - че - ни -
е, но ве - ли - ки - ми бу - дут, по - верь, смерть Хрис -
та и Е - го вос - кре - се - ни - е.

1. Никогда, никогда, никогда,
Не забудется подвиг Спасителя
Будут праздновать люди всегда
Воскресенье Христа победителя.

Прпев:

Всё, чем люди гордятся теперь,
Всё утратит значение,
Но великими будут, поверь,
Смерть Христа и Его воскресение.

2. Ни за что, ни за что, ни за что
Мы с воскресшим Христом не разлучимся.
Если мы согласимся на то,
Если жить на земле с Ним научимся.

3. Ни кому, ни кому, ни кому,
Не затмить солнце правды Божественной
Оно светит и вот потому,
Этот день мы встречаем торжественно.

238. Ваш дом да будет...

Таскаев Д.

1. Ваш дом да бу - дет Божь - им хра - мом, всег - да от - кры - тым
 для Хрис - та, где Он бы - ва - ет пос - то - ян - но, там жизнь и счас - тья
 пол - но - та. Ваш, скром - ный, ти - хий у - го - лок Он пре - вра - тит в свя -
 той чер - тог.

1. Ваш дом да будет Божиим храмом,
 Всегда открытым для Христа,
 Где Он бывает постоянно,
 Там жизнь и счастья полнота.
 Ваш, скромный, тихий уголок
 Он превратит в святой чертог
2. Где Он, там радость пребывает,
 Туда нисходят небеса,
 Там царствует любовь святая,
 Там слышны пенья голоса,
 Там изобилье вечных благ,
 Туда войти не смеет враг.
3. С рассветом нежно пробуждает,
 К молитве пламенной зовёт,
 Во всем участие принимает,
 Снимает с сердца тяжкий гнёт.
 И даже под своим крестом,
 Не тяжело идти с Христом.
4. На каждый день даёт Он силу,
 Вливает мужество в сердца.
 На всяком месте нас Он видит,
 Хранит нас в вере до конца.
 И хоть порой чрез скорбь идём,
 Он нас ведёт в небесный дом.

239. Читай Евангелие, читай.

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a C minor chord (Cm) and an F minor 6 chord (Fm6). The second staff has a G7 chord, then Cm, and then Cm again. The third staff has an Fm chord and then Cm. The fourth staff has a G7 chord and then Cm. The lyrics are: 1. Чи-тай Е - ва - нге - лие, чи - тай, не-верь - я; недр е - го чер - пай по - кой ду - рви за - прет. Из са - мых ше и свет. Из са - мых недр е - го чер - пай по-кой ду - ше и свет.

1. Читай Евангелие, читай,
Неверья рви запрет.
||:Из самых недр его черпай
Покой душе и свет. :||
2. Читай! Не бойся, не страшись -
В нём лжи и злобы нет,
||:Но вечная в нём скрыта жизнь,
Покой душе и свет. :||
3. Пусть ты не раз его прочтёшь
За время долгих лет,
||:Но в нём всегда ты жизнь найдёшь,
Покой душе и свет. :||

240. Иду домой, земли суровой житель.

1. И - ду до - мой, зем - ли су - ро - вой жи - тель, а ря - дом мно - го
 5 брать - ев и сес - тёр. Все - гда со мно - ю Ан - гел, мой хра - ни - тель, Он
 8 на - до мно - ю крыль - я рас - про - стёр. *Прпев:* Зем - ля не рай, и да - ле - ко от
 11 ра - я, ко - лю - чий тер - ний вме - сто яр - ких роз, но в труд - ный
 14 час лю - бовь - ю со - гре - ва - я, Нас у - те - ша - ет И - и - сус Хрис - тос.

1. Иду домой, земли суровой житель,
 А рядом много братьев и сестёр.
 Всегда со мною Ангел, мой хранитель,
 Он надо мною крылья распротёр.

Прпев:

Земля не рай, и далеко от рая,
 Колючий терний вместо ярких роз,
 Но в трудный час любовью согревая,
 Нас утешает Иисус Христос.

2. Всё одолеть Спаситель мне поможет,
 Лишь только б верить, да идти за Ним.
 Нет ничего отрадней и дороже,
 Как знать, что я Спасителем храним.

3. Теперь и я намного ближе к цели
 И мне осталось малое пройти,
 Но знаю, будут бури и метели,
 Подъёмы, спуски на моём пути.

241. Хочу на небе жить с Иисусом

1. Хо-чу на не - бе жить с Ии - су - сом, хо-чу я здесь Е - му слу-
 жить, хо-чу впол - не я быть по - слуш - ным, Е - го ди - тём на - ве - ки
 быть. *Привев:* Про - шу, Гос - подь, пре - будь со мно - ю в до - ли - не пла - ча и скор -
 бей. Я зна - ю: толь - ко лишь с То - бо - ю, стра - ны до - стиг - ну я Тво -
 ей. Я зна - ю: толь - ко лишь с То - бо - ю, стра - ны до - стиг - ну я Тво -
 ей.

1. Хочу на небе жить с Иисусом,
 Хочу я здесь Ему служить,
 Хочу вполне я быть послушным,
 Его дитём навеки быть.

Привев:

Прошу, Господь, пребудь со мною
 В долине плача и скорбей.

||: Я знаю: только лишь с Тобой,
 Страны достигну я Твоей. :||

2. Господь, услышь души желанья
 И благодать Свою излей,
 Дай, Боже, больше мне старанья
 Учиться мудрости Твоей.

3. Я слаб и нищ, совсем ничтожен,
 Но силен буду лишь с Тобой,
 Чтоб победить все узы смерти
 И, чтоб достичь страны родной.

242. Родина.

1. Ро - ди - на! Ты без - мер - но со - бой хо - ро - ша.

Ро - ди - на! Лишь к те - бе мо - я рвёт - ся ду - ша. Как чу -

дес - но и див - но у - стро - ил те - бя мой Тво - рец!

Ро - ди - на! Ты мо - их всех же - ла - ний ве - нец.

1. Родина! Ты безмерно собой хороша.
Родина! Лишь к тебе моя рвётся душа.
Как чудесно и дивно устроил тебя мой Творец!
Родина! Ты моих всех желаний венец.
2. Родина! Манит сердце твой вечный покой,
Град небесный своей неземной красотой.
Родина! Я устал на чужбине пустынной бродить.
Родина, как хочу я тебя лишь достичь.
3. Там в раю, древо жизненной силы растёт,
Листья чудные для исцеления даёт.
Счастлив тот лишь, кто может с Иисусом Христом пребывать.
Родина! Как хочу я тобой обладать.
4. Родина! Ты есть цель моей жизни и суть.
Своей кровью Христос проложил к тебе путь.
Родина! Как хочу я тебя всей душой полюбить,
Жажду я в тебе вечно Иисусу служить.

243. Так сердце томится.

Cm

1. Так серд - це то - мит - ся и хо - чет по - ко - я, и
сто-нет, и пла-чет по - рой, но нет у - те - шень - я в сем ми - ре заб - вень - я се -
бе не най - ду я по - кой. *Привев:* До - мой, до - мой, хо - чу я до -
мой. До - мой, до - мой, до - мой, до - мой, хо - чу я до - мой.

1. Так сердце томится и хочет покоя,
И стонет, и плачет порой,
Но нет утешенья в сем мире забвенья
Себе не найду я покой.

Привев:

||:Домой, домой, хочу я домой. :||

2. Устал средь волненья житейского моря,
Я в мире живу, как чужой.
Лью слёзы, страдаю, покоя не знаю.
О Боже, хочу я домой.

3. Здесь только тревоги, унынье да слёзы -
Так хочется в небо, домой.
Тобой наслаждаюсь, тебе доверяюсь,
В тебе нахожу я покой.

4. Избавлюсь я вскоре от всех испытаний,
Войду в небеса, в дом родной.
Там нет уж страданий, ни слёз, ни стенаний -
Хочу всё забыть и домой.

5. Не слышал я ухом и глазом не видел,
Что там приготовил Благой.
Там счастье, там радость, любовь и участие.
О, скоро ль приду я домой.

244. Здесь в этой жизни.

1. Здесь, в э - той жиз - ни су - ет - ной, мне встре - тил - ся Спа -

4 си - тель мой, Он мне ска - зал: "Ты и - ди за Мной в тот

6 край, где есть мир не - зем - ной". *Припев:* В край род - ной, не - зем - ной,

10 там мой дом род - ной. Я ви - жу свет Да - же здесь, в цар - стве бед, Мо - ей

14 Ро - - - ди - - - ны.

1. Здесь, в этой жизни суетной,
Мне встретился Спаситель мой,
Он мне сказал: "Ты иди за Мной
В тот край, где есть мир неземной".

Припев:

В край родной, неземной,
Там мой дом родной.
Я вижу свет
Даже здесь, в царстве бед,
Моей Родины.

2. Встретим любимых там друзей,
С кем жили в мире среди скорбей.
Встретим мы тех, кто идёт туда,
Кто верой здесь принял Христа.

3. Скоро придёт тот день, когда
Узрю лицом к лицу Христа;
Славу Иисуса там воспою,
Вовеки петь буду Ему.

244а. Здесь в этой жизни суетной.

1. Здесь в э-той жиз-ни су-ет-ной, мне встре-тил-ся Спа-си-тель мой,
 Он мне ска-зал: "Ты и-ди за Мной в тот край, где есть мир не-зем-ной".

Привев:
 В край род-ной, не-зем-ной, там мой дом род-ной.
 Я ви-жу свет да-же здесь в цар-стве бед, мо-ей Ро-ди-ны. мо-ей
 Ро-ди-ны.

Chords: B^b, F, B^b, B^b7, E^b, Cm, F, B^b, E^b, B^b, C, F7, B^b, C, F7, B^b.

1. Здесь в этой жизни суетной,
 Мне встретился Спаситель мой,
 Он мне сказал: "Ты иди за Мной
 В тот край, где есть мир неземной".

Привев:

В край родной, неземной,
 Там мой дом родной.
 Я вижу свет даже здесь в царстве бед,
 ||:Моей Родины.:||

2. Встретим любимых там друзей,
 С кем жили в мире среди скорбей.
 Встретим мы тех, кто идёт туда,
 Кто верой здесь принял Христа.

3. Скоро придёт тот день, когда
 Узрю лицом к лицу Христа;
 Славу Иисусу там воспою,
 Вовек буду петь Ему

245. Когда смотрю на небо.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines.

1. Ког-да смот - рю на не - бо го - лу - бо - е, на об - ла - ка, плы - ву - щи - е вда - ли, от - ку - да Ты при - дёшь, Хрис - тос за мно - ю, мне хо - чет - ся вслед за То - бой ид - ти. И в по - слу - ша - нье я хо - чу ид - ти, пусть встре - тят - ся пре - гра - ды на пу - ти, Но э - тот путь про - шёл и ты, а зна - чит не - - - бо впе - - - ре - ди.

1. Когда смотрю на небо голубое,
На облака, плывущие вдаль,
Откуда Ты придёшь, Христос за мною,
Мне хочется вслед за Тобой идти.

Припев:

И в послушанье я хочу идти,
Пусть встретятся преграды на пути,
Но этот путь прошёл и ты,
А значит небо впереди.

2. Пусть кажется порою невозможным
Дальнейший путь: вокруг всё так темно.
Но знаю: остаётся непреложным
Навеки обещание Твоё.

3. Послушное и искреннее сердце
Ты хочешь видеть в нас Господь и Бог,
Ведь для Тебя оно дороже жертвы,
Дороже многотысячных даров.

246. Стадо овечек в долине.

1. Ста - до о - ве - чек в до - ли - не ши - ро - кой мир - но под не - бом спо - кой - ным ле - жит, стра - жу сво - ю со - дер - жа, не - да - лё - ко, вдруг пас - ту - хи у - слы - ха - ли вти - ши:

1. Стадо овечек в долине широкой
Мирно под небом спокойным лежит,
Стражу свою содержит, недалёко,
Вдруг пастухи услышали втиши:
2. Слушай земля, обогрѣнная кровью!
Слушай великую правду небес,
Слушай с надеждою, с пылкой любовью,
Слушай благовую, отрадную весть:
3. "Ныне вам в городе вашем родился
Чудный Младенец - Спаситель земли,
В яслях убогих, простых поселился,
Чтоб вы Ему поклониться могли".
4. Чудная песнь в неземных переливах
С неба лилась, заливая поля,
И, утопая в аккордах красивых,
К жизни от сна пробуждалась земля.
5. "Слава на небе Всевышнему Богу,
Мир на земле, во Христе благодать!" -
К небу открыл нам Спаситель дорогу -
Будем вовеки Его прославлять!

247. Я грешник, но из тех.

1. Я греш - ник, но из тех, кто и - щет всей ду - шой не
 в ми - ре, а в Хрис - те спа - сень - е и по - кой. Те - бе до - ве - рюсь весь, хо -
 чу быть сы - ном дня. Рож - дест - вен - ска - я весть, не про - хо - ди ме - ня. Те -
 бе до - ве - рюсь весь, хо - чу быть сы - ном дня. Рож - дест - вен - ска - я весть, не
 про - хо - ди ме - ня.

1. Я грешник, но из тех,
 Кто ищет всей душой
 Не в мире, а в Христе
 Спасенье и покой.

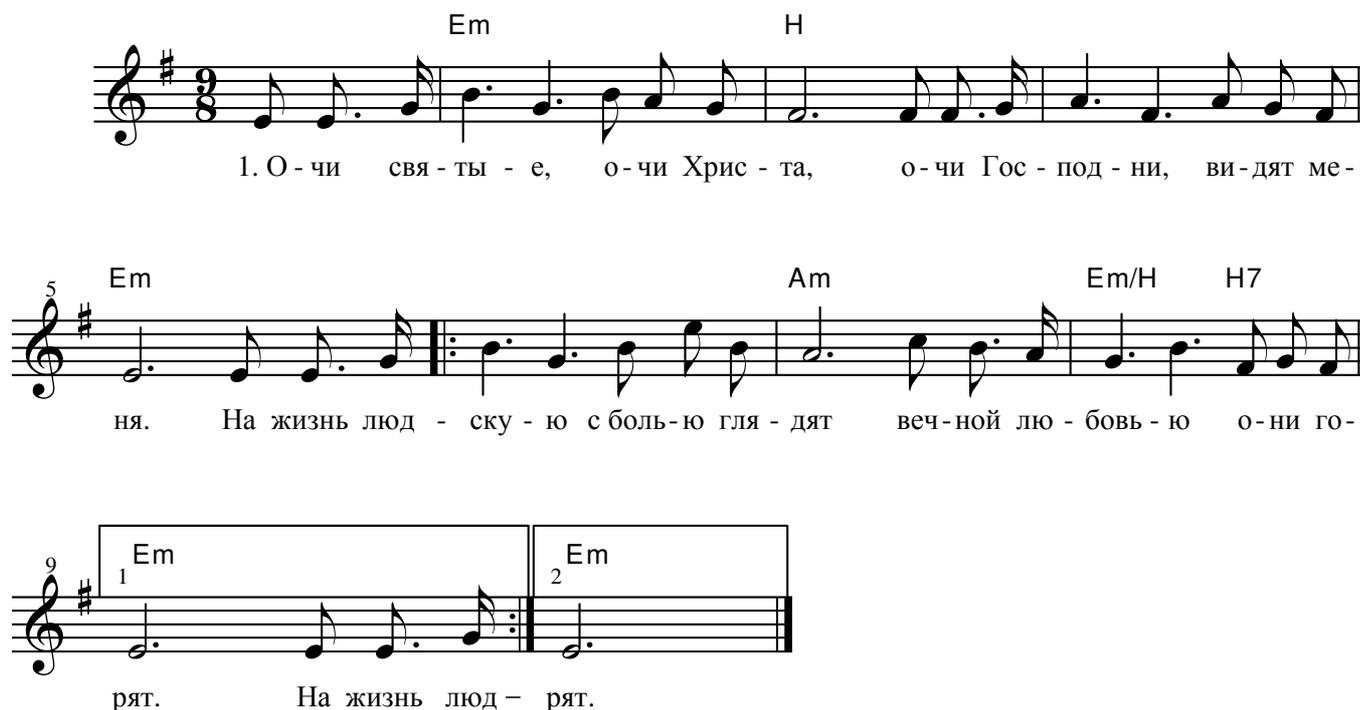
Припев:

Тебе доверюсь весь,
 Хочу быть сыном дня.
 Рождественская весть,
 Не проходи меня.

2. Я радостью богат,
 Зачем же вновь грустить?
 Хочу благую весть
 Всем людям возвестить.

3. Я мир искал среди зла,
 Живя, как сам хотел,
 Мир сердцу я нашёл
 Лишь только во Христе.

248. Очи святые, очи Христа.



1. О - чи свя - ты - е, о - чи Хрис - та, о - чи Гос - под - ни, ви - дят ме -

5 ня. На жизнь люд - ску - ю с боль - ю гля - дят веч - ной лю - бовь - ю о - ни го -

9 рят. На жизнь люд - рят.

1. Очи святые, очи Христа,
Очи Господни, видят меня.
||:На жизнь людскую с болью глядят
Вечной любовью они горят.:||
2. Вот они видят Иерусалим,
Город любимый, избранный Им,
||:Жгучие слёзы ради людей
Льются струей из Его очей.:||
3. Перед служанкой в тот час скорбей
Отрёкся Пётр от Друга людей.
||:Взор Иисуса его взыскал -
И в раскаяньи Пётр зарыдал.:||
4. Очи святые полны любви
И ныне видят весь люд земли.
||:Мою жизнь видят, видят твою,
Нас побуждают только к добру.:||
5. От глаз Иисуса *утайки* нет,
Всех они видят, ведь они свет.
||:За каждым шагом они следят,
Если блуждаем, нас осудят.:||

249. Во Христе мир душе.

1. Во Хрис - те мир ду - ше по - спе - ши об - рес - ти; кто гре -
 хом у - тру - ждён, даст по - кой толь - ко Он.
 Друг, у - том - лён - ный в пу - ти, ми - ра в ду - ше не най - ти;
 ес - ли Хрис - та ты за - мед - лишь при - нять, мо - жешь на - век о - поз - дать.
 мо - жешь на - век о - поз - дать.

1. Во Христе мир душе
 Пospеши обрести;
 Кто грехом утруждён,
 Даст покой только Он.

Прпнев:

||: Друг, утомлённый в пути,
 Мира в душе не найти;
 Если Христа ты замедлишь принять,
 Можешь навек опоздать.:||

2. Ты не мало блуждал
 И всё счастья искал.
 Всюду тьма, а не свет,
 Но и счастья там нет.

3. Но души чистота
 Для тебя у Христа.
 Чтоб ты счастье познал,
 Он жестоко страдал.

4. Уклоняйся от зла
 И не бойся креста.
 Чтоб ты счастье познал,
 За тебя Он страдал.

Прпнев:

||: Друг, утомлённый в пути,
 Мир во Христе обрети,
 Верой Христа не замедли принять -
 Вечное счастье познать.:||

250. Я люблю размышлять.

1. Я люб - лю раз-мыш - лять о Спа - си - те-ле див-ном мо -
 5 ём, я хо - чу всем ска - зать: "Он со мно-ю всег-да и во всём". Хо-ро-
 10 шо и лег - ко, ког - да я в со - ю - зе с Хрис - том. Хо-ро - шо и лег -
 15 ко че - рез скор - би прой - ти с Ним вдво - ём.

1. Я люблю размышлять
 О Спасителе дивном моём,
 Я хочу всем сказать:
 "Он со мною всегда и во всём".

Припев:

Хорошо и легко,
 Когда я в союзе с Христом.
 Хорошо и легко
 Через скорби пройти с Ним вдвоём.

2. На земле, на земле,
 Здесь одна лишь печаль, суета.
 На земле, на земле
 Нету счастья душе без Христа.

3. В небесах, в небесах
 Дорогая отчизна моя.
 В небесах, в небесах
 Там увижу во славе Христа.

4. Съединимся, друзья,
 Мы в единую Божью семью.
 Будем ждать мы Христа,
 Он возьмёт нас в родную страну.

251. Я люблю лепестки.

1. Я люб - лю ле - пест - ки неж - ной ро - зы ду -

шис - той, я люб - лю мо - тыль - ка не - ук - лю - жий по -

лёт. Я люб - лю солн - ца луч, он та - кой зо - ло -

тис - тый, я люб - лю со - ловь - я, ког - да ут - ром по - ёт.

1. Я люблю лепестки нежной розы душистой,
Я люблю мотылька неуклюжий полёт.
Я люблю солнца луч, он такой золотистый,
Я люблю соловья, когда утром поёт.
2. Почему для меня всё в природе так мило:
От песчинки малейшей на берегу морском,
До громаднейших скал, неподвижно застывших,
До светил лучезарных на небе ночном?
3. Я скажу, почему я люблю так природу,
Почему так люблюсь её красотой,
Потому, что природа дар Бога благого;
Сотворившего всё, Своей чудной рукой.
4. Да, природа подарок Отца дорогого
Для того, кто смысл жизни нашёл во Христе.
Кто увидев в творенье следы Всеблагого
Поклонился Творцу, что распят на кресте.

252. Для тебя эту песню пою.

1. Для те - бя э - ту пес - ню по - ю, для те -

4 бя, ми - лый друг, до - ро - гой, что - бы вмес - те с то - бой быть в ра -

7 ю, В на - шей ро - ди - не див - ной, свя - той.

1. Для тебя эту песню пою,
Для тебя, милый друг, дорогой,
Чтобы вместе с тобой быть в раю,
В нашей родине дивной, святой.
2. Ты печален, грустишь о любви.
Хочешь выхода к свету найти.
Дружбы нет в этом мире, пойми,
Для себя ты Христа избери.
3. *На горе, на Голгофе стоит
Этот символ побед христиан,
Тот, что радость в страданиях дарит
И бальзам исцеленья от ран.*
4. Не блуждай, милый друг, не блуждай, -
Этот призыв звучит для тебя.
Выбирай, поскорей выбирай:
Есть две вечности - ад или рай.

253. МЫ СЛЫШИМ ГОЛОС.

1. Мы слы - шим го - лос не - зем - ной, нас при - зы -

ва - ю - щий к слу - жень - ю: "Сквозь су - е - ту и шум зем -

ной И - ди за Мной, и - ди за Мно - ю". "Сквозь су - е -

Мно - ю".

1. Мы слышим голос неземной,
Нас призывающий к служению:
||:"Сквозь суету и шум земной
Иди за Мной, иди за Мною":||
2. Ты учишь в малом нас служить,
Ты видишь сердце, а не дело,
||:Ты примешь труд, что из любви
И благодарности соделан.:||
3. В общенье сладостном с Тобой
Смолкают жалобы, вопросы,
||:И всё понятно и легко,
Мы получаем то, что просим.:||
4. И лишь одно - Тебе служить,
В смиренье пред Тобой склоняться,
||:Тебя любить, Тебя хвалить,
Тебе расти - нам умяляться.:||

254. Хочу одно - гореть.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: Em, Am6, Am, H, Em, G, D, G, H, C, H7, and Em.

1. Хо - чу од - но, од - но хо - чу: го -
 реть, го - реть, го - реть... То - гда ор - лом я по - ле -
 чу и ра - ны ближ - - них за - ле - чу; хо -
 чу лю - бя го - реть.

1. Хочу одно, одно хочу:
 Гореть, гореть, гореть...
 Тогда орлом я полечу
 И раны ближних залечу;
 Хочу любя гореть.
2. На сердце холодно, темно,
 Когда в нём нет огня.
 Тогда прошу я об одном -
 Огне спасительном, живом.
 Господь, зажги меня.
3. Иду ль в пути, один в скорбях,
 Но сердцем я горю.
 И не страшна мне даль, борьба,
 И не пугает ночь, судьба -
 Пою я песнь мою.
4. Спаситель мой сегодня вновь
 Хочу любви огня.
 Пусть Дух Святой пошлёт любовь;
 Мой жизни путь порой суров,
 Но ведь с Тобою я.
5. Чего желать и что хочу?
 Огнём святым гореть!
 Тогда любовь я расточу
 И близких верить научу.
 Хочу любя гореть.

255. Христос воскрес, а если бы не так.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a 12/8 time signature and includes chords Hm, H, H7, and Em. The second staff has a 9/8 time signature and includes chords A, Em, and F#7. The third staff has a 6/8 time signature and includes chords Hm, Em, Hm, and F#7. The fourth staff has a 6/8 time signature and includes chords Hm and Hm. The lyrics are: "1. Хрис-тос вос - крес! А ес - ли бы не так? Всё свет - ло - е дав - но б о - ку - тал мрак, и солн - це прав - ды не у - зна - ли б мы, и не бы - ло бы вы - хо - да из тьмы. И солн - це тьмы."

1. Христос воскрес! А если бы не так?

Всё светлое давно б окутал мрак,

||: И солнце правды не узнали б мы,

И не было бы выхода из тьмы. :||

2. И если б Он из гроба не восстал,

Нам чужд бы был высокий идеал,

||: И даже мыслью мы бы не могли

Подняться над растлением земли. :||

3. Христос живёт! А если б Он не жил,

То мир давно б уже похоронил,

||: Живое всё, что есть в душе у нас,

Пытался сделать это он не раз. :||

4. И если бы тот камень гробовой

Не отнят был весильною рукой,

||: То и сейчас бездушный саддукей,

Мог правду скрыть под грудю камней. :||

5. Весть о Христе прошла чрез грань веков

И чрез границы всех материков,

||: Ни варварство, как видим ни прогресс,

Не заглушили песнь: Христос воскрес! :||

256. Молитвы тихое уединенье.

1. Мо - лит - вы ти - хо - е у - е - ди - не - нье ду -

ше, у - став - шей от зем - ных до - ро - г, да - рит свя - ту - ю си - лу вдо - хно -

вень - я и ра - дость жиз - ни средь скор - бей, тре - вог. Мо -

лит - вы крыль - я дух воз - но - сят к Бо - гу, ту - да, где нет не - взгод и су - е -

ты, в ла - зур - ны - е не - бес - ны - е чер - то - ги, к си -

янь - ю веч - ной, див - ной кра - со - ты.

1. Молитвы тихое уединенье

Душе, уставшей от земных дорог,
Дарит святую силу вдохновения
И радость жизни средь скорбей, тревог.

Припев:

Молитвы крылья дух возносят к Богу,
Туда, где нет невзгод и суеты,
В лазурные небесные чертоги
К сиянию вечной, дивной красоты.

2. Забыв всю тяжесть жизненных волнений

Спешу душой пределов тех достичь,
И в пламенной молитве вдохновенной,
Покой и радость вечности постичь.

3. Господь, Ты так велик в любви безмерной,

Заботой нежной, окружая нас,
Ты нам даришь в молитвенном общенье
И отдых и с Тобой живую связь.

257. Я приближаюсь к смерти, как к омеге.

2. Пи- 1. Я при-бли-жа - юсь к смер - ти, как к о -
 ме - ге, я при-бли-жа - юсь к стар - чес - кой зи - ме, рас -
 тёт чис-ло дру-зей мо-их на не - бе, уж ма - ло их ос - та - лось на зем -
 ле. Там в не - бе - сах, про - слав - лен - ный Сын Бо - жий, там
 все, кто в Бо - ге сча - стье об - ре - ли, мне не-бе-са по - э - то - му до -
 ро - же, чем все бо - гат - ства тлен - ны - е зем - ли.

1. Я приближаюсь к смерти, как к омеге,
 Я приближаюсь к старческой зиме,
 Растёт число друзей моих на небе,
 Уж мало их осталось на земле.
 Там в небесах, прославленный Сын Божий,
 Там все, кто в Боге счастье обрели,
 Мне небеса поэтому дороже,
 Чем все богатства тленные земли.

2. Питаясь Словом Божиим, как хлебом,
 Я размышляю о добре и зле:
 Как хорошо душой стремиться в небо,
 Как плохо быть привязанным к земле.
 Зачем копить сокровища и мебель,
 Они сгорят до пепельной золы.
 Мои друзья вкушают радость в небе,
 А я тоскую в клетке из земли.

3. В то время, как безумный мир *во гневе*,
 Направим души к утренней заре,
 И будем чаще помышлять о небе,
 Не суетясь напрасно на земле
 Я приближаюсь к смерти, как к омеге,
 И, как друзья почившие мои
 Я перейду в прекрасный дом на небе,
 Оставив общежитие земли.

258. Своим грехом, своим деяньем.

Am Em H7 Em
1. Сво-им гре - хом, сво - им де - янь - ем, я смерть на -

C D7 G Am D#dim7
ве - ки за - слу - жил, но со-стра - да - тель - ный к стра-дань -

Em Em/C Am H7 1 Em
ям, Ты мне про - шень - ем воз - мес - тил. Но со-стра -

2 Em
тил.

1. Своим грехом, своим деяньем,
Я смерть навеки заслужил,
II: Но сострадательный к страданиям,
Ты мне прощеньем возместил.:||
2. Ты приходящим обещаешь
Омытие грехов в Крови,
II: И согрешившим возвещаешь
Прощенье страждущей души.:||
3. Молю о милости прощенья
Моих пороков без суда,
II: Молю о даре примиренья
С виновным сыном навсегда.:||
4. Сними с души моей тревоги
И дай любви Твоей дары.
II: Прими меня в Свои чертоги
На праздник славы и любви.:||

259. Не теряй надежды, брат мой.

1. Не те - рьяй на-деж-ды, брат мой, не пе - чаль-ся ты в скор - бях, бу-дет
 вре-мя, бу - ри стих - нут и на - сту - пит вновь вес - на. По - смот - ри на всю при -
 ро - ду и не нуж-но у - ны - вать, пос-ле зим-них всех не - взгод на-сту -
 па-ет вновь вес - на. И на - сту-пит вновь вес - на. И на - сту-пит вновь вес - на.

1. Не теряй надежды, брат мой,
 Не печалься ты в скорбях,
 Будет время, бури стихнут
 И наступит вновь весна.
 Посмотри на всю природу
 И не нужно унывать,
 После зимних всех невзгод
 Наступает вновь весна.
 ::И наступит вновь весна. ::

2. На зелёные долины
 И прекрасные цветы,
 На цветущие маслины
 Разливаются лучи
 Иисус, наш Вождь Великий,
 Снизойдёт, как солнца луч,
 И воспрянут к новой жизни
 Миллионы вечных душ.
 ::И наступит вновь весна. ::

3. Тучи всех переживаний
 Утренний рассеет луч
 И не будет уж страданий,
 Слёзы все отрёт Иисус.
 Наберись в скорбях терпенья
 И не сетуй никогда
 После зимних всех невзгод,
 Наступает вновь весна.
 ::И наступит вновь весна. ::

260. Хвала Тебе, о Боже мой.

1. Хва - ла Те - бе, о Бо - же мой, Ве - ли - кий царь не -
 бес - ный. Всё по - ко - ря - ет - ся Те - бе на не - бе - сах и на зем -
 ле. И всё То - бой со - тво - ре - но Вла - ды - ка, Веч - ный
 Бо - же! И нет дру - го - го на зем - ле, Чтоб на - зы - вать Ве - ли - ким
 Бо - гом. И вать Ве - ли - ким Бо - гом.

1. Хвала Тебе, о Боже мой,
 Великий царь небесный.
 Всё покоряется Тебе
 На небесах и на земле.
 ||:И всё Тобой сотворено
 Владыка, Вечный Боже!
 И нет другого на земле,
 Чтоб называть Великим Богом. :||

2. И в мире чудном средь небес,
 В сиянье славы вечной.
 Тебя там славить буду я,
 Спаситель мой, сердечно.
 ||:И пусть живёт любовь Твоя
 В народе избранном Тобою
 Твоей любви ведь нет конца
 В сердцах возлюбленных Тобою. :||

3. Тебе лишь слава, мой Господь,
 Тебе благодаренье
 Что хлеб насущный нам даёшь
 Даёшь слепым очам прозренье.
 ||:Как чудно всё вокруг с Тобой
 И сердце радость наполняет,
 Когда наедине с Тобой
 Мой Бог я пребываю. :||

4. Тебе и слава и хвала,
 Тебе благодаренье
 За то, что возлюбил меня
 Ведь ты - моё спасенье.
 ||:О, аллилуйя, честь, хвала
 Тебе благодаренье
 Тебе пою я песнь мою,
 Великий Бог, моё спасенье. :||

261. Сколько в мире чудес.

The musical score is written in a single system with five staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 12/8. The melody is in the treble clef. Chord symbols are placed above the staff: Cm, G, Bb, Eb, C7, C7b9, Fm, Cm, G, Bb, Bb, Eb, C, Fm, D7, G7, Cm, G, Cm.

1. Сколь-ко в ми-ре чу - дес! Сколь-ко в нём кра-со - ты! Воз-рож-да-ет-ся
 лес буй-ным цве-том вес - ны. Солн-ца блеск и цве - ты и не-бес би-рю-
 за, но за-чем э - то всё, ес - ли сле-пы гла - за. Ес-ли я не мо -
 гу Тво-и чув-ства яв - лять, ес-ли я не мо - гу Тво-ю боль раз-де -
 лять, то за-чем тог-да смерть и все му - ки крес - та? Тво-я кровь и лю-
 бовь без гра - ниц и кон - ца.

1. Сколько в мире чудес! Сколько в нём красоты!

Возрождается лес буйным цветом весны.

Солнца блеск и цветы и небес бирюза,

Но зачем это всё, если слепы глаза.

Если я не могу Твои чувства являть,

Если я не могу Твою боль разделять,

То зачем тогда смерть и все муки креста?

Твоя кровь и любовь без границ и конца.

2. Помогите, мой Господь, быть сосудом Твоим.

Ты наполни меня Духом Мудрым, Святым,

Чтобы воля Твоя стала волей моей,

Чтоб трудиться я мог и любить горячей.

Очи зрячие дай, чуткий слух мне пошли,

Чтоб всё видеть и слышать вблизи и вдали,

Чтоб стук сердца людей отзывался во мне,

Не напрасно прошла моя жизнь на земле.

262. Не уходи от ног Христа с бедою.

The musical score is written in G major, 12/8 time, and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines.

1. Не у - хо - ди от ног Хрис-та с бе - до - ю, с ко -

4 C#dim7/E C#dim7/A Dm D7
то - ро - ю при - шёл ты в Е - го дом. Он мо - жет сде - лать что - ни - будь та -

7 Gm Bb A
ко - е, что от тос - ки ты бу - дешь ис - це - лён. Он мо - жет

10 Dm D7 Gm Bb A
сде - лать что - ни - будь та - ко - е, что от тос - ки ты бу - дешь ис - це -

13 Dm
лён.

1. Не уходи от ног Христа с бедою,
С которою пришёл ты в Его дом.
II: Он может сделать что-нибудь такое,
Что от тоски ты будешь исцелён. :||

2. Не уходи от ног Христа с обидой
И камнем преткновения в душе,
II: Смотри, как смотрит на Него Мария,
И тот же мир даруется тебе. :||

3. Не уходи от ног Христа с грехами,
Ожесточённым, гордым и глухим.
II: Он ждёт, когда ты скажешь со слезами,
О том, как ты виновен перед Ним. :||

4. Не уходи от ног Христа разбитым,
Не уходи с пораненной душой.
II: Стань перед Ним, как стал однажды мытарь,
И ты пойдёшь оправданным домой. :||

263. Море бушует, играя ладьёй.

Soprano

Tenor

3

3

6

6

8

8

10

10

12

12

Dm

Gm6

A

Dm

F⁺/D

F

Dm

Gm

Dm/F

E^{dim}7/B^b

E7/H

A7/C[#]

Dm *Привев:*

C

F

A

Dm

1. Мо - ре бу - шу - ет, иг - ра - я ладь - ёй,
я - рост - но хлещет сер - ди - той вол - ной. То кру - жит - ся, кру - жит - ся
чёлн мой, взле - та - я на гре - бень кру - той, то
па - да - ет, па - да - ет в безд - ну пу - чи - ны мор - ской. Твой
чёлн за - ли - ва - ет мор - ска - я вол - на, но
ты не стра - шись, будь спо - ко - ен всег - да. Взгля -

14 Gm Dm

S ни: на кор - ме твой Спа - си - тель си - дит, за

T ни: на кор - ме твой Спа - си - тель си - дит, за

16 Gm Dm/A Edim7/Bb A A7 Dm

S ве - рой тво - е - ю ти - хонь - ко сле - дит, ти - хонь - ко сле - дит.

T ве - рой тво - е - ю ти - хонь - ко сле - дит, ти - хонь - ко сле - дит.

1. Море бушует, играя ладьёй,
 Яростно хлещет сердитой волной.
 То кружится, кружится чёлн мой,
 Взлетая на гребень крутой,
 То падает, падает в бездну пучины морской.

Припев:

Твой чёлн заливают морская волна,
 Но ты не страшись, будь спокоен всегда.
 Взгляни: на корме твой Спаситель сидит,
 За верой твоею ||: тихонько следит. :||

2. Жизнь - это волны мирской суеты,
 Бьющие больно по сердцу в груди.
 То схватят тебя
 И жестоко подбросят над грешной землёй,
 То вниз полетишь без надежды и веры живой.

3. Воин Христа не робей среди волн
 И не потонет твой маленький чёлн.
 Пусть буря греха
 И неверья закроет маяк впереди,
 Ты с верой, надеждой живой на Иисуса гляди.

264. Гимн благодаренья Богу мы поём.

В.С.Мысин



1. Гимн бла - го - да - рень - я Бо - гу мы по - ём, сла - вим дар спа -
 сень - я и хва - лу не - сём. Не - ког - да чу - жи - е, мы те - перь друзь -
 я, Нас срод - ни - ла кровь, срод - ни - ла кровь Хрис - та. Вме - те к И - и -
 су - су в веч - ность мы и - дём, вме - те И - и - су - су гим - ны мы по -
 ём, вме - те сла - вим Бо - га за Е - го лю - бовь, сла - ву в не - бе
 бу - дем петь мы вновь.

1. Гимн благодаренья Богу мы поём
 Славим дар спасенья и хвалу несём.
 Некогда чужие, мы теперь друзья,
 Нас сроднила кровь, сроднила кровь Христа.

Припев:

Вместе к Иисусу в вечность мы идём
 Вместе Иисусу гимны мы поём,
 Вместе славим Бога за Его любовь,
 Славу в небе будем петь мы вновь.

2. Божий Сын однажды в мир скорбей сошёл,
 Людям оправданье в муках приобрёл,
 Кровью со креста омыл наш тяжкий грех,
 И теперь к спасенью призывает всех.

3. Бог избрал нас в славе царствовать с Собой,
 Бог призвал нас к свету в жизни неземной,
 Бог открыл нам небо, дивный дал покой,
 Дух наполнил счастьем, а уста - хвалой.

265. Сегодня повсюду над грешной землёй.

В.С.Мысин

1. Сегодня по - всю - ду над грешной зем - лёй чу - дес - ны - е
 пес - ни по - ют - ся. Ки - пу - чим по - то - ком, жи - во - ю вол -
 ной, в над - звёзд - ны - е да - ли не - суг - ся. Пре - свет - лый, ве -
 ли - кий и ра - дост - ный день вос - тор - га, хва - лы, вдо - хно - вень -
 я. Спа - си - тель раз - ру - шил мо - гиль - ну - ю сень По - бед - ным Сво -
 им вос - кре - сень - ем.

1. Сегодня повсюду над грешной землёй
 Чудесные песни поются.
 Кипучим потоком, живую волной,
 В надзвёздные дали несутся.
 Пресветлый, великий и радостный день
 Восторга, хвалы, вдохновенья.
 Спаситель разрушил могильную сень
 Победным Своим воскресеньем.
2. Власть ада и смерти повержены в прах,
 Свобода невольникам тленья.
 Всю тёмную силу Спаситель поправ
 В день светлый Своим воскресеньем.
 Природа и небо и наши сердца
 Сливаются в гимне хваленья.
 И радости светлой не будет конца:
 Честь, слава Его воскресенью!
3. Восторженно, радостно, громко звучи
 Победная песнь воскресенья.
 В сердца равнодушных, беспечных стучи -
 Открыта для всех дверь спасенья.
 О, чудный гимн славы - Спаситель воскрес!
 Подобной не слышал мир песни.
 Мрак ада и смерти навеки исчез,
 О смертный! Для жизни воскресни!

266. Все мои мечты о Нём.

В.С.Мысин.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and D5. Above the staff are chords: D (under G), Em (under A), and A (under B). The lyrics are: "1. Все мо - и меч - ты о Нём, о Спа - си - те - ле Хрис -". The second staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The melody continues with a quarter note D5, followed by quarter notes C5, B4, A4, and G4. Above the staff are chords: D (under D), D7 (under C), G (under B), A (under A), D (under G), and H (under G). The lyrics are: "те. С Ним я ночь - ю, с Ним я днём,". The third staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The melody begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and D5. Above the staff are chords: Em (under G), A (under A), and then a box containing "1 D" and "2 D". The lyrics are: "Он всег - да в мо - ей ду - ше. ше.".

1. Все мои мечты о Нём,
О Спасителе Христе.
||:С Ним я ночью, с Ним я днём,
Он всегда в моей душе.:||
2. И желанной встречи с Ним
Жду я так, как ждёт невеста
||:Встречи с женихом своим,
Чтобы быть навеки вместе.:||
3. Я счастлив, что буду там,
Где Мой любящий Иисус.
||:Моё сердце - Божий храм
И с Ним вечен мой союз.:||

267. Делай лучшее, что можешь.

В.С.Мысин.

1. Де-лай луч-ше-е, что мо-жешь, труд люб-ви свер-шай.

Де-лай, Бог те-бе по-мо-жет,

вре-мя не те-ряй.

Вре-мя не те-рять.

1. Делай лучшее, что можешь,
Труд любви свершай.
||:Делай, Бог тебе поможет,
Время не теряй. :||
2. Делай свято и всё сердце
К делу прилагай.
||:Отдохнёшь в стране заветной,
Время не теряй. :||
3. Делай дело, а о плате
Меньше рассуждай:
||:Что заслужишь, то получишь.
Время не теряй. :||
4. Делай, Господа Иисуса
Делом прославляй,
||:Скоро Он придёт во славе.
Время не теряй. :||
5. Делай, опыт научает,
Как преуспевать,
||:А Господь повелевает
Время не терять :||

268. Всё возьми от меня.

1. Всё возьми от меня, мой Господь и Спаситель.
 Среди терзаний огня Ты мне мир ниспосли.
 Дай познать, что я призван стремиться в обитель,
 К неземным огонькам той желанной страны.
 Дай познать, что я призван стремиться в обитель,
 К неземным огонькам той желанной страны.

Chords: Dm, Gm6, A7, Dm, F, C, F, D7, Gm, Dm, Gm6, A7, D7, Gm, Dm/A, A7, Dm.

1. Всё возьми от меня, мой Господь и Спаситель.
 Среди терзаний огня Ты мне мир ниспосли.
 ||:Дай познать, что я призван стремиться в обитель,
 К неземным огонькам той желанной страны.:||
2. Может быть меня ждёт жизнь привычно простая,
 Без особых волнений и сложных узлов,
 ||:Иль в мученьях прервётся дорога земная
 В одинокой неволе суровых оков.:||
3. Я не знаю, что ждёт на пути сокровенном,
 Что Ты хочешь послать иль чего не послать,
 ||:Может скоро я жить буду в мире нетленном,
 Может долго ещё мне по жизни шагать.:||
4. Ты Господь мой и Бог, я Тебе поклоняюсь.
 Приношу Тебе славу за прожитый путь.
 ||:Я хочу быть Твоим, лишь Твоим быть желаю,
 Впасть в объятия Твои и навек отдохнуть.:||

269. Эта ночь тихая была.

1. Э - та ночь ти - ха - я бы - ла. В ти - ши -

4 не спа - ла вся зем - ля. Лишь О - тец слы - шал сы - на Сво - е -

7 го, как мо - лил Он с го - речь - ю Е - го.

10 *Припев:* Он мо - лил Не - бес - но - го От - ца: "Да ми - ну - ет ча - ша си -

13 я Ме - ня, но да бу - дет во - ля не Мо - я, пусть же

16 бу - дет во - ля лишь Тво - я..."

1. Эта ночь тихая была.
В тишине спала вся земля.
Лишь Отец слышал сына Своего,
Как молил Он с горечью Его.

Припев:

Он молил Небесного Отца:
"Да минует чаша сия Меня,
Но да будет воля не Моя,
Пусть же будет воля лишь Твоя..."

2. Сын просил силы у Отца:
"О, услышь, выслушай Меня,
Я Тебя послушал и, любя,
Тяжесть мира взял всю на Себя..."

270. Устроен колодец.

В.С.Мысин.

1. У-стро - ен ко - ло - дец в пус-ты-не су - хой, на-пол-нен он
 свет-лой крис-таль-ной во - дой. И лю-ди и - дут по тем зной-ным пу-
 тям к за-вет-ным во - ро - там, к да-лё-ким кра - ям. И мно-ги - е
 с жаж-дой в у-ста-лой гру - ди про-хо-дят, не ви - дя ко-лод-ца то-
 го; и луч-ше-го и - щут о-ни впе-ре - ди, но гиб-нут в пу-
 ти, не най - дя ни - че - го.

в конце на Припев:2

П.В.379

1. Устроен колодец в пустыне сухой,
 Наполнен он светлой кристальной водой.
 И люди идут по тем знойным путям
 К заветным воротам, к далёким краям..

Припев:1

И многие с жаждой в усталой груди
 Проходят, не видя колодца того;
 И лучшего ищут они впереди,
 Но гибнут в пути, не найдя ничего.

2. Иные приходят к колодцу тому,
 Друзей вопрошают: когда, почему
 И кем он был вырыт? И спорят они;
 И в споре проходят их лучшие дни.

Припев:1

3. Иные приходят к источнику вод
 И радостно пьют из живой глубины;
 И с новой силой стремятся вперёд
 К заветным воротам небесной страны.

Припев:1 (Но многие с жаждой.)

Припев:2

О, видишь ли, друг, ты колодец Христа?
 Очнися, не спорь о начале его;
 Ты жаждешь и пей из колодца того,
 И ввек на земле не возжаждут уста.

271. Помни радость крещения.

Â.Ñ.Î.Û.Ï.É.Í.

1. Пом - ни ра - дость кре - щень - я в чуд - ном све - те со - звез - дий,
 пом - ни миг из - бав - лень - я от гре - хов - ной о - деж - ды. От - ра - зи на скри -
 жа - лях жар мо - лит - вы под не - бом, что к Твор - цу у - ле - та - ла
 неж - ной, чис - той, как ле - бедь.

1. Помни радость крещения в чудном свете созвездий,
 Помни миг избавленья от греховной одежды.
 Отрази на скрижалях жар молитвы под небом,
 Что к Творцу улетала нежной, чистой, как лебедь.
2. Если в жизни сомненья вдруг нагрянут с тревогой,
 И земное течение понесёт на пороги
 И едва будет биться пульс слабеющей веры,
 Пусть тогда возвратится ночь и памятный берег.
3. А бывшее припомнив, отыщи все причины,
 Что дорогой наклонной уводили в пучину.
 И священным порывом избери обновление,
 Повернув у обрыва на тропинку спасенья.
4. И Спаситель поможет свергнуть чуждые верви,
 И надежду умножит, только искренно веруй.
 А потерю восполнив, при Его освященье,
 Цену радости помни, помни радость крещения.

272. О Боже, дай чтобы в грядущий день.

Α.Ν. Ιὺνεί.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music with corresponding lyrics in Russian. Chords are indicated above the notes.

1. О Бо - же, дай, что - бы в гря - ду - щий день, ко - му - ни - будь на
 по - мощь я при - шёл бы, и чрез ме - ня свет - ле - е ста - ла тень над жизнь - ю тех, кто
 го - рест - ный и сла - бый. Не дай мне боль не - бреж - но на - нес - ти вра - гу иль дру - гу
 сло - вом и - ли де - лом; не дай мне, Бо - же, мол - ча там про - йти, Где
 на - до стать за прав - ду сло - вом сме - лым.

1. О Боже, дай, чтобы в грядущий день,
 Кому-нибудь на помощь я пришёл бы,
 И чрез меня светлее стала тень
 Над жизнью тех, кто горестный и слабый.

Припев:

Не дай мне боль небрежно нанести
 Врагу иль другу словом или делом;
 Не дай мне, Боже, молча там пройти,
 Где надо стать за правду словом смелым.

2. Я беден, Боже, но позволь Ты мне
 Хоть что-нибудь своё отдать другому,
 Зажги мне сердце в жизненном огне,
 Чтоб дать тепло хоть одному нагому.

3. И чтоб я мог в вечерний тихий час
 Сказать Тебе: я радостью согретый,
 В сиянье дня, который вот угас
 И я дал людям хоть искорку света.

273. Христос воскрес мы слышим.

Â.Ñ. Ìûñèí.

1. Хрис-тос вос - крес мы слы - шим ны - не сно - ва, по всей зем -

4 ле не-сёт - ся э - та весть. Зву-чит кру - гом Е - ван - гель-ско - е

7 сло - во, зву-чит вез - де, где толь - ко лю - ди есть. Зву - чит кру -

10 есть.

1. Христос воскрес мы слышим ныне снова
По всей земле несётся эта весть.
||:Звучит кругом Евангельское слово,
Звучит везде, где только люди есть. :||
2. Христос воскрес, рассвет явив Собою,
Он мир принёс страдающей земле,
||:Он отдал жизнь за нас мой друг с тобою,
Испив страданий чашу на кресте. :||
3. Но Он воскрес, сразивши смерть Собою.
Принёс Он жизнь для всех людей с небес.
||:Он любит всех безмерною любовью.
Чтоб жили мы, Иисус Христос воскрес. :||
4. Христос воскрес и вход к Нему свободен.
К Нему прийти ещё возможность есть.
||:Открыта дверь спасения сегодня
И место там душе скорбящей есть. :||

274. О Царь Небесный, Утешитель.

Мысин В.С.

1. О Царь не - бес - ный, У - те - ши - тель, всё на - пол - ня - ю - щий Со -

5 бой, сой - ди в сер - деч - ну - ю о - би - тель, На - став - ник ис - ти - ны Свя -

9 той. Ис - точ - ник ми - лос - ти без - мер - ной, по - да - тель жиз - ни Все - бла -

13 гой, о - чис - ти нас от вся - кой сквер - ны И о - ро - си во - дой жи - вой.

1. О Царь небесный, Утешитель,
 Всё наполняющий Собою,
 Сойди в сердечную обитель,
 Наставник истины святой.
 Источник милости безмерной,
 Податель жизни Всеблагой,
 Очисти нас от всякой скверны
 И ороси водой живой.

2. Открой для нас любви законы,
 Смысл откровений дорогих,
 Неизреченные глаголы
 Вещаний благостных Твоих.
 Дай слёзы, плач и воздыханья,
 Устам охрану положи.
 В смиренном чувстве покаянья
 Гордыню сердца низложи.

3. На истину нас наставляя,
 Зажги сердца огнём любви.
 От заблуждений охраняя
 На путь спасенья призови.
 Ты облеки нас силой свыше,
 Яви нам благодати свет.
 О Вездесущий Дух, услыши
 И сохрани нас среди бед.

4. От суеты мирской презренной
 Ты наши очи отврати,
 И благодатью сокровенной
 Людскую немощ посети.
 Ниспосылай благословенье,
 Исследуй сердца глубину,
 Пошли святое возрождение,
 Веди в небесную страну.

275. Ярче и лучше, чем солнце востока.

Їѱѱѱ А.Ѓ.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five staves of music with corresponding lyrics in Russian. Chords are indicated above the notes: F, Bb, F, G, C, F, Bb, F, Gm, C, F, A, Dm, Bb, C, C7, F, Bb, F, Gm, C7, F.

1. Яр-че и луч-ше, чем солн-це вос-то-ка, Божь-я звез-да на-шу
 7 тьму раз-го-ни, всех нас к мла-ден-цу ве-ди из да-лѣ-ка,
 13 све-том с не-бес о-за-рѣй на-ши дни. Ти-хо на по-ле ро-
 19 са тре-пе-та-ла, мир-но мла-де-нец на се-не ле-жал, чис-то-е
 26 не-бо в ту ночь ли-ко-ва-ло, Бог и Соз-да-тель Спа-си-те-лем стал.
 в конце на *Прпев:3*

1. Ярче и лучше, чем солнце востока,
 Божья звезда нашу тьму разгони,
 Всех нас к младенцу веди из далёка,
 Светом с небес озаряй наши дни.

Прпев:1

Тихо на поле роса трепетала,
 Мирно младенец на сене лежал,
 Чисто небо в ту ночь ликовало,
 Бог и Создатель Спасителем стал.

2. С чем нам явиться, пред всеми желанный,
 Перлы морей, ароматы лугов,
 Золото, гор драгоценные камни,
 Мирру деревьев Он примет ли вновь.

Прпев:2

Бедны пред Ним богачей приношенья,
 Бог - обладатель сокровищ земных.
 Любит Он видеть сердец сокрушенья,
 Любит Он слышать молитвы простых.

Прпев:3

Ярче всех звёзд, что горят на востоке,
 Божья звезда перед нами свети,
 Через долины, холмы и потоки,
 Нас в Вифлеем к Иисусу веди.

276. Голос Твой так ласков мил и нежен.

Їѹнѣѹ А.Њ.

1. Го - лос Твой так лас - ков мил и не - жен,

го - лос Твой при - я - тен, кро - ток, тих, в две - ри серд - ца про - ни - ка - ет

све - жость от про - стѣр - тых див - ных рук Тво - их. их.

1. Голос Твой так ласков мил и нежен,
Голос Твой приятен, кроток, тих,
||:В двери сердца проникает свежесть
От простёртых дивных рук Твоих. :||

2. Ты явил Своё благоволение,
Кровью все грехи мои омыл,
||:Я люблю Тебя, ищу с волнением,
Тайну сердца Ты в Себе открыл. :||

3. Так люблю Твои я посещения,
Но уже Господь не уходи,
||:Ты яви мне силу воскресенья,
И навеки поселись в груди. :||

4. Голос Твой благоухает миром
Ты уже Спаситель не стучишь,
||:Открывая тайну глубже, шире,
На престоле сердца Ты сидишь. :||

277. Уж близок, близок час рассвета.

Мысин В.С.

1. Уж бли - зок, бли - зок час рас - све - та, за - ря по - кры - ла не - бе -

5 са, и солн - це пол - но - е при - ве - та, нам воз - ве - ща - ет чу - де -

9 *Приве:* са. Ли - ку - ет всё, Ли - ку - ет всё, и пес - ня льёт - ся, с по - лей и

12 гор с по - лей и гор так до не - бес, с лу - ча - ми солн - ца гимн не -

15 сёт - ся: Хрис - тос вос - крес, Хрис - тос вос - крес. Ли - ку - ет крес.

1. Уж близок, близок час рассвета,
Заря покрыла небеса,
И солнце полное привета,
Нам возвещает чудеса.

Приве:

II: Ликует всё, и песня льётся,
С полей и гор так до небес,
С лучами солнца гимн несётся:
Христос воскрес, Христос воскрес.:||

2. И ночь прошла, покров туманный,
С лучами солнца улетел.
Восходом солнца пробуждённый,
Высоко жаворонок пел.

278. И повелительно и нежно.

Īũñèí Â.Ñ.

1. И по - ве - ли - тель - но и неж - но Гос - подь по - звал те - бя на
 4 труд. Ра - бо - ты о - ке - ан без - бреж - ный
 7 для серд - ца, для у - ма и рук. При - вык - нув жить в теп - ле, в по -
 10 ко - е, се - бя не ста - вя под у - дар,
 13 во вре - мя труд - но - е та - ко - е, Ты от - ка - зал - ся от тру - да.

1. И повелительно нежно
 Господь позвал тебя на труд.
 Работы - океан безбрежный
 Для сердца, для ума и рук.
 Привыкнув жить в тепле, в покое,
 Себя не ставя под удар,
 Во время трудное такое,
 Ты отказался от труда.
2. Ты отказался от труда,
 И кто - то прежде незаметный,
 Святою ревностью горя,
 Бесшумно занял твоё место.
 Но беспристрастно взвесь теперь,
 Перед лицом великим Божьим,
 Приобретений иль потерь,
 Чего же в жизни твоей больше.

3. Ты отказался от разлук,
 От будней в вечном напряженье,
 И от поддержки Божьих рук
 В усталости, в изнеможенье.
 Духовно вроде не ослаб,
 И в церкви местной не помеха,
 Но нет во всех твоих делах
 Ни вдохновенья ни успеха.
 В собрание ходишь ты, поёшь,
 Благословений ловишь капли,
 А был готов пролиться дождь,
 Но отказался ты, не так ли?

279. Держи меня, я робок, слаб душою.

Мысин В. С.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Держи меня, я робок, слаб душою, и без Тебя мне трудно здесь шагать, но если Ты, Господь, пойдёшь со мною, не страшен мне и самый злейший враг. Но если враг." The score includes chord markings: G, Am, D, G, Em, Am, D7, G, and G.

1. Держи меня, я робок, слаб душою,
И без Тебя мне трудно здесь шагать,
||:Но если Ты, Господь, пойдёшь со мною,
Не страшен мне и самый злейший враг. :||

2. Держи меня, влечи к Себе в общенье,
В Тебе блаженство, радость и покой,
||:Держи меня, чтоб грех и заблужденье
Не увлекли в сеть похоти плотской. :||

3. Держи меня, кругом темно и мрачно,
Когда Твой лик не обращён ко мне;
||:Но глянешь Ты с любовью бесконечной -
Душа поёт и счастлив я вполне.:||

4. Держи меня, в час трудный расставанья,
Ты испытал за грешных смерти яд.
||:Пошли мне с неба светлое сиянье
И воды смерти душу не смутят. :||

280. Голгофский крест я вижу пред собою.

Мысин В.С.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 12/8 time signature. It consists of four staves of music with corresponding lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

1. Гол-гоф - ский крест я ви - жу пред со - бо - ю: на нём ви -

4 сит рас - пя - тый И - и - сус. По - ру - ган - ный без-бож - но - ю тол -

7 по - ю. Ту - да, к Не - му я серд - цем воз - но - шусь. Ту - да, к Не -

10 му я серд - цем воз - но - шусь.

1. Голгофский крест я вижу пред собою:
На нём висит распятый Иисус.
Поруганный безбожною толпою.
||:Туда, к Нему я сердцем возношусь. :||

2. Глава увенчана венцом терновым,
Сплетённым из колючих диких роз.
Он шёл на гору под крестом тяжёлым,
||:Спаситель мира, Божий Сын, Христос. :||

3. Хочу припасть к Его ногам пронзённым,
Омыть слезами раны от гвоздей.
Он за меня ко древу пригвождённый,
||:Ему обязан жизнью я своей. :||

281. Вину человека Голгофа итожит.

Мысин В.С.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 1. Ви-ну че-ло - ве - ка Гол-го - фа и - то - жит. Гре-шим мы и мо - жем с э-тим ми - рить - ся. На крест за-мес - ти - тель по-шёл Сын Бо - жий, Без-вин-ный, как ут - рен - ний свет зар - ни - цы. Це-на о-це-нён - но-го - слов - но на - смеш - ка, За трид-цать се - реб - рен - ни-ков Он был про - дан. Но каж-дый, кто с по-ка-янь - ем не меш - кал, О-брёл чрез про - ли - ту - ю кровь сво - бо - ду.

1. Вину человека Голгофа итожит.

Грешим мы и можем с этим мириться.
На крест заместитель пошёл Сын Божий,
Безвинный, как утренний свет зарницы.

Припев:

Цена оценённого - словно насмешка,
За тридцать серебрянников Он был продан.
Но каждый, кто с покаянием не мешкал,
Обрёл чрез пролитую кровь свободу.

2. Вся праведность наша, как испаренье,
Нам нечем пред Господом похвалиться.
А Он - добровольно принял мученья;
Безвинный, как утренний свет зарницы.

3. В плену одолевшего душу неверья,
Одно остаётся: вздыхать и томиться.
Сын Божий, пришедший, открыл нам небо.
Безвинный, как утренний свет зарницы.

282. Душа тоскует в мире одиноко.

1. Ду - ша тос - ку - ет в ми - ре о - ди - но - ко, По - ко - я не най - дя се - бе по - рой. И слё - зы за - сти - ла - ют мо - ё о - ко, И хо - чет - ся уй - ти ско - рей до - мой. Я вно - вь и - ду к Те - бе, О - тец в мо - лит - ве: Лишь Ты пой - мёшь всю боль ду - ши, мой Бог. Как тя - же - ло мне ста - ло в э - том ми - ре. О, сколь - ко о - гор - че - ний и тре - вог.

После 3 к. спеть два припева

1. Душа тоскует в мире одиноко,
Покоя не найдя себе порой.
И слёзы застилают моё око,
И хочется уйти скорей домой.

Припев:

Я вновь иду к Тебе, Отец в молитве:
Лишь Ты поймёшь всю боль души, мой Бог.
Как тяжело мне стало в этом мире.
О, сколько огорчений и тревог.

2. Прости, что в душу проникает холод,
Что не горит к Тебе душа моя.
Веди меня, ведь я ещё так молод,
Пусть будет надо мной рука Твоя.
3. Не уходи, мой Бог, я умоляю:
С Тобой могу всю боль перенести.
Перед Тобой колени я склоняю,
Тебе хочу хвалу лишь вознести.

Припев:

Ты дай мне верить, что мою молитву
Услышишь и поможешь мне, мой Бог.
Мне станет легче, я забуду битву,
Не будет огорчений и тревог.

283. Всякий раз, когда путям пройдённым.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Всякий раз, когда путям пройдённым, подвожу я горькие итоги; Вновь и вновь меня тревожат мысли о смоковнице бесплодной в притче. *Припев:* Сохрани меня ещё хоть на год, Я сегодня так прошу об этом. Хоть плодов принёс Тебе я мало, Будь ещё раз милостив ко мне Ты.

1. Всякий раз, когда путям пройдённым,
Подвожу я горькие итоги;
Вновь и вновь меня тревожат мысли
О смоковнице бесплодной в притче.

Припев:

Сохрани меня ещё хоть на год,
Я сегодня так прошу об этом.
Хоть плодов принёс Тебе я мало,
Будь ещё раз милостив ко мне Ты.

2. Вижу вновь бесплодные я ветви,
И пустой я слышу листьев шелест.
Как на это всё-таки похожи
Все мои дела и разговоры!

3. Если бы не милость Твоя, Боже,
Был бы я давно Тобою скошен.
Но опять Ты внимлешь моей просьбе -
Жизнь даёшь мне снова на год больше.

283а. Всякий раз, когда путям пройдённым.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: "1. Вся - кий раз, ког - да пу - тям прой - дён - ным, под - во - жу я горь - ки - е и - то - ги; Вновь и вновь ме - ня тре - во - жат мыс - ли о смо - ков - ни - це бес - плод - ной в прит - че. Со - хра - ни ме - ня е - щё хоть на год, Я се - год - ня так про - шу об э - том. Хоть пло - дов при - нёс Те - бе я ма - ло, Будь е - щё раз ми - лос - тив ко мне Ты."

1. Всякий раз, когда путям пройдённым,
Подвожу я горькие итоги;
Вновь и вновь меня тревожат мысли
О смоковнице бесплодной в притче.

Припев:

Сохрани меня ещё хоть на год,
Я сегодня так прошу об этом.
Хоть плодов принёс Тебе я мало,
Будь ещё раз милостив ко мне Ты.

2. Вижу вновь бесплодные я ветви,
И пустой я слышу листьев шелест.
Как на это всё-таки похожи
Все мои дела и разговоры!

3. Если бы не милость Твоя, Боже,
Был бы я давно Тобою скошен.
Но опять Ты внимлешь моей просьбе -
Жизнь даёшь мне снова на год больше.

284. Без пятнышка виссон.

1. Без пят - ныш - ка вис - сон в день ис - куп - ле - ни - я, как пер - вый
 4 снег ис - крит - ся он. Но за - ма - рал е - го без со - жа - ле - ни - я, не тот вис -
 7 сон у - же, не тот уж он. *Привес:* О ес - ли б чис - то я хра - нить о -
 10 деж - ды мог, не о - гор - чать Те - бя, прос - ти, прос - ти ме - ня. Мо - лю о -
 13 пять мой Бог, За - будь всё прош - ло - е, лю - бя.

1. Без пятнышка виссон в день искупления,
 Как первый снег искрится он.
 Но замарал его без сожаления,
 Не тот виссон уже, не тот уж он.

Привес:

О если б чисто я хранить одежды мог,
 Не огорчать Тебя, прости, прости меня.
 Молю опять мой Бог,
 Забуди всё прошлое, любя.

2. Без пятнышка виссон опять Ты мне даришь.
 Как дорожку теперь я им.
 Пусть будет вечно он таким, как Ты велишь,
 Как говорит закон, небес закон.

3. Без пятнышка виссон старайтесь сохранить
 Ведь не на миг он всё же дан.
 Бог может всё простить, с души вину омыть,
 Но огорчать Его не надо нам.

285. Зачем так мучаешь себя.

The musical score is written in 12/8 time and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff lines.

1. За-чем так му-ча-ешь се-бя, ска-зав: "ког-да же Он при-
 дёт?"
 Ведь Он всег-да, вез-де с то-бой,
 в свя-ту-ю цер-ковь свет Свой льёт. О, при-хо-ди же наш Ии-
 сус, о-мой серд-ца, по-том уж пусть,
 пусть да-же мир па-дёт к но-гам, Я серд-це лишь Те-бе от-
 дам. О, при-хо-ди же наш Ии- Я серд-це лишь Те-бе от- дам.

1. Зачем так мучаешь себя,
 Сказав: "когда же Он придёт?"
 Ведь Он всегда, везде с тобой,
 В святую церковь свет Свой льёт.

Припев:

О, приходи же наш Иисус,
 Омой сердца, потом уж пусть,
 Пусть даже мир падёт к ногам,
 Я сердце лишь Тебе отдам.

2. Чтоб позабыть, кем же я был,
 Когда ещё я в мире жил,
 Я согрешал, не понимал,
 Ты только мне лишь руку дал.

3. О, как давно жду той поры,
 Когда с Тобою мне идти.
 И, взявшись за руки вдвоём,
 Путь к вечной жизни мы пройдем.

286. Лети, душе моя.

Клочкова Л.

The musical score is written in G minor, 12/8 time signature. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a 12/8 time signature. The second staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The third staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The lyrics are: 1. Ле - ти, ду - ше мо - я, ле - ти, Ти так дав - но цьо - го хо - ті - ла! Від мар - но - ти, від су - е - ти, На - пе - ре - кір за - ко - ну ті - ла. Ду - ше мо - я, ле - ти, ле - ти.

1. Ле - ти, ду - ше мо - я, ле - ти, Ти так дав - но цьо - го хо - ті - ла! Від мар - но - ти, від су - е - ти, На - пе - ре - кір за - ко - ну ті - ла. Ду - ше мо - я, ле - ти, ле - ти.

1. Лети, душе моя, лети,
Ти так давно цього хотіла!
Від марноти, від суєти,
Наперекір закону тіла.
Душе моя, лети, лети.
2. Лети, душе моя, лети,
Тобі Творець дарує крила,
Відчуєш лиш в польоті ти
Яка у них могутня сила.
Душе моя, лети, лети.
3. Лети, душе моя, лети,
На крилах віри та молитви,
Тебе кінець жде золотий
І неозорий край блакитний.
Душе моя, лети, лети.
4. Лети, душе моя, лети,
Не дай прекрасній мрії вмерти,
До заповітної мети
Залишилось, можливо метри.
Душе моя, лети, лети.

287. Коснись его Духом Святым.

муз. А. Проскурякова
сл. Е. Проскуряковой.

1. Кос - нись е - го Ду - хом Свя - тым - То - го, кто и дру - гом и
бра - том мне был в э - том до - ме ког - да - то, а ны - не он стал мне чу -
жим. Кос - нись е - го, Бо - же, е - го не ос - тавь, по -
гас - нуть не дай за - та - ён - ной на - деж - де. Не прош - ло - го ра - ди, а ра - ди Хри -
ста, Про - шу: пусть он бу - дет мне бра - том, как преж - де.

1. Коснись его Духом Святым -
Того, кто и другом и братом
Мне был в этом доме когда-то,
А ныне он стал мне чужим.
Коснись его, Боже, его не оставь,
Погаснуть не дай затаённой надежде.
Не прошлого ради, а ради Христа,
Прошу: пусть он будет мне братом, как прежде.

2. Коснись Твоим Духом Святым
И ту, что была мне сестрою,
А ныне тропою иною
Идёт она к целям земным.
Коснись её, Боже, её не оставь.
Погаснуть не дай затаённой надежде
Не прошлого ради, а ради Христа,
Прошу: пусть сестрою мне будет, как прежде.

3. Коснись Твоим Духом Святым
И тех, кто так близок к паденью.
Не выдержит сердце волненья
Родного увидеть чужим.
Коснись их, Господь, никого не оставь.
Погаснуть не дай затаённой надежде.
Не прошлого ради, а ради Христа -
Пусть церковь стоит, как стояла и прежде.

288. Журавли, журавли летят...

муз. А. Проскурякова
сл. Е. Проскуряковой.

The musical score is written in G minor (three flats) and 12/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 1. Жу - рав - ли, жу - рав - ли ле - тят, в го - лу - бу - ю даль у - ле - та - ют пти - цы.. Не смот - ри, не смот - ри на - зад, ес - ли не - бо ждёт. Не - бо луч - ше о - се - ни э - той, не - бо луч - ше се - рой зем - ли. Про - ле - ти пти - цей по све - ту, чтоб ис - чез - нуть вда - ли.

1. Журавли, журавли летят,
В голубую даль улетают птицы..
Не смотри, не смотри назад,
Если небо ждёт.

Припев:

Небо лучше осени этой,
Небо лучше серой земли.
Пролети птицей по свету,
Чтоб исчезнуть вдали.

2. Жизнь летит, журавлём летит,
И, порою, так же курлычет тихо.
Не грусти, только не грусти,
Помни - небо ждёт.

3. Тем, кто раньше меня ушли,
Не скажу: "Прощайте", скажу: "До встречи!"
Верю, скоро от зла и тьмы
Небо нас возьмёт.

3а. Вот и всё, расстаёмся мы,
Не скажу: "Прощай!", но скажу: "До встречи!"
Может после седой зимы
Небо нас возьмёт.

289. Не уходи, стой, не уходи.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Russian and describe a plea for someone not to leave, emphasizing the value of love and the presence of Christ.

1. Не у - хо - ди, пос-той, не у - хо - ди, пос-лед - ний
 4 Em F# Hm
 раз при - слу - шай - ся к тем зву - кам, Ведь у те -
 6 D H7 Em G C#dim
 бя не ка - мень же в гру - ди, А гвоз - ди бьют не в де - ре - во, а
 9 F#sus4 F#7 *Привев:* Hm Em
 в ру - ки. О - ни о - пять го - то - вы мир об - нять, Ро - ня - я
 12 A D H7 Em
 жизнь в баг - ро - вых кап - лях кро - ви. Не у - хо - ди, тво - ё спа - сень - е
 15 Hm Em6 F#7 Hm
 здесь и та лю - бовь, что грех о - мыть го - то - ва.

1. Не уходи, стой, не уходи,
 Последний раз прислушайся к тем звукам,
 Ведь у тебя не камень же в груди,
 А гвозди бьют не в дерево, а в руки.

Привев:

Они опять готовы мир обнять,
 Роня жизнь в багровых каплях крови.
 Не уходи, твоё спасенье здесь
 И та любовь, что грех омыть готова.

2. Куда пойдёшь ты от любви такой,
 И неужели сердцем не ответишь
 На зов Того, Кто жертвуя Собой,
 Тебя любя, терпел страдания эти?

3. Уже часы считают благодать,
 И на земле Он пред Отцом Ходатай.
 Не уходи, спеши Христа принять,
 Чтоб не пришла за грех суда расплата.

289а. Не уходи, постой, не уходи.

Am H

1. Не у - хо - ди, по - стой, не у - хо - ди, по - след - ний
 4 Dm E7 Am A7
 раз при - слу - шай - ся к тем зву - кам, ведь у те - бя не ка -мень же в гру -
 7 Dm F Dm E sus4 E7 *Припев:*
 ди, а гвоз - ди бьют не в де - ре - во, а в ру - ки. О - ни о -
 10 Am Dm G
 пять го - то - вы мир об - нять, Ро - ня - я жизнь в баг - ро - вых кап - лях
 13 C A7 Dm E7 F
 кро - ви. Не у - хо - ди, тво - ё спа - сен - ье здесь и та лю -
 16 Dm E7 Am
 бовь, что грех о - мыть го - то - ва.

1. Не уходи, постой, не уходи,
 Последний раз прислушайся к тем звукам,
 Ведь у тебя не камень же в груди,
 А гвозди бьют не в дерево, а в руки.

Припев:

Они опять готовы мир обнять,
 Роня жизнь в багровых каплях крови.
 Не уходи, твоё спасенье здесь
 И та любовь, что грех омыть готова.

2. Куда пойдёшь ты от любви такой,
 И неужели сердцем не ответишь
 На зов Того, кто жертвуя Собой,
 Тебя любя, терпел страдания эти.

3. Уже часы считают благодать
 А пред Отцом Он за тебя Ходатай,
 Не уходи, спеши Христа принять,
 Чтоб не пришла за грех суда расплата.

290. Нива уже созрела.

1. Ни - ва у - же со - зре - ла, Ко - лос к зем - ле со - гнул - ся.

5 Жат - ва дав - но по - спе - ла, серп у - же стеб - лей кос - нул - ся.

Припев: Жат - ва, жат - ва, жат - ва про - шла, ле - то о - кон - чи -

12 лось. Веч - ность, веч - ность, веч - ность по - до - шла

15 1) в жит - ни - це ли мы? 2) в жит - ни - це ли мы?

1. Нива уже созрела,
Колос к земле согнулся.
Жатва давно поспела,
Серп уже стеблей коснулся.

Припев:

Жатва, жатва, жатва прошла,
Лето окончилось.
Вечность, вечность, вечность подошла

- 1) В житнице ли мы?
- 2) С Господом ли мы?
- 3) Вместе ль будем мы?
- 4) Встретимся ли мы?

2. Есть у меня желанье
Сноп хоть один нести,
Чтоб не с пустыми руками
К Богу я смог прийти.

3. Будем трудиться на ниве,
Не покладая рук.
Всем говорить мы будем:
"Близится, близится суд!"

4. Чтоб не остаться за дверью,
Нужно принести снопы,
Тогда бы все в вечности пели:
И я и ты и мы...

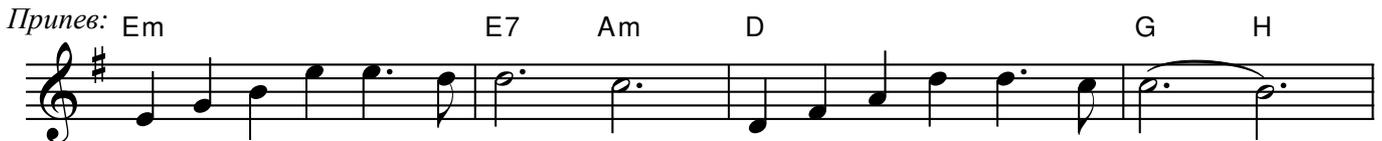
291. Тихая ночь укрывала в саду.



1. Ти-ха-я ночь у-кры - ва - ла в са-ду мир-но у - снув-ших дру - зей



Слыш-но, как ве-тер ко - лы-шет лист-ву И про-бе - га - ет ру - чей.



От - че, о, От - че, да бу - дет во - ля на всё лишь Тво - я.



Но э - та горь-ка - я ча - ша пусть же ми-ну - ет ме - ня.

После 3 куплета спеть два припева.

1. Тихая ночь укрывала в саду
Мирно уснувших друзей
Слышно, как ветер колышет листву
И пробегает ручей.

Припев:

Отче, о Отче, да будет
Воля на всё лишь Твоя.
Но эта горькая чаша
Пусть же минует меня.

2. Это молитва звучала в саду,
То, посмотрите, Христос.
Руки на небо поднявши, к Отцу
Нужды и скорби принёс.

Припев:

Отче, о, Отче, да будет
Воля на всё лишь Твоя.
Но эта горькая чаша
Может минует меня?

3. Пот на ланитах, как кровь выступал
Слёзы стояли в глазах.
О, грешный мир, за тебя так страдал
Тот, перед кем мы лишь прах.

Припев:

Отче, о, Отче, да будет
Воля на всё лишь Твоя.
Так говорил наш Спаситель
В трудный страдания час.
Чтобы и мы говорили
В жизни такие слова:
Отче, о, Отче, да будет
Воля на всё лишь Твоя.

292. Умчались безвозвратно дни вчерашние.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. У - мча - лись без - воз - врат - но дни вче - раш - ни - е, од - ни сле - ды ос - та - вив за со - бой, а в них воп - рос, зву - ча - щий без при - стра - ти - я: С чем мы всту - па - ем в но - вый день(год) с то - бой? По - ка не пре - кра - ти - лись дни по - го - жи - е спе - ши - те, ведь о - паз - ды - вать нель - зя, спе - ши - те сде - лать что - ни - будь хо - ро - ше - е во И - мя Гос - по - да, мо - и дру - зья.

1. Умчались безвозвратно дни вчерашние,
Одни следы оставив за собой,
А в них вопрос, звучащий без пристрастия:
С чем мы вступаем в новый день(год) с тобой?

Прпев:

Пока не прекратились дни погожие
Спешите, ведь опаздывать нельзя,
Спешите сделать что - нибудь хорошее
Во Имя Господа, мои друзья.

2. Спешите ободрить душой уставшего,
Для счастья ближних жертвуйте собой,
И пламенные искры сердца вашего
Зажгут в других большой любви огонь!

3. Быть может тяжкой ношей обессиленный,
Ваш брат одолевает жизни тьму,
Вы сделайте, что можете посильное,
Чтоб стало легче хоть чуть - чуть ему.

4. Сердечное участие бескорыстное
Полно душевной нежной теплоты,
И ваша доброта и ваша искренность
Помогут ближним счастье обрести.

293. Господь нас на распутье.

1. Гос - подь нас на рас - путь - е блуж - да - ю - щих со - брал и
 как гос-тей дос - той - ных на брач - ный пир по - звал. Чтоб раз - ни - цу из -
 гла - дить, о - дин всем дал у - дел, Он в брач - ну - ю о - деж - ду Сво -
 их гос-тей о - дел. *Припев:* О брать - я, сёст - ры, всем нам о - деж - да та да -
 на. Про - ве - рим же се - год - ня, Ка - ка - я у нас о - на?

1. Господь нас на распутье блуждающих собрал
 И как гостей достойных на брачный пир позвал.
 Чтоб разницу изгладить, один всем дал удел,
 Он в брачную одежду Своих гостей одел.

Припев:

О братья, сёстры, всем нам
 Одежда та дана.
 Проверим же сегодня,
 Какая у нас она?

2. Один запачкал грязью греха и суеты
 И нет уже в ней блеска небесной чистоты.
 Другие захотели её поисправлять
 Чтобы небесной форме земной фасон придать.

3. А третьи подменили небесную своей,
 В подменной одежде уселись меж гостей.
 Придёт хозяин пира и станет проверять.
 Готов ли ты сегодня на ту проверку стать.

294. Спаситель наш сошёл на землю к нам.

1. Спа - си - тель наш со - шёл на зем - лю к нам, при - нёс Он
 4. всем спа - се - ни - я баль - зам. Он по - стра - дал и всех нас воз - лю -
 7. бя, В по - да - рок сде - лал жерт - во - ю Се - бя. Тво - рец Он
 10. не - ба солн - ца, и лу - ны, Тво - рец Он че - ло - ве - ка и зем -
 13. ли. Он, со - тво - рив - ший ми - ри - а - ды звёзд, В на - гра - ду
 16. по - лу - чил лишь ржа - вый гвоздь.

Chords: Gm, Cm, Gm, Cm, D, Gm, G, Cm, D, Gm, *Прпев:*, F, Cm, Bb, D7, Gm, Cm, Eb, D7, A7, D7, Gm.

1. Спаситель наш сошёл на землю к нам,
 Принёс Он всем спасения бальзам.
 Он пострадал и всех нас возлюбя,
 В подарок сделал жертвою себя.

Прпев:

Творец Он неба солнца, и луны,
 Творец Он человека и земли.
 Он, сотворивший мириады звёзд,
 В награду получил лишь ржавый гвоздь.

2. Мой друг, скорее к Богу поспеши,
 Лишь у Него спасение души
 Он грешников зовёт: "Ко Мне приди,
 Покой найдёшь ты у Моей груди".

3. Как часто забываем мы о том,
 Что Иисус зовёт нас в Отчий дом,
 Что жизнь отдал Христос лишь ради нас...
 Приди, Он ждёт тебя и в этот час!

295. Слышал я о стране.

Песни Христианина №100.

Р. Гаркнесс. разм. 6/8

1. Слышал я о стране, светлой той стороне, Слово
 4 Божье о ней говорит. От забот всех вдали там не
 7 будет тоски, Всё новое Бог сотворит. До не-
 10 бесной страны, светлой той стороны го- лос
 12 бури земной не дойдёт. Украшен тот град, ждёт он
 15 всех Божьих чад, Солнце там ни-когда не зай- дёт.

1. Слышал я о стране, светлой той стороне,
 Слово Божье о ней говорит.
 От забот всех вдали там не будет тоски,
 Всё новое Бог сотворит.

Припев:

До небесной страны, светлой той стороны
 Голос бури земной не дойдёт.
 Украшен тот град, ждёт он всех божьих чад,
 Солнце там никогда не зайдёт.

2. Древо жизни цветёт, плод целебный даёт,
 И живая река там течёт.
 Голос арфы звучит, песнь хвалы не молчит,
 Всё новое Бог сотворит.

3. Одесную Отца нам обитель дана,
 Бесконечная радость царит.
 Там весна не пройдёт, плач туда не войдёт,
 Всё новое Бог сотворит!

296. Вы вступили в семейный завет.

1. Вы всту - пи - ли в се - мей - ный за - вет до скон - ча - ни - я ва - ших всех
лет, толь - ко смерть раз - лу - чить мо - жет вас, в у - ста -
нов - лен - ный Гос - по - дом час. Толь - ко смерть раз - лу - чить мо - жет
вас, в у - ста - нов - лен - ный Гос - по - дом час.

1. Вы вступили в семейный завет
До окончания ваших всех лет,
||:Только смерть разлучить может вас,
В установленный Господом час. :||

2. Перед вами завеса стоит,
А за ней неизвестность лежит.
||:Что судьба приготовила вам,
Неизвестно, друзья мои нам. :||

3. Вы отныне под солнцем вдвоём
Зашагали нелёгким путём,
||:Он для вас будет тяжким крестом,
Коль союз разорвёте с Христом. :||

4. Ваш Евангельский брачный союз
До конца пусть хранит Иисус,
||:Пусть он будет блаженным для вас
Ярким, славным для Бога и нас. :||

297. К Господу можно сегодня.

1. К Гос - по - ду мож - но се - год - ня с но - шей тя - жё - лой при -

йти и ти - хо скло - нясь на ко - ле - ни всё го - ре по - ве - дать ду -

ши. Я не - мо - щен, слаб Бо - же мой, без Те - бя, ведь я

ма - лень - ка - я ов - ца Тво - я. При - хо - жу так, как есть, Ты не

скро - ешь ли - цо, зна - ю лю - бишь ме - ня Ты всег - да.

1. К Господу можно сегодня
 С ношей тяжёлой прийти
 И тихо склоняюсь на колени
 Всё горе поведать души.
 Я немощен, слаб, Боже мой, без Тебя,
 Ведь я маленькая овца Твоя.
 Прихожу так, как есть, Ты не скроешь лицо,
 Знаю, любишь меня Ты всегда.

2. Господу можно сегодня
 Тяжести жизни отдать,
 Ведь Он обещал непременно
 Нам на пути помогать.
 И вот я прошу, Боже мой, об одном:
 Ты всегда по земле иди со мной,
 Для меня Ты всё сделал, грехи пригвоздил
 На кресте, чтобы жизнь я имел.

3. К Богу во всякое время
 Я не смущаясь иду,
 У Него утешенье и милость
 Я для души нахожу.
 Уж скоро достигну небесной страны,
 Ты веди меня туда, где никогда
 Не разлучимся мы, а сейчас укрепи,
 Силы дай, чтоб дошёл я к Тебе.

299. Если путь твой мрачный, тёмный.

1. Если путь твой мрачный, тёмный и на-
и на-вис-ли об-ла-ка, бурь не бой-ся над то-бо-ю Божь-я
вис-ли бурь не бой-ся Божь-я
Божь-я силь-на-я ру-ка. Верь Е-му, Он власть и-ме-ет, бу-ря
силь-на-я
пе-ред Ним мол-чит, власт-но Он гро-зу сми-ря-ет и те-бя Он за-щи-
тит.

Am Dm
E7 Am Dm
E7 Am C F
D G C F G
C 1,2,3 E7 C 4

1. Если путь твой мрачный, тёмный

И нависли облака,
Бурь не бойся над тобою
Божья сильная рука.

Верь Ему, Он власть имеет,
Буря перед Ним молчит,
Властно Он грозу смиряет
И тебя Он защитит.

2. Если ты теряешь силы,

Изнемог в земной борьбе
Верь, надейся твой Спаситель
Бодрость, силу даст тебе.

Верь Ему, хоть всё объято
Беспросветной, мрачной тьмой.
Верный страж не дремлет ночью,
Бодрствует Он над тобой.

3. Если горе и заботы

Нарушают твой покой,
Обратись к Тому, Кто может
Облегчить твой путь земной.
Дух Святой, Дух

благодатный

В помощь Бог тебе пошлёт.
Свет небесный лучезарный
Он во тьме невзгод прольёт.

4. Верь Ему - Творцу вселенной,

Хоть и труден весь твой путь,
Твёрдо стой среди испытаний
Верным до конца пребудь.

С вами во все дни я буду -
Обещал Спаситель наш.
Уповай, надейся твёрдо,
Верь Его святым словам.

300. Господь мой, Иисус, пришёл к Тебе с мольбою.

Gm

1. Гос - подь мой, И - и - сус, при - шёл к Те - бе с моль -

5 Cm D Gm

бо - ю не так, как в пер - вый раз с о - ка - ме - не - ло - ю ду - шой. В бе -

10 Cm D E♭ Cm6

зум - стве я про - сил о - ставь ме - ня в по - ко - е, но вот я пред То -

15 D Gm

1 бой сто - ю с по - ник - шей го - ло - вой. В бе -

18 D7 Gm

2 бой сто - ю с по - ник - шей го - ло - вой.

Detailed description: The image shows a musical score for a song. It consists of five staves of music in G minor, 6/8 time. The first staff starts with a Gm chord and contains the first line of lyrics. The second staff starts with a Cm chord, followed by D and Gm chords, and contains the second line of lyrics. The third staff starts with a Cm chord, followed by D, E♭, and Cm6 chords, and contains the third line of lyrics. The fourth staff starts with a D chord, followed by Gm, and contains the fourth line of lyrics, with a first ending bracket. The fifth staff starts with a D7 chord, followed by Gm, and contains the fifth line of lyrics, with a second ending bracket. The lyrics are: "1. Гос - подь мой, И - и - сус, при - шёл к Те - бе с моль - бо - ю не так, как в пер - вый раз с о - ка - ме - не - ло - ю ду - шой. В бе - зум - стве я про - сил о - ставь ме - ня в по - ко - е, но вот я пред То - бой сто - ю с по - ник - шей го - ло - вой. В бе - бой сто - ю с по - ник - шей го - ло - вой."

1. Господь мой, Иисус, пришёл к Тебе с мольбою
Не так, как в первый раз с окаменелою душой.
В безумстве я просил, оставь меня в покое,
Но вот я пред Тобой стою с поникшей головой.
2. Под тяжестью креста, позора и страдания
Ты за меня голгофский путь готов был вновь пройти.
Тебя я распинал, но слёзы раскаянья
Мой взор застлали и, в рыданиях, я прошу прости.
3. Другого, кроме слёз ответа не имею
На тихий Твой призыв, как среди бури чайки крик.
Прошу: "прости меня!", но взгляд поднять не смею
На Твой прекрасный *дивный* и манящий лик.
4. Горячею мольбой к Тебе, Господь взываю,
Прошу, не уходи, я сознаю, что был не прав.
И лишь к Тебе свой взор с надеждой поднимаю,
Что Ты меня простил, Своей овцой назвав.

301. Весть о спасеньи.

F

1. Весть о спа - сень - и спе - ши всем ска - зать

3
тем, кто средь мо - ря на - чал у - то - пать.

5
F
Мо - жет то брат твой в пред - смерт - ной тос - ке

7
C F
жаж - дет спа - сень - е най - ти во Хрис - те. *Припев:* Пой - дём спа -

9
Bb F C7 F
сать их, пой - дём с на - деж - дой,

11
C F
боль - ше нам мед - лить нель - зя. Пой - дём спа -

13
Bb F C7 F
сать их, вдруг бу - дет позд - но,

15
Bb F/C C F
поз - дно на - ве - ки тог - да.

1. Весть о спасеньи спеши всем сказать
Тем, кто средь моря начал утопать.
Может то брат твой в предсмертной тоске
Жаждет спасенье найти во Христе.

Припев:

Пойдём спасать их,
Пойдём с надеждой,
Больше нам медлить нельзя.
Пойдём спасать их,
Вдруг будет поздно,
Поздно навеки тогда.

3. Братья, спешите ту весть понести,-
Грешники гибнут от Бога вдали.
Грех так силён, искушенья везде,
Вы им скажите о дивном Христе.

2. Чем только можешь, спеши же спасать.
Что ты так медлишь, чего ещё ждать?
Взглянь, он в борении с сильной грозой,
Тьма надвигается смертной волной.

4. Скоро прервётся для нас жизни нить -
Будем немедля к тонущим спешить.
Скоро и мы, проходя Иордан,
Руки протянем Спасителю там.

302. О, как безмерно всех.

1. О, как без - мер - но всех нас лю - бит Хрис - тос, Он из-бав -

ля - ет нас от го - ря и слёз. Он при-зы - ва - ет: "Всю - ду вер - ным ты

будь, вер-ным во всём, чтоб вер - ным кон - чить свой путь". И тог -

да мы у-зрим не-бе - са, в веч-ной сла - ве Ии-су-са Хрис - та. А по -

ка мы в до-ли-не слёз, на-ша ра-дость, на - деж-да - Хрис - тос.

1. О, как безмерно всех нас любит Христос,
Он избавляет нас от горя и слёз.
Он призывает: "Всюду верным ты будь,
Верным во всём, чтоб верным кончить свой путь".

Припев:

И тогда мы узрим небеса,
В вечной славе Иисуса Христа.
А пока мы в долине слёз,
Наша радость, надежда - Христос.

2. Тени сгустятся здесь - ты взор поднимай.
С нами Христос благой - тем дух ободряй.
Он не забудет здесь детей нас Своих;
Верным Ему лишь будь и в Нём лишь пребудь.

3. Наш самый лучший друг - Иисус дорогой.
Он хочет нас вести дорогой земной.
Он знает путь наш весь, доверься Ему,
Он проведёт тебя чрез бурю и мглу.

4. В конце пути услышишь голос Его:
"Войди дитя в чертог Отца Моего.
Ты земной путь свершил, и верным ты был,
Веру в Меня ты на земле сохранил".

303. Стремлений много здесь на земле.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff begins with a measure rest of 4 measures. The third staff begins with a measure rest of 8 measures. Chord symbols are placed above the notes: G, D, Am, D, G, G7, C, Am, G, D, G, G.

1. Стрем-ле - ний мно - го здесь на зем - ле, но жить с Ии -
 су - сом - вот цель во мне. Ли-ку-ю серд-цем и ве-се - люсь, ведь я и -
 ме - ю Те - бя, Ии - сус. Ли - ку - ю сус.

1. Стремлений много здесь на земле,
 Но жить с Иисусом - вот цель во мне.
 ||:Ликую сердцем и веселюсь,
 Ведь я имею Тебя, Иисус. :||

2. Здесь размышляя о вечных днях,
 Учусь я также жить и в скорбях.
 ||:Прочь все заботы, тревоги дня,
 Ведь я имею, Иисус, Тебя! :||

3. Ты - мир, с Тобой я доволен всем,
 При жизни, смерти Ты - мой удел.
 ||:Идёт ли путь мой долиной слёз,
 Я не страшусь, Ты ведь мой, Христос. :||

4. С Тобой, ликуя, иду вперёд,
 Твой путь ко благу меня ведёт.
 ||:Нет счастья больше иметь Христа
 Чтоб быть с Ним в вечности навсегда. :||

304. Помню день, когда Спаситель.

1. Пом - ню день, ког - да Спа - си - тель Ты гре - хи мо - и прос -

5 тил, серд - це ра - дос - тью на - пол - нил, Сво - ей кро - ви - ю о - мыл. Но ду -

10 ша мо - я стре - мит - ся в пол - но - те поз - нать Те - бя, я хо - чу с То - бо - ю

15 слить - ся и не жить уж для се - бя.

1. Помню день, когда Спаситель
Ты грехи мои простил,
Сердце радостью наполнил,
Своей кровию омыл.

Припев:

Но душа моя стремится
В полноте познать Тебя,
Я хочу с Тобою слиться
И не жить уж для себя.

2. Если снова согрешаю,
Ты - Ходатай пред Отцом,
Я отчаянья не знаю -
Утешаешь Ты во всём.

3. О, какое счастье сердцу,
Верный Друг, всегда Ты мой.
Я в Тебе нашёл поддержку
В этой жизни суетной.

305. Юность - весна наших дней.

1. Ю-ность – вес - на на-ших дней, жиз-ни тво - ей и мо -

ей, но быст-ро про - хо - дит о - на, как буд - то по не - бу лу -

на. Ведь вся на-ша жизнь – слов-но пар, и дни у - ле - та - ют

вдаль и боль - ше нам их не вер - нуть, как толь - ко лишь вспо - мя -

нуть. Ведь толь - ко лишь вспо - мя - нуть.

1. Юность - весна наших дней,
Жизни твоей и моей,
Но быстро проходит она,
Как будто по небу луна.

||:Ведь вся наша жизнь - словно пар,
И дни улетают вдаль
И больше нам их не вернуть,
Как только лишь вспомнать. :||

2. Вспомни о том, как ты жил,
Чем Богу ты в жизни служил,
И что ты Ему принёс,
Идя по долине слёз.

||:Быть может напрасно прожил
И временем не дорожил,
И Богу хвалу не принёс,
Хоть в жизни встречал много роз. :||

3. Ведь ты молодёжь сильна,
Ты победила врага!
Иисусу Христу послужи,
Заблудших к Нему приведи.

||:Во всём Он поможет тебе,
Успешна ты будешь в борьбе,
Но лишь на Христа уповай
Защиты Его ожидай. :||

4. Невесту Свою возлюбя,
Христос отдал в жертву Себя,
Чтоб в небо её взять с Собой
И дать ей желанный покой.

||:Прославь же Иисуса Христа
В свои молодые года
Трудись для Христа, молодёжь,
Венец для души обретёшь.:||

306. В день, когда придёт с небес Спаситель.

The musical score is written in G major, 12/8 time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines.

1. В день, ког - да при - дёт с не - бес Спа - си - тель,
 3 Вре - мя на - всег - да про - йдёт. Он возь - мёт в не - бес - ну - ю о - би - тель
 7 Им ис - куп - лен - ный на - род. *Припев:* Же - ла - ю быть там - пе - ред тро - ном Гос - по -
 10 да, же - ла - ю быть там и у - ви - деть лик Хрис - та. И не
 13 стих - нет боль - ше гимн хва - лы тог - да. Же - ла - ю быть
 15 там, пе - ред тро - ном Гос - по - да.

1. В день, когда придёт с небес Спаситель,
 Время навсегда пройдёт.
 Он возьмёт в небесную обитель
 Им искупленный народ.

Припев:

Желаю быть там - перед тронном Господа,
 Желаю быть там и увидеть лик Христа.
 И не стихнет больше гимн хвалы тогда.
 Желаю быть там, перед тронном Господа.

2. Всё творенье робко умолкает
 Пред величием Творца,
 Сонмы душ колени преклоняют,
 Видя в славе лик Христа.

3. Если грех прощён, долги забыты -
 Ты Иисусом исцелён.
 Все пути тебе к Нему открыты,
 Будешь в небе, там, где Он.

307. Сердце ликует, сердце поёт.

Alto

Tenor

5

A

T

9 *Припев:*

A

T

13

A

T

1. Серд-це ли-ку-ет, серд-це по-ёт, к не-бу взле-теть так и хо-чет.

"Я ведь спа-сён!" - Бо-гу серд-це по-ёт, к не-бу взле-теть так и хо-чет.

Припев:
Зна-ешь ли ты, что я спа-сён, жизнь мо-я в не-бе, там,

но ведь и ты мо-жешь быть спа-сён, ес-ли за-хо-чешь ты сам.

1. Сердце ликует, сердце поёт,
К небу взлететь так и хочет.
"Я ведь спасён!" - Богу сердце поёт,
К небу взлететь так и хочет.

Припев:

Знаешь ли ты, что я спасён,
Жизнь моя в небе, там,
Но ведь и ты можешь быть спасён,
Если захочешь ты сам.

2. Ласково солнце шепчет: "спасён",
Птички мне вторят в лесу,
Если ты скажешь, что я не спасён,
То на Голгофу гляжу.

3. Ведь на земле лишь ноги мои,
Сердцем я в небе живу,
Он на Себя взял грехи все мои,
Славу Христу я пою.

4. Радуйся, друг мой, вместе со мной -
Бог и тебе говорит,
Ныне к Нему обратись ты с мольбой -
Он и тебе всё простит.

308. Нас возлюбя послал Бог Сына.

1. Нас воз - лю - бя, пос - лал Бог Сы - на, чтоб каж - дый
 мог в Нём жизнь най - ти. Он жизнь от - дал, прос - тил ви -
 ну нам, да, Он вос - стал из мёр - твых и нас о - прав - дал. Те - перь мы
 мо - жем всё до - ве - рить То - му, Кто нас от смер - ти
 спас, Он зна - ет всё, и в Нём смысл жиз - ни ведь Он жи -
 вёт и по - ма - га - ет нам в пу - ти.

1. Нас возлюбя, послал Бог Сына,
 Чтоб каждый мог в Нём жизнь найти
 Он жизнь отдал, простил вину нам,
 Да, Он восстал из мёртвых и нас оправдал.

Припев:

Теперь мы можем всё доверить
 Тому, Кто нас от смерти спас,
 Он знает всё, и в Нём смысл жизни
 Ведь Он живёт и помогает нам в пути.

2. Когда же я сей мир покину -
 Узрю Того, Кто жизнь нам дал,
 Он одержал над злом победу,
 Ему отдайся навсегда, и Он свершит.

309. Любовь Христа Иисуса.

1. Лю - бовь Хрис - та Ии - су - са, так
 до - ро - га о - на, ведь на крес - те Гол -
 гоф - ском Он у - мер за ме - ня. И *Припев:*
 тем до - во - лен я, да, тем до - во - лен
 я. Ии - сус ме - ня так лю - бит и
 тем до - во - лен я. И я.

1. Любовь Христа Иисуса,
 Так дорога она,
 Ведь на кресте Голгофском
 Он умер за меня.

Припев:

И тем доволен я,
 Да, тем доволен я.
 Иисус меня так любит
 И тем доволен я.

2. Любовь Христа, как солнце,
 Согреет грешников,
 Меня Христос очистил
 Навеки от греха.

3. *Любовь Христа велика,
 Так билось сердце в Нём!..
 Теперь же в моём сердце
 Спаситель Сам живёт.*

310. Мой Господь, Иисус Христос.

1. Мой Гос - подь, И - и - сус Хрис - тос, вос - хи -

4 ща - юсь Тво - ей лю - бо - вью, сколь - ко скор - би Ты пе - ре -

7 нёс, ис - ку - пил нас Сво - е - ю кро - вью. *Припев:* Пусть

10 дни прой - дут, прой - дут го - да, мы не за - бу - дем Тво - ей

13 кро - ви. И - и - сус, бла - го - да - рим Те - бя за

16 жизнь и веч - ну - ю лю - бовь к нам.

1. Мой Господь, Иисус Христос,
 Восхищаюсь Твоей любовью,
 Сколько скорби Ты перенёс,
 Искупил нас Своею кровью.

Припев:

Пусть дни пройдут, пройдут года,
 Мы не забудем Твоей крови.
 Иисус, благодарим Тебя
 За жизнь и вечную любовь к нам.

2. Капли крови текли с креста,
 Изнемог, страдая, Спаситель,
 Но Отца в тиши умолял,
 Чтоб бездушных врагов простил Он.

3. Умирал наш Иисус Христос,
 Но дарил нам святую вечность,
 Он спасение всем принёс,
 Человечеству избавленье .

311. Благодарю Тебя, Господь.

1. Бла - го - да - рю Те - бя, Гос - подь, Бла - го - да -

рю, за див - ный дар люб - ви Свя - той, за дар свя - той, за то, что Ты ме - ня при -

влёк, ме - ня при - влёк, я те - перь на - ве - ки Твой. За то, что

ру - ку дал, пред ми - ром о - прав - дал. За всю лю -

бовь Тво - ю я Те - бя бла - го - да - рю.

1. Благодарю Тебя, Господь, (благодарю)
 За дивный дар любви Святой, (за дар Святой)
 За то, что Ты меня привлёк, (меня привлёк)
 Я теперь навеки Твой.
 За то, что руку дал,
 Пред миром оправдал,
 За всю любовь Твою,
 Я Тебя благодарю.

2. Благодарю, Создатель мой, (благодарю)
 Что Слово жизни Ты мне дал, (что Слово дал)
 И в жизни горестной земной (в жизни земной)
 Счастья путь мне указал.
 За то, что руку дал,
 Когда в пути упал,
 Вину мою простил,
 Чтобы я свободным был.

3. Благодарю за солнца свет, (благодарю)
 За пенье птиц и мир чудес, (за мир чудес)
 Благодарю Тебя за хлеб, (благодарю)
 Что даёшь Ты нам с небес.
 За каждый жизни час,
 Что охраняешь нас,
 За блага все Твои
 Ты от нас хвалу прими.

4. Так помоги мне жизнь прожить, (о, помоги)
 Чтобы окончив путь земной, (весь путь земной)
 На небесах Тебя хвалить (Тебя хвалить)
 За Твой дар любви Святой.
 За кровь, что пролил Ты,
 Чтобы меня спасти,
 Чтоб каждый час я мог,
 Быть с Тобой, мой добрый Бог.

312. Стекает кровь с креста.

1. Сте - ка - ет кровь с крес-та... В объ - я-тый ве-чер тьмой зву -

4 чат, зву - чат сло - ва Хрис-та: "Мо - лю, пре - будь со Мной." Чуть

6 слыш-ны - е сло-ва, сло - ва свя-тых мо-литв на не-бо к Бо-гу воз-нес-лись сре -

9 ди жи - тей-ских битв. *Привев:* До - ро-гой Гос - подь, грех с ду-ши о -

13 мой. Кро - ви - ю Тво-ей пре - чис - той, кро - ви - ю Свя -

17 той. той.

1. Стекает кровь с креста...
 В объятый вечер тьмой
 Звучат, звучат слова Христа:
 "Молю, пребудь со Мной!"
 Чуть слышные слова,
 Слова святых молитв
 На небо к Богу вознеслись
 Среди житейских битв.

Привев:
 Дорогой Господь,
 Грех с души омой,
 Кровию Своей пречистой,
 Кровию Святой.

2. Когда кругом гроза,
 Тяжёл твой скорбный путь
 Пусть зазвучат слова Христа:
 "Господь со мной пребудь!"
 Молитву Бог зажжёт,
 Хоть тусклый веры луч,
 Тогда Божественный огонь
 Рассеет стаи туч.

3. Спаситель, научи
 Средь шума и скорбей
 Познать цену Твоей крови
 Мне глубже и сильней.
 С Тобой не страшен мне
 Тернистый скорбный путь.
 Прошу Тебя, Отец благой,
 Со мной всегда пребудь.

313. За Христа страдать не бойся.

1. За Хрис - та стра-дать не бой - ся Он ведь Ис - ку - пи - тель
го ру - ках по - кой - ся, чтоб све - тиль - ник не у -

4
Cm 1
Cm 2 *Припев:*
наш, лишь в Е - Будь го - тов за И - и - су - са по - стра - дать иль у - ме -
гас.

9 G Cm Fm G
реть, воз - ве - щать по - всю - ду сме - ло лю - дям ра - дост - ну - ю

13 Cm 1 Cm 2
весть. Воз - ве - весть.

1. За Христа страдать не бойся
Он ведь Искупитель наш,
Лишь в Его руках покойся,
Чтоб светильник не угас.

Припев:

Будь готов за Иисуса
Пострадать иль умереть,
Возвещать повсюду смело
Людам радостную весть.

2. За Христа страдать не страшно
Это слава и почёт,
Тем, кто в мире развращённом
Весть спасения несёт.

3. За Христа страдать блаженство,
Будь лишь верен до конца.
Приведёт тебя в обитель,
В славу вечную Отца.

314. Тебя, мой лучший Друг.

1. Те - бя, мой луч - ший Друг, мой лю - бя - щий Спа - си - тель, хо -
 чу про - сла - вить я от всей ду - ши! Бла - го - да - рю Те - бя, мой
 Див - ный Из - ба - ви - тель, Ты был со мной и в бу - ре, был со мной в ти - ши. О,
 дай мне не за - бывать то чуд - но - е мгно - ве - нье, о, дай мне не за - бывать Тво -
 ю лю - бовь, О - тец. Дай мне лю - бить Те - бя так ис - крен - не, так неж -
 но, чтоб ве - рен был Те - бе я до кон - ца, Тво - рец.

1. Тебя, мой лучший Друг, мой любящий Спаситель,
 Хочу прославить я от всей души!
 Благодарю Тебя, мой Дивный Избавитель,
 Ты был со мной и в буре, был со мной в тиши.

Припев:

О, дай мне не забыть
 То чудное мгновенье,
 О, дай мне не забыть
 Твою любовь, Отец
 Дай мне любить Тебя
 Так искренне, так нежно,
 Чтоб верен был Тебе я
 До конца, Творец.

2. Вернул Ты мне любовь, которая остыла
 Зажёг светильник мой, когда угас.
 Теперь уж жизнь в душе другая наступила
 И слёзы радости текут из моих глаз.

3. Теперь веди Ты Сам меня Своей тропюю,
 Тебе хочу от сердца я служить.
 Пошли мне больше сил остаться лишь с Тобою,
 Ведь скоро Ты придёшь, дай только свято жить.

315. О, как чудно Творец.

1. О, как чуд - но Тво - рец, Ты во - круг всё соз - дал: Пе - нье
пта - шек и ше - лест лист - вы, глу - би - ну всех мо - рей и всю
пре - лесьть цве - тов, звон ручь - я, скло - ны гор, свод не - бес. *Привев:* О, мой
Бог и мой Царь! О, Вла - ды - ка не - бес, Ты со - здал ме - ня, Бо - же бла -
гой! Веч - но бу - ду Те - бя про - слав - лять, мой Гос - подь, веч - но
бу - - - ду Те - бе петь хва - лу.

1. О, как чудно Творец, Ты вокруг всё создал:
Пенье пташек и шелест листвы,
Глубину всех морей и всю прелесть цветов,
Звон ручья, склоны гор, свод небес.

Привев:

О, мой Бог и мой Царь!
О, Владыка небес,
Ты создал меня, Боже благой!
Вечно буду Тебя
Прославлять, мой Господь,
Вечно буду Тебе петь хвалу.

2. И когда по утрам пропоёт соловей,
Солнце глянет в окошко моё,
И тогда вижу я, это всё для меня
Ты создал, мой Господь дорогой.

3. И когда снова я посмотрю на всё то,
Что Господь дорогой мой создал,
Сердце вновь зазвучит и душа запоёт -
Как чудесны дела Твоих рук.

316. Маятник часов считает время.

The musical score is written in G major, 12/8 time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff.

Am Dm E7
1. Ма - ят - ник ча - сов счи - та - ет вре - мя: день за

3 G C E
днём - и год уж по - за - ди... Сколь - ко их у - же ка - ну - ло

6 F Dm Dm7 E7
в веч - ность, сколь - ко е - щё бу - дет впе - ре - ди? Пусть про -

9 Am Dm G
хо - дят быст - ро год за го - дом, бу - душ - ность ведь с Бо - гом не страш -

12 C E Dm
на. С Ним ты в жиз - ни всё пре - о - до - ле - ешь,

15 Am Am/E E7 Am
пусть Гос - подь бла - го - сло - вит те - бя.

1. Маятник часов считает время:

День за днём - и год уж позади...
Сколько их уже кануло в вечность,
Сколько ещё будет впереди?
Пусть проходят быстро год за годом,
Будущность ведь с Богом не страшна.
С Ним ты в жизни всё преодолеешь,
Пусть Господь благословит тебя.

2. Впереди крутые повороты

И обрыв над пропастью большой,
Ужас смерти вихрем пронесётся
Над твоей усталой головой.
Но в молитве руки ты поднимешь
И польются слёзы в тишине,
Та молитва в небо дверь откроет,
Лишь доверься ты Ему вполне.

3. Солнце правды снова засияет,

Исцеление в лучах Его,
Ощутишь ты ласковые руки
Друга дорогого твоего.
Руки Друга, что ещё дороже
Может быть для тех, кто в жизни сей
Доверял всецело Иисусу,
Чтобы с Ним пройти свой путь скорбей.

4. Если слишком трудная дорога

Выпала на долю для тебя,
Помни, если б не было нам трудно,
Радости не знали б никогда.
Пусть проходят быстро год за годом,
Будущность ведь с Богом не страшна.
С Ним ты в жизни всё преодолеешь,
Пусть Господь благословит тебя.

318. Какое счастье мы имеем снова.

Em H Em G

1. Ка - ко - е сча - стье мы и - ме - ем сно - ва про - сла - вить

4 D G E7 Am D

Бо - га, на - ше - го Твор - ца. За всю лю - бовь Е - го, что так без -

7 G Am H Em *Привев:* Am D

мер - на, ко - то - рой лю - бит нас Он без кон - ца. Хва - ли, ду - ша мо - я, Хрис -

11 G Am H Em Am D

та, за ту лю - бовь, Е - го спа - сень - е. Хва - ли, ду - ша мо - я, Хрис -

15 G Am H7 Em

та, за ту лю - бовь, Е - го спа - сень - е.

1. Какое счастье мы имеем снова
 Прославить Бога, нашего Творца.
 За всю любовь Его, что так безмерна,
 Которой любит нас Он без конца.

Привев:

||: Хвали, душа моя, Христа,
 За ту любовь, Его спасенье. :||

2. Какое счастье мы имеем снова
 Из рук пронзённых воду жизни пить,
 Что исцеляет боль и наши раны,
 Даёт возможность в небе вечно жить.

3. Какое счастье! Мы имеем снова
 Возможность прославлять Христа
 За ту любовь, что нас спасла однажды,
 И кровь Его, стекавшую с креста.

319. Почему я люблю Тебя.

1. По - че - му я люб - лю Те - бя, что не в си - лах и
 3 вы - ра - зить, от - че - го с у - ми - ле - ни - ем под - ни - ма - ю гла - за? И - бо ви - жу я
 6 об - раз Твой, в нём лю - бовь и про - ще - ни - е, и от счас - тья гла -
 8 за мо - и на - пол - ня - ет сле - за. *Привев:* Мне труд - но ид - ти в пу - ти и где я по -
 11 кой най - ду? Но зна - ю, что Ты впе - ре - ди, с То - бой я дой -
 13 ду! В Те - бе, о Спа - си - тель мой, со - кры - та мо - я лю - бовь, на всё я го -
 16 тов пой - ти, но толь - ко с То - бой.

1. Почему я люблю Тебя, что не в силах и выразить,
 Отчего с умилением поднимаю глаза?
 Ибо вижу я образ Твой, в нём любовь и прощение,
 И от счастья глаза мои наполняет слеза.

Привев:

Мне трудно идти в пути
 И где я покой найду?
 Но знаю, что Ты впереди,
 С Тобой я достигну!
 В Тебе, о Спаситель мой,
 Сокрыта моя любовь,
 На всё я готов пойти,
 Но только с Тобой.

2. Почему мне так дороги те минуты общения,
 Отчего я восторженно так смотрю в небеса?
 Ибо вижу я образ Твой, в Нём любовь и прощение,
 И от счастья глаза мои наполняет слеза.

3. Я хочу быть и в вечности в царстве Бога Всесильного
 И делить наслаждение с Иисусом Христом.
 Но так силы мои слабы, без Тебя не смогу дойти,
 И поэтому будь со мной, как сейчас и потом.

320. Горько слёзы лились.

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 6/8. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes.

1. Горь-ко слё-зы ли - лись под шат - ром Геф-си-ман-ско-го
 са - да. Сколь-ко скор-би и мук бы-ло в э-тих го-ря-чих сле-
 зах! Э-то слё-зы Хрис - та, не-бо - жи-те-ля веч-но-го
 гра - да, э - то слё-зы моль - бы, что за - сты-ли в пе-чаль-ных гла-
 зах. Что слы - шишь ты в Е - го моль - бе? Что
 слы - шишь ты в Е - го моль - бе?

1. Горько слёзы лились
 Под шатром Гефсиманского сада.
 Сколько скорби и мук
 Было в этих горячих слезах!
 Это слёзы Христа,
 Небожителя вечного града,
 Это слёзы мольбы,
 Что застыли в печальных глазах.

||:Что слышишь ты в Его мольбе? :||

2. "Боже мой, Боже мой!
 Для чего Ты Меня здесь оставил?
 Да минует Меня,
 Отче, скорбная чаша сия!
 Но коль хочешь, чтоб Я
 Твоё имя святое прославил,
 Я иду, надо Мною
 Пусть воля пребудет Твоя".

||:За нас Христос ту чашу пил. :||

3. Горьким был для Христа
 Крестный путь на вершину распятия:
 Бичеванье и смех,
 Поруганье и злоба врагов.
 Изнемогший Иисус,
 Весь избитый, под крики проклятья
 На Голгофу крест нёс,
 Чтобы мир искупить от грехов.

||:Мои грехи с меня Он снял. :||

4. Горько плакал Христос.
 Кровь Его орошала подножье.
 За меня кровь лилась
 И омыла меня от грехов.
 Там, где слёзы любви
 И прощения пролил Сын Божий,-
 Там спасенье своё
 Я в Крови Иисуса нашёл.

||:В слезах Христа видна любовь. :||

321. Господи, Боже, смири моё сердце.

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: "1. Гос-по - ди, Бо - же, сми - ри мо - ё серд - це. Дай для се - бя ни - че - го не же - лать. Жиз - ни сво - ей пред То - бо - ю, пред Све - том да - руй от - речь - ся, не знать. речь - ся, не знать."

1. Господи, Боже, смири моё сердце.

Дай для себя ничего не желать.

||:Жизни своей пред Тобою, пред Светом
Даруй отречься, не знать. :||

2. В лес бы далёкий, к поляне широкой
К соснам зелёным смолистым пройти,

||:Всё бы откинув, и всё позабывши,
В тишь Твою, Боже, уйти. :||

3. Голос бы Твой, как Мария, всё слушать,
В шёпote ветра услышать его,

||:В искорке солнечной, в капельке блещущей
Слова искать Твоего. :||

4. Господи, Боже! Куда бы мне скрыться?

Где бы вдали от тревоги земной

||:В Слово Твоё углубляясь, учиться
Истине вечной, благой. :||

322. Он умирал под каменным дождём.

The musical score is written in 4/4 time and consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines.

Staff 1: Am Dm7
1. Он у - ми - рал под ка - мен - ным дож - дём, е -

Staff 2: E7 Am Gm A7
го с не - бес под - дер - жи - ва - ли Ан - ге - лы, а он тер - нис - тым

Staff 3: Dm Am/E E
у - хо - дил пу - тём ту - да, где ждут спо - движ - ни - ков Е -

Staff 4: F Am
ван - гель - я. А ван - гель - я.

1. Он умирал под каменным дождём,
Его с небес поддерживали Ангелы,
||:А он тернистым уходил путём
Туда, где ждут сподвижников Евангеля. :||

2. Где обретут из золота венцы
Герои веры, Иисусу верные.
||:Он умирал и таяли часы
И как снежинки таяли мгновения. :||

3. Он умирал... Почти с холодных уст
Молитва к Богу шла самоотверженно,
||:А Иисус, стоящий Иисус
Его принять готовился торжественно.:||

4. И новый камень наносил удар,
Враги в него всё тщательнее метили,
||:А он, страдая, уходил туда,
Где Иисус, блаженство и бессмертие. :||

323. Я избрал путь христианский.

1. Я избрал путь хри - сти - ан - ский, путь тер - нис - тый и свя -
 той, я и - ду тро - пой о - пас - ной в веч - ность, где най - ду по -
 кой. *Прпев:* Хри - сти - ан - - - ска - я на - деж - да, ты ве -
 дёшь ме - ня впе - рёд. Хри - сти - ан - ска - я на -
 деж - да - са - мый свет - лый о - го - нёк.

1. Я избрал путь христианский,
 Путь тернистый и святой,
 Я иду тропой опасной
 В вечность, где найду покой.

Прпев:

Христианская надежда,
 Ты ведёшь меня вперёд.
 Христианская надежда -
 Самый светлый огонёк.

2. Радость сердце окрыляет,
 Хоть дорога тяжела.
 С неба помощь обещает
 Веры твёрдая рука.

3. Царство Божье наполняет
 Сердца хижину мою.
 Хоть и слаб - Бог помогает.
 Верю: к цели я дойду.

4. Буду вечно с Иисусом
 У груди Его лежать.
 Своим духом с Ним сольюся,
 Чтобы с Богом обитать.

324. Всегда удивляться я должен.

Am Dm6 E

1. Всег - да у - див - лять - ся я дол - жен, Хрис - тос, что нас воз - лю -

5 Am Dm Am E Am

бил: Ведь я был не - прав - дой ис - пол - нен, а Он Кровь за нас про - лил.

Припев:

E7

Весть чуд - на - я, весть но - ва - я, слу - шать я е - ё го - тов.
По - весть чуд - на - я, веч - но но - ва - я

Dm6 Am Am/E E7 Am

Весть чуд - на - я, весть но - ва - я, про Спа - си - те - ля лю - бовь.
По - весть чуд - на - я, веч - но но - ва - я

1. Всегда удивляться я должен,
Христос, что нас возлюбил:
Ведь я был неправдой исполнен,
А Он Кровь за нас пролил.

Припев:

Повесть чудная, вечно новая,
Слушать я её готов.
Повесть чудная, вечно новая
Про Спасителя любовь.

2. Он молит за нас в Гефсимании:
"Отец, воля пусть Твоя..."
За нас перенёс Он страдания,
В Его ранах жизнь моя.

3. Вот Ангел от Бога нисходит,
Христа чтобы подкреплять
В борьбе Гефсиманской суровой,
Где я должен был страдать.

4. Когда я на небо пребуду
И славу Христа узрю,
О том, что Он грешников любит,
На небе я гимн спою.

325. Хочу я петь о Господе моём.

1. Хо - чу я петь о Гос - по - де мо - ём! Он ду - шу
 спас, ве - дёт м - еня в Свой дом. Он по - сы - ла - ет ру - ку мне Сво -
 ю - вот по - то - му о Нём всег - да по - ю. Не у - мол - кай, мо - я ду - ша, а
 пой, хо - ть труд - но петь те - бе средь бу - ри злой. Вос - пой же
 песнь сво - ю, не у - ны - вай: Он Сам ве - дёт те - бя в не - бес - ный край.

1. Хочу я петь о Господе моём!
 Он душу спас, ведёт меня в свой дом.
 Он посылает руку мне Свою -
 Вот потому о Нём всегда пою.

Припев:

Не умолкай, моя душа, а пой,
 Хоть трудно петь тебе средь бури злой.
 Воспой же песнь свою, не унывай:
 Он Сам ведёт тебя в небесный край.

2. Лукавый шепчет: "Для кого поёшь?
 Ты согрешил, за это ты умрёшь".
 Да, я умру, но с песней на устах:
 Прощён мой грех, я буду в небесах.

3. Друзья, давайте вместе воспоём
 Хвалебный Богу нашему псалом
 За жертву Сына Божия, Христа,
 За кровь, пролитую за нас с креста.

4. Вот потому о Нём всегда ты пой,
 Хоть трудно петь тебе средь бури злой.
 Воспой же песнь свою, не унывай:
 Он Сам ведёт тебя в небесный край.

326. Я на земле прохожий.

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The first staff starts with a C minor chord, followed by G7 and C minor. The second staff starts with G7 and C minor. The third staff is marked 'Припев:' and starts with F minor, C minor, and G7. The fourth staff starts with C minor, C7, F minor, C minor, and A-flat. The fifth staff starts with D7, G7, and C minor.

1. Я на зем-ле про - хо - жий, ми - ру без-мер - но чу - жой.

5 Лю - ди стре-мят - ся в кос - мос, а я хо-чу до - мой.

Припев:

Без ко-раб-лей, без мо - гу - чих ра - кет в мир же - лан - ный, мир сла - дост-ных

12 грёз, путь мой ле - жит ми - мо даль - них пла - нет,

15 там впе - ре - ди мой Хрис - тос!

1. Я на земле прохожий,
Миру безмерно чужой.
Люди стремятся в космос,
А я хочу домой.

Припев:

Без кораблей, без могучих ракет
В мир желанный, мир сладостных грёз
Путь мой лежит мимо дальних планет,
Там впереди мой Христос!

2. Мир надо мной смеётся,
Ложью, позором клеймит,
Но мой любимый Учитель
Ввысь мне стремиться велит.

3. С Ним победить смогу я
Лютую злобу врага.
Дружба Христа и забота
Очень мне дорога!

4. Боже, даруй мне силы
Крест свой с терпением нести,
Чтобы в святую обитель
Мог я свободно войти.

327. В теле душа, как бумага в конверте.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The first staff starts with an Em chord, followed by an H7 chord. The second staff starts with an Em chord, followed by an H chord. The third staff starts with an H7 chord, followed by Em, G, H7, and C chords. The fourth staff is the chorus, starting with an H7 chord, followed by an Em chord. The fifth staff starts with an H7 chord, followed by Em, Am, and D chords. The sixth staff starts with a G chord, followed by Em, F#, H7, and Em chords.

1. В те - ле ду - ша, как бу - ма - га в кон - вер - те,
 жизнь нас не - сёт, как пись - мо; не - у - мо - ли - мы - е
 нож - ни - цы смер - ти ско - ро раз - ре - жут е - го.
Припев: Жизнь про - йдёт, как ду - но - ве - ни - е, од - ной све -
 чой пус - те - ет вдруг зем - ля, и, чтоб од - ной звез -
 дой бо - га - че ста - ло не - бо, ве - ра чу - до - твор - на - я нуж - на.

1. В теле душа, как бумага в конверте,
 Жизнь нас несёт, как письмо;
 Неумолимые ножницы смерти
 Скоро разрежут его.

Припев:

Жизнь пройдёт, как дуновение,
 Одной свечой пустеет вдруг земля,
 И, чтоб одной звездой
 Богаче стало небо,
 Вера чудотворная нужна.

2. Вынет Господь из конверта, из тела
 Душу, и в этом письме
 Он прочитает о том, что ты сделал
 Здесь для Него на земле.

3. В день тысяч сто отправляется писем,
 В вечность идёт адресат:
 От содержания жизни зависит
 Будущность - рай или ад.

328. Никогда, нигде не увижу я.

1. Ни-ког - да, ни - где не у-ви-жу я луч-ше той стра-
ны,
что на не-бе - сах. Там Спа - си - тель ждёт
всех сво - их де - тей, хо - чет дать Он всем зо - ло - той ве -
нец. *Припев:* Но как ту - да вой-ти, Ты мне ска - жи,
что - бы сбь - ли - ся все мо - и меч - ты, что - бы по -
кой най - ти там для ду - ши, там у гру - ди
Тво - ей, Гос - подь, ты мне ска - жи.

1. Никогда, нигде не увижу я
Лучше той страны, что на небесах.
Там Спаситель ждёт всех своих детей
Хочет дать Он всем золотой венец.

Припев:

Но как туда войти, Ты мне скажи,
Чтобы сбылись все мои мечты,
Чтобы покой найти там для души,
Там у груди Твоей, Господь,
Ты мне скажи.

2. Иерусалим там град святой
Лишь туда стремлюсь сердцем и душой.
О душа моя, прославляй Христа,
И увидишь всё, что на небесах.

329. Если в сердце ты ранен смертельно.

1. Ес - ли в серд - це ты ра - нен смер - тель - но, ес - ли
 слё - зы стру - ят - ся ру - чьём, ес - ли го - ре тво - ё бес - пре -
 дель - но, пусть ни - кто не у - зна - ет о том. Толь - ко Хри - сту всё рас - ска -
 жи, толь - ко Е - му лишь од - но - му. Он всё пой - мёт и про - ве -
 дёт сре - ди не - взгод и ра - дость по - шлёт.

Chords: Em, Am6, H, Em, H, Em, E7, Am, Em, H7, Em, E7, Am, Em, H7, H7b9, Em.

Tempo: 1. Andante

1. Если в сердце ты ранен смертельно,
 Если слёзы струятся ручьём,
 Если горе твоё беспредельно,
 Пусть никто не узнает о том.

Припев:

Только Христу всё расскажи,
 Только ему лишь одному.
 Он всё поймёт и проведёт
 Среди невзгод и радость пошлёт.

2. Твоё горе, печаль и страданье
 Человеку порой не понять
 И хоть тяжки твои испытания,
 Безутешно не надо рыдать.
3. Ты о горе поведай лишь Богу,
 Расскажи, как ты ранен в борьбе.
 И укажет тебе Он дорогу,
 И найдёшь утешенье себе.
4. Ты взгляни на Голгофу в смиренность
 И познай, за тебя Он страдал.
 пытки, жажду Он вынес с терпением
 И в агонии мук умирал.

330. Прошли столетья, летят года.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 12/8 time signature. It consists of five staves of music with corresponding lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "1. Про - шли сто - леть - я, ле - тят го - да и ка - жет - ся так бу - дет всег - да, Но друг, не веч - но те - бе здесь жить где бу - дешь веч - ность ты про - во - дить. Но друг, не дить." The score includes repeat signs and first/second endings for the final line.

1. Прошли столетья, летят года
И, кажется, так будет всегда,
||:Но друг, не вечно тебе здесь жить
Где будешь вечность ты проводить.:||

2. Уж скоро, скоро Господь придёт,
И от земли Он своих возьмёт.
||:Готов ли ты друг, Его встречать,
И что пред Ним будешь отвечать.:||

3. Бог есть и будет вовеки Он.
Иисус Христос Им был воскрешён.
||:И радость в сердце имеем мы,
Ведь Он Спаситель нашей души.:||

4. И ныне нежно Христос зовёт
Стучится в сердце, ответа ждёт.
||:Покайся, слышишь, приди сейчас,
Быть может бьёт уж последний час.:||

331. Сегодня в сердце столько благодарности.

The musical score is written in G minor (one flat) and 12/8 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Се - год - ня в серд - це столь - ко бла - го - дар - нос - ти, за э - тот день Хрис - то - ва Рож - дест - ва. Нет для ме - ня до - ро - же в жиз - ни празд - ни - ка, чем э - тот - день Хрис - то - ва Рож - - - дест - ва. Нет Рож - - - дест - ва." The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, along with chord symbols like Bb, F7, Eb, and BbMaj7.

1. Сегодня в сердце столько благодарности,
За этот день Христова Рождества.

II: Нет для меня дороже в жизни праздника,
Чем этот - день Христова Рождества.:||

2. Что без него собою представляла бы
Языческая, тёмная земля.

II: Какою только мерой измерялась бы,
Вся эта бездна горя и греха. :||

3. Кто, Иисус, принёс бы утешение
Больным овечкам дома Твоего,

II: Кто дал тому больному исцеление,
Что ждал Тебя в Вифезде так давно. :||

4. И как бы я с Тобой во мраке встретился,
Когда б не Вифлеемской ночи свет,

II: Ведь я терял земное и небесное
В уверенности той, что Бога нет. :||

5. Я преклоняюсь пред Тобой, Спаситель мой,
За путь от Вифлеема до креста,

II: За то, что светит мне в дорогах жизненных
Святая Вифлеемская звезда. :||

332. Ты создал небеса, хороводы светил.

1. Ты соз - дал не - бе - са,
 Твой
 благ,
 хо - ро - во - ды све -
 у - ди - ви - тель - ный
 Ты - твер - ды - ня не -

4 тил,
 храм,
 бес,
 в бес - пре - дель - ном про - стран - стве
 Ты при - чи - на и тай - на,
 Ты - ос - но - ва Все - лен - ной,
 Ты их раз - мес -
 от - кры - та - я
 наш Бог и Тво -

8 тил.
 нам.
 рец!
 Вся Все - лен - на - я -
 2.(6.) Ты - ис - точ - ник всех
 Ты ро - дил - ся в наш мир,
 рас - пят был и вос -

12 крес.
 Ты на - ро - дам зем - ли
 мир и ра - дость при -

16 нёс!

1. Ты создал небеса, хороводы светил,
 В беспредельном пространстве Ты их разместил.
 Вся вселенная - Твой удивительный храм,
 Ты причина и тайна, открытая нам.
- 2.(6.) Ты - источник всех благ, Ты - твердыня небес,
 Ты - основа вселенной, наш Бог и Творец!
 Ты родился в наш мир, распят был и воскрес.
 Ты народам земли мир и радость принёс!
3. Ты меня оправдал и простил - я Твой сын,
 Твой наследник, частица природы Твоей.
 Все миры наполняешь Собою Один
 И меня осеняешь Ты славой Своей!
4. О, Господь! Всё Тебя прославляет вокруг:
 Солнце, звёзды, луна и луга и моря.
 Ты мой чудный Спаситель, возлюбленный Друг,
 Ты надежда и сила и радость моя.
5. Ты основа всему, Ты есть вечная жизнь
 На Голгофе Ты умер за всех, за меня.
 Да поёт Тебе небо, *подзвёздная* высь,
 Да ликует вселенная, славя Тебя!

ВОТ ЖАТВА ПОСПЕЛА

Ремизов.Е.П.

Л.Е.К.

Am Dm Am Dm

С.+А. 1. Вот жат - ва по - спе - ла и ко - лос со - зрел, На - ста - ло пре - крас - но - е
 А.+Т. 2. Для Бо - га тру - дить - ся ста - рай - ся все - гда, ра - бо - тай у - серд - но и
 С.+А. 3. Гос - подь при - го - то - вил не - бес - ный чер - тог, чтоб в нём от - ды - хать, ве - се -

5 E Am Dm Am

вре - мя, Все друж - но за де - ло - кто ро - бок и смел, Тру -
 сме - ло, Гос - подь в И - и - су - се нас соз - дал тог - да на
 лить - ся, лишь тот там пре - бу - дет, кто в жиз - ни сей смог для

8 Dm E Am **Припев:**

дись, хри - сти - ан - ско - е пле - мя. Тру - дись, Гос - подь зо -
 вся - ко - е доб - ро - е де - ло Тру - дись, тру - дись, Гос
 сла - вы Хри - ста по - тру - дить - ся.

11 Dm G C E7 Am

вёт, Тру дись, по - ка е - щё есть вре - мя, Тру - дись, ведь жат - вы день прой
 подь зо вёт, Тру - дись, по - ка есть вре - мя. Тру - дись, ведь жат - вы

15 Dm Am E Am

дёт, Тру дись, хри - сти - ан - ско - е пле - мя
 день прой - дёт Тру дись, хри - сти - ан - ско - е пле - мя.

334. Как в детстве растила нежно.

The musical score is written in G major, 12/8 time, and consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: Am, C, Dm, F, H7, E7, and G. A chorus section is marked with 'Припев:' and a double bar line.

1. Как в дет - стве рас - ти - ла неж - но с лю -
 бовь - ю и лас - ко - ю мать, за всех воз - нес - ла мо - лит - вы, но -
 ча - ми мог - ла не спать. Го - ды, го - ды быс - тро о - ни у - ле - та - ют
 дет - ство, от - ро - чест - во, ю - ность, вслед за со - бой у - вле - ка - ют.

1. Как в детстве растила нежно
 С любовью и ласкою мать,
 За всех вознесла молитвы
 Ночами могла не спать.

Припев:

Годы, годы быстро они улетают
 Детство, отрочество, юность,
 Вслед за собой увлекают.

2. Без горя, тоски и печали
 Отрочества годы текли.
 Заботы о всех ваших нуждах
 Родители понесли.

3. Теперь вы, друзья поднялись
 На новую в жизни ступень,
 Детство, отрочество, юность,
 Оставили только тень.

Припев:

Годы, годы быстро они улетают
 Детство, отрочество, юность,
 Вслед за собой увлекают.
 Годы, годы юность они унесут,
 Вместе с семьёю в вечность
 Прекрасную вас приведут.

335. Христос воскрес и сила воскресенья.

1. Хрис-тос вос - крес и си - ла вос-кре - сень - я жи - вёт в серд -

цах ис - куп - лен - ных де - тей. Хва - ла Е - му за жерт - ву ис - куп -

лень - я, за то, что спас от смер - ти всех лю - дей. Хва -

ла Хрис - ту, хва - ла Хрис - ту да бу - дет веч - на - я хва - ла Хрис -

ту! Он нас про - стил, нас воз - лю - бил да бу - дет

веч - на - я хва - ла Хрис - ту!

1. Христос воскрес и сила воскресенья
Живёт в сердцах искупленных детей.
Хвала Ему за жертву искупленья,
За то, что спас от смерти всех людей.

Припев:

Хвала Христу, хвала Христу
Да будет вечная хвала Христу!
Он нас простил, нас возлюбил
Да будет вечная хвала Христу!

2. Он кровь пролил для нашего прощенья,
Он на кресте за грех наш умирал,
Он грешным людям подарил спасенье,
Прославьте все Небесного Отца.

342. Домой, домой к Отцу в чертог святой.

Припев:

До - - мой, до - мой к От - цу в чер-тог свя-
той. До - цу в чер-тог свя - той. 1. Я здесь при-шлец чу-
жой, и - ду к стра- не свя - той, там, где О - тец бла-
гой, да - ру - ет мне по - кой.

Припев:

||: Домой, домой к Отцу в чертог святой. :||

1. Я здесь пришлец чужой, иду к стране святой,
Там, где Отец благой, дарует мне покой.
2. Он пролил кровь Свою, чтоб мог я быть в раю,
И я стремлюсь туда, к Христу на небеса.
3. Там ждут меня друзья, там родина моя,
И я хочу туда, к Христу на небеса.
4. Тебя Христос зовёт, прощение всем даёт
Ты сердца дверь открой, и будет Он с тобой.

Припев:(4)

Зовёт домой, зовёт тебя домой,
Приди к Христу и Он тебя спасёт.

337. Во дни тревог Спаситель нужен.

The musical score is written in G major and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Во дни тре - вог Спа-си-тель ну - жен, во дни тре - вог нам я - корь ну - жен. У - ве - рен будь, у - ве - рен будь твой я - корь дер - жит креп - ко за ска - лу. *Припев:* Ска - ла Спа - си - тель, да э - то Он. Ска - ла Ии - сус мой, да толь - ко Он. У - ве - рен будь, у - ве - рен будь твой я - корь дер - жит креп - ко за ска - лу.

1. Во дни тревог Спаситель нужен,
 Во дни тревог нам якорь нужен.
 Уверен будь, уверен будь
 Твой якорь держит крепко за скалу.

Припев:

Скала Спаситель, да это Он.
 Скала Иисус мой, да только Он.
 Уверен будь, уверен будь
 Твой якорь держит крепко за скалу.

2. Во дни скорбей нужно писанье,
 Во дни скорбей прими спасенье
 Уверен будь, уверен будь
 Твой якорь держит крепко за скалу.

3. Во дни тревог у меня Спаситель,
 Во дни скорбей имею якорь.
 Уверен будь, уверен будь
 Твой якорь держит крепко за скалу.

339. Сам Господь собрал всех нас.

1. Сам Гос - подь со - брал всех нас в э - тот
день и в э - тот час. Лишь од - ним го - рим же -
лань - ем вос - петь Е - му в серд - цах.

1. Сам Господь собрал всех нас
В этот день и в этот час.
Лишь одним горим желаньем
Воспеть Ему в сердцах.

2. Благодарностью полны
За спасение от тьмы,
За дар жизни бесконечной,
За вечный дар любви.

3. Хвала Тебе, наш Бог,
Велика Твоя любовь,
Грешных нас Ты Сам очистил
И в вечный рай ведёшь.

4. Воскресением Своим
Силы ада победил.
Хвала Тебе, Спаситель,
От смерти Ты нас спас!

5. Божий Сын нас возлюбил,
Жизнь Свою не пощадил.
За тебя, друг, на Голгофе
Он кровь Свою пролил.

340. И синь подснежника весной.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. И синь под - снеж - ни - ка вес - но - ю, и шум вет - ров, и за - пах роз Ты да - ришь мне, а я не сто - ю Тво - ей боль - шой люб - ви, Хрис - тос. Ты да - ришь мне, а я не сто - ю Тво - ей боль - шой люб - ви, Хрис - тос." The chords are indicated above the notes: Em, F#, Am, H, Em, E, Am, H, Em, E, Am, Em/H, H7, Em.

1. И синь подснежника весной,
И шум ветров, и запах роз
||:Ты даришь мне, а я не стою
Твоей большой любви, Христос. :||

2. Твоя любовь в расцвете мая
И в увяданье сентября
||:И на Голгофе мне сияет,
Как лучезарная звезда. :||

3. Твоя любовь в рождение света,
И в бесконечности миров,
||:И в строках Нового Завета, -
Твоя, Господь, ко мне любовь. :||

341. Последнее время и скоро Спаситель.

1. По-след-не-е вре-мя и ско-ро Спа - си-тель лю-би-му-ю
 Цер-ковь Сво-ю за - бе - рёт, Он ей при-го - то-вил свя-ту-ю о -
 битель, е - ё там бла - женство и сча-стье там ждёт. Здесь мно - го встре-
 ча-ет о - на ис-пы - та-ний и бурь и вол - не-ний на э - той зем -
 ле, но серд-це е - ё лишь пол-но о-жи - да-ний гря-ди, мой Спа -
 си - тель, я жаж - ду к Те - бе.

1. Последнее время и скоро Спаситель
 Любимую Церковь Свою заберёт,
 Он ей приготовил святую обитель,
 Её там блаженство и счастье там ждёт.
 Здесь много встречает она испытаний
 И бурь и волнений на этой земле,
 Но сердце её лишь полно ожиданий
 Гряди, мой Спаситель, я жажду к Тебе.

2. *Скорее Желанный, я так истомилась,
 Но верю, что скоро с земли я уйду.
 Христос, с Тобой встреча и к ней я стремлюсь,
 Скорее, Господь мой, гряди, Тебя жду.*

3. *Ведь встречей с Тобой я живу постоянно
 Усталость с неверьем в неравной борьбе,
 О, грешник, покайся, сегодня есть время,
 К Нему обратись, Он тебя ещё ждёт.*

4. *Ведь двери спасенья Он скоро закроет,
 Напрасно тогда ты в них будешь стучать,
 Последнее время, никто не откроет,
 Хоть будешь и громко ты к Богу взывать.*

342. Кто так верен в жизни, как Иисус мой

1. Кто так верен в жизни, как Иисус мой,
Счастлив, кто Ему навек отдался,

кто так чудно любит, как не Он.
кто навеки Им освобождён.

Припев:

Он освободил от греховных сил
Бог меня хранит мир, покой дарит,

вместе мы теперь идём. Всегда мой
для меня Он всё во

всём.

1. Кто так верен в жизни, как Иисус мой,
Кто так чудно любит, как не Он
Счастлив, кто Ему навек отдался,
Кто навеки Им освобождён.

Припев:

Он освободил от греховных сил
Вместе мы теперь идём.
Всегда мой Бог меня хранит
Мир, покой дарит,
Для меня Он всё во всём.

2. Люди мне вокруг твердят о Боге,
Это сказка, миф или рассказ,
Но я встретил в жизни Иисуса,
Он меня к Себе привлёк и спас.

343. Я вижу Иисуса грядущим.

1. Я ви - жу Ии - су - са гря - ду - щим в ви - де - ни - и бу - ду - щих
 дней, на об - ла - ке свет - лом и - ду - щим, с про - стёр - той ру - ко - ю ко
 мне. О, об - ла - ко мес - то той встре - чи с мо - им И - и - су - сом Хрис -
 крой ты на - ве - ки со - бо - ю, бли - ста - я от сла - вы Хрис -
 том, ко - то - рый лю - бо - ви - ю веч - ной на - звал - ся мо - им Же - ни -
 та ме - ня с мо - им Дру - гом - Гла - во - ю в не - бес - ных чер - то - гах Ца -
 хом. Со -
 ря.

1. Я вижу Иисуса грядущим
 В видении будущих дней,
 На облаке светлом идущим,
 С простёртой рукою ко мне.

Припев:

О, облако место той встречи
 С моим Иисусом Христом,
 Который любовьию вечной
 Назвался моим Женихом.
 Сокрой ты навеки собою,
 Блистая от славы Христа
 Меня с моим Другом - Главою
 В небесных чертогах Царя.

2. Я вижу с Ним братьев любимых
 И милые лица сестёр
 На тех белоснежных равнинах,
 Что Бог над землёю простёр.

3. Я вижу себя вознесённым
 На облако Божьей рукой
 В объятия Христа заключённым,
 Чтоб жить с Ним во веки веков.

343а. Я вижу Иисуса грядущим.

Dm Gm A7 Dm C

1. Я ви-жу Ии-су-са гря-ду-щим в ви-де-ни-и бу-ду-щих

4 F A Dm D7 Gm C

дней, на об-ла-ке свет-лом и-ду-щим, с про-стёр-той ру-ко-ю ко

8 F A Dm A Dm D7 D7(b9)

мне. О, об-ла-ко мес-то той встре-чи с мо-им И-и-су-сом Хрис-
крой ты на-ве-ки со-бо-ю, бли-ста-я от сла-вы Хрис-

12 Gm C F Bb

том, ко-то-рый лю-бо-ви-ю веч-ной на-звал-ся мо-им Же-ни-
та ме-ня с мо-им Дру-гом-Гла-во-ю в не-бес-ных чер-то-гах Ца-

16 1 2 Dm

хом. Со-ря.

1. Я вижу Иисуса грядущим
В видении будущих дней,
На облаке светлом идущим,
С простёртой рукою ко мне.

Припев:

О, облако место той встречи
С моим Иисусом Христом,
Который любовь вечной
Назвался моим Женихом.
Сокрой ты навеки собою,
Блестая от славы Христа
Меня с моим Другом - Главою
В небесных чертогах Царя.

2. Я вижу с Ним братьев любимых
И милые лица сестёр
На тех белоснежных равнинах,
Что Бог над землёю простёр.

3. Я вижу себя вознесённым
На облако Божьей рукой
В объятия Христа заключённым,
Чтоб жить с Ним во веки веков.

344. Как снег, покрывающий горы.

1. Как снег, покрывающий горы, или
 Или сильный ветер с неба, Он спу-
 снулся на тех, кто верит. Пусть исполнит нам сердца
 Чудный посланник небес.
 О, Дух Святой, окрыли меня,
 О, Дух Святой, оживи меня.

2. Как сильный ветер с неба,
 Он спустился на тех, кто верит.
 Пусть исполнит нам сердца
 Чудный посланник небес.

3. О как я нуждаюсь в силе Твоей,
 Успокой мои страхи, сомненья.
 Пусть Твоё присутствие
 Наполнит душу мою.

Приве:
 О, Дух Святой, окрыли меня,
 О, Дух Святой, оживи меня.

Приве:
 О, Дух Святой, окрыли меня,
 О, Дух Святой, оживи меня.
 Любовью наполни меня.

1. Как снег, покрывающий горы,
 Или дождь, орошающий землю
 Пусть Твой Дух прольёт на нас
 Священную силу любви.

Приве:

О, Дух Святой, окрыли меня,
 О, Дух Святой, оживи меня.

2. Как сильный ветер с неба,
 Он спустился на тех, кто верит.
 Пусть исполнит нам сердца
 Чудный посланник небес.

3. О как я нуждаюсь в силе Твоей,
 Успокой мои страхи, сомненья.
 Пусть Твоё присутствие
 Наполнит душу мою.

Приве:

О, Дух Святой, окрыли меня,
 О, Дух Святой, оживи меня.
 Любовью наполни меня.

345. Господь, стою я пред Тобой.

1. Гос-подь, сто-ю я пред То - бой, моль - бе мо-ей не от-ка-
 жи; хоть мно - го злав мо - ём пу - ти, но я про-шу Те - бя, про - сти.
 Хрис-тос про-сти, мо - лю Те - бя, про - сти за то, что в жиз - ни
 Грех о - сле - пил мо - и гла - за, о - гонь по-тух в мо - ей гру-
 я так дол - го шёл сво - им пу - тём,
 ди, а мне ка - за - лось и - но - гда,
 не ви-дя све-та пред со - бой. что на Тво-ём сто - ю пу-ти.

1. Господь, стою я пред Тобой,
 Мольбе моей не откажи;
 Хоть много зла в моём пути,
 Но я прошу Тебя, прости.

Христос прости, молю Тебя,
 Прости за то, что в жизни я
 Так долго шёл своим путём,
 Не видя света пред собой.

Грех ослепил мои глаза,
 Огонь потух в моей груди,
 А мне казалось иногда,
 Что на Твоём стою пути.

2. Вот так и шёл бы я, Господь,
 Своим путём, минуя крест,
 Но Ты меня остановил
 И Своим светом озарил.
 И я увидел, что я есть
 Пред светом, Господи, Твоим,
 Что путь мой гибелью грозит,
 Что наг и беден я и нищ.

А мне казалось иногда,
 Что я иду Твоим путём.
 О, как я был и глух и нем
 К Твоим словам, Спаситель мой.

3. Ты указал мне на тот крест,
 Где в муках тяжких умирал
 Спаситель мира, Божий Сын,
 Чтоб дать нам жизнь навеки с Ним.

И вот стою я, Боже мой,
 Стою с поникшей головой,
 С щемящей болию в груди,
 Молю, Иисус, меня прости.

Увидел я любовь Твою,
 Увидел я любовь свою,
 И только здесь лишь у креста
 Я понял, что пред Богом я.

4. О если б, не Твоя рука,
 Которая меня взяла
 И повела туда, к кресту
 Где силу получил Твою.
 И Ты сказал: "теперь иди,
 Смотри лишь на Меня в пути,
 И буду я тебя вести
 В небесный дом средь тёмной мглы".

И я припал к Твоим ногам,
 Мой Иисус, Спаситель мой,
 Теперь я Твой, навеки Твой,
 И лишь Тебе хочу служить.

346. Был пылающий полдень.

1. Был пы-ла-ю-щий пол-день, солн-це жа-ри-ло зем-лю, из у-щель-я меж
 скал слы-шен тре-пет-ный зов. За-блудив-шись о - веч-ка, про-би-ра-ясь сквозь
 тер-ни вдруг у - па-ла в глу - бо-кий зи-я - ю-щий ров. Так и я, мой Гос-
 подь, у - вле - ка - ясь не - нуж - ным, о - став - ля - я Те -
 вил - ся по - рой о - чень слож - ным, в без - на - дёж - нос - ти
 бя, да - ле - ко у - хо - дил. И мой путь ста-но -
 злой сво - и дни про-во - - - - - дил.

1. Был пылающий полдень, солнце жарило землю,
 Из ущелья меж скал слышен трепетный зов.
 Заблудившись овечка, пробираясь сквозь терни
 Вдруг упала в глубокий зияющий ров.
 Так и я, мой Господь, увлекаясь ненужным,
 Оставляя Тебя, далеко уходил
 И мой путь становился порой очень сложным,
 В безнадёжности злой свои дни проводил.

2. Зной сменила прохлада, землю дождь заливаает
 А овечка всё так же в ущелье лежит,
 Умирая от боли, вдруг глаза поднимает
 Перед ней её пастырь любимый стоит.
 Путь нелёгкий проделал сквозь холмы и утёсы
 Он пришёл и её нежно на руки взял.
 И всё в прошлом осталось, все мученья и слёзы
 Для неё самый лучший час жизни настал.

3. День за днём, год за годом время мчится к закату
 Скоро кончится путь испытаний и слёз.
 Если ты без Иисуса, хоть и был с Ним когда - то,
 Ждёт тебя, как и прежде Спаситель Христос.
 Добрый Пастырь Иисус, за Тобою иду я
 Моё сердце пленил Ты любовью Своей.
 Слышу голос Твой нежный, вижу руку благу,
 Быть с Тобою хочу до конца своих дней.

347. Христу хвала.

Тимченко Л. И.

1. Хва - ла Хрис - ту, Хрис - ту хва - ла! Не - сут - ся друж - но
 го - ло - са. Друзь - я в об - ще - ни - и свя - том по -
 ют рож - дест - вен - ский пса - лом. Твор - цу хва - ла, Хрис - ту хва - ла! В день
 празд - нич - ный, в день Рож - дест - ва. За то, что мир серд -
 цам при - нёс и у - те - ше - ни - е от слёз.

1. Хвала Христу, Христу хвала!
 Несутся дружно голоса.
 Друзья в общении святом
 Поют рождественский псалом.

Припев:

Творцу хвала, Христу хвала!
 В день праздничный, в день Рождества.
 За то, что мир сердцам принёс
 И утешение от слёз.

2. Ликуют, славят все Творца
 За то, что грешников сердца
 От власти ада искупил
 И радость вечную открыл.

3. Открыл для всех, кто хочет взять,
 Кто принимает благодать
 И ты в день праздничный святой
 Дверь сердца Господу открой.

348. Кто о любви поёт.

1. Кто о люб - ви по - ёт, про крест мол - чать не
 мо - жет, Хрис-тос стра - дал за нас и стал все-
 го до - ро - же. Хо-тя лю - бовь Хрис-та здесь в ми-ре
 от-вер-га-ют, я о Те - бе по-ю всег - да, лю-бовь свя - та - я.
 После 3 куплета.
 1. Кто о люб - ви по - ёт, про крест мол -
 чать не мо - - жет,

1. Кто о любви поёт,
 Про крест молчать не может,
 Христос страдал за нас
 И стал всего дороже.
 Хотя любовь Христа
 Здесь в мире отвергают,
 Я о Тебе пою всегда,
 Любовь святая.

2. Кто о любви поёт,
 Про крест молчать не может,
 Но сам он крест несёт,
 С Христом страдая тоже.
 Но кто стыдиться взять
 Тяжёлый крест на плечи,
 С Христом не может пребывать
 На славной встрече.

3. Кто о любви поёт,
 Про крест молчать не может,
 Ты умер за меня,
 Я Твой, я Твой, о Боже.
 Хотя любовь Твоя
 В жестоком поношенье,
 Но петь не перестану я
 Любви хваленье.

349. Хвалебные гимны воспойте.

1. Хва - леб - ны - е гим - ны вос - пой - те вы
 в день вос - кре - сень - я Хрис - та, и ра - дост - но ду - ши на - строй - те под
 зна - ком по - бе - ды крес - та, под зна - ком по - бе - ды крес - та,

1. Хвалебные гимны воспойте
 Вы в день воскресенья Христа,
 И радостно души настройте
 ||:Под знаком победы креста. :||
2. Всё в мире, смотрите, ликует,
 Пернатые гости и лес,
 Пусть ваша душа не тоскует,
 ||:Христос ведь из мёртвых воскрес. :||
3. Не будем безмолвными, братья,
 В день вечного счастья небес,
 Всем в мире откроем объятья,
 ||:Чтоб мёртвый из мёртвых воскрес. :||
4. Забудем все скорби, лишенья
 И в песне сольём голоса,
 Чтоб к детям тоски и сомненья,
 ||:На землю сошли небеса. :||
5. Чтоб наши восторги и пенье
 И в эти пасхальные дни,
 Будили от сна населенье
 ||:Залитой слезами земли. :||
6. Пусть громче и дальше несётся
 Наш голос в лазурную даль
 И с песней природы сольётся,
 Рассеет туманов печаль,
 Христос ведь из мёртвых воскрес.

350. Нежность - спутница счастья.

1. Неж - ность - спут - ни - ца сча - стья, свет - лой вол -
ста - нет ма - лень - кой часть - ю солн - ца боль -

3 но - ю к серд - цу при - льнёт, Лю - ди, неж - ность нуж -
шо - го, хо - лод у - йдёт.

6 на вам, слов - но сол - неч - ный свет. мерк - нут ра - зум и

10 сла - ва, ес - ли неж - нос - ти нет. Ес - ли неж - нос - ти

13 нет, ес - ли неж - нос - ти нет. нет.

1. Нежность - спутница счастья,
Светлой волною к сердцу прильнёт,
Станет маленькой частью
Солнца большого, холод уйдёт.

Припев:

Люди, нежность нужна вам,
Словно солнечный свет.
Меркнут разум и слава,
Если нежности нет.

2. С нею в сердце растают
Мелкие льдинки наших обид,
Слёзы с ней высыхают,
Песня о счастье в сердце звучит.

3. Нежность нам помогает
Здесь, в этой жизни лучшими быть,
Добрый след оставляет,
Учит нас нежно, верно любить.

351. Юноши, славьте Иисуса Христа.

1. Ю-но-ши, славь-те Ии-су-са Хри-ста, Он вас от ги-бе-ли спас,
 3 пусть вос-пе-ва-ют хва-лень-е у-ста Дру-гу, Хри-сту вся-кий час. Вос-по-
 5 ём, вос-по-ём ём, вос-по-ём песнь хва-лы при-не-сём. при-не-сём.
 7 Ска-жем мы всем, как с Ним ра-дост-но жить, Сла-вить Е-го и хва-лить.

1. Юноши, славьте Иисуса Христа,
 Он вас от гибели спас,
 Пусть воспевают хваленье уста
 Другу, Христу всякий час.

Припев:

Воспоём, воспоём
 Песнь хвалы принесём.
 Скажем мы всем, как с Ним радостно жить,
 Славить Его и хвалить.

2. В жизни при нашей суровой борьбе,
 Мы не должны унывать.
 В горе иль в счастье, иль в тяжелой беде,
 Будем Христа прославлять.

3. Юность дана нам для славы Христа,
 Чтобы Его прославлять,
 Людям, не знающим Бога - Творца,
 С пеньем пойдём возвещать.

4. Если придётся за Имя Христа
 Вам на земле пострадать,
 Пусть и тогда возвещают уста -
 Мы не должны унывать.

352. Боже мой, от Тебя не скрыты мои тайны.

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Бо - же мой, от Те - бя не скры-ты мо - и тай - ны, и все му - ки серд - ца зна - ешь Ты. Как стре - ла гре - ха на - но - сит ра - ны, Зна-ешь Ты, Зна-ешь Ты, Зна-ешь Ты. Как стре - Ты, Зна - ешь Ты." The score includes various chords such as Cm, Fm, Ab, G, C7, and G7. There are also some time signature changes from 4/4 to 3/4 and back to 4/4.

1. Боже мой, от Тебя не скрыты мои тайны,
И все муки сердца знаешь Ты.
||:Как стрела греха наносит раны,
Знаешь Ты.(Зр.) :||
2. Знаешь Ты, что так часто я изнемогаю,
Но хочу я свято жизнь прожить,
||:Лишь идти покорно за Тобою,
Свято жить.(Зр.) :||
3. На кресте умер Ты, за нас кровь проливая,
Ты заступником стал и моим.
||:Ты молил, с любовью умирая,
Прости им.(Зр.) :||
4. Знаю я, что прощённых и омытых кровью
Отдых ждёт от тяжкого пути.
||:Но когда в дороге упаду я,
Мне прости.(Зр.) :||

353. Бьёт метель в лицо.

Gm Cm D Gm
 1. Бьёт ме-тель в ли-цо рез-ким мёр-злым вет-ром, ис-то-мил-ся
 6 Cm7 F B♭ G
 дух от борь-бы со злом, но в сво-их мо-лит-вах
 11 Cm Gm E♭ Dsus4 D
 близ-ко где-то за ме-ня вста-ют друзь-я в про-лом.
Приве1:
 17 Cm F B♭ E♭ Cm6
 Где бы ни был я, в ка-кой пус-ты-не и вста-ют ли
 22 D Gm G Cm F
 го-ры пре-до мной, вер-ны-е друзь-я в сво-
 27 B♭ E♭ Cm6 D Gm
 их мо-лит-вах о-бод-ря-ют дух у-ста-лый мой.

1. Бьёт метель в лицо резким мёрзлым ветром,
 Истомился дух от борьбы со злом,
 Но в своих молитвах близко где - то
 За меня встают друзья в пролом.

Приве1:

Где бы ни был я, в какой пустыне
 И встают ли горы предо мной,
 Верные друзья в своих молитвах
 Ободряют дух усталый мой.

2. Бой идёт на смерть, враг люзует много
 Кто - то в том бою ранен и падёт,
 Но друзей молитва в небо к Богу,
 За меня с любовью пойдёт.

3. Так иди ж вперёд, не страшись обвалов
 Много гор и круч будет на пути.
 За тебя молитв звучит не мало,
 Бог поможет этот путь пройти.

Приве2:

Где бы ни был ты, в какой пустыне
 И встают ли горы пред тобой,
 Верные друзья в своих молитвах
 Ободряют дух усталый твой.

354. Обетованья Божьи не поколеблются.

Тенор
 1. О - бе - то - вань - я Божь - и не по - ко - леб - лют - ся:
 F B \flat F B \flat F

Альто
 1. О - бе - то - вань - я Божь - и не по - ко - леб - лют - ся:
 F B \flat F B \flat F

Т
 3 сам И - и - сус у - твер - дил их в день ис - куп - ле - ни - я. Не - бо, зем - ля - ис - чез - нут,
 B \flat F C7 *Припев:* F B \flat F

А
 3 сам И - и - сус у - твер - дил их в день ис - куп - ле - ни - я. Не - бо, зем - ля - ис - чез - нут,
 F B \flat F C7

Т
 6 солн - це, лу - на - по - мерк - нут. Верь, и во - век пре - бу - дут, о - бе - то - ва - ни - я.
 B \flat Gm B \flat F/C C7 F

А
 6 солн - це, лу - на - по - мерк - нут. Верь, и во - век пре - бу - дут, о - бе - то - ва - ни - я.
 B \flat Gm B \flat F/C C7 F

1. Обетованья Божьи
 Не поколеблются:
 Сам Иисус утвердил их
 В день искупления.

Припев:

Небо, земля - исчезнут,
 Солнце, луна - померкнут.
 Верь, и вовек пребудут,
 Обетования.

2. Вспомни ты жизнь Авраама,
 Взор подними свой ввысь.
 К звёздам смиренно взирая,
 Верою укрепись.

3. Верь, если тьма окружает.
 Верь, хоть надежды нет:
 Скоро опять засияет
 Радостный солнца свет.

4. Верь, хоть друзья изменяют.
 Только один Христос
 Верен и не оставляет
 Нас среди жизни гроз.

5. Верь же, свой путь продолжая
 В дивный Отцовский дом.
 То чему верил, страдая,
 Ясно узришь ты в нём.

355. Венец златой, венец лавровый.

1. Ве-нец зла - той, ве-нец лав - ро - вый на го-ло - ве Тво-ей ле -

жал, но при-нял Ты ве-нец тер - но - вый, а зо-ло - той по-кор - но

снял. Но при - нял той по - кор - но снял.

1. Венец златой, венец лавровый
 На голове Твоей лежал,
 ||:Но принял Ты венец терновый,
 А золотой покорно снял. :||

2. С чела по каплям пот струился
 Бежали с ним ручьи крови,
 ||:Но Ты не плакал, а молился
 Отцу Великому любви. :||

3. Что за причина побудила
 Тебя венки терновый взять,
 ||:Что за закон, какая сила,
 Тебя заставила страдать? :||

4. Ты в мир пришёл, как раб бесценный,
 Оставив пышный царский трон
 ||:Любви безмерной луч нетленный
 Тому причина и закон. :||

356. О, как чудно сменён образ жизни моей.

Alto

Tenor

1. О, как чудно сменён образ жизни моей лишь когда я Христа по-

5 знал. И в душе у меня свет сияет сильнее, лишь когда я Христа по-

9 *Припев:* знал. Лишь когда я Христа по- знал. Лишь когда я Христа по- знал. Ра-дость по-знал. по-знал. по-знал.

14 в сердце моём бьёт горячим ключом, лишь когда я Христа по- знал.

F C7

F B \flat F C

F C F

B \flat F C7 F

1. О, как чудно сменён образ жизни моей
Лишь когда я Христа познал.
И в душе у меня свет сияет сильнее,
Лишь когда я Христа познал.

Припев:

Лишь когда я Христа познал.
Радость в сердце моём
Бьёт горячим ключом,
Лишь когда я Христа познал.

2. Я у ног Иисуса сижу и учусь,
Лишь когда я Христа познал.
Непрестанно служу я Ему и молюсь,
Лишь когда я Христа познал.

3. Я надежду обрёл, словно якорь морей,
Лишь когда я Христа познал.
Возрастаю пред Богом я в вере святой,
Лишь когда я Христа познал.

4. Я иду в град святой, где Господь ждёт меня,
Лишь когда я Христа познал.
И шагаю вперёд к свету вечного дня,
Лишь когда я Христа познал.

357. Проходят года и проходят столетья.

1. Про-хо - дят го - да и про-хо-дят сто - леть - я, но силь-ны всег-
 4 да и бес-смерт - ны на све - те сло-ва И - и - су - са, сло-ва от-кро-
 7 вень - я: лю-би-те друг дру - га, - ос-но - ва у - чень - я. Лю-бовь - э - то
 10 ра - дость, вер-шин всех вер - ши - на и выс-ша - я Прав - да и Бо - жи - е
 13 И - мя, люб-ви со - вер - шен - ство от-крыл нам Спа - си - тель: лю -
 16 би - те друг дру-га, лю - би - те! Люб-ви со - вер - шен - ство от-крыл нам Спа -
 19 си - тель: лю - би - те друг дру - га, лю - би -

1. Проходят года и проходят столетья,
 Но сильны всегда и бессмертны на свете
 Слова Иисуса, слова откровенья:
 Любите друг друга, - основа ученья.
 Любовь - это радость, вершин всех вершина
 И высшая Правда и Божие Имя,
 ||:Любви совершенство открыл нам Спаситель:
 Любите друг друга, любите! :||

2. Хотите постичь тайны древних пророков,
 Хотите понять смысл законов и сроков,
 И, если понять тайну жизни хотите,
 Любите друг друга, друг друга любите!
 Любовь - это радость, вершин всех вершина
 И высшая Правда и Божие Имя,
 ||:Любовью наполнена неба обитель,
 Любите друг друга, любите! :||

3. Всё просто и ясно, и не нужно сомнений,
 Не нужно терзаний, бесплодных томлений.
 Любовь - это сила предвечного Духа,
 Любите друг друга, друг друга любите!
 Любовь - это радость, вершин всех вершина
 И высшая Правда и Божие Имя,
 ||:И Новый Завет нам оставил Спаситель
 Любите друг друга, друг друга любите! :||

358. Ночь восторгов и чудес

1. Ночь вос-тор-гов и чу - дес, ты при-но-сишь свет с не -

4 бес. Да ли - ку - ют все серд - ца, проелав - ля - я дар От -

8 ца. *Припев:* Шлём те-бе при-вет с ве - се - ли-ем шлём те-бе при-вет с хва -

12 лой. Лю - дям всем при - нёс спа - се - ни - е

15 в э - тот мир рож - дён Хрис - тос.

1. Ночь восторгов и чудес,
Ты приносишь свет с небес,
Да ликуют все сердца,
Прославляя дар Отца.

Припев:

Шлём тебе привет с весельем
Шлём тебе привет с хвалой
Людям всем принёс спасенье
В этот мир рождён Христос.

2. Торжествующий псалом
Прозвучал со всех сторон.
Оглашают небеса
Ангельские голоса.

3. Дивный праздник с ним настал
Свет с востока осиял.
Нам Спаситель наш с небес
Снизшёл в ту ночь чудес.

359. Наша жизнь, как свеча на столе.

1. На - ша жизнь, как све - ча на сто - ле на ла -
 до - нях Все - выш - не - го Бо - га, чем мы яр - че го - рим на зем -
 ле, - тем свет - лей и ко - ро - че до - ро - га. чем мы
 лей и ко - ро - че до - ро - га.

1. Наша жизнь, как свеча на столе
 На ладонях Всевышнего Бога,
 ||: Чем мы ярче горим на земле, -
 Тем светлей и короче дорога. :||

2. Дни летят, как у роз лепестки,
 Что в конце осыпаются лета,
 ||: Но коль отданы Богу они,
 Никогда не жалеете об этом. :||

3. Пусть за годом проносится год, -
 Так усмотрено Господом прежде.
 ||: Принести бы Творцу добрый плод
 Нашей веры, любви и надежды. :||

4. В этот мир мы однажды пришли, -
 Пилигримы к Небесному граду.
 ||: Ждёт нас вечная жизнь впереди
 За скитанья земные награда. :||

5. Повторить 1 к.

360. Я на миг не могу позабыть.

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff, with some words hyphenated across lines. The score is divided into five systems, each starting with a measure number (1, 4, 7, 11, 15). The first system ends with a double bar line. The second system ends with a double bar line. The third system ends with a double bar line. The fourth system ends with a double bar line. The fifth system ends with a double bar line.

1. Я на миг не могу по - за - быть и в мо -

и не вме - ща - ет - ся стро - фы, как Гос - подь ко крес - ту был при -

бит, как стра - дал за ме - ня на Гол - го - фе. Лю - ди

в па - мя - ти но - сят сво - ей доро - гой за - ост - рив - ший - ся про - филь мате -

рей и мужей и де - тей, но не помнят То - го, на Голго - фе.

1. Я на миг не могу позабыть
И в мои не вмещается строфы,
Как Господь ко кресту был прибит,
Как страдал за меня на голгофе.

Припев:

Люди в памяти носят своей
Дорогой заострившийся профиль
Матерей и мужей и детей,
Но не помнят Того, на Голгофе.

2. "Совершилось!" - воскликнул Господь,
Это было не словом, не вздохом,
Это слово спасенье даёт, тем,
Кто слышал его на Голгофе.

3. О, приди; о, взгляни; о, услышь,
Бог зовёт, отзовись же на зов тот,
Ты томишься, ночами не спишь,
Он купил тебе счастье Голгофой.

361. Подари мне, Господь, смиренность.

Л. И. Тимченко.

The musical score is written in G major, 6/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. По - да - ри мне, Гос - подь, сми - рень - е, мол - ча - ли - вый и крот - кий дух. Дай, чтоб ис - ти - ны на - став - лень - я по - лю - бил мой сер - деч - ный слух, что - бы серд - це все - гда го - ре - ло бес - ко - рыст - ной люб - ви ог - нём, что - бы жерт - во - вать я у - ме - ла и при - ме - ром бы - ла во всём, и при - ме - ром бы - ла во всём.

1. Подари мне, Господь, смиренность, молчаливый и кроткий дух.
 Дай, чтоб истины наставленья полюбил мой сердечный слух,
 Чтобы сердце всегда горело бескорыстной любви огнём,
 Чтобы жертвовать я умела и примером была во всём.
2. Научи меня в страхе Божьем проводить своей жизни дни,
 Чтоб к себе быть намного строже, снисходительнее к другим,
 Чтобы славы Твоей сиянье озаряло меня всегда,
 Чтобы было на расстоянье видно, что я Твоё дитя.
3. Помогите твёрдым быть в страданиях и от трудностей не бежать,
 В утомительном ожиданье научи терпеливо ждать.
 Помогите мне быть верной в малом, угождая Тебе, Отец,
 Чтоб прекраснее, чем начало, был бы жизни моей конец.

361а. Подари мне, Господь, смиренность

1. По - да - ри мне, Гос - подь, сми - рень - е, мол - ча -
 ли - вый и крот - кий дух. Дай, чтоб ис - ти - ны на - став - лень - я по - лю -
 бил мой серд - печ - ный слух, что - бы серд - це все - гда го - ре - ло бес - ко -
 рыст - ной люб - ви ог - нём, что - бы жерт - во - вать я у - ме - ла и при -
 ме - ром бы - ла во всём, что - бы жерт - во - вать я у - ме - ла и при -
 ме - ром бы - ла во всём.

1. Подари мне, Господь, смиренность, молчаливый и кроткий дух.
 Дай, чтоб истины наставленья полюбил мой сердечный слух,
 Чтобы сердце всегда горело бескорыстной любви огнём,
 ||:Чтобы жертвовать я умела и примером была во всём.:||
2. Научи меня в страхе Божьем проводить своей жизни дни,
 Чтоб к себе быть намного строже, снисходительнее к другим,
 Чтобы славы Твоей сиянье озаряло меня всегда,
 ||:Чтобы было на расстояние видно, что я Твоё дитя.:||
3. Помоги твёрдым быть в страданиях и от трудностей не бежать,
 В утомительном ожиданье научи терпеливо ждать.
 Помоги мне быть верной в малом, угождая Тебе, Отец,
 ||:Чтоб прекраснее, чем начало, был бы жизни моей конец.:||

362. Смерть покорно от Христа бежала.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music with Russian lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The second staff begins with a measure rest of 4 measures. The third staff begins with a measure rest of 8 measures. Chord symbols (A, Hm, E, F#, A) are placed above the notes. The lyrics are: 1. Смерть по - кор - но от Хрис - та бе - жа - ла, вос - кре - се - ни - е тес - ни - ло ад. А Ма - ри - я в го - рес - ти не зна - ла, что нес - ла на - прас - но а - ро - мат. А Ма - ла на - прас - но а - ро - мат.

1. Смерть покорно от Христа бежала,
Воскресение теснило ад.

||: А Мария в горести не знала,
Что несла напрасно аромат. :||

2. Шёл Он к ней великий, без величья,
На руках распятия следы.

||: Радость встречи краской необычной
Изменила тёмный фон беды. :||

363. Иисус с небес сошёл.

1. И - и - сус с не - бес со - шёл, что - бы мир серд - цам по - слать.
 На Гол - го - фу крест Он нёс, что - бы всем про - шень - е дать.

Припев:

5 О Ии - сус! О И - и - сус! Мы Те - бя бла - го - да -
 8 рим Сво - ей кровь - ю Ты о - мыл
 11 все по - ро - ки и гре - хи, всё пре - крас - ным сде - лал Ты.

1. Иисус с небес сошёл,
 Чтобы мир сердцам послать.
 На Голгофу крест Он нёс,
 Чтобы всем прощение дать.

Припев:

О Иисус! О Иисус!
 Мы Тебя благодарим
 Своей кровью Ты омыл
 Все пороки и грехи,
 Всё прекрасным сделал Ты.

2. Исцеленье Он давал
 Людям тем, кто болен был.
 Мёртвых к жизни воскрешал,
 Для добра лишь только жил.

3. Любит грешников Иисус,
 Друг, и ты к Нему приходи!
 Исцелит Он твой недуг
 И грехи твои простит.

364. В любви Христа.

Муз. и инструментовка Н. Г.

1. В люб - ви Хрис - та смысл жиз-ни на-хо - ди - ла мо -

6 я ду - ша, у - став - ша - я в борь - бе. Лю - бовь Хрис -

11 та - о - ру-жи-е и си - ла, лю - бовь-ю Он при - влѣк ме - ня к Се -

16 *Припев:* бе. Неж-на и лас - ко-ва лю-бовь Хрис - то - ва, у - мом пос -

19 тичь е - ё я не мо - гу, рас-крыть-ся серд - це пе - ред ней го -

22 то - во. Бог есть лю - бовь, я пе - ред Ним в дол - гу.

1. В любви Христа смысл жизни находила
Моя душа, уставшая в борьбе.
Любовь Христа - оружие и сила,
Любовью Он привлѣк меня к Себе.

Припев:
Нежна и ласкова любовь Христова,
Умом постичь её я не могу,
Раскрыться сердце перед ней готово.
Бог есть любовь, я перед Ним в долгу

2. Когда плотское в сторону отброшу
И пребывать спешу у ног Христа,
Тогда своих переживаний ношу
С усталых плеч слагаю у креста.

3. Мой Иисус, Ты жизни мне дороже,
Всей жизни путь хочу Тебе вручить,
Ты всех родней и ближе всех, о Бо-же,
С Тобой тюрьма не в силах разлучить.

364 ак. В любви Христа.

Муз. и инструментовка Н. Г.

2 3 4 5 6 7 8 9

1. В люб - ви Хрис - та смысл жиз-ни на-хо - ди - ла мо - я ду - ша, у - став-ша-я в борь - бе. Лю -

10 11 12 13 14 15 16 Припев:

бовь Хрис - та - о - ру-жи-е и си - ла, лю - бовь-ю Он при - влѣк ме - ня к Се - бе. Неж-на и

17 18 19 20

лас - ко-ва лю-бовь Хрис - то - ва, у - мом пос - тичь е - ё я не мо - гу, рас-крыть-ся

21 22 23 24

серд - - - - це пе - ред ней го - то - во. Бог есть лю - бовь, я пе-ред Ним в дол - гу.

25 26 27 28 29 30 31 32 33

2. Ког - да плот - ско - е в сто-ро-ну от - бро - шу и пре - бы - вать спе - шу у ног Хрис - та, тог -

л.р. п.р. л.р. п.р. 3 3 5

Fine

34 35 36 37 38 39 40

да сво - их пе - ре - жи - ва - ний но - шу су - ста - лых плеч сла - га - ю у крес - та.

41

48 49 50 51 52 53 54 55 56

3. Мой И - и - сус, Ты жиз-ни мне до - ро-же, всей жиз - ни путь хо - чу Те-бе вру - чить, Ты

57 58 59 60 61 62 63

всех род - ней и бли-же всех, о Бо - же, с То - бой тюрь - ма не в си-лах раз - лу - чить. Неж - на и

D.S. al Fine

1. В любви Христа смысл жизни находила
Моя душа, уставшая в борьбе.
Любовь Христа - оружие и сила,
Любовью Он привлёк меня к Себе.

Припев:

Нежна и ласкова любовь Христова,
Умом постичь её я не могу,
Раскрыться сердце перед ней готово.
Бог есть любовь, я перед Ним в долгу

2. Когда плотское в сторону отброшу
И пребывать спешу у ног Христа,
Тогда своих переживаний ношу
С усталых плеч слагаю у креста.

3. Мой Иисус, Ты жизни мне дороже,
Всей жизни путь хочю Тебе вручить,
Ты всех родней и ближе всех, о Боже,
С Тобой тюрьма не в силах разлучить.

365. Христа Иисуса люди не узнали.

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 1. Хрис - та Ии - су - са лю - ди не у - зна - ли, ког - да Он в храм хо - дил и с ни - ми рос, при - шёл к сво - им, сво - и Е - го из - гна - ли Эм - ма - ну - ил для них был слиш - ком прост. При - шёл к сво - им, сво - и Е - го из - гна - ли Эм - ма - ну - ил для них был слиш - ком прост.

Chords: Dm, Gm, A, Dm, Gm6, C, F, A7, Dm, Gm, Dm, A7, Dm, Gm, C, F, Dm, Gm, A7, Dm.

1. Христа Иисуса люди не узнали,
Когда Он в храм ходил и с ними рос,
||:Пришёл к своим, свои Его изгнали
Эммануил для них был слишком прост. :||

2. Росток в земле иссохшей и безводной,
Муж скорби, не имеющий величья,
||:Таким явился в мир Единородный,
Царь всех царей без царского отличья. :||

3. И был отвергнут, был людьми не признан,
Его речей они не разумели,
||:Был путь Его непониманьем устлан,
Хотел собрать - они не захотели. :||

366. Есть много на свете прекрасных учений.

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of three lines of music. The first line starts with a 6/8 time signature and a common time signature, then returns to 6/8. The second line starts with a 4/4 time signature. The third line starts with a 6/8 time signature. Chord symbols are placed above the staff: Em, H, Em, D, G, D, G, H7, Am, Em/H, H7, Em. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

1. Есть мно - го на све - те пре - крас - ных у - че - ний,
как с го - рем бо - роть - ся, как зло по - бе - дить. Но мно - го и мно - го про -
шло по - ко - ле - ний, а лю - ди не мо - гут, не злоб - ству - я, жить.

1. Есть много на свете прекрасных учений,
Как с горем бороться, как зло победить.
Но много и много прошло поколений,
А люди не могут, не злобствуя, жить.
2. Ужели так трудно от зла отказаться?
Ужели так трудно другим не вредить?
Ужели так трудно с неправдой расстаться
И всех, как велел Бог, по - братски любить.
3. И это ученье Святое все знают,
Но с этим ученьем в разрез все живут:
Бессильного давят, пред сильным смолкают,
А слёзы людские текут да текут.
4. Ужели так трудно от зла отказаться?
Ужели так трудно другим не вредить?
Ужели так трудно с неправдой расстаться
И всех, как велел Бог, по - братски любить.

367. Родился Иисус.

The musical score is written in G minor, 6/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Ро - дил - - - ся Ии - сус и при - бли - зил - ся Бог к зем - ля - нам, в гре - хах у - то - пав - шим, как солн - це Е - го за - си - я - ла лю - бовь и стал Он Спа - си - те - лем на - - - шим. Как на - шим." The score includes various chords such as Gm, Cm, Eb, F, Bb, G, Cm7, Ab9, D7, and Dm7(b5)/Ab.

1. Ро - дил - - - ся Ии - сус и при - бли - зил - ся
 5 Бог к зем - ля - нам, в гре - хах у - то - пав - шим, как
 10 солн - це Е - го за - си - я - ла лю - бовь и стал Он Спа -
 15 си - те - лем на - - - шим. Как на - шим.

1. Родился Иисус и приблизился Бог
 К землянам, в грехах утопавшим,
 ||:Как солнце Его засияла любовь
 И стал Он Спасителем нашим. :||

2. А счастье без Бога, что в горсти вода,
 О, грешники, с Богом не спорьте,
 ||:Покоя душа не найдёт никогда
 В веселии, яствах, комфорте. :||

3. Сегодня возможность для каждого есть
 Найти с Богом мир и упрочить.
 ||:Пусть меркнет людского тщеславия блеск
 В сиянье Рождественской ночи. :||

368. Тихо встала заря.

Гарм. В. Афичук

1. Ти - хо вста - ла за - ря, пле - щет в бе - рег вол - на, круг прос - тых ры - ба - ков у кост -

5 ра. Ти - хо всё... вдруг воп - рос: "Си - мон, лю - бишь Ме - ня?" И по - ник - ла Пет - ра го - ло -

9 ва. В э - ту ночь у кост - ра ви - ден вновь взор Хрис - та, сно - ва

12 слё - зы ту - ма - нят гла - за, то не слё - зы тос - ки - слё - зы

15 жгу - чей люб - ви, и о - ни лишь всё мо - гут ска - зать.

Chords: C, Em, Am, Dm, G, C, C7, F, C/G, G7, C

1. Тихо встала заря, плещет в берег волна,
Круг простых рыбаков у костра.
Тихо всё... вдруг вопрос: "Симон, любишь Меня?"
И поникла Петра голова.
В эту ночь у костра
Виден вновь взор Христа,
Снова слёзы туманят глаза,
То не слёзы тоски -
Слёзы жгучей любви,
И они лишь всё могут сказать.

2. Троекратный вопрос, троекратная боль
Вспомнил трижды: "Не знаю Его",
И за эту вину так же трижды: "Люблю", -
Здесь Христос, Ты поверил Петру.
Плачет Пётр у костра,
"Симон, любишь Меня?" -
Сердце рвётся от боли в груди,
Громких слов не слышать,
Дел больших не видеть -
Только слёзы всё могут сказать.

3. Плачет грешница, падая в ноги Христу,
Все с презреньем глядят на неё,
Здесь Христос стал Спасителем чудным её,
Ведь она возлюбила Его.
Ты ведь знаешь, Иисус,
Что люблю я Тебя,
Льются слёзы на ноги Христа,
Но не слёзы тоски, -
Слёзы жгучей любви,
Ведь они лишь всё могут сказать.

4. Там, у гроба в саду, Магдалина в слезах,
Это сердце любило Его.
И Христос, Кто пришёл от Отца в небесах,
Сам спешит к ней, утешить её.
Ты ведь знаешь, Иисус,
Что люблю я Тебя,
Сердце рвётся от боли в груди,
Громких слов не слышать,
Дел больших не видеть -
Только слёзы всё могут сказать.

368а. Тихо встала заря

Solo B

1. Ти - хо вста - ла за - ря, пле - щет в бе - рег вол - на, круг прос - тых ры - ба - ков у кост - ра. Ти - хо всё... вдруг воп - рос: "Си - мон, лю - бишь Ме - ня?" И по - ник - ла Пет - ра го - ло - ва.

9

T I
II

В э - ту ночь у кост - ра ви - дит Пётр взор Хрис - та, сно - ва

B I
II

12

слё - зы ту - ма - нят гла - за, то не слё - зы тос - ки - слё - зы

15

жгу - чей люб - ви, да, Хрис - тос, Пётр лю - бит Те - бя.

1. Тихо встала заря, плещет в берег волна,
Круг простых рыбаков у костра.
Тихо всё... вдруг вопрос: "Симон, любишь Меня?"
И поникла Петра голова.

В эту ночь у костра
Видит Пётр взор Христа,
Снова слёзы туманят глаза,
То не слёзы тоски -
Слёзы жгучей любви,
И они лишь всё могут сказать.

2. Троекратный вопрос, троекратная боль
Вспомнил трижды: "Не знаю Его",
И за эту вину так же трижды: "Люблю", -
Здесь Христос, Ты поверил Петру.

Плачет Пётр у костра,
"Симон, любишь Меня?" -
Сердце рвётся от боли в груди,
Громких слов не слышать,
Дел больших не видеть -
Только слёзы всё могут сказать.

3. Плачет грешница, падая в ноги Христу,
Все с презреньем глядят на неё,
Здесь Христос стал Спасителем чудным её,
Ведь она возлюбила Его.

Ты ведь знаешь, Иисус,
Что люблю я Тебя,
Льются слёзы на ноги Христа,
Но не слёзы тоски, -
Слёзы жгучей любви,
Ведь они лишь всё могут сказать.

4. Там, у гроба в саду, Магдалина в слезах,
Это сердце любило Его.
И Христос, Кто пришёл от Отца в небесах,
Сам спешит к ней, утешить её.

Ты ведь знаешь, Иисус,
Что люблю я Тебя,
Сердце рвётся от боли в груди,
Громких слов не слышать,
Дел больших не видеть -
Только слёзы всё могут сказать.

Плачет Пётр у костра
Видит вновь взор Христа,
Снова слёзы туманят глаза,
То не слёзы тоски -
Слёзы жгучей любви,
Да, Христос, Пётр любит Тебя.

369. Я смотрю на прекрасные розы

сл. Комник Л.

Тимченко Л. И.

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the vocal line.

Am Dm E Am

1. Я смот - рю на пре-крас-ны - е ро-зы в них Соз - да-те-ля ви - жу лю - бовь, и мо -

лит - ву ти - хонь - ко сквозь слё-зы на-прав - ля - ю к Твор-цу вновь и вновь. Мо - я

6 Dm6 F E

жизнь так на них не по - хо - жа, лишь ко - люч-ки сплош-ны - е од - ни. Ты прос -

10 Am Dm6 G F E

ти, Ты ис-правь ме - ня, Бо - же, свя-то дай мне про-жить сво - и дни.

14 Am A7 Dm Am/E E7 Am

1. Я смотрю на прекрасные розы
В них Создателя вижу любовь,
И молитву тихонько сквозь слёзы
Направляю к Творцу вновь и вновь.
Моя жизнь так на них не похожа,
Лишь колючки сплошные одни.
Ты прости, Ты исправь меня, Боже,
Свято дай мне прожить свои дни.
2. Я хочу, чтобы светом небесным,
Ты украсил мой внутренний храм,
Он наполнится миром чудесным,
Если в сердце пребудешь Ты Сам.
Аромат благодатный польётся
И видна будет всем красота,
Слово колкое с уст не сорвётся -
Дух Святой ведь присутствует там.
3. Научи драгоценное время
Не растратить в земной суете,
Но живущим во мраке неверья,
Возвещать о распятом Христе.
Дай трудиться, Господь неустанно,
Проявляя на деле любовь,
Чтоб когда пред Тобою предстану,
Принести мне побольше плодов.

370. Как плывут облака в небе синем.

The musical score is written in 4/4 time and consists of six staves of music. The first staff (measures 1-3) is in D minor (one flat) and features a melody with lyrics: '1. Как плывут облака в небе синем, как рвёт'. The second staff (measures 4-7) continues the melody with lyrics: 'ветер с деревьев листву, так проходит и жизнь; белый иней'. The third staff (measures 8-10) includes a key signature change to D major (two sharps) and a 3/8 time signature change for the chorus, with lyrics: 'серебрил незаметно главу. Не оставит нас Бог! Аллилуия!'. The fourth staff (measures 11-13) continues the chorus with lyrics: 'За спасенье, за жизни венец'. The fifth staff (measures 14-15) continues with lyrics: 'Песнь победы поём торжествуя, Будь прославлен'. The sixth staff (measures 16-17) concludes with lyrics: 'Небесный Отец.'.

1. Как плывут облака в небе синем,
 Как рвёт ветер с деревьев листву,
 Так проходит и жизнь; белый иней
 Серебрил незаметно главу.

Приве́д:

Не оставит нас Бог! Аллилуия!
 За спасенье, за жизни венец
 Песнь победы поём торжествуя,
 Будь прославлен Небесный Отец.

2. На пути ждут всех верных гоненья,
 Злобный ветер сбивать будет с ног,
 Но надежда даёт утешенье,
 Подкрепляет гонимого Бог.

3. Что посеяно, то и созреет,
 Подведётся финальный итог.
 Поспеши ко Христу, друг, скорее
 В Нём спасение дарит нам Бог.

Как плывут облака.

Piano introduction in D minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand, featuring a steady eighth-note bass line and chords.

5 Dm Em7(b5) Dm/F Em7(b5) A Dm Bb F Gm A

1. Как плы - вут об-ла-ка в не-бе си - нем, как рвёт ве - тер с де-ревь - ев лис - тву, так про - хо - дит и жизнь; бе - лый зре - ст, под - ве - дёт-ся фи-наль-ный и - тог. По-спе - ши ко Хрис - ту, друг, ско-

Piano accompaniment for the first vocal line, corresponding to measures 5-10. It features a consistent eighth-note bass line and chords in the right hand.

11 Dm Dm/H E7 A *Приве:* D D/F# Em

и - ней се - ре - брит не-за-мет-но гла - ву. Не о - ста - вит нас Бог! Ал-ли - луй-я! За спа- ре - е в Нём спа - се - ни-е да-рит нам Бог.

Piano accompaniment for the second vocal line, corresponding to measures 11-15. It includes a triplet of eighth notes in the right hand.

16 A G D A7 D F#7 G H7 Em A7

сень - е, за жиз - ни ве - нец песнь по - бе - ды по - ём тор-жест - ву-я, Будь про - слав-лен Не-бес - ный О -

Piano accompaniment for the third vocal line, corresponding to measures 16-20. It features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

21 D Dm Em7(b5)

тец. 2. На пу - ти ждут всех вер - ных го-

Piano accompaniment for the fourth vocal line, corresponding to measures 21-26. It features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

27 Dm/F Em7(b5) A7 Dm Bb F Gm A

нень - я, злоб-ный ве - тер сби-вать бу - дет с ног, но на - деж - да да - ёт у - те -

Piano accompaniment for the fifth vocal line, corresponding to measures 27-32. It features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

31 Dm Dm/H E7 Asus4 A7 *Принес:* 3

шень - е, под-креп - ля - ет го-ни - мо-го Бог. Не о - - -

34 D D/F# Em A G

ста - виг нас Бог! Ал-ли - луй - я! За спа - сень - е, за жиз - ни ве -

37 D A7 D F#7 G H7 Em A7

нец песнь по - бе - ды по - ём тор-жест - ву - я, Будь про - слав - лен Не-бес - ный О -

41 D Dm Em7(b5) 3. Что по - се - я - но, то и со -

тец.

45 D

тец.

371. Господь мой Пастырь, я ни в чём ...

The musical score is written in 3/4 time and consists of four systems. The first system (measures 1-4) has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second system (measures 5-8) continues the melody. The third system (measures 9-12) includes a bass line and features chords Am, Dm, Am, Dm6, and G. The fourth system (measures 13-16) also includes a bass line and features chords C, A7, Dm, Am, Dm6, Am/E, E, and Am. The lyrics are written below the notes.

1. Гос - подь мой Пас - тырь, я ни в чём не бу - ду знать нуж -
 ды, на злач - ных па - жи - тях па - сёт вбли - зи жи - вой во -
 ды Он под - креп - ля - ет жизнь мою, ве - дёт на путь доб -
 ра, яв - ля - ет мне лю - бовь Сво - ю с ут - ра и до ут - ра.

1. Господь мой Пастырь, я ни в чём
 Не буду знать нужды,
 На злачных пажитях пасёт
 Вблизи живой воды
 Он подкрепляет жизнь мою,
 Ведёт на путь добра,
 Являет мне любовь Свою
 С утра и до утра.

2. Долиной смерти ли пойду,
 Не убоюсь зла,
 Со мною Ты, рука Твоя
 Не раз меня спасла.
 Ты приготовил пищу мне
 Ввиду моих врагов,
 Возлил на голову елей,
 Дал клад Своих даров.

3. Твоя любовь и доброта
 Идут за мною вслед,
 И в доме Божьем навсегда
 Войду в небесный свет.
 Ты подкрепляешь жизнь мою,
 Ведёшь на путь добра,
 Являешь мне любовь Свою
 С утра и до утра.

372. На Голгофу веди меня снова.

The musical score is written in 4/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords: C, F, and C. The lyrics are: "1. На Гол - го - фу ве - ди ме - ня сно - ва в час, ког -". The second staff starts at measure 4 with a G chord, followed by a C chord and an F chord. The lyrics are: "да я нач - ну за - бы - вать зву - ки веч - но - го див - но - го". The third staff starts at measure 7 with a C chord, followed by a D7 chord and a G7 chord. The lyrics are: "Сло - ва, что - бы я воз - го - рел - ся о - пять. Зву - ки". The fourth staff starts at measure 10 with a C chord, followed by an F chord, a C/G chord, a G chord, a G7 chord, and a C chord. The lyrics are: "веч - но - го див - но - го Сло - ва, что - бы я воз - го - рел - ся о - пять."

1. На Голгофу веди меня снова
В час, когда я начну забывать
||:Звуки вечного дивного Слова,
Чтобы я возгорелся опять. :||

2. Я бессилён, а битва сурова
И когда я ослабну в борьбе,
||:На Голгофу веди меня снова,
Чтобы силу нашёл я в Тебе. :||

3. Когда сердце сжимают оковы,
Когда гаснет в нём пламя огня,
||:На Голгофу веди меня снова,-
У креста есть огонь для меня. :||

4. И порой, когда жертва Христова
Для меня потеряет цену,
||:На Голгофу веди меня снова,
И я снова бороться начну. :||

373. Скрылись солнца лучи.

1. Скры-лись солн-ца лу - чи, пря - чась за го - ри - зонт,
и про-хла - да но - чи ды - шит сно - ва в ли - цо.
Не-бо ста - ло си - ней, буд-то бли - же ко мне,
грудь взды-ха - ет силь - ней о род-ной сто-ро - не.

Chords: D, H7, Em, G, A7, D, D7, G, A, D, H7, Em, A7, D.

1. Скрылись солнца лучи, прячась за горизонт,
И прохлады ночи дышит снова в лицо.
||: Небо стало синей, будто ближе ко мне,
Грудь вздыхает сильнее о родной стороне. :||

2. Над зеркальной водой ивы веточки гнут
И в свеченье звезды нежно косы плетут.
||: В серебринках росы виден месяца свет,
Чудо Божьей красоты! Где Творца только нет! :||

3. Чуден весь небосвод в позолоте светил,
Сколь же дивнее Тот, Кто его сотворил!
||: О, Господь, говори, дух мой жаждет Тебя,
Мне в тиши подари и любовь и Себя. :||

4. Тихо шепчется лес, чуть листвою шурша,
Птичий гомон исчез, к Богу рвётся душа.
Сердце рвётся в груди, Твой вдыхая елей,
О, Спаситель, гряди за душою моей.
Сердце рвётся в груди, Твой вдыхая елей,
О, Спаситель, гряди за Невестой Своей.

374. Тишина склонилась над землёй.

1. Ти - ши - на скло-ни - лась над зем - лёй - Спит зем-

4 ля объ-я - та ти - ши - ной. Бле-щет чуд - но в не - бе звёзд - ный

7 *Прпев:* свет уж мно - го лет, уж мно - го лет. И ду - му в веч-ность на - прав-

10 ля - я, слав - лю Бо - га в ти - ши - не за ве-ли - ки - е со -

14 здань - я, за то, что ра - зум дал Он мне.

1. Тишина склонилась над землёй -
Спит земля объята тишиной.
Блещет чудно в небе звёздный свет
Уж много лет, уж много лет.

Прпев:

И думу в вечность направляя,
Славлю Бога в тишине
За великие создания,
За то, что разум дал Он мне.

2. Вечный Бог Своей десницей сил
Шар земной и небо сотворил,
Но не внимлет истине весь свет
Уж много лет, уж много лет.

3. Всюду нам действительность твердит:
"Будет суд!" - Всевышний говорит,
За дела, что сделал человек
За много лет, за много лет.

375. Небесный город - сколько света и тепла

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Не - бес - ный го - род - сколь-ко све - та и теп - ла! Стро - и - тель и Ху - дож-ник - Сам Тво - рец. Ие - ру - са - лим! О - би-тель сча-стья и доб - ра, где нуж-дам и сле-зам при-дёт ко - нец. Ие - нец. Ие - ру - са - лим! Ие - ру - са - лим! О - те - чест-во мо - ё лишь там, лишь в нём най - ду по - кой. Ие - ру - са - лим! Ие - ру - са - лим! Сме - ле - е взор и твёр-же шаг - мы к Веч-нос - ти и - дём.

1. Небесный город - сколько света и тепла!
 Строитель и Художник - Сам Творец.
 Иерусалим! Обитель счастья и добра,
 Где нуждам и слезам придёт конец.

Припев:

Иерусалим! Иерусалим!
 Отечество моё лишь там,
 Лишь в нём найду покой.
 Иерусалим! Иерусалим!
 Смелее взор и твёрже шаг -
 Мы к Вечности идём.

2. Иерусалим! Что за радость будет там,
 Когда мы встретимся лицом к лицу
 С Царём Салима, Кто приготовил место нам
 И всех людей зовёт: "Приди к Отцу".

3. К Иерусалиму мы идём чрез скорбь и мрак,
 Но солнце правды светит впереди,
 К Иерусалиму! Зачем же унываешь ты?
 Иисус всегда с тобой и цель ясна.

375а. Небесный город - сколько света и тепла!

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Не - бес - ный го - род - сколь-ко све - та и теп-ла! Стро- и - тель и Ху- дож - ник - Сам Тво - рец. Ие - ру - са-лим! О - би- тель сча- стья и доб- ра, где нуж- дам и сле- зам при- дёт ко - нец. Ие - нец. Ие - ру - са- лим! Ие - ру - са- лим! О - те- чест- во мо- ё лишь там, лишь в нём най- ду по- кой. Ие - ру - са- лим! Ие - ру - са- лим! Сме - ле- е взор и твёрже шаг - мы к Веч- нос- ти и - дём." The score includes various chords such as Em, B, Am, C, G, D, and B7.

1. Небесный город - сколько света и тепла!
 Строитель и Художник - Сам Творец.
 Иерусалим! Обитель счастья и добра,
 Где нуждам и слезам придёт конец.

Припев:

Иерусалим! Иерусалим!
 Отечество моё лишь там,
 Лишь в нём найду покой.
 Иерусалим! Иерусалим!
 Смелее взор и твёрже шаг -
 Мы к Вечности идём.

2. Иерусалим! Что за радость будет там,
 Когда мы встретимся лицом к лицу
 С Царём Салима, Кто приготовил место нам
 И всех людей зовёт: "Приди к Отцу".

3. К Иерусалиму мы идём чрез скорбь и мрак,
 Но солнце правды светит впереди,
 К Иерусалиму! Зачем же унываешь ты?
 Иисус всегда с тобой и цель ясна.

376. Встречаю на коленях новый день.

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Встречаю на коленях новый день пошли, Господь, мне Духа благодати, чтобы в часы моих дневных занятий Тебя не заслоняла мира тень. Чтобы в часы моих дневных занятий Тебя не заслоняла мира тень.

1. Встречаю на коленях новый день

Пошли, Господь, мне Духа благодати,

||:Чтобы в часы моих дневных занятий

Тебя не заслоняла мира тень. :||

2. Чтоб до заката солнца Ты, Господь,

За руку вёл меня, как Добрый Пастырь.

||:И если я споткнусь, не дай упасть мне,

Пусть побеждает дух мой, а не плоть. :||

3. Я слышу голос Твой, он для души

Надежда вечная и светлая отрада.

||:Пребудь Иисус Христос со мною рядом,

На голову мне руку возложи. :||

4. И на престоле сердца моего

Ты царствуй и владей единовластно,

||:Чтоб труд мой пред Тобой не был напрасным,

Не отними Ты Духа Своего. :||

376. Встречаю на коленях новый день.

S
A

1. Встре-ча - ю на ко - ле - нях но-вый день по-шли, Гос подь, мне Ду - ха бла - го -
 2. Чтоб до за - ка - та солн - ца Ты, Гос подь, за ру - ку вёл ме - ня, как Доб-рый
 3. Я слы-шу го-лос Твой, он для ду ши на-деж - да вечная и свет-ла - я от -
 4. И на пре-сто-ле серд-ца мо - е го Ты цар-ствуй и вла-дей е - ди - но -

T
B

5

да - ти, что - бы в ча - сы мо - их днев-ных за - ня - тий Те - бя не
 Пас - тырь. И ес - ли я спот - кнусь, не дай у - пасть мне, пусть по-беж -
 ра - да. Пре-будь Ии - сус Хрис - тос со мно - ю ря - дом, на го - ло -
 власт - но, чтоб труд мой пред То - бой не был на - прас - ным, не от - ни -

8

за - сло - ня - ла ми - ра тень. Что - бы в ча - сы мо - их днев-ных за -
 да - ет дух мой, а не плоть. И ес - ли я спот - кнусь, не дай у -
 ву мне ру - ку воз - ло жи. Пре-будь Ии - сус Хрис - тос со мно - ю
 ми Ты Ду - ха Сво - е го. Чтоб труд мой пред То - бой не был на -

11

ня - тий Те - бя не за - сло - ня - ла ми - ра тень.
 пасть мне, пусть по - беж - да - ет дух мой, а не плоть.
 ря - дом, на го - ло - ву мне ру - ку воз - ло - жи.
 прас - ным, не от - ни - ми Ты Ду - ха Сво - е - го.

378. Что же ты сегодня снова в своём сердце.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes.

Staff 1: Chords E, H, E, H7, E. Lyrics: 1. Что же ты се-год - ня сно-ва в сво-ём серд - це

Staff 2: Chords G#, C#m, A. Lyrics: но-сишь сво-ю дав-ню-ю пе - чаль? Раз-ве ты не слы - шишь Ан-гель -

Staff 3: Chords H, E, E/H, H, E (1,2,3). Lyrics: ску - ю пес - ню в звёзд-ну - ю стру - я - шу - ю - ся даль.

Staff 4: Chords E (4), H, E. Lyrics: свет. Лас - ко - вый пусть гре - ет те - бя свет.

1. Что же ты сегодня снова в своём сердце
Носишь свою давнюю печаль?
Разве ты не слышишь Ангельскую песню
В звёздную струящуюся даль.
2. Людям дан Спаситель, Он пришёл быть Другом,
Горе с одиноким разделить,
Чтобы дать надежду, без которой трудно,
Без которой невозможно жить.
3. Не гляди же снова грустно, безнадежно
В звёздную волнующую ночь
Верь, что необычна эта ночь сегодня,
Может она каждому помочь.
4. Пусть не будет больше для тебя, как прежде
Серым и безрадостным рассвет,
Рождество христово, песни Вифлеема,
||:Ласковый пусть греет тебя свет. :||

379. На заре, на рассвете дня

Вступление и проигрыш после 2 к.

Cello

Piano

Voc.

Cel.

Pno.

Voc.

Cel.

Pno.

Voc.

Cel.

Pno.

Voc.

Cel.

Pno.

8 9 10 11

1. На за - ре, на рас - све - те дня Ты у - слышь, Гос - по - ди, ме -
 3. Мой Гос - подь, и на скло - не дня льну к Те - бе, Ты у - слышь ме -

12 13 14 15 16 *Припев:*

ня, сла - бый дух сло - вом под - кре - пи, для тру - да сил по - шли. Мой Не -
 ня, в серд - це мир свы - ше Ты про - лей, будь о - хра - ной мо - ей.

17 18 19 20 21

бес - - - ный О - тец, Ты от - ра - - да серд - дец, Ты мой Пас - тырь бла -
 Мой Не - бес - ный О - тец, Ты от - ра - да серд - дец,

* (Для 3 к.)

23 24 25 26

Voc. 22 гой, О, пре - будь же все - гда со мной. 2. Сре - ди

Cel. 22

Pno. 22 Fine

27 28 29 30

Voc. 27 дня Ты моль - бе внем - ли и ме - ня на пу - ти хра - ни, мой Гос -

Cel. 27

Pno. 27

31 32 33 34

Voc. 31 подь, за ру - ку ве - ди и от зла о - гра - ди. Мой Не -

Cel. 31

Pno. 31

1. На заре, на рассвете дня
Ты услышь, Господи, меня,
Слабый дух словом подкрепи,
Для труда сил пошли.

Прпев:

Мой Небесный Отец,
Ты отрада сердец,
Ты мой Пастырь благой,
О, пребудь же всегда со мной.

2. Среди дня Ты мольбе внемли
И меня на пути храни,
Мой Господь, за руку веди
И от зла огради.

3. Мой Господь, и на склоне дня
Льну к Тебе, Ты услышь меня,
В сердце мир свыше Ты пролей,
Будь охраной моей.

380. Внебесах моя Отчизна.

1. В не - бе - сах мо-я От - чиз-на, где не бу - дет боль - ше

5 слёз. При-го - то - вил там о - би-тель для ме - ня уж, Сам Хрис - тос. В не-бе, *Припев:*

10 в не - бе ско-ро бу - ду я, до - ма, там, где ждут ме-ня дру - зья, бу - ду

14 там, где мои Ии - сус, ту-да ведь я стрем-люсь.

The musical score is written in G major, 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff contains the first line of the verse. The second staff contains the second line of the verse and the beginning of the chorus. The third staff contains the middle of the chorus. The fourth staff contains the end of the chorus. Chords are indicated above the notes: F, Gm, C, F, Bb, F, F/C, C, F, Gm, C, F, Bb, C, F.

1. В небесах моя Отчизна,
Где не будет больше слёз
Приготовил там обитель
Для меня уж, Сам Христос.

Припев:

В небе, в небе скоро буду я,
Дома, там, где ждут меня друзья,
Буду там, где мой Иисус,
Туда ведь я стремлюсь.

2. Дом мой там, за облаками,
Где святые собраны
Славят Бога там устами,
От скорбей удалены.

3. Там есть место для покоя,
От невзгод и суеты
Там любовь Христа святая
Всех сердца соединит.

381. То был час, когда земля умолкла.

1. То был час, когда земля умолкла, свет померк в лазури голубой, человек, за что ты распял Бога, неужели только за любовь? Он с любовью принял крест мучений та любовь к спасению зовёт, не отвергни это приглашение И твой дух в небесный край войдёт.

1. То был час, когда земля умолкла,
Свет померк в лазури голубой,
Человек, за что ты распял Бога,
Неужели только за любовь?

Припев:

Он с любовью принял крест мучений
Та любовь к спасению зовёт,
Не отвергни это приглашение
И твой дух в небесный край войдёт.

2. В третий день восстал Христос из гроба,
Ангел с неба камень отвалил
Человек, да стихнет твоя злоба
Пред Царём - Спасителем земли.

3. В жизни у тебя царит ненастье,
Враг души твой разум ослепил,
Человек, в Иисусе только счастье
В Нём источник новых вечных сил.

382. Подними ты взор свой к небу.

The musical score is written in G major, 12/8 time. It consists of five staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Под - ни - ми ты взор свой к не - бу, где Спа - си - тель всех нас ждёт. По - смот - ри, друг на Гол - го - фу, там по - кой ду - ше най - дёшь. Толь - ко при - ди к Не - му, серд - це от - дай Хрис - ту, Он за те - ли за - забудь, встань на тер - нис - тый путь, тот, что Спа - бя на крес - те стра - дал. Бла - га зем - си - тель нам у - ка - - - - - зал.

1. Подними ты взор свой к небу,
Где Спаситель всех нас ждёт.
Посмотри, друг на Голгофу,
Там покой душе найдёшь.

Припев:

Только приди к Нему,
Сердце отдай Христу,
Он за тебя на кресте страдал.
Блага земли забудь,
Встань на тернистый путь,
Тот, что Спаситель нам указал.

2. Мир так много предлагает
И богатства и добра,
Но прислушайся немного:
Друг души зовёт тебя.

3. Не пугайся, хоть путь труден,
Сам Господь с тобой пойдёт.
Не отвергни зов Иисуса,
Счастье в жизни обретёшь.

383. Как весною солнце.

1. Как весною солнце радует сердца, так любовь Господня радует меня. Так отдай всю жизнь Христу, милый друг, теперь, Радость, счастья полноту даст тебе, поверь. Друг, приди скорее, ко Христу прильни, и согреет Он тебя лучом любви.

1. Как весною солнце радует сердца,
 Так любовь Господня радует меня.
 Так отдай всю жизнь Христу, милый друг, теперь,
 Радость, счастья полноту даст тебе, поверь.

Припев:

Друг, приди скорее,
 Ко Христу прильни,
 И согреет Он тебя
 Лучом любви.

2. Как весной от солнца греется земля,
 Так любовью Божьей согреваюсь я.
 Так свети светлее ты, солнышко любви,
 Мой Спаситель, дорогой, и во мне живи.

3. Как цветы весною для Творца цветут,
 Соловьи зарёю Господу поют,
 Так всю жизнь желаю я воспевать Христа,
 И к Нему взываю я: "Помоги мне Сам".

Припев:

Согревай любовью
 Ты меня сильнее
 И в небесный край
 Возьми меня скорей.

384. Он искупил меня от вечной смерти.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines. The score includes a key change to D major at measure 9.

1. Он ис-ку-пил ме - ня от веч-ной смер-ти и в ду-шу влил Он мне Свой
 мир, по-кой, кто ра-дость серд-ца мо-жет всю из-ме-рить, ко-то-ру-ю Хрис-тос в ме-
 ня все - лил. "Хрис - тос вос-крес"! - я слы-шу ще - бе - тань - е пре-
 ра - дост - но ли - ку - ю весь в со - зна - нье, что
 крас-ных пти-чек, го - вор ру-чей - ка, и ми-лос-тей пол-на Е-го ру - ка!
 бу - ду петь о Нём, не у-мол - ка - я, на скло-не дня и ран-не-ю за - рёй, ведь
 жил я в ми-ре, ра - дос-ти не зна-я, те - - - - -
 перь же, по - лу - чил Е - го по - кой.

1. Он искупил меня от вечной смерти
 И в душу влил Он мне Свой мир, покой,
 Кто радость сердца может всю измерить,
 Которую Христос в меня вселил.

Приве:

"Христос воскрес"! - я слышу щебетанье
 Прекрасных птичек, говор ручейка,
 И радостно ликую весь в сознание,
 Что милостей полна Его рука!

Я буду петь о Нём, не умолкая,
 На склоне дня и раннею зарёй,
 Ведь жил я в мире, радости не зная,
 Теперь же, получил Его покой.

3. И это подтверждает вся природа
 Долины, лес и горы и поля
 И песни христианского народа
 Звучат для славы Господа - Царя.

2. И как хочу Творца я славить вечно,
 Избавил Он меня от тяжких мук,
 И не был Он к душе моей беспечным,
 Мой самый верный и надёжный Друг.

4. Великое блаженство быть спасённым
 К ногам Христа в молитве припадать
 И, вставши, твёрдой верой крылённым
 Свой путь к Отчизне смело направлять.

385. Свой путь к небесам направляю.

1. Свой путь к не-бе - сам на-прав - ля - - - ю, и -

5 дя по до - ли - не скор - бей. Там от - дых ду - ше, твёр-до

11 зна - ю, хо - чу быть в от - чиз - не ско - рей. Там бурь не

16 бу - дет, тре-вог и пе - ча - лей и слёз там не льёт че - ло - век. Там

20 Бог Сво-их вер - ных встре - ча - ет, чтоб в ра - дос - ти быть с Ним на - век.

1. Свой путь к небесам направляю,
Идя по долине скорбей.
Там отдых душе, твёрдо знаю,
Хочу быть в отчизне скорей.

Припев:

Там бурь не будет, тревог и печалей
И слёз там не льёт человек.
Там Бог Своих верных встречает,
Чтоб в радости быть с Ним на век.

2. Как часто мой дух унывает,
И сил нет, чтоб дальше идти,
И враг в меня стрелы пускает,
Господь, дай до цели дойти.

3. Я верю, что Он не оставит,
Поддержит в борьбе со грехом,
Душою и сердцем желаю
Скорее войти в Отчий дом.

386. Когда ты прячешься.

1. Ког - да ты пря - чешь - ся в на - деж - де, что
 грех не бу - дет ви - ден твой, и про - дол - жа - ешь, как и преж -
 де, ид - ти по - роч - нос - ти тро - пой, то знай, что скрыть от
 глаз люд - ских ты мо - жешь тай - ны и меч - ты, но у - та - ить иль спря - тать
 их от Гос - по - да бес - си - лен ты. Не от - верг - ни ты лю - бовь Твор -
 ца, те - бя Он лю - бит, друг мой, без кон - ца. Про -
 щен - ье лю - дям всем Он хо - чет дать, спе - ши, ведь мо - жешь о - поз - дать.

1. Когда ты прячешься в надежде,
 Что грех не будет виден твой,
 И продолжаешь, как и прежде,
 Идти порочности тропой,
 То знай, что скрыть от глаз людских
 Ты можешь тайны и мечты,
 Но утаить иль спрятать их
 От Господа бессилен ты.

2. Сомненье может быть вселяет
 В твой дух неверие и страх,
 И вот тогда ты представляешь,
 Что чист и свят в своих глазах,
 Но в сердце твёрдо знаешь ты
 Свои поступки и слова,
 И то, что полн нечистоты
 И пагубны твои дела.

3. Открой все мысли и деянья
 Оставь привычный грешный путь
 И с полным в сердце покаяньем
 К Спасителю спеши прильнуть.
 На грудь Его склонись в мольбе,
 Боль сердца Господу открой
 Не нужно прятаться тебе
 И Он дарует мир, покой.

Припев: (исполняется после 3 к.)
 Не отвергни ты любовь Творца,
 Тебя Он любит, друг мой, без конца.
 Прощенье людям всем Он хочет дать,
 Спеши, ведь можешь опоздать.

387. Знаешь ли ты Иисуса Христа.

1. Зна-ешь ли ты И - и - су - са Хрис - та, ра - дость, по - кой и люб - ви пол - но -
 та в Нём о - би - та - ет, Он щедр - ро да - ёт всё э - то
 тем, кто к Не - му лишь при - дёт. Зна - ешь ли ты Е - го та - ко - вым?
 В серд - це тес - нит - ся пе - чаль ес - ли не зна - ешь, жаль.

1. Знаешь ли ты Иисуса Христа,
 Радость, покой и любви полнота
 В Нём обитает, Он щедро даёт
 Всё это тем, кто к Нему лишь придёт.
 Знаешь ли ты Его таковым?
 В сердце теснится печаль
 Если не знаешь, жаль.
2. Знает Спаситель Своих всех овец,
 Знает, как житель их чистых сердец,
 Употребляет Господь в дело их,
 Для достижения целей своих
 Знает ли Он тебя таковым?
 В сердце теснится печаль
 Если не знаешь, жаль.
3. Ты называешься христианин,
 Видишь, как изгнан Христос из общин
 Непослушанием Слову Его,
 С Ним ты идёшь, или против Него.
 Битву Иисуса знаешь ли ты?
 В сердце теснится печаль
 Если не знаешь, жаль.
4. Слышишь ли стон в Гефсиманском саду?
 "Воля Твоя, мой Отец, Я иду"
 Чтобы испить чашу мук до конца,
 Он укреплен был десницей Отца.
 . Счастье молитвы знаешь ли ты?
 В сердце теснится печаль
 Если не знаешь, жаль.

388. Он родился в такую же ночь.

1. Он ро - дил - ся в та - ку - ю же ночь, толь - ко лишь без сне - гов и ме -

те - лей, что - бы гиб - ну - щим лю - дям по - мочь, чтоб мы веч - но - е сча - стье и -

8 *Привев:* ме - ли. Так же звёз - ды мер - ца - ли с не - бес и лу - на о - ди - но - ко све -

ти - ла, толь - ко ан - ге - лов чуд - на - я песнь ста - рый

15 мир к но - вой жиз - ни бу - ди - ла.

The musical score is written in 4/4 time and G major. It consists of five staves of music. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is in the treble clef. The lyrics are written below the notes. The second staff starts with a measure rest of 4 measures. The third staff starts with a measure rest of 8 measures. The fourth staff starts with a measure rest of 12 measures. The fifth staff starts with a measure rest of 15 measures. The score ends with a double bar line.

1. Он родился в такую же ночь,
Только лишь без снегов и метелей,
Чтобы гибнущим людям помочь,
Чтоб мы вечное счастье имели.

Привев 1:

Так же звёзды мерцали с небес
И луна одиноко светила,
Только ангелов чудная песнь
Старый мир к новой жизни будила.

2. Чудный гимн тот я слышу сейчас,
Пастухи у костра, свет в пещере.
Эта песня святая не раз
Прибавляла мне силы и веры.

Привев 1:

Так же звёзды мерцали с небес
И луна одиноко светила,
Только ангелов чудная песнь
Старый мир к новой жизни будила.

3. Знал ли Он, что с семьёй рыбаков
Увлечёт Он весь мир за Собою,
И, что сквозь полусумрак веков
Мы пойдём за Ним той же тропойю.

Привев 2:

Да, Он знал, что Его предадут,
На лишенья, страданья и муки
И что ржавым железом пробьют
Его добрые, чистые руки.

4. Да, Он знал, что в мученьях умрёт
Для грядущих земных поколений,
Что над грешной землёю взойдёт
Ярким солнцем святое спасенье.

Привев 3:

Для того Он родился в ту ночь
И об этом же ангелы пели,
Что пришёл Он, чтоб людям помочь,
Чтоб мы вечное счастье имели.

389. Время, шаг свой быстро ускоряя.

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes: Gm, Cm, F, Bb, D, Gm, Cm, D, Gm, D, Cm, Gm, Cm, D7, Gm.

1. Вре-мя, шаг свой быс-тро у - ско - ря - я, при-бли-жа - ет нас к кон-цу пу -
 ти. А Спа-си-тель неж-но при-гла - ша - ет сча-стье толь-ко у Не-го най-
 ти. Мир по - гиб - ший до смер - ти во - злю - бил, И - и -
 сус за не-го жизнь по - ло - жил. За те-бя тек-ла свя-та - я кровь с крес-та,
 как от - верг - нешь ты лю - бовь Хрис - та?

1. Время, шаг свой быстро ускоряя,
 Приближает нас к концу пути.
 А Спаситель нежно приглашает
 Счастье только у Него найти.
 Мир погибший до смерти возлюбил
 Иисус за него жизнь положил,
 За тебя текла святая кровь с креста,
 Как отвергнешь ты любовь Христа?

2. Людям Бог протягивает руки,
 Хочет им блаженство, радость дать.
 О мой друг, не будь с Христом в разлуке,
 Он готов сейчас тебя принять.
 Обратись же к Творцу, друг дорогой,
 Он простит все грехи и даст покой
 Сердце, душу перед Ним открой скорей,
 Он спасёт тебя для вечных дней.

3. Скоро жизнь земная прекратится,
 Звать не будет Божья благодать,
 К Богу ты захочешь обратиться
 Только поздно будешь там взывать.
*Обратись же к Творцу, друг дорогой,
 Он простит все грехи и даст покой*
 Отзовись на кроткий, нежный зов Христа -
 Будут ликовать твои уста.

390. Может быть потому, что не долго...

The musical score is written in G minor, 6/8 time, and consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. The lyrics are: "Мо-жет быть по-то - му, что не дол - го мне жить на зем - ле, мо-жет быть по-то - му, что хо - чу я быть бли-же к Те - бе, я смот - рю на бес - край - ни - е си - ни - е да - ли на про - стор не-объ - ят - ных не - бес. О не - бо, не - бо ви - жу го - род си - не - е, меч - ты пре - крас - ны - е к те - бе стрем - люсь я зо - ло - той, Хрис - та в нём ви - жу я, по - э - то - му стрем - в край без - об - лач - ный. Я люсь я в сень тво - - - - - ю."

1. Может быть потому, что не долго мне жить на земле,
 Может быть потому, что хочу я быть ближе к Тебе,
 Я смотрю на бескрайние синие дали
 На простор необъятных небес.

Припев:

О небо, небо синее, мечты прекрасные
 К тебе стремлюсь я в край безоблачный
 Я вижу город золотой, Христа в нём вижу я,
 Поэтому стремлюсь я в сень твою.

2. Может быть потому, что не долго мне жить на земле
 Может быть потому, что хочу я быть ближе к Тебе,
 Небо кажется мне и прекрасным и близким,
 Я смотрю лишь в просторы твои.

3. О Господь, помоги мне дорогу земную пройти
 И в небесной Отчизне покой от невзгод обрести.
 Там прославлю Тебя, мой Творец, мой Спаситель,
 Где покой, где святая обитель.

391. Я жду с надеждою от Бога.

1. Я жду с на - деж - до - ю от Бо - га на - след - ство по - лу - чить. Слав - но - е
 3 ут - ро, слав - но - е ут - ро. Я зна - ю, там не бу - дет боль - ше том -
 6 ле - ни - я во - век. Слав - но - е ут - ро, слав - но - е ут - ро. Слав - но - е ут - ро, свет - ло - е
 10 не - бо, слав - но - е ут - ро ма - нит к се - бе. Там нет за - бо - ты в пре - крас - ном
 14 кра - е, Спа - си - тель веч - но бу - дет цар - ство - вать со мной.

1. Я жду с надеждою от Бога
 Наследство получить.
 Славное утро /2р./
 Я знаю, там не будет больше
 Томления вовек.
 Славное утро /2р./

Припев:

Славное утро, светлое небо
 Славное утро манит к себе.
 Там нет заботы в прекрасном крае,
 Спаситель вечно будет
 Царствовать со мной.

2. Отрёт все слёзы Спаситель
 С очей моих навек.
 Славное утро /2р./
 Печаль всю в радость Он изменит
 И раны исцелит.
 Славное утро /2р./

3. Венцом мы будем украшены
 Любовию Христа
 Славное утро /2р./
 С Христом мы будем там вечно
 Неразлучны навсегда.
 Славное утро /2р./

392. Лишь вверх гляди.

1. Лишь вверх гля - ди, Хрис - ту от - дай - ся в ру - ки, и в серд - це даст те - бе Он свой по -
 кой. И, коль сом - не - нья серд - це о - до - ле - ют, ты верь Е - му, и бу - дет Он сто -
 бой. *Припев:* Пре - будь в Хрис - те - ис - чез - нут все сом - не - нья. Пре - будь в Хрис - те - ду - шев - ный мир най -
 дёшь. И од - но - го те - бя Он не ос - та - вит, ког - да по тер - нам к не - бе - сам пой -
 дёшь. *Для окончания.* И од - но - го те - бя Он не ос - та - вит, ког - да по тер - нам к не - бе - сам пой - дёшь.

1. Лишь вверх гляди, Христу отдайся в руки,
 И в сердце даст тебе Он свой покой.
 И, коль сомненья сердце одолеют,
 Ты верь Ему, и будет Он с тобой.

Припев:

Пребудь в Христе - исчезнут все сомненья.
 Пребудь в Христе - душевный мир найдёшь.
 И одного тебя Он не оставит,
 Когда по тернам к небесам пойдёшь.

3. Но если вкралось в сердце недоверье,
 То ты проси, чтоб Он тебя простил
 И чтоб Он дал душе твоей ту радость,
 Что на кресте так дорого купил.

2. Мы с Ним едины, как два близких друга.
 В общенье радостном проходят дни,
 И, коль от ноши тягостной устану,
 Он мне поможет бремя донести.

4. Лишь вверх гляди, держа Христа за руку,
 Не отпускай её ты ни на миг.
 Удел тебя на небе ожидает,
 Дерзай, дитя, чтоб ты его достиг.

393. Люди! Слушайте, люди.

The musical score is written in 4/4 time and consists of six staves. The first staff (measures 1-4) has a melody starting with a half note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The lyrics are: "1. Лю-ди! Лю-ди! Лю-ди! Слу-шай-те, лю-ди, на-ша зем-ля у-". The second staff (measures 5-8) has a melody starting with a half note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The lyrics are: "ста-ла. Лю-ди, ро-ко-ва-я под-ска-жи лю-". The third staff (measures 9-12) has a melody starting with a half note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The lyrics are: "безд-на на-всег-да у-кро-ет, и воз-вра-та без-но, кто нас у-спо-ко-ит, кто нам даст от-". The fourth staff (measures 13-16) has a melody starting with a half note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The lyrics are: "нет. Серд-це, С ва-шим со-зна-ни-ем". The fifth staff (measures 17-20) has a melody starting with a half note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The lyrics are: "ждёт Он сви-да-ни-я, ваш раз-ре-шить воп-рос. Он - со-стра-да-ю-щий". The sixth staff (measures 21-24) has a melody starting with a half note on G4, followed by quarter notes on A4, B4, and C5. The lyrics are: "и всех спа-са-ю-щий, И-мя Е-му - Хрис-тос."

1. Люди! Слушайте, люди, наша земля устала.
 Люди, роковая бездна навсегда укроет,
 И возврата нет.
 Сердце, подскажи любезно, кто нас успокоит,
 Кто нам даст ответ?

Припев:

С вашим сознанием ждёт Он свидания,
 Ваш разрешить вопрос.
 Он - сострадающий и всех спасающий,
 Имя Ему - Христос.

2. Люди, думайте люди, думайте, не медлите.
 Люди, посмотрите, люди: жизнь течёт бесцельно,
 Почему молчим?
 Рядом, здесь и там, повсюду, только б вы желали
 Повстречаться с Ним.

3. Люди, думайте, люди, чтобы не стало поздно.
 Люди, каждый стук сердечный отдаётся нежно
 Вот уж много лет.
 Люди, жизнь так скоротечна, а душа тревожно
 Не даёт ответ.

394. Скоро день тот придёт.

The musical score is written in G major and 3/8 time. It consists of seven staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are as follows:

1. Ско - ро день тот при - дёт, где не бу - дет ни за - бот, ни пе -
 ча - ли, ни не - взгод, ни нуж - ды и ни тре - вог. Мир ца - рит в стра - не свя -
 той, тьмы не бу - дет ни ка - кой, что за день, ра - дост - ный день бу - дет
 там! *Прпев:* Что за день бу - дет там, ког - да встре - чу я Хрис -
 та. Он возь - мёт ме - ня с Со - бой в край не - бес - ный, не зем - ной. Ру - ку
 даст Он мне Сво - ю, и я с Ним ту - да вой - ду. Что за
 день, ра - дост - ный день бу - дет там!

1. Скоро день тот придёт, где не будет ни забот,
 Ни печали, ни невзгод, ни нужды и ни тревог.
 Мир царит в стране святой, тьмы не будет ни какой,
 Что за день, радостный день будет там!

Прпев:

Что за день будет там, когда встречу я Христа.
 Он возьмёт меня с Собой в край небесный, не земной.
 Руку даст Он мне Свою, и я с Ним туда войду.
 Что за день, радостный день будет там!

2. Там не будет забот, мир и радость не пройдёт,
 Ни болезней и ни слёз, их на век отрёт Христос.
 Буду вечно я тогда прославлять любовь Отца
 Что за день, радостный день будет там!

3. Скоро день тот придёт, когда Царь царей грядёт,
 Он придёт друг за тобой, чтобы взять тебя с Собой.
 Будешь ли готов тогда встретить своего Царя?
 Что за день, радостный день будет там!

395. Гаснет над землёй

ар. Афичук В.



1. Гас - нет над зем - лёй ве - чер - ня - я за - ря,
 2. Мир во - круг те - бя сто - нет и ре - вёт,
 3. Что же мед - лишь ты, что ж е - щё ты ждёшь?
 4. О, от - крой ус - та и к Бо - гу воз - зо - ви,



солн - це прав - ды та - ет на за - ка - те, кло - нит - ся ко сну ус -
 ду - шу хо - ло - дит мо - гиль - ный тре - пет, ру - ку дай Хрис - ту -
 Бог в люб - ви от - крыл те - бе объ - я - тья, по - спе - ши к Не - му,
 ми - лос - ти про - си и все - про - ще - нья и, по - ка не смолк

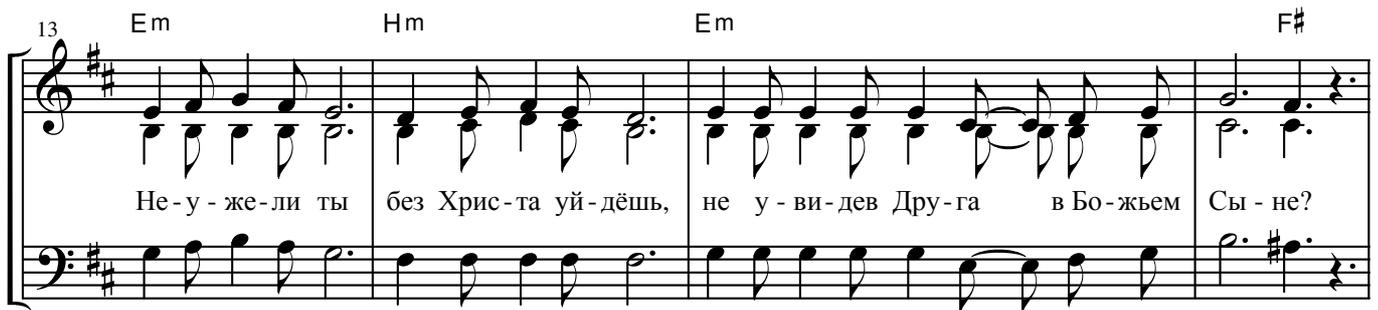


та - ла - я зем - ля, на - сту - па - ет ве - чер бла - го - да - ти.
 даль - ше по - ве - дёт, бу - дет средь вра - гов тво - их спа - се - ньем.
 ра - дость об - ре - тёшь, на - сту - па - ет ве - чер бла - го - да - ти.
 неж - ный глас люб - ви, по - спе - ши при - нять тво - ё спа - се - нье.

Приве: Hm



О - ди - но - кий друг, с кем ты в путь пой - дёшь? Ты о - дин, как пи - ли - грим в пус ты - не.



Не - у - же - ли ты без Хрис - та уй - дёшь, не у - ви - дев Дру - га в Бо - жьем Сы - не?



Ты не спе - шишь - вре - мя не ждёт, ты не спе - шишь - вре - мя и - дёт,

21 *mp* *mf* *f*

ты не спе-шишь - вре-мя уй-дёт. Ста-рость при-дёт, веч-ность при-дёт. По-до-

mp *mf* *f*

25

жди и серь-ёз-но по ду-май, что из-бе рёшь, что из-бе рёшь.

1. Гаснет над землёй вечерняя заря,
Солнце правды тает на закате,
Клонится ко сну усталая земля,
Наступает вечер благодати.

Прпев:

Одинокий друг, с кем ты в путь пойдёшь?
Ты один как пилигрим в пустыне.
Неужели ты без Христа уйдёшь,
Не увидев Друга в Божьем Сыне?
Ты не спешишь - время не ждёт,
Ты не спешишь - время идёт,
Ты не спешишь - время уйдёт.
Старость придёт, вечность придёт.
Подожди и серьёзно подумай,
Что изберёшь, что изберёшь.

2. Мир вокруг тебя стонет и ревёт,
Душу холодит могильный трепет,
Руку дай Христу - дальше поведёт,
Будет средь врагов твоих спасеньем.

3. Что же медлишь ты, что ж ещё ты ждёшь?
Бог в любви открыл тебе объятья,
Поспеш к Нему, радость обретёшь,
Наступает вечер благодати.

4. О, открой уста и к Богу воззови,
Милости проси и всепрощенья
И, пока не смолк нежный глас любви,
Поспешить принять твоё спасенье.

396. Когда - то в свете без теней.

1. Ког-да - то в све - те без те ней, не здесь, а там в кра-ю род -
 1. Ког да - то в све-те без те-ней, не здесь, а там в кра-

4 ном, пой-мём зна че - ни - е скор бей и со - кро - вен - но - е пой -
 ю род-ном, пой - мём тог-да мы пой-мём.

8 *Припев:*
 мём. Все-це-ло Бо - гу до - ве - ряй, Он нас ве - дёт пря - мым пу -

12 тём. Те-перь - тем - но, но бли-зок рай, А там, а там, мы всё пой-мём.

1. Когда - то в свете без теней,
 Не здесь, а там в краю родном,
 Поймём значение скорбей
 И сокровенное поймём.

Припев:

Всецело Богу доверяй,
 Он нас ведёт прямым путём.
 Теперь - темно, но близок рай,
 А там, а там мы всё поймём.

3. Зачем темнело всё вокруг,
 Успеха не было порой,
 А песня обрывалась вдруг,
 В стране небесной всё поймём.

2. Найдём потерянную нить,
 Закончим начатое днём,
 Все тайны сможем уяснить
 И всё земное там поймём.

4. Бог знает всё, Он держит ключ,
 Он нас ведёт в небесный дом,
 Там, знаю я, нет грозных туч,
 Там свет и мир, там всё поймём.

396а. Когда - то в свете без теней

1. Ког - да - то в све - те без те - ней, не здесь, а там в кра - ю род -
це - ло Бо - гу до - ве - ряй, Он нас ве - дёт пря - мым пу -

4 ном, пой - мём зна - че - ни - е скор - бей и со - кро - вен - но - е пой -
тём. Те - перь - тем - но, но бли - зок

8 *Припев:* мём. Все - рай, А там, а там мы всё пой - мём.

1. Когда - то в свете без теней,
Не здесь, а там в краю родном,
Поймём значение скорбей
И сокровенное поймём.

Припев:
Всецело Богу доверяй,
Он нас ведёт прямым путём.
Теперь - темно, но близок рай,
А там, а там мы всё поймём.

2. Найдём потерянную нить,
Закончим начатое днём,
Все тайны сможем уяснить
И всё земное там поймём.

3. Зачем темнело всё вокруг,
Успеха не было порой,
А песня обрывалась вдруг,
В стране небесной всё поймём.

4. Бог знает всё, Он держит ключ,
Он нас ведёт в небесный дом,
Там, знаю я, нет грозных туч,
Там свет и мир, там всё поймём.

3966. Когда - то в свете без теней

The musical score is written in 12/8 time and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines.

1. Ког-да – то в све-те без те - ней, не здесь, а там в кра-ю род-
 ном, пой - мём зна-че - ни - е скор - бей и
 со - кро-вен - но - е пой - мём. *Прпев:* Все - це - ло Бо - гу до - ве -
 рьяй, Он нас ве - дёт пря-мым пу - тём. Те -
 перь – тем-но, но бли-зок рай, А там, а там мы всё пой - мём.

1. Когда - то в свете без теней,
 Не здесь, а там в краю родном,
 Поймём значение скорбей
 И сокровенное поймём.

Прпев:

Всецело Богу доверяй,
 Он нас ведёт прямым путём.
 Теперь - темно, но близок рай,
 А там, а там мы всё поймём.

2. Найдём потерянную нить,
 Закончим начатое днём,
 Все тайны сможем уяснить
 И всё земное там поймём.

3. Зачем темнело всё вокруг,
 Успеха не было порой,
 А песня обрывалась вдруг,
 В стране небесной всё поймём.

4. Бог знает всё, *Он держит ключ,*
 Он нас ведёт в небесный дом,
 Там, знаю я, нет грозных туч,
 Там свет и мир, там всё поймём.

397. Стучит, стучит железный молот.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 1. Стучит, стучит железный молот, вбивает гвозди в плоть Христа. Склонитесь низко, стар и молод к подножью этого креста. Прохожий, слышишь ли, прохожий, о, человек, остановись взгляни на гору, на Голгофу, распятый Он в венце висит. Взгляни на Он в венце висит.

1. Стучит, стучит железный молот,
Вбивает гвозди в плоть Христа.
Склонитесь низко, стар и молод
К подножью этого креста.

Припев 1:

Прохожий, слышишь ли, прохожий!
О человек, остановись,
||:Взгляни на гору, на Голгофу,
Распятый Он в венце висит. :||

Припев 2:

Прохожий, слышишь ли, всмотрися
В Его прекрасное лицо.
||:Прощая зло, коварство мира,
Христос молился горячо. :||

2. Пробили гвозди руки, ноги,
Из ран текла святая кровь,
Никто не разделил с Ним горя,
Не клал никто к подножью роз.

3. Взгляни в глаза, в них столько ласки,
Тепла, прощенья, доброты,
Как я хочу, мой друг, сегодня,
Чтоб виден был в них я и ты.

Припев 1:

397а. Стучит, стучит железный молот.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 1. Стучит, стучит железный молот, вбивает гвозди в плоть Христа. Склонитесь низко, стар и молод к подножью этого креста. Прохожий, слышишь ли, прохожий, о, человек, остановись, взгляни на гору, на Голгофу, распятый Он в венце висит. Взгляни на сит.

1. Стучит, стучит железный молот,
Вбивает гвозди в плоть Христа.
Склонитесь низко, стар и молод
К подножью этого креста.

Прпев 1:

Прохожий, слышишь ли, прохожий!
О человек, остановись,
||:Взгляни на гору, на Голгофу,
Распятый Он в венце висит. :||

Прпев 2:

Прохожий, слышишь ли, всмотрися
В Его прекрасное лицо.
||:Прощая зло, коварство мира,
Христос молился горячо. :||

2. Пробили гвозди руки, ноги,
Из ран текла святая кровь,
Никто не разделил с Ним горя,
Не клал никто к подножью роз.

3. Взгляни в глаза, в них столько ласки,
Тепла, прощенья, доброты,
Как я хочу, мой друг, сегодня,
Чтоб виден был в них я и ты.

Прпев 1:

398. Юность - могучая сила.

1. Ю - ность - мо - гу - ча - я си - ла, ю - ность - кры - ла - тый рас - свет. Вспом - ни, мой друг Да - ни - и - ла, вер - ность е - го - твой при - мер. *Припев:* Ю - ность! - Ты си - я - ю - щий луч. Ю - ность! Зло во - круг ты рас - сей, рас - сей. Ю - ность! По - беж - да - ю - щей будь - ста - нет в ми - ре свет - лей.

1. Юность - могучая сила,
 Юность - крылатый рассвет.
 Вспомни, мой друг Даниила,
 Верность его - твой пример.

Припев:

Юность! - Ты сияющий луч.
 Юность! Зло вокруг ты рассей.
 Юность! Побеждающей будь -
 Станет в мире светлей.

2. Юность! Сильнейшим примером
 Пусть тебе будет Иисус.
 Люби Его, и будь верной,
 И быть подобной стремись.

3. Юность! Ты сильная в Боге,
 Ты победила врага.
 Только на узкой дороге
 Будет победа дана.

399. Книгу Библию, книгу чудную.

1. Кни - гу Биб - ли - ю, кни - гу чуд - ну - ю, по - лю -

бил я е - ё с дет - ских лет. В час стра - да - ни - я, в ми - ну - ту

труд - ну - ю про - ли - ва - ет о - на чуд - ный свет. В час стра - свет.

1. Книгу Библию, книгу чудную,
 Полюбил я её с детских лет.
 II: В час страдания, в минуту трудную
 Проливает она чудный свет. :||
2. С ней и в горести, в дни тяжёлые
 Утешенье найдёшь для души.
 II: И бальзам святой ручьём Божиим
 Проливается дивно в тиши. :||
3. Пусть же знает мир и пусть сердится,
 Что и я - верный воин Христа.
 II: Своё звание не скрываю я,
 С Ним на жизнь и на смерть готов я. :||
4. Бури жизни с ней, бури холода
 Исчезают, как дым навсегда.
 II: Тучи чёрные, бури грозные
 Не потопят мой чёлн никогда. :||

400. Дороже всего есть Христос для меня

1. До - ро - же все - го есть Хрис - тос для ме - ня, прой -
гат - ство мо - ё всё со - кры - то в Хрис - те, я

5 ди - те бо - гат - ства зем - ли, бо - Я
счаст - лив с Ии - су - сом вез - - - - - де.

11 счаст - лив с Ии - су - сом вез - де, я счаст - лив с Ии -

16 су - сом вез - де, хоть нищ и о - став - лен, мо - гу я ска -

22 зать: "Я счаст - лив с Ии - су - сом мо - им".

1. Дороже всего есть Христос для меня,
Пройдите богатства земли, -
Богатство моё всё сокрыто в Христе,
Я счастлив с Иисусом везде.

||: Я счастлив с Иисусом везде, :||
Хоть нищ и оставлен, могу я сказать:
"Я счастлив с Иисусом моим".

2. Я грешник великий и был осуждён,
И свет не сиял мне в пути, -
Спаситель пришёл, меня спас, оправдал,
Навеки наследье мне дал.

||: Навеки наследье мне дал. :||
Спаситель пришёл, меня спас, оправдал,
Навеки наследье мне дал.

3. Лишь жертва одна была в силах спасти
И с Богом меня примирить:
То был Искупитель, отдавший Себя,
И я Его кровью омыт.

||: И я Его кровью омыт. :||
То был Искупитель, отдавший Себя,
И я Его кровью омыт.

4. Призвал и наставил, и путь указал,
И мир Свой мне в сердце вложил.
Он учит молиться, во свете ходить,
Завет Его в сердце носить.

||: Завет Его в сердце носить. :||
Он учит молиться, во свете ходить,
Завет Его в сердце носить.

5. И если друзья все оставят меня,
И всё потеряю я здесь, -
Прильну к Иисусу - Он любит меня,
И в Нём я сокрыт навсегда.

||: И в Нём я сокрыт навсегда. :||
Прильну к Иисусу - Он любит меня,
И в Нём я сокрыт навсегда.

401. Хлеб насущный нам дай на сей день

The musical score is written in G minor, 12/8 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. "Хлеб насущный нам дай на сей день" - слышен вопль городов, деревень. И Господь, всемогущей рукой землю делает щедрой такой. На земле каждый час, каждый миг светит солнце для добрых и злых, и нисходят дожди в облаках - Бог для всех одинаково благ.

1. "Хлеб насущный нам дай на сей день" -

Слышен вопль городов, деревень.
И Господь, всемогущей рукой
Землю делает щедрой такой.
На земле каждый час, каждый миг
Светит солнце для добрых и злых,
И нисходят дожди в облаках -
Бог для всех одинаково благ.

2. С неба пало святое зерно,
На земле умирало оно,
Проросло в многоцветье веков,
Принесло миллионы плодов.
Это подвиг Страдальца Христа,
Хлебом жизни для многих Он стал.
И тот день, когда смерть Его чтут,
Преломлением хлеба зовут.

3. Благодарными стоит нам быть,
Иисуса взаимно любить.
Лучше нет на земле никого,
Кроме Бога - Христа моего!
На земле каждый час, каждый миг
Светит солнце для добрых и злых,
И нисходят дожди в облаках -
Бог для всех одинаково благ.

403. Когда неожиданная беда

1. Ког - да не - ждан - на - я бе - да на - ру - шит мой по - кой, да -

руй мне, Гос - по - ди, тог - да быть силь - но - ю ду - шой. В сми -

ре - нье тре - пет - ном скло - нясь, от серд - ца дай ска - зать: "Да бу - дет во - ля лишь Тво - я, Ты

дал, Ты мо - жешь взять". Я пред То - бой от - кро - ю всё и ду - шу и - зо - лью, и

глас зна - ко - мый неж - ный Твой, из - ле - чит боль мо - ю. Я ле - чит боль мо - ю.

1. Когда неожиданная беда нарушит мой покой,
 Даруй мне, Господи, тогда быть сильною душой,
 В смиренье трепетном склоняясь, от сердца дай сказать:
 "Да будет воля лишь Твоя, Ты дал, Ты можешь взять".

Припев 1:

Я пред Тобой открою всё
 И душу изолью,
 И глас знакомый нежный Твой,
 Излечит боль мою.

2. Когда отчаянье и страх меня подстерегут,
 В святых Божественных словах опору я найду.
 Когда под натиском стихий всё рушится кругом,
 И, кажется не устоит мой слабый, хрупкий дом.

Припев 2:

К Твоей спасительной скале
 Всем сердцем я прильну
 И так в союзе тесном с ней
 В невзгодах устою.

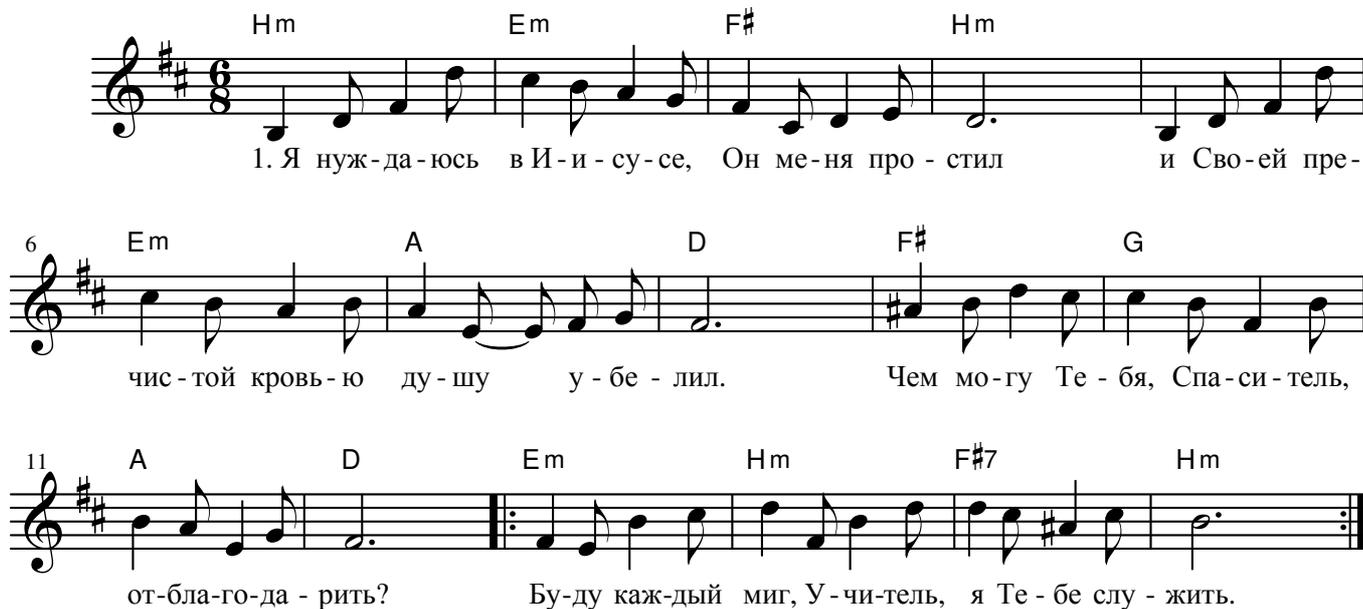
3. Когда нет сил вперёд идти и труден путь земной,
 Молитвы шёпот мой летит в чертог небесный Твой.
 Я знаю, Ты услышишь зов и, милостью горя,
 На крыльях сильных понесёшь уставшее дитя.

Припев 1:

4. Когда неожиданная беда обрушится, как смерч,
 И может ничего тогда я не смогу сберечь,
 Потерь земных я не боюсь, их ценность просто нуль,
 Ведь Ты, Спаситель мой, Иисус останешься со мной.

Припев 2:

404. Я нуждаюсь в Иисусе, Он меня простил



1. Я нуж-да-юсь в И-и-су-се, Он ме-ня про-стил и Сво-ей пре-чис-той кровь-ю ду-шу у-бе-лил. Чем мо-гу Те-бя, Спа-си-тель, от-бла-го-да-рить? Бу-ду каж-дый миг, У-чи-тель, я Те-бе слу-жить.

1. Я нуждаюсь в Иисусе, Он меня простил
И Своей пречистой кровью душу убелил.
Чем могу Тебя, Спаситель, отблагодарить?
||:Буду каждый миг, Учитель, я Тебе служить. :||
2. Лишь Тебе душой и телом я принадлежу,
И Твоей одеждой белой очень дорожу.
Ты родней всего на свете для меня, мой Бог,
||:Даже если горе встретит, я не одинок. :||
3. Я хочу Тебе послушным быть, мой Иисус,
Чтобы грех не мог разрушить тесный наш союз.
О, души моей отрада, будь со мной всегда,
||:Жизни без Тебя не надо, Ты ведь жизнь моя. :||
4. С каждым днём к Тебе поближе я желаю стать,
Пред Тобой склоняюсь ниже, святости искать.
О даруй, Господь небесной сердцу чистоты,
||:Чтоб в храмине сей телесной прославлялся Ты. :||

405. Господь усмотрит, не грусти

1. Гос-подь у - смо - трит, не ту - жи, пус-кай у -
 молк - нут зву - ки пла - ча. К но - гам прон - зён - ным по - ло -
 жи не - раз - ре - ши - му - ю за - да - чу. Е - му из - вест - но на - пе -
 рёд, ка - ко - е быть дол - жно ре - шень - е,
 а от те - бя Он толь - ко ждёт сми - рен - но - го по - ви - но - вень - я.
 Е - му из - вест - но на - пе - го по - ви - но - вень - я. Что - бы Е -
 му ос - тать - ся вер - ным.

1. Господь усмотрит, не тужи,
 Пускай умолкнут звуки плача.
 К ногам пронзённым положи
 Неразрешимую задачу.
 ||: Ему известно наперёд,
 Какое быть должно решенье,
 А от тебя Он только ждёт
 Смиренного повиненья. :||

2. Господь усмотрит, не робей,
 Когда встают стеною горы,
 Тревогу в панике не бей,
 Господь в беде помощник скорый.
 ||: Спокойно двери затвори
 И в тишине уединенья,
 От сердца с Ним поговори,
 Склонив дрожащие колени. :||

3. Господь усмотрит, ты иди,
 Чтобы Его исполнить волю.
 Будь ярким светом на пути
 И настоящей чистой солью.
 ||: И чтоб ни встретилось потом:
 Злоба, насмешки, крест иль терны,
 Заботься только об одном,
 Чтобы Ему остаться верным. :||

406. Есть одно только средство на этой земле

1. Есть од - но толь - ко сред - ство на э - той зем - ле, что о -

3 мо - ет те - бя от гре - хов, что по - мо - жет тво - ей ис - том -

6 лён - ной ду - ше и по - да - рит же - лан - ный по - кой. Э - то

9 Агн - ца пре - чис - та - я кровь, что Ии - сус, наш Спа - си - тель про - лил, и Сво -

13 ю не - зем - ну - ю лю - бовь Он к те - бе и ко мне про - я - вил.

1. Есть одно только средство на этой земле,
 Что омоет тебя от грехов,
 Что поможет твоей истомлённой душе
 И подарит желанный покой.
 Это Агнца пречистая кровь,
 Что Иисус, наш Спаситель пролил,
 И Свою неземную любовь
 Он к тебе и ко мне проявил.

2. Есть одно только средство на этой земле,
 Как достигнуть отрадных небес,
 Чтобы жизнь Иисуса открылась в тебе,
 Чтобы ты, как Спаситель воскрес.
 Это крест на Голгофском холме,
 Где Он жертвою стал за тебя,
 На котором должно каждый день
 Умирать наше гордое "я".

3. Есть одно только средство на этой земле,
 Что свободу даёт от грехов,
 И душа вольной птицей способна лететь,
 Многолетних лишившись оков.
 Это грех, принесённый во свет,
 Это дьявольской власти конец,
 В этом жизни победной секрет,
 В этом сила смиренных сердец.

4. Отыскал ли ты средство на этой земле
 Для своей истомлённой души,
 Или всё ещё ходишь на ощупь во тьме
 И от Божьего света бежишь?
 О приди к Иисусу теперь,
 Он омоет тебя от грехов,
 И познаешь тогда в полноте
 Совершенную Божью любовь.

407. Победить земное притяжение

1. По-бе-дить зем - но - е при-тя-же - нье при-зва - на я Гос - по - дом Хрис -
 том, что-бы жиз-ни каж-до-е мгно-ве-нье на-пол-нял Со - бо - ю толь-ко
 Он. Что - бы серд - це ра - дост - ней сту - ча - ло,
 для То - го, кто всех до - ро - же стал, и сво - им Соз - да - те - лем ды -
 ша - ла от Не - го рож - дён - на - я ду - ша.

1. Победить земное притяжение
 Призвана я Господом Христом,
 Чтобы жизни каждое мгновенье
 Наполнял Собою только Он.
 ||:Чтобы сердце радостней стучало,
 Для Того, кто всех дороже стал,
 И своим Создателем дышала
 От Него рождённая душа. :||
2. Победить земное притяжение
 Против всех законов естества
 Нелегко, но каждое сражение
 Мне сопутствует рука Христа.
 ||:Для Него душа моя открыта,
 Словно распустившийся цветок.
 И в Его присутствие забыты
 Боль утраты и земная скорбь. :||
3. Победить земное притяжение
 Это цель, к которой я стремлюсь,
 Чтобы в каждом слове и в движении
 Всё яснее виден был Иисус.
 ||:Чтобы в день один Ему известный,
 Я могла услышать трубный звук,
 И на встречу с лёгкостью небесной
 Поспешить в объятия Божьих рук. :||

408. Ты со мной, хоть весь мир

1. Ты со мной, хоть весь мир вос-ста-ёт на ме-ня. Ты со
 мной, да-же ес-ли друзь-я мне из-ме-нят Ты со
 мной, сре-ди сол-неч-ных от-блес-ков дня Сво-ей мощ-ной ру-ко-ю хра-
 ня в ти-ши-не у-хо-дя-щих мгно-ве-ний. 2. Ты со
 ну-жен. Мой Гос-подь!

1. Ты со мной, хоть весь мир восстаёт на меня.
 Ты со мной, даже если друзья мне изменят
 Ты со мной, среди солнечных отблесков дня
 Своей мощной рукою храня
 В тишине уходящих мгновений.

2. Ты со мной, я Твоё ощущаю плечо,
 Мне Твой взгляд милосердный и любящий дорог.
 Я Тобою, Господь, навсегда увлечён,
 Как река, та, что к морю течёт,
 Узким руслом к бескрайним просторам.

3. Ты со мной, на отрадных пребудешь горах
 Ты со мной, по долине идёшь униженья
 Ты со мной, по сравненью с Тобою - я прах,
 Что ни шаг, утопаю в грехах,
 Но Твоё безгранично прощенье.

4. Ты со мной, это значит - я счастлив, богат
 Как купец, раздобывший заморских жемчужин.
 Ты мой Друг, самый близкий и верный мой брат
 Быть с Тобой, мне дороже наград,
 Ты единственный только мне нужен,
 Мой Господь!

409. Уводит в небо узкая стезя

1. У - во - дит в не - бо уз - ка - я сте - зя,
 4 ту - да, где слыш - но ан - гель - ско - е пень - е.
 8 Там смер - ти нет и не блес - тит сле - за,
 12 на ли - цах про - - - све - щён - ных и не -
 15 тлен - ных. Там смер - ти тлен - ных.

1. Уводит в небо узкая стезя,
 Туда, где слышно ангельское пенье.
 II: Там смерти нет и не блестит слеза,
 На лицах просвещённых и нетленных.:||
2. Не удержать души в краю земном,
 Не знаем час, когда зовёт Всевышний.
 II: Уходит в небо близкий и родной
 И небеса становятся нам ближе.:||
3. Настанет время и придёт тот час,
 Архангел вострубит, мы будем с ними
 II: И радости возвышенной у нас
 Никто на небе славном не отнимет. :||

410. Слышится снова знакомая старая песня

1. Слы-шит - ся сно - ва зна-ко-ма - я ста-ра - я пес - ня, слу - ша - ю

3 сно - ва за - дум - чи - вый э - тот на - пев. Вновь на ду -

5 ше хо - ро - шо, хо - ро - шо бес - ко - неч - но, буд-то я

7 сно - ва в кру - гу сво - их дав - них дру - зей. *Припев:* Верь и на -

9 дей - ся, с Бо-гом лег - ко, будь Е - му ве - рен, пом - ни Е -

12 го. Веч-но жи-ву-щий, Он веч - но жи - ву-щий, зна-чит всег -

16 да о - ста - ёт - ся Он с те - ми, кто ве - рит в Не - го.

1. Слышится снова знакомая старая песня,
 Слушаю снова задумчивый этот напев.
 Вновь на душе хорошо, хорошо бесконечно,
 Будто я снова в кругу своих давних друзей.

Припев:

Верь и надейся, с Богом легко,
 Будь Ему верен, помни Его.
 Вечно живущий, Он вечно живущий,
 Значит всегда остаётся Он с теми,
 Кто верит в Него.

2. Годы летели, но только в сердцах оставались
 Наши беседы и наших молитв вечера
 Звонот гитар пережитое вновь вспоминалось,
 В памяти жили знакомые сердцу слова.

3. Будут ещё впереди расставанья и встречи,
 Жарко нам будет и будут ещё холода.
 Многое будет труднее и многое легче,
 Только бы нам не забыть нашей песни слова.

412. Пасха - избавление.

The musical score is written in a key with three flats (B-flat major or D-flat minor) and a 4/4 time signature. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chords are indicated above the vocal line.

System 1: Chords: Fm, C, Fm. Lyrics: 1. Пас-ха – из - бав - ле - нье страж-ду - щих ра - бов,

System 2: Chords: A \flat , B \flat m, D \flat , B \flat m. Lyrics: день о - сво - бож - де - нья греш - ных от о -

System 3: Chords: C7, Fm, D \flat . Lyrics: ков. Пас - ха див - ной сла - дос - ти, Пас - ха веч - ной ра - дос - ти на - ша

System 4: Chords: B \flat m, Fm, C, Fm. Lyrics: Пас - ха – Сам Хрис - тос, Кто для смерт-ных жизнь при - нёс.

1. Пасха - избавление страждущих рабов,
День освобождения грешных от оков.

Приве:

Пасха дивной сладости,
Пасха вечной радости
Наша Пасха - Сам Христос,
Кто для смертных жизнь принёс.

2. Пасха - воскресение Господа миров,
Пасха - оживление мёртвых из гробов.

3. Пасха - всепобедный подвиг вечных сил,
Праздник заповедный Бог нам подарил.

4. Пасха - драгоценный дар Отца людей,
Праздник всей вселенной,
Праздник вечных дней.

413. Я верю в воскресение Христово.

1. Я ве - рю в вос - кре - се - ни - е Хрис - то - во, я
 ве - рю в то, что Он, сой - дя с не - бес, как
 се - я - тель Бо - жест - вен - но - го Сло - ва рас -
 пят был, у - мер и по - том вос - крес. Нет, я не
 ви - дел ни - ка - ких ви - де - ний, ве - ли - ких сверхъ - ес - тест - вен - ных чу -
 дес. Но по - че - му - то нет во мне со - мне - ний, что И - и -
 сус во - ис - ти - ну вос - крес.

1. Я верю в воскресение Христово,
 Я верю в то, что Он, сойдя с небес,
 Как сеятель Божественного Слова
 Распят был, умер и потом воскрес.
 Нет, я не видел никаких видений,
 Великих сверхъестественных чудес.
 Но почему - то нет во мне сомнений,
 Что Иисус воистину воскрес.

2. Я в это верю так, как верю в Бога -
 Естественно и просто, как дышу,
 И потому светла моя дорога,
 В грядущее без страха я гляжу.
 Мне говорят: "За гробом только тленье,
 Которого никто не избежит".
 Сойти в могилу с верой в воскресенье -
 Что может быть дороже для души!

414. Я жду Тебя, когда восходит солнце.

1. Я жду Те - бя, ког - да вос - хо - дит солн - це; и - шу Твой лик сре - ди лу - чей за -
 4 ри, при - ди ко мне, ско - рей при - ди, Хрис - тос мой; я жду Те - бя, ко - ле - ни пре - кло -
 8 нив. *Прпев:* Нет боль - ше счас - тья, счас - тья для ду - ши, ког - да ко мне, Хрис - тос, при - хо - дишь
 12 Ты в мо - лит - вен - ной ти - ши, в мо - лит - вен - ной ти - ши. Спа - да - ют
 17 у - зы су - е - ты, о гор - нем все мо - и меч - ты и кры - лья пла - мен - ной люб - ви ме - ня воз -
 20 но - сят от зем - ли в пре - де - лы цар - ства чис - то - ты! Ког -
 23 да со мно - ю Ты, ког - да со мно - ю Ты.

1. Я жду Тебя, когда восходит солнце;
 Ищу Твой лик среди лучей зари,
 Приди ко мне, скорей приди, Христос мой;
 Я жду Тебя, колени преклонив.

Прпев:

Нет больше счастья, счастья для души,
 Когда ко мне, Христос, приходишь Ты
 В молитвенной тиши, в молитвенной тиши.
 Спадают узы суеты, о горнем все мои мечты -
 И крылья пламенной любви меня возносят от земли
 В пределы царства чистоты!
 Когда со мною Ты, когда со мною Ты.

2. Я жду Тебя вечернею порою,
 К далёким звёздам взоры устремив,
 С Тобою встречи жажду всей душою,
 И жду Тебя, колени преклонив.

3. Я жду Тебя в молитвенном собрание,
 Среди детей искупленных Твоих.
 Приди ко мне, согрей Своим дыханьем
 Я жду Тебя, колени преклонив.

415. Спаситель мой, Ты взял меня из мира.

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of six staves of music with corresponding lyrics. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Спа - си - тель мой, Ты взял ме - ня из ми - ра и Сам ве - дёшь по уз - ко - му пу - ти. С То - бой я не соз - дам се - бе ку - ми - ра и от гре - ха смо - гу уй - ти. Люб - лю Те - бя всем серд - цем, всей ду - шо - ю. Хо - чу всег - да Те - бе я под - ра - жать. Мне так лег - ко, так хо - ро - шо с То - бо - ю, при - льнув к Те - бе, мо - гу ду - шо - ю от - ды - хать.

1. Спаситель мой, Ты взял меня из мира
И Сам ведёшь по узкому пути.
С Тобой я не создам себе кумира
И от греха смогу уйти.

Припев:

Люблю Тебя всем сердцем, всей душою.
Хочу всегда Тебе я подражать.
Мне так легко, так хорошо с Тобою,
Прильнув к Тебе, могу душою отдыхать.

2. А мир бушует, слёзы всюду льются,
Устами негодуют люди зря,
Враждуют, спорят, иногда дерутся.
Бунтует мир, Тебя кляня.

3. А счастье рядом, выход есть надёжный,
Спаситель любит всех, к Себе зовёт.
И только с Ним покой и мир возможен.
Слезу с очей твоих отрёт.

416. Я ношу своё сердце.

Соло Т

1. Я но-шу сво-ё серд-це, как хруп-ку-ю ва-зу, не-на-ро-ком спот-
 4. Я но-шу сво-ё серд-це, как цен-ну-ю ва-зу, не-на-ро-ком спот-

кнёшь-ся и вдре-без-ги жизнь. Что-бы я на пу-ти не спот-кнул-ся ни
 кнёшь-ся и вдре-без-ги жизнь. Что-бы в жиз-ни и ты не спот-кнул-ся ни

ра-зу, чей-то го-лос твер-дит: И-и-су-са дер-жись. Что-бы я на пу-
 ра-зу, я те-бе го-во-рю: И-и-су-са дер-жись. Что-бы в жиз-ни и

ти не спот-кнул-ся ни ра-зу, чей-то го-лос твер-дит: И-и-су-са дер-жись.
 ты не спот-кнул-ся ни ра-зу, я те-бе го-во-рю: И-и-су-са дер-жись.

Дуэт Т и А

2. Прости-ра-ют-ся вдаль бес-ко-неч-ны-е вёр-сты. Хо-ро-шо бы ку-да-то на-век у-нес-

тись, где жи-вёт-ся лег-ко и сво-бод-но и прос-то, толь-ко го-лос твер-

дит: И-и-су-са дер-жись. Где жи-вёт-ся лег-ко и сво-бод-но и

Жен. гр.

прос-то, толь-ко го-лос твер-дит: И-и-су-са дер-жись. 3. И ко-гда в ти-ши-

не о люб-ви раз-мыш-ля-ю, кто-то шеп-чет о-пять: у Хрис-та на-у-

29 G7 Cm C7b9 Fm



чись. И я сно-ва се-бя во гре-хах об-ви-ня-ю и твер-жу лишь од-

32 Cm D7 G7 Cm C7b9



но: И - и - су - са дер-жись. И я сно-ва се-бя во гре-хах об-ви-

35 Fm Cm/G G7 Cm



ня - ю и твер-жу лишь од-но: И - и - су - са дер-жись.

D.C. al Fine

1. Я ношу своё сердце, как хрупкую вазу,
Ненароком споткнёшься и вдребезги жизнь.
||:Чтобы я на пути не споткнулся ни разу,
Чей - то голос твердит: Иисуса держись. :||
2. Простираются вдаль бесконечные вёрсты.
Хорошо бы куда - то навек унести,
||:Где живётся легко и свободно и просто,
Только голос твердит: Иисуса держись. :||
3. И когда в тишине о любви размышляю,
Кто - то шепчет опять: у Христа научись.
||:И я снова себя во грехах обвиняю
И твержу лишь одно: Иисуса держись. :||
4. Я ношу своё сердце, как ценную вазу,
Ненароком споткнёшься и вдребезги жизнь.
||:Чтобы в жизни и ты не споткнулся ни разу,
Я тебе говорю: Иисуса держись. :||

417. Помышлять всегда о горнем.

Соло Баритон

Dm A/E Dm/F A/E D7 F#dim

34

выш-ний средь о - пас-нос - тей хра - ня, да про - длит-ся в ва-шей жиз-ни ра-дость

39

Привет: дуэт: *a tempo*

ны-неш-не-го дня. По-же-ла-ем вам с ус-пе-хом све-точ ис-ти-ны нес-

44

f *rit.*

ти, что-бы не бы-ли по-ме-хой вы друг дру-гу на пу-ти.

1. Помышлять всегда о горнем,
Жить, как завещал Христос,
Чтобы вредным горьким корнем
Брак ваш после не пророс.

Привет:

Пожелаем вам с успехом
Свечеч истины нести,
Чтобы не были помехой
Вы друг другу на пути.

2. Чтоб любви святое чувство
Не угасло в серой мгле,
Чтоб не стало у вас пусто
Ни в душе, ни на столе.

3. Да услышит вас Всевышний
Средь опасностей храня,
Да продлится в вашей жизни
Радость нынешнего дня.

418. Торжественный день, торжественный час.

Проигрыш:



1. Тор-



жест - вен - ный день, тор - жест - вен - ный час се - год - ня на - стал



для вас и для нас. Вас цер - ковь вен - ча - ет, срод - нил вас Хрис - тос, же -



ла - ет по - здра - вить вас вся мо - ло - дёжь. 2. Пусть бла - го - сло - ве - нья



по - льют - ся дож - дём, сер - дец двух ре - ше - нья со - льют - ся в од - но. Не -



дав - но да - лё - ки вы бы - ли, друзь - я, от - ны - не, род - ны - е, вы - муж
Не - дав - но да - лё - ки вы бы - ли, друзь - я,



и же - на. 3. Жи - ви - те счаст - ли - во, лю - би - те лю - дей и



нас не за - будь - те, сво - их вы дру - зей, да бу - дет пре - кра - сен ваш брач - ный со -
Да бу - дет пре - кра - сен ваш



юз, лю - би - те друг дру - га, ска - зал И - и - сус.
брач - ный со - юз,

1. Торжественный день, торжественный час
Сегодня настал для вас и для нас.
Вас церковь венчает, сроднил вас Христос
Желает поздравить вас вся молодёжь.

2. Пусть благословенья польются дождём,
Сердец двух решенья сольются в одно.
Недавно далёки вы были, друзья,
Отныне, родные, вы - муж и жена.

3. Живите счастливо, любите людей
И нас не забудьте, своих вы друзей,
Да будет прекрасен ваш брачный союз,
Любите друг друга, сказал Иисус.

419. Миллионы людей.

The musical score is written in G minor, 12/8 time, and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff lines.

1. Мил-ли - о - ны лю - дей, мил - ли - о - ны сер -
 дец, но-сят и - мя Тво - ё, Хрис - тос. Ты - У - чи - тель и
 Друг, Ты наш доб-рый О - тец, Ты за-щит-ник от бурь и
 гроз. Тво-ё и-мя в ду - ше, как свя-та - я пе - чать, Тво-ё и-мя, как
 пла - мень за - ри. Тво - ё и-мя - мой гимн, не мо-гу я мол-
 чать, бу - ду всем о Те - бе го - во - рить.

1. Миллионы людей, миллионы сердец,
 Носят имя Твоё, Христос.
 Ты - Учитель и Друг, Ты наш добрый Отец,
 Ты защитник от бурь и гроз,
 Твоё имя в душе, как святая печать,
 Твоё имя, как пламень зари.
 Твоё имя - мой гимн, не могу я молчать,
 Буду всем о Тебе говорить.

2. О страданиях Твоих, о величье Твоём,
 О спасенье, что нам даровал.
 Я молю, чтобы стал Твоим домом мой дом,
 Чтобы Ты в нём всегда пребывал.
 Бесконечная благодать Твоя и любовь,
 И священное Слово Твоё,
 И великая жертва - Голгофская кровь,
 Это всё достоянье моё.

3. Ты со мной, Ты во мне, мой Христос Иисус,
 До последних земных моих дней.
 Я с богатством таким ничего не боюсь,
 Нет богаче меня, нет сильней.
 Даже смерть не разрушит с Тобою союз,
 Знаю, в вечности ждёшь Ты меня.
 Миллионы поют Тебе славу, Иисус
 И в числе воспевающих - я!

420. Человек без Творца оказался в беде.

The musical score is written in G minor, 6/8 time. It consists of seven staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Че-ло-век без Твор-ца о-ка-зал-ся в бе-де, раб гре-ха под гне-ту-ще-ю но-шей. Вдруг в но-чи про-звучал слав-ный гимн о Хрис-те и при-бли-зил-ся к лю-дям Сын Бо-жий. *Прпев:* Слы-шишь го-лос люб-ви, ко Хрис-ту по-спе-ши, ес-ли грех да-вит сле-ва и спра-ва. Бог про-бле-му гре-ха на Гол-го-фе ре-шил, сла-ва в яс-лях рож-дён-но-му, сла-ва!

1. Человек без Творца оказался в беде,
 Раб греха под гнетущею ношей.
 Вдруг в ночи прозвучал славный гимн о Христе
 И приблизился к людям Сын Божий.

Прпев:

Слышишь голос любви, ко Христу поспеши,
 Если грех давит слева и справа.
 Бог проблему греха на Голгофе решил,
 Слава в яслях рождённому, слава!

2. Он зажёт пред людьми Свой спасительный свет,
 Счастье вечное даром примите!
 Ведь у райских ворот и сейчас не запрет,
 А призыв Иисуса: "Придите!"

421. Не забывайте страданий Христовых.

The image shows a musical score for the hymn 'Не забывайте страданий Христовых'. It consists of four staves of music in G minor, 4/4 time. The first staff starts with a Dm chord and contains the lyrics '1. Не за - бы - вай - те стра - да - ний Хрис - то - вых,'. The second staff starts with a B chord and contains 'не за - бы - вай - те Гол - го - фу, дру - зья.'. The third staff starts with a Gm chord and contains 'Там И - и - сус с со - стра - да - ньем, с лю - бо - вью'. The fourth staff starts with a Dm chord and contains 'у - мер за нас: за те - бя и ме - ня.'. Chords are indicated above the notes: Dm, A7, Dm, Gm, A7, Dm, B, Dm, F, D7, Gm, A, Dm, Gm, Dm, Gm6, B, Dm/A, A7, Dm.

1. Не за - бы - вай - те стра - да - ний Хрис - то - вых,
не за - бы - вай - те Гол - го - фу, дру - зья.
Там И - и - сус с со - стра - да - ньем, с лю - бо - вью
у - мер за нас: за те - бя и ме - ня.

1. Не забывайте страданий Христовых,
Не забывайте Голгофу, друзья.
Там Иисус с состраданием, с любовью
Умер за нас: за тебя и меня.

2. Он умирал и лучами заката
Солнце Его озарило на миг.
Он умирал так безропотно, свято
Ради врагов и любимых своих.

3. Он умирал, примиряя нас с Богом,
Дал нам пример, как страдая любить.
Он и на смертном последнем пороге
Мог раскаяние в людях будить.

4. Не забывайте страданий Христовых,
Взор поднимите к Иисусу, друзья.
И вспоминайте всё снова и снова,
Как Он страдал за тебя, за меня.

422. Нежданно осень наступила.

Dm Am B \flat
 1. Не-ждан-но о-сень на-сту - пи - ла, во-рвал-ся ве-тер в пыш-ный
 4 Asus4 Am Dm Am B \flat
 сад. Он об-ры-ва-ет лис-тья с си-лой, о-ни кру-жась к зем-ле ле-
 8 Asus4 A7 Gm E \flat Maj7 Cm D7
 тят. О - гля-нись, о - ста-но-вись! Э - то жиз-ни о - бо -
 12 Gm Dm Gm6 1,2 Asus4 A
 рва - лась нить не - воз-мож - но воз - вра - тить.
 17 Gm6 3 E \flat Dsus4 D Gm E \flat Maj7
 об - - - ра - тись, по - мо-лись, пред Ним скло-нись!
 22 Cm D7 Gm Dm Gm
 Он те - бе по - да-рит в не - бе жизнь. Бу - дешь ты Хрис - та
 26 A7 D
 хва - - - лить.

1. Нежданно осень наступила,
 Ворвался ветер в пышный сад.
 Он обрывает листья с силой,
 Они кружась к земле летят.
 Оглянись, остановись!
 Это жизни оборвалась нить
 Невозможно возвратить.

2. Кратка и наша жизнь земная:
 Наступит миг - пройдёт она.
 Как жёлтая листва сухая
 Кружатся в вечности дела.
 Оглянись, остановись!
 Может ты, как пожелтевший лист,
 Есть ли в жизни твоей смысл?

3. О друг, пока ещё есть время,
 Пока в тебе теплится жизнь,
 Греховное земное бремя
 У ног Христа святых сложи.
 Оглянись, остановись!
 Быстро может оборваться жизнь
 Грешник, к Богу обратись,
 Помолись, пред Ним склонись!
 Он тебе подарит в небе жизнь.
 Будешь ты Христа хвалить.

422а. Нежданно осень наступила.

I
 II
 III

Dm Am B^b Asus4 Am
 1. Не-ждан-но о-сень на-сту-пи-ла, во-рвал-ся ве-тер в пыш-ный сад.

5 Dm Am B^b Asus4 A7 Gm
 Он об-ры-ва-ет лис-тья с си-лой, о-ни кру-жась к зем-ле ле-тят. О-гля-нись,

10 E^bMaj7 Cm D7 Gm Dm
 о-ста-но-вись! Э-то жиз-ни о-бо-рва-лась нить не-воз-мож-но

14 Gm6 1.2 Asus4 A Gm6 3 E^b Dsus4 D Gm E^bMaj7
 воз-вра-тить. об-ра-тись, по-мо-лись, пред Ним скло-нись!

22 Cm D7 Gm Dm Gm A7 D
 Он те-бе по-да-рит в не-бе жизнь. Бу-дешь ты Хрис-та хва-лить.

1. Нежданно осень наступила,
 Ворвался ветер в пышный сад.
 Он обрывает листья с силой,
 Они кружась к земле летят.
 Оглянись, остановись!
 Это жизни оборвалась нить
 Невозможно возвратить.

2. Кратка и наша жизнь земная:
 Наступит миг - пройдёт она.
 Как жёлтая листва сухая
 Кружатся в вечности дела.
 Оглянись, остановись!
 Может ты, как пожелтевший лист,
 Есть ли в жизни твоей смысл?

3. О друг, пока ещё есть время,
 Пока в тебе теплится жизнь,
 Греховное земное бремя
 У ног Христа святых сложи.
 Оглянись, остановись!
 Быстро может оборваться жизнь
 Грешник, к Богу обратись,
 Помолись, пред Ним склонись!
 Он тебе подарит в небе жизнь.
 Будешь ты Христа хвалить.

423. Смотрю я на Господний мир.

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the notes.

System 1: Measures 1-4. Chords: G, C, Em. Lyrics: 1. Смот - рю я на Гос - под-ний мир и на Е - го де - ла. Бла -

System 2: Measures 5-8. Chords: G, A, Am, D. Lyrics: го - го - ве - ни - ем свя - тым ду - ша мо - я пол - на.

System 3: Measures 9-13. Chords: G, H, Em, E, Am, D. Lyrics: Бог мой си - лен и ве - лик, Он чу - де - са тво - рит. На не - бе свет - лом

System 4: Measures 14-18. Chords: Em/G, A, D7, G, H. Lyrics: в вы - ши - не и на зем - ле во мне. Ме - ня к Гол - го - фе Он при - вёл. в Сво -

System 5: Measures 19-24. Chords: Em, E7, Am, Cm, G, Gm7(#5), Am7, D7⁶, G. Lyrics: ей боль - шой люб - ви серд - це из - ме - нил мо - ё. Бог чу - де - са тво - рит!

1. Смотрю я на Господний мир
И на Его дела.
Благоговением святым
Душа моя полна.

Припев 1:

Бог мой силен и велик,
Он чудеса творит.
На небе светлом в вышине
И на земле во мне.
Меня к Голгофе Он привёл.
В Своей большой любви
Сердце изменил моё.
Бог чудеса творит!

2. Преобразилась жизнь моя
И расцвела душа,
От сил живительных Христа
С Голгофского креста.

Припев 1:

3. Ему подобным стану я,
Взойду на небеса.
Поскольку в Бога верю я,
Я верю в чудеса.

Припев 2:

Бог мой силен и велик,
Он чудеса творит.
Его прекрасный светлый лик
Душа моя узрит.
Он землю с небом голубым
Навек соединит,
Всё преклонится пред Ним,
Бог чудеса творит!

424. Когда Иисус наполнит сердце.

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T) vocal lines and piano accompaniment. The score is in G minor, 4/4 time, and consists of 20 measures. Chord symbols are indicated above the piano part.

1. Ког-да Ии-сус на-пол-нит серд - це жи-ви-тель-ным по -
то - ком, тог-да ду-ша по-ёт: "О - сан - на!", ли-ку-я пе-ред
Бо - гом. Е - му О - сан - на, Е - му О - са - нна, Е -
му О - сан - на в выш - - - - - них! Ал - ли - луй - я,
Ал - ли - луй - я, Ал-ли-луй-я Бо - - - - - гу.

1. Когда Иисус наполнит сердце
Живительным потоком,
Тогда душа поёт: "Осанна!",
Ликуя перед Богом.

Припев:

Ему Осанна, Ему Осанна,
Ему Осанна в вышних!
Аллилуйя, Аллилуйя,
Аллилуйя Богу.

2. Когда Иисус возьмёт невесту
В небесные чертоги,
Тогда спасённые народы
Воскликнут перед Богом:

3. Я жду с небес мою отраду.
О, Иисус, гряди!
Нашла душа себе уладу,
Источник жизни - Ты.

425. И шёл Он, Сын Божий.

Am E Am
1. И шёл Он, Сын Бо - жий, до са - мо - го смерт - но - го

4 E Dm E7
ча - са, гре - хов че - ло - ве - чес - ких тя - жость ле - жа - ла на

8 Am A7 Dm
Нём. Бы - ла до кра - ёв пе - ре - пол - не - на горь - ка - я

12 Am Dm6 Am/E E7
ча - ша, ко - то - ру - ю пил И - и - сус, мы той ча - ши не

16 Am E/H Am/C Dm E7
пьём. Бы - ла до кра - ёв пе - ре - пол - не - на горь - ка - я

20 Am Dm6 E E7 Am
ча - ша, ко - то - ру - ю пил И - и - сус, мы той ча - ши не пьём.

1. И шёл Он, Сын Божий, до самого смертного часа,

Грехов человеческих тяжесть лежала на Нём.

||:Была до краёв переполнена горькая чаша,

Которую пил Иисус, мы той чаши не пьём. :||

2. Когда бы с грехами своими пред Богом предстал ты,

"Виновен" - и к смерти тебя осудил бы тот суд.

||:Но ты и Господь на кресте поменялись местами,

И вместо тебя был распят на Голгофе Иисус. :||

3. А кто - то сказал, что досталось спасение даром...

Неправда! Оно добывалось в тяжёлой борьбе.

||:Колени склонив у распятия, будь благодарным

За то, что так просто спасенье даётся тебе. :||

426. Ночью новогодней.

Em H Em

1. Ночь-ю но - во - год - ней, ночь - ю чуд - но - ю

5 Am D G Dm

я скло-нил - ся, Бо - же пред То - бой, пред То - бой скло -

10 E Am Em H

нил - ся с ду - мой труд - но - ю, умо-ля - ю: " Дай мне Твой по -

15 Dm6 E Am6 H Em

кой". Пред То - бой скло - нил - ся с ду - мой труд - но -

20 C Em/H H7 Em

ю, умо-ля - ю: " Дай мне Твой по - кой".

1. Ночью новогодней, ночью чудною

Я склонился, Боже пред Тобой,

||:Пред Тобой склонился с думой трудною,

Умоляю: " Дай мне Твой покой". :||

2. Ты прости, прости по Своей милости,

Я ведь так во многом виноват.

||:Год прошёл, а я по нерадивости

Не принёс плодов и в тридцать крат. :||

3. Часто Ты, наверно, в утро раннее

Ждал, чтоб я хвалу Тебе вознёс,

||:Я же только в трудностях, в страданиях

Вспоминал об Имени Твоём. :||

4. Ты прости обиды нанесённые

Мною моим ближним и друзьям,

||:Ты прости ошибки не прощённые,

Верю, Ты не судишь по делам. :||

5. С верой в сердце этим чудным вечером

На коленях пред Тобой, мой Бог,

||:Я прошу, чтоб милость Свою вечную

От меня не отнял в этот год. :||

427. Я застыл у подножья креста.

1. Я за - стыл у под-но-жья крес - та, где ви - сишь Ты, рас-пя-тый, в кро-
 ви, где над злом воз-нес-лась доб-ро - та, а над смер-тью - бес-смер-тье люб-
 ви. Ты за что об - ре - чён у - ми - рать? Ты, соз -
 дав - ший все - лен - ну - ю всю. Дай мне, Бо - же, пос - тичь и по -
 нять бес - при - мер - ну - ю жерт - ву Тво - ю.

1. Я застыл у подножья креста,
 Где видишь Ты, распятый, в крови,
 Где над злом вознеслась доброта,
 А над смертью - бессмертье любви.
 Ты за что обречён умирать?
 Ты, создавший вселенную всю.
 Дай мне, Боже, постичь и понять
 Беспримерную жертву Твою.

2. Дай запомнить святые слова,
 Их конечный спасительный смысл.
 За меня, за земного червя
 Царь царей отдаёт Свою жизнь!
 Ты до дна Свою чашу испил,
 На Себя взял тяжёлый мой грех.
 За спасенье, что Ты совершил,
 Я Тебе благодарен навек.
 Оттого мне важнее всего
 Посвятить себя цели одной -
 Чтить и славить Тебя Одного
 И до смерти идти за Тобой.

428. Разве жизнь тебе подарена для горести.

1. Раз-ве жизнь те-бе по-да-ре-на для го-рес-ти, дни от-
ме-ре-ны те-бе од-ни пе-чаль-ны-е? Для че-го ж Тво-рец так яр-ко и так
сол-неч-но о-све-ща-ет зем-лю, не-бо, да-ли
даль-ни-е. Для че-даль-ни-е.

1. Разве жизнь тебе подарена для горести,
Дни отмерены тебе одни печальные?
||:Для чего ж Творец так ярко и так солнечно
Освещает землю, небо, дали дальние. :||
2. Разве должен жить ты грустно и безрадостно,
Глядя в будущее скорбно, не улыбочиво,
||:Для чего ж такими красками нарядными
Всё вокруг, весь этот мир Творцом расписанный? :||
3. Разве должен понести болезнь мучительно,
Перед всякою грозой склоняя голову,
||:Для чего ж тогда пришествие Спасителя,
Для чего ж тогда страдания Голгофские. :||
4. Иисус принёс нам жизнь и свет и истину,
Побеждая нашу боль и смерть распятием,
||:Наша радость светлая и чистая
Дорогой ценою Им была оплачена. :||
5. Нужно жить, дерзать и верить и надеяться,
Брать от Бога всё, что в жизни предназначено,
||:Нет счастливее пути дороги к вечности,
Лучшей доли нет, чем доля христианская. :||

429. Хочу, Господь быть на Тебя похожим.

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of six staves of music with Russian lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 1. Хо-чу, Гос - подь быть на Те-бя по - хо - жим, чтоб жизнь бы - ла То-бо - ю за - ня - та, чтоб чув-ства, мыс - ли, жизнь и все дви - же - нья, лишь от - ра - жа - ли Об - раз Твой. Бо - же, о, Бо - же мой, хо - чу всег - да я быть с То - бой. Бо - же, о, Бо - же мой, хо - чу всег - да я быть с То - бой.

1. Хочу, Господь быть на Тебя похожим,
 Чтоб жизнь была Тобою занята,
 Чтоб чувства, мысли, взгляды и движения,
 Лишь отражали Образ Твой.

Припев:

||:Боже, о, Боже мой,
 Хочу всегда я быть с Тобой. :||

2. Достичь хочу я той желанной цели,
 Чтоб в небе быть с Тобою, Иисус,
 И вечно пребывать с Тобой в общенье,
 Где нет неправды, нет и слёз.

3. Ты знаешь, Боже мало во мне силы
 И падаю я часто на пути,
 Но знаю я, что Ты всегда поможешь
 И дашь мне силы вновь идти.

430. Иисуса голос слышал я вчера.

1. Ии-су - са го - лос слы-шал я вче - ра: "При-ди ко
 Мне, мой друг, не от - ка - жи". И я при - шёл. Он при-нял и ме -
 ня, на - шёл с Ии - су - сом но - ву - ю я жизнь. Тот неж - ный
 го - лос слы-шишь ты те - перь о - ставь свой грех и с Бо-гом при - ми -
 рись, при - ди к Хрис - ту, по - ка от-кры - та дверь и с Ним най -
 дёшь ты ра - дост - ну - ю жизнь.

1. Иисуса голос слышал я вчера:
 "Приди ко Мне, мой друг, не откажи".
 И я пришёл. Он принял и меня,
 Нашёл с Иисусом новую я жизнь.

Припев:

Тот нежный голос слышишь ты теперь
 Оставь свой грех и с Богом примиришь,
 Приди к Христу, пока открыта дверь
 И с Ним найдёшь ты радостную жизнь.

2. Иисуса голос слышу я сегодня:
 "Иди за Мной в небесный Ханаан".
 И я иду, меня рука Господня
 Ведёт бесстрашно по земным путям.

3. Иисуса голос услышу завтра:
 "Мой верный раб, войди на брачный пир".
 И я войду с Иисусом в небесах лишь
 Узнаю и любовь, и вечный мир.

431. Хочу домой, влечёт меня в Отчизну.

1. Хо-чу до - мой, влечёт ме - ня в От - чиз - ну, там ждёт ме -
 3 ня О - тец бла - гой. От су - е - ты, скор - бей и у - ко - риз - ны в не - бес - ный,
 7 сла - дост - ный по - кой. Я вы - шел в мир с же - лань - я - ми без счё - ту, и - ду на -
 11 зад се - дин - ствен - ной за - бо - той, что ста - ла мне на - деж - дой до - ро -
 14 гой: хо - чу до - мой, хо - чу до - мой! Хо - чу до - мой, хо - чу до -
 18 мой, в От - цов - ский дом, где ра - дость и по - кой. Хо - чу до -
 21 мой, влечёт ме - ня в От - чиз - ну, хо - чу до - мой, хо - чу до - мой!

1. Хочу домой, влечёт меня в Отчизну,
 Там ждёт меня Отец благой.
 От суеты, скорбей и укоризны
 В небесный, сладостный покой.
 Я вышел в мир с желаньями без счёту,
 Иду назад с единственной заботой,
 Что стала мне надеждой дорогой:
 Хочу домой, хочу домой!

2. Хочу домой, в приятных сновиденьях
 Я видел Родину мою.
 Там отдохну, там больше нет томленья,
 А здесь я гость в чужом краю.
 Пришла весна. На лёгких крыльях птица
 В родимый край через моря стремиться;
 Не страшен враг, летит она стрелой:
 Хочу домой, хочу домой!

Привет:

Хочу домой, хочу домой,
 В Отцовский дом, где радость и покой.
 Хочу домой, влечёт меня в Отчизну,
 Хочу домой, хочу домой!

3. Хочу домой. Река стремится к морю,
 И к пристани плывёт корабль;
 Дитя при матери не знает горя,
 А я уже и нищ и слаб.
 Я в жизни спел немало разных песен,
 Но всё прошло: мой круг стал мал и тесен,
 Остался в сердце лишь напев такой:
 Хочу домой, хочу домой!

432. Христос, Христос, к Тебе так сердце рвётся.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked '12' (likely 12/8). The score consists of four staves of music with corresponding lyrics below. Chord symbols are placed above the notes: Hm, Em, G, Hm, F#, Hm, Em, G, Hm/F# (1), F#7, Hm/F# (2), F#7, and Hm. The lyrics are: 1. Хрис-тос, Хрис - тос, к Те-бе так серд-це рвёт - ся, го-ря тос- кой по даль-ним не-бе - сам. В зем-ной борь - бе плач крот-ких раз-да- ёт - ся, Хрис-тос, Хрис - тос, сой - ди ско-ре - е к нам. В зем-ной борь - тос, сой-ди ско - ре - е к нам.

1. Христос, Христос, к Тебе так сердце рвётся,
Горя тоской по дальним небесам.
||:В земной борьбе плач кротких раздаётся,
Христос, Христос, сойди скорее к нам. :||
2. Зло так открыто, явно торжествует,
Твой гимн любви осмеян уж давно.
||:Бегут года, надежды мир волнуют
А сколько светлых дней погребено. :||
3. Но в этот миг отчаянья и муки
В душе сознание яркое горит,
||:Что сердца ропот и упрёков звуки
Твоя любовь безмерная простит. :||
4. О, да царит Твоя лишь только воля,
А нам дай сил быть верными Тебе,
||:Какая б нас не ожидала доля,
Как ни теснил бы враг нас на земле. :||

433. Кто же откроет мне тайну.

B \flat G/H Cm6

1. Кто же от-кро-ет мне тай - ну всей кра-со-ты чу - дес?
 5 Кто рас-про-стёр над на - ми сла - ву свя-тых не - бес?
 9 Там в о - ке - а - не веч - ном див - ны - е звёз - ды плы - вут.
 13 Кто ос - но - вал над безд - ной э - тот та - ин - ствен - ный путь?
 Припев: 17 Раз - ум, ве - ли - чи - е, муд - рость вид - ны вез - де во всём,
 21 что со - тво - рил Сво - им сло - вом Бог и Тво-рец ми - ров.

1. Кто же откроет мне тайну всей красоты чудес?
 Кто распротёр над нами славу святых небес?
 Там в океане вечном дивные звёзды плывут.
 Кто основал над бездной этот таинственный путь?

Припев1:

Разум, величие, мудрость
 Видны везде во всём,
 Что сотворил Своим словом
 Бог и Творец миров.

2. О, как устал я в исканьях мира душе своей!
 Ты помоги мне, Боже, в сердце Свой свет пролей,
 Сам озари сознание, истину Духом открой,
 Дай мне Своё прощение, кровью Своею омой.

Припев2:

Тайну любви бесконечной
 Бог во Христе явил,
 Грешнику жертвой Голгофской
 Путь в небеса открыл.

3. Бога - Отца величайте, люди и племена,
 Славу Творцу воздайте, милость Его хвалите.
 Ибо велик и славен дивный Спаситель Христос,
 Он небеса оставил, людям спасенье принёс.

Припев3:

Имя Его воспевают
 Хоры святых небес,
 Вечно над миром сияет
 Бог и Творец чудес.

433а. Кто же откроет мне тайну.

1. Кто же от-кро-ет мне тай - ну всей кра-со-ты чу - дес? Кто рас-про-стёр над
на - ми сла-ву свя-тых не - бес? Там в о-ке - а-не веч - ном див-ны-е звёз-ды плы-
вут. Кто ос - но-вал над безд - ной э - тот та - ин - ствен - ный путь?

Припев: Ra - зум, ве - ли - чи - е, муд - рость вид - ны вез - де во всём,
что со - тво - рил Сво - им сло - вом Бог и Тво-рец ми - ров.

1. Кто же откроет мне тайну всей красоты чудес?
Кто распростёр над нами славу святых небес?
Там в океане вечном дивные звёзды плывут.
Кто основал над бездной этот таинственный путь?

Припев1:

Разум, величие, мудрость
Видны везде во всём,
Что сотворил Своим словом
Бог и Творец миров.

2. О, как устал я в исканьях мира душе своей!
Ты помоги мне, Боже, в сердце Свой свет пролей,
Сам озари сознание, истину Духом открой,
Дай мне Своё прощение, кровью Своею омой.

Припев2:

Тайну любви бесконечной
Бог во Христе явил,
Грешнику жертвой Голгофской
Путь в небеса открыл.

3. Бога - Отца величайте, люди и племена,
Славу Творцу воздайте, милость Его хваля.
Ибо велик и славен дивный Спаситель Христос,
Он небеса оставил, людям спасенье принёс.

Припев3:

Имя Его воспевают
Хоры святых небес,
Вечно над миром сияет
Бог и Творец чудес.

434. Перед Тобой склоняюсь, Боже.

Am6 H Em
1. Пе-ред То - бой скло-ня - юсь, Бо - же, мо-лю про -

3 Am6 D G E7 Am D
сти ме-ня, про - сти! Те-перь я зна - ю, что до -

6 G Em Am6 H7 Dm6 Dm6/F E7
ро - же Те-бя в сем ми - - ре не на - йти. Те-перь я

9 Am D G Em Am6 H7 Em
зна - ю, что до - ро - же Те-бя в сем ми - ре не на - йти.

1. Перед Тобой склоняюсь, Боже,
Молю прости меня, прости!

||:Теперь я знаю, что дороже
Тебя в сем мире не найти. :||

2. Прости за то, что веры мало
Имею я в больной душе.

||:Прости, что сердце огрубело
В суровой жизненной борьбе. :||

3. Прости, что слёзы раскаянья
Так редко застилают взор,

||:Тебе служить даруй желанье,
Забывать скитаний всех позор. :||

4. О, врачуй все сердца раны
Своей могучею рукой,

||:Пересмотри все жизни планы
И дай мне радость и покой. :||

435. Благодарю, мой Бог, что Ты всегда со мной.

The musical score is written in G minor, 12/8 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: "1. Бла - го - да - рю, мой Бог, что Ты всег - да со". The second staff continues: "мной. Мно - го пу - тей, до - рог, но я и - ду тро - пой. Зна - ю, тро - па мо -". The third staff continues: "я Зна - ю, тро - па мо - я всю - ду тер - нис - та - я, всю - ду тер - нис - та - я, толь - ко про - шу Те -". The fourth staff continues: "бя, Ты со - хра - ни ме - ня. Зна - ю, тро - па мо - ня." The score includes various chords such as Gm, A, Dm, C, F, and A7.

1. Бла - го - да - рю, мой Бог, что Ты всег - да со
 мной. Мно - го пу - тей, до - рог, но я и - ду тро - пой. Зна - ю, тро - па мо -
 я Зна - ю, тро - па мо - я всю - ду тер - нис - та - я, всю - ду тер - нис - та - я, толь - ко про - шу Те -
 бя, Ты со - хра - ни ме - ня. Зна - ю, тро - па мо - ня.

1. Благодарю, мой Бог, что Ты всегда со мной.

Много путей, дорог, но я иду тропой.

||:Знаю, тропа моя всюду тернистая,

Только прошу Тебя, Ты сохрани меня. :||

2. Если печаль порой легла в душе моей,

Слышу я голос Твой и голоса друзей.

||:Если любовь горит - Бога любовь хранит,

Мне хорошо с Тобой, Ты ведь Спаситель мой. :||

3. Благодарю, мой Бог, Ты всех зовёшь, любя,

Если бы каждый смог послушаться Тебя.

||:Благодарю, мой Бог, что Ты всегда со мной.

Много путей, но я иду Твоей тропой. :||

436. Знаешь ли, идя здесь по пути.

The musical score is written in G minor, 12/8 time. It consists of five staves of music with corresponding Russian lyrics. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Зна-ешь ли, и-дя здесь по пу-ти, что ждёт те-бя за жиз-нен-ным по-ро-гом? Те-бя там веч-ность о-жи-да-ет впе-ре-ди, а ты е-щё не при-ми-рил-ся с Бо-гом. Как су-ха-я по-жел-тев-ша-я лис-тва, что с де-ревь-ев ве-тер об-ры-ва-ет, слов-но мрач-на-я о-сен-ня-я по-ра, так без Бо-га жизнь тво-я зем-на-я.

1. Знаешь ли, идя здесь по пути,
 Что ждёт тебя за жизненным порогом?
 Тебя там вечность ожидает впереди,
 А ты ещё не примирился с Богом.

Припев:

Как сухая пожелтевшая листва,
 Что с деревьев ветер обрывает,
 Словно мрачная осенняя пора,
 Так без Бога жизнь твоя земная.

2. Словно ношу тяжкую несёшь,
 От сна греховного не можешь ты очнуться.
 Слепой жизни без Бога ты идёшь,
 Рукой до счастья хочешь дотянуться.

3. Христос всё ждёт и смотрит на тебя,
 И, любя протягивает руки
 Сегодня хочет Он принять тебя,
 Ведь жизнь без Бога для души приносит муки.

437. Тобой хочу обогащаться.

The musical score is written in G minor, 3/4 time. It consists of six staves of music with corresponding lyrics. The chords are indicated above the notes.

1. То-бой хо - чу о - бо - га - щать - ся, Ве-ли - кий Царь ду - ши мо -
 ей. Сло - вом бес - цен - ным на - сы - щать - ся, хва - лить Спа -
 си - те - ля лю - дей. Ты - жизнь мо - я, ис - точ - ник све - та, как я люб -
 лю Те-бя за э - то. В судь-бе мо - ей при - нял у -
 час - тье, дал мир ду - ше, по - кой и счас - тье.

1. Тобой хочу обогащаться,
 Великий Царь души моей.
 Словом бесценным насыщаться,
 Хвалить Спасителя людей.

Припев:

Ты - жизнь моя, источник света,
 Как я люблю Тебя за это.
 В судьбе моей принял участие,
 Дал мир душе, покой и счастье.

2. Христос, Твоим словам внимая,
 Словам любви и доброты,
 Я вижу дивный отблеск рая,
 Где царствуешь, Господь мой, Ты.

3. С душою полной вдохновенья,
 Горя надеждою живой,
 Я жажду, Господи, общенья,
 Я жажду вечно быть с тобой.

438. Как туманное утро, встаёт.

The musical score is written in G major, 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Russian. The score is divided into systems with measure numbers 1, 5, 10, 16, 20, and 25. Chord symbols are placed above the vocal line.

1. Как ту - ман - но - е ут - ро, вста - ёт день раз - лу - ки. Рас - ста -
 5 ва - ясь, сжи - ма - ем друг дру - гу мы ру - ки. Что грус - тить, у - ны - вать - о - жи -
 10 да - ет нас встре - ча. И - и - сус - э - то на - ша жи - ва - я на - деж - да.
 16 Дол - го ждан - ный, ли - ку - ю - щий пир, на прос - то - ре, где ра - дость и
 в ра - дость свя - ту - ю вой - ти, к И - и - су - су спе - ши - те при -
 20 мир, там не бу - дет пе - ча - ли и слёз, там Спа - си - тель Хрис - тос. Что - бы
 йти. Зна - мя ис - тин - ной ве - ры не -
 25 ся, при - гла - ша - ем на пир вас, дру - зья.
 2

1. Как туманное утро, встаёт день разлуки.
 Расставаясь, сжимаем друг другу мы руки.
 Что грустить, унывать - ожидает нас встреча.
 Иисус - это наша живая надежда.

Прпев:

Долгожданный, ликующий пир,
 На просторе, где радость и мир,
 Там не будет печали и слёз,
 Там Спаситель Христос.

Чтобы в радость святую войти,
 К Иисусу спешите прийти.
 Знамя истинной веры неся,
 Приглашаем на пир вас, друзья.

2. Христиане, пойдём за Иисусом смелее,
 Он нас солнцем любви в этом мире согреет.
 Только Он проведёт по путям трудным в жизни
 К своей вечной, нетленной Отчизне.

3. Это счастье - доверить всю жизнь свою Богу.
 В добрый путь со Христом, пожелаем в дорогу.
 Расставаясь, мы скажем для вас: "До свиданья,
 Близок день, день святого венчанья".

439 . Коль счастье вам Бог подарил.

The musical score is written in a single system with four staves. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 6/8. The melody is written on a treble clef. Chord symbols are placed above the staff: Cm, Fm6, Bb, Eb, C7, Fm, Ab, D7, G, Cm, C7, Fm, G7, Cm.

1. Коль сча - стье вам Бог по - да - рил, е -
 3 го вы, как жем - чуг хра - ни - те. О ми - лы - е брат и сес -
 6 тра, лю - би - те, лю - би - те, лю - би - те. От -
 9 ны - не вы муж и же - на, лю - би - те, друг дру - га, лю - би - те.

1. Коль счастье вам Бог подарил,
 Его вы, как жемчуг храните
 О милые брат и сестра,
 Любите, любите, любите.
 Отныне вы муж и жена,
 Любите, друг друга, любите.

2. Навеки вас Бог сочетал
 Вы этим всегда дорожите.
 Творец вам сегодня сказал,
 Любите, любите, любите.
 Творец вам сегодня сказал,
 Друг друга вы нежно любите.

3. В небесной святой чистоте
 Кристаллы сердец сохраните.
 Сокройте вы нужды в Христе,
 Любите, любите, любите.
 Он вас искупил на кресте,
 Друг друга вы нежно любите.

4. Любите среди бурь и невзгод,
 Любовью вы раны лечите.
 В житейской лавине забот
 Вы бремя друг друга несите.
 Себя забывая порой,
 Друг друга вы нежно любите.

5. Чтоб грех не наделал вреда
 На крыльях молитвы летите.
 До самой могилы всегда
 Любите, любите, любите.
 До самой могилы всегда
 Друг друга вы нежно любите.

439 а. Коль счастье вам Бог подарил.

Соло Cm Fm6 B \flat E \flat

1. Коль сча - стье вам Бог по - да - рил, е - го вы, как жем - чуг хра - ни - те. О

5 C7 Fm A \flat D7 G

ми - лы - е брат и сес - тра, лю - би - те, лю - би - те, лю - би - те. От -

9 Cm C7 Fm G7 Cm

ны - не вы муж и же - на, лю - би - те, друг дру - га, лю - би - те.

13 **Трио**

Соло 2. На - ве - ки вас Бог со - че - тал Бог со - че - тал, вы э - тим всег - да до - ро -

жи - те всег - да. Тво - рец вам се - год - ня ска - зал, лю - би - - -

жи - те. Тво - рец вам се - год - ня ска - зал, лю - би - те, лю - би - те, лю -

21 **Хор**

те. Тво - рец вам се - год - ня ска - зал, неж - но лю - би - те. 3. В не -

би - те. Тво - рец вам се - год - ня ска - зал, друг дру - га вы неж - но лю - би - те.

26

бес - ной свя - той чис - то - те кри - с - тал - лы сер - дец со - хра - ни - те. Со - крой - те вы нуж - ды в Хрис -

31

те, лю - би - те, лю - би - те, лю - би - те. Он вас ис - ку - пил на крес - те, Друг дру - га вы неж - но лю -

37

би - те.

4. Лю - би - те средь бурь и не - Средь бурь и не - взгод лю - бо - вью вы ра - ны ле -

взгод, лю - бо - вью вы ра - ны ле -

41

бо - вью ле - чи - те. В жи - тей-ской ла - ви - не за - бот вы бре - мя друг дру - га не -
чи - те.

45

си - те. Се - бя за - бы - ва - я по - рой, друг дру - га вынеж - но лю - би - те.

Соло
50 5. Чтоб грех не на - де - лал вре - да на крыль-ях мо-лит-вы ле - ти - те. До

55 са - мой мо - ги - лы всег - да лю - би - те, лю - би - те, лю -

58

До са - мой мо - ги - лы всег - да неж - но лю - би - те.
би - те. До са - мой мо - ги - лы всег - да друг дру - га вы неж - но лю - би - те.

1. Коль счастье вам Бог подарил,
Его вы, как жемчуг храните
О милые брат и сестра,
Любите, любите, любите.
Отныне вы муж и жена,
Любите, друг друга, любите.

2. Навеки вас Бог сочетал
Вы этим всегда дорожите.
Творец вам сегодня сказал,
Любите, любите, любите.
Творец вам сегодня сказал,
Друг друга вы нежно любите.

3. В небесной святой чистоте
Кристаллы сердец сохраните.
Сокройте вы нужды в Христе,
Любите, любите, любите.
Он вас искупил на кресте,
Друг друга вы нежно любите.

4. Любите среди бурь и невзгод,
Любовью вы раны лечите.
В житейской лавине забот
Вы бремя друг друга несите.
Себя забывая порой,
Друг друга вы нежно любите.

5. Чтоб грех не наделал вреда
На крыльях молитвы летите.
До самой могилы всегда
Любите, любите, любите.
До самой могилы всегда
Друг друга вы нежно любите.

440. Моя надежда в Господе живёт.

1. Мо - я на - деж - да в Гос - по де жи - вёт и от то - го всег - да ду -
 2. Он по - сто - я - нен в вер - но сти ко мне и не хо - чу я быть на -
 3. В ды - ха - нье но - чи и в те че - нье дня Он ни на миг не сту - пит

4
 ша по - ёт в стрем - лье все - кий миг слу - жить Хрис - ту, сто -
 е - ди - не с са - мим со - бой, и жить с пус той ду - шой - в со -
 от ме - ня О - тец мой, Друг, У - чи - тель доб - ро - ты, во

7
 ять, как страж на ис - тин ном пос - ту. В стрем - лье все - кий миг слу -
 ю - зе с Ним во мне жи вёт по - кой. С са - мим со - бой, и жить с пус -
 мне рас - тит люб - ви Сво ей пло - ды. О - тец мой, Друг, У - чи - тель

10
 жить Хрис - ту, сто - ять, как страж на ис - тин ном пос - ту.
 той ду - шой - в со - ю - зе с Ним во мне жи вёт по - кой.
 доб - ро - ты, во мне рас - тит люб - ви Сво ей пло - ды.

1. Моя надежда в Господе живёт
 И от того всегда душа поёт
 В стремление всякий миг служить Христу,
 Стоять, как страж на истинном посту.

2. Он постоянен в верности ко мне
 И не хочу я быть наедине
 С самым собой, и жить с пустой душой -
 В союзе с Ним во мне живёт покой.

3. В дыханье ночи и в течение дня
 Он ни на миг не ступит от меня
 Отец мой, Друг, Учитель доброты,
 Во мне растит любви Своей плоды.

441. Голос Твой, Спаситель, слышу.

Тимченко Л.И.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Russian and are aligned with the notes. Chord symbols are placed above the vocal line.

System 1: Chords: Dm, G#dim7, A. Lyrics: 1. Го - лос Твой, Спа - си - тель, слы - шу пас - тыр - ский, от то - 2. Ты к во - де жи - вой тро - пу у - ка - зы - вал и, лю - 3. Зна - ю, солн - це для ме - ня за - ка - тить - ся, но я

System 2: Chords: D7, Gm, C. Lyrics: го у - ве - ре - на ду - ша. (ду - ша) бя, из безд - ны под - ни - мал, (под - ни - мал) встре - чу в не - бе свет и - ной, (свет и - ной)

System 3: Chords: F, Gm6, A, Dm. Lyrics: ког - да зной до - ли - ну ис - су - шал. Ты во - дил ме - ня по туч - ным и на ру - ки ра - не - но - го брал. Сколь - ко раз Ты по - мощь мне о - греш - ни ка, спа - сён - но - го То - бой. И при - дёт ми - ну - та ко - ро -

System 4: Chords: Gm6, A7, Dm. Lyrics: паст - би - щам, ког - да зной до - ли - ну ис - су - шал. ка - зы - вал и на ру - ки ра - не - но - го брал. на - ци - и греш - ни - ка, спа - сён - но - го То - бой.

1. Голос Твой, Спаситель, слышу пастырский,
От того уверена душа.

II: Ты водил меня по тучным пастбищам,
Когда зной долину иссушал.:||

2. Ты к воде живой тропу указывал
И, любя, из бездны поднимал,
II: Сколько раз Ты помощь мне оказывал
И на руки раненого брал.:||

3. Знаю, солнце для меня закатиться,
Но я встречу в небе свет иной,
II: И придёт минута коронации
Грешника, спасённого Тобой.:||

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Russian. The score includes various chords and musical notations such as rests, slurs, and dynamic markings.

1. Во тьме гл у - бо - кой ког - да - то жил, но встре - тив Бо - га, мой дух о -

жил. Всё из - ме - ни - лось пос - ле то - го, Хрис - тос дал си - лу от - верг - нуть

8 *Прпев:*
зло. Мир по - ги - ба - ет в о - ко - вах зла, не зна - я

11 веч - ной люб - ви Хрис - та. Но есть спа - се - нье, сви - де - тель

14 я, сви - де - тель я, лишь во Хрис - те, лишь в И - и - су - се жизнь мо - я. жизнь мо - я.

1. Во тьме глубокой когда - то жил,
Но встретив Бога, мой дух ожил.
Всё изменилось после того,
Христос дал силу отвергнуть зло.

Прпев 1:

Мир погибает в оковах зла,
Не зная вечной любви Христа.
Но есть спасенье, свидетель я,
Лишь во Христе, лишь в Иисусе жизнь моя.

2. Путь в царство света из царства тьмы
Открыт, но люди ослеплены.
Кто в мир унылый свет понесёт
О том что грешных Спаситель ждёт?

3. Жить с Иисусом среди суеты

Имеем счастье и я и ты.
Законы неба царят в сердцах,
Но как достичь тех, в чьих душах мрак?

Прпев 3:

Свидетель правды - христианин,
В служенье славном ты не один.
Господь с тобою - не промолчи,
Весть о Христе, вечную правду расскажи.

443. Воскресный радостный жатвы день.

1. Вос - крес - ный ра - дост - ный жат - вы день не
 2. Всё так при - ят - но лас - ка - ет взор: со -
 3. Смот - ри - при - ро - да Твор - цу вер - на, пи -
 4. Но всё, что сле - ла - но без Не - го, не

о - мра - чит ни - ка - ка - я тень, при -
 тка - ла рожь зо - ло - той ко - вёр, у
 тать нас не у - ста - ёт о - на. А
 зна - чит в веч - нос - ти ни - че - го, се -

ро - да, соз - дан - на - я Твор - цом, пло -
 я - год спе - лых кра - си - вый цвет, изъ -
 Бог же - ла - ет вку - сить пло - ды, ко -
 бя от - верг - ни, возь - ми свой крест, за

ды при - нес - ла пред Е - го ли - цо.
 я - на в Гос - под - нем тво - ре - нье нет.
 то - ры - е вы - рас - тишь в серд - це ты.
 Гос - по - дом сле - дуй, чтоб плод при - несть.

1. Воскресный радостный жатвы день
 Не омрачит никакая тень, -
 Природа, созданная Творцом,
 Плоды принесла пред Его лицо.

2. Всё так приятно ласкает взор:
 Соткала рожь золотой ковёр,
 У ягод спелых красивый цвет, -
 Изъяна в господнем творенье нет.

3. Смотри - природа Творцу верна,
 Питать нас не устаёт она.
 А Бог желает вкусить плоды,
 Которые вырастишь в сердце ты.

4. Но всё, что сделано без Него,
 Не значит в вечности ничего, -
 Себя отвергни, возьми свой крест,
 За Господом следуй, чтоб плод принесть.

444. Тишина, никого рядом нет.

Dm
A7
Dm
B^b
Gm6

1. Ти-ши - на, ни-ко-го ря-дом нет, лишь О - дин И-и-сус в ти-ши-

4
Dm
F
C
Dm
Gm7

не, мо-лит Он со скор-бя - шей ду - шой: "По-мо - ги Мне, О-тец Мой бла-

8
A
Привев:

гой". Ты ча - шу ис - пил всю до дна

11

гор - че по - лы - ни о - на, и сте - ка - ла с крес - та Тво - я

14

кровь; про - я - ви - лась на де - ле лю - бовь.

1. Тишина, никого рядом нет,
Лишь Один Иисус в тишине,
Молит Он со скорбящей душой:
"Помоги Мне, Отец Мой благой".

Привев:

Ты чашу испил всю до дна
Горче полыни она,
И стекала с креста Твоя кровь;
Я надеюсь на Божью любовь.

2. Как болит, как томится душа
И молитва в ночи чуть слышна,
Пот кровавый стекает с чела,
Как знамение смерти Христа.

3. О, Отец, Я молю, не оставь
Изнемогшую душу Мою,
Я взываю к Тебе, о Мой Бог,
Дай Мне сил, чтоб Я выдержать смог.

445. Ты посылаешь нам Свой хлеб небесный.

1,2,3 Ты по - сы - ла - ешь нам Свой хлеб не - бес -

1. Свя - то - е Сло - во да - ришь нам с вы - сот, и, при - ни - ма - я э - тот
 ный, 2. И во - ду жиз - ни жаж - ду - щим серд - цам. Тво - ей люб - ви хва - лы сла -
 3. Нас на - сы - ща - я щед - ро - ю ру - кой. В от - вет бла - го - у - ха - ни -

и, при - ни - ма - я
 Тво - ей люб - ви сла -

дар чу - дес - ный, вос - крес - ше - му Те - бе ду - ша по - ёт.
 га - ем пес - ни, о ми - лос - ти Тво - ей по - ют ус - та.
 ем сло - вес - ным те - чёт бла - го - да - ре - ни - е ре - кой.

вос - крес - ше - му Те - бе ду - ша по - ёт.
 о ми - лос - ти Тво - ей по - ют ус - та.
 те - чёт бла - го - да - ре - ни - е ре - кой.

1. Ты посылаешь нам Свой хлеб небесный,
 Святое Слово даришь нам с высот,
 II:И, принимая этот дар чудесный,
 Воскресшему Тебе душа поёт. :||

2. Ты посылаешь нам Свой хлеб небесный,
 И воду жизни жаждущим сердцам.
 II:Твоей любви хвалы слагаем песни,
 О милости Твоей поют уста. :||

3. Ты посылаешь нам Свой хлеб небесный,
 Нас насыщая щедрою рукой.
 II:В ответ благоуханием словесным
 Течёт благодарение рекой. :||

446. Хочу быть верным ради тех, кто верит.

1. Хо - чу быть вер - ным ра - ди тех, кто ве - рит, хо - чу быть
 2. Хо - чу быть дру - гом и вра - гам и брать - ям, хо - чу всем
 3. Хо - чу мо - лить - ся каж - до - е мгно - ве - нье, в об - ще - нье

чис - тым, мир сле - дит за мной, хо - чу быть сме - лым, не счи - тать по -
 лю - дям лишь доб - ро тво - рить, хо - чу в сми - ре - нье со - зна - вать, как
 с Бо - гом пре - бы - вать всег - да, хо - чу быть чут - ким к Бо - жьим по - ве -

те - ри, хо - чу быть силь - ным си - лой не - зем - ной. Хо - чу быть
 слаб я, взи - рать на не - бо, ве - рить и лю - бить. Взи - рать на
 ле - ньям, ид - ти по - слуш - но по сто - пам Хрис - та. Ид - ти по -

1, 2 ё. 3 ё.
 силь - ным си - лой не - зем - ной. по сто - пам Хрис - та.
 не - бо, ве - рить и лю - бить.
 слуш - но

1. Хочу быть верным ради тех, кто верит,
 Хочу быть чистым, мир следит за мной,
 Хочу быть смелым, не считать потери,
 ||:Хочу быть сильным силой неземной. :||

2. Хочу быть другом и врагам и братьям,
 Хочу всем людям лишь добро творить,
 Хочу в смиренье сознать, как слаб я,
 ||:Взирать на небо, верить и любить. :||

3. Хочу молиться каждое мгновенье,
 В общенье с Богом пребывать всегда,
 Хочу быть чутким к Божьим повелениям,
 ||:Идти послушно по стопам Христа. :||

447. Я спасён, да я спасён.

S, A, T, B unis Dm

F7/C

B \flat

C7

F Dm

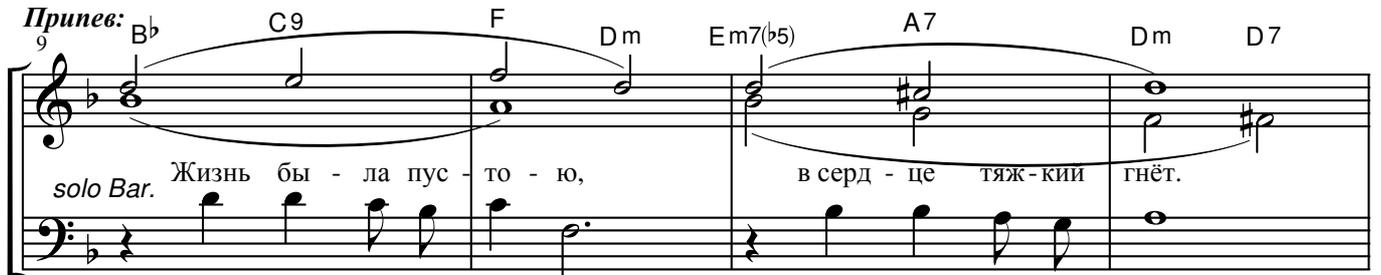


1. Я спа-сён, да я спа-сён. Ни-ку - да от Хрис-та не уй - ду. Он - Спа -



си - тель мой. Сча - стье и по - кой по - да - рил Он мне Со - бой.

Прпев:



Жизнь бы - ла пус - то - ю, в серд - це тяж - кий гнёт.

13 Gm A7 Dm B \flat Dm/A Gm Asus4 1 ё. A

S
A

Te - перь всё дру - го - е, И - и - сус Сам во мне жи - вёт.

T
B

17 Asus4 2 ё. A Dm G \sharp dim EMaj7 Am7 Dm

вёт. и по - кой по - да - рил Он мне Со - бой.

D.C. al Coda

по - да - рил мне Со - бой.

1. Я спасён, да я спасён.
 Никуда от Христа не уйду.
 Он - Спаситель мой.
 Счастье и покой подарил Он мне С собой.

Прпев:

Жизнь была пустою,
 В сердце тяжкий гнёт.
 Теперь всё другое,
 Иисус Сам во мне живёт.

2. Я спасён, да я спасён.
 Во грехах утопал я душой.
 Счастье я искал, всё от жизни брал,
 Только счастье не нашёл.

Повторить 1 К.

447а. Я спасён, да я спасён.

unis. Dm F7/C B^b C7 F Dm

S
A
T
B

1. Я спа-сён, да я спа-сён. Ни-ку-да от Те-та не уй-ду. Он - Спа-
си-тель мой. Сча-стье и по-кой по-да-рил Он мне Со-бой.

5 Gm7 C7 Dm G[#]dim Gm7 Am7 Dm

Приве: B^b C9 F Dm Em7(b5) A7 Dm D7

solo Var. Жизнь бы-ла пус-то-ю, в серд-це тяж-кий гнёт.

13 Gm A7 Dm B^b Dm/A Gm Asus4 1.é. A

S
A
T
B

Те-перь всё дру-го-е, И-и-сус Сам во мне жи-вёт.

17 Asus4 2.é. A Dm G[#]dim E Maj7 Am7 Dm

вёт. и по-кой по-да-рил Он мне Со-бой.

D.C. al Coda по-да-рил мне Со-бой.

1. Я спасён, да я спасён.
Никуда от Христа не уйду.
Он - Спаситель мой.
Счастье и покой подарил Он мне Собою.

Приве:
Жизнь была пустою,
В сердце тяжкий гнёт.
Теперь всё другое,
Иисус Сам во мне живёт.

2. Я спасён, да я спасён.
Во грехах утопал я душой.
Счастье я искал, всё от жизни брал,
Только счастье не нашёл.

Повторить 1 К.

448. Тебе пою, о мой Спаситель благой.

Am E7

1. Те - бе по - ю, о мой Спа - си - тель бла - гой ду -

3 Am

ши мо - ей ис - по - ве - да - нье. И в гим - не мо - ём

6 Dm6 F6 Am/E E7

слить - ся с То - бой хо - чу средь бурь и ис - пы - та - - ний.

Припев:

8

Од - на на - деж - да - э - то Ты, мой мир и ра - дость лишь в Те -
мир и ра - дость

12

бе. лишь в Те - бе. Прос - сти, что на сво - ём пу - ти скло -

15

ня - - - юсь ма - ло я в моль - бе.

1. Тебе пою, о мой Спаситель благой
 Души моей исповеданье.
 И в гимне моём слиться с Тобой
 Хочу средь бурь и испытаний.

2. Когда меня возносит жизни волна,
 Храни от гордого забвенья,
 Чтоб радостный день встречи с Тобой
 Я ожидал с благоговеньем.

Припев:

Одна надежда - это Ты,
 Мой мир и радость лишь в Тебе.
 Прости, что на своём пути
 Склоняюсь мало я в мольбе.

3. То радость в сердце, жизнь победой полна,
 То слабость, близкая к паденью.
 Во всём этом ты учишь меня
 Склоняться чаще на колени.

449. Ты плачешь, Господи.

Em H7/D# E7/D A/C# Am/C Em/G

1. Ты пла-чешь, Гос - по-ди, Тво - я сле-за сте - ка - ет с глаз

4 F#7 H7 Em H7/D# E7/D A/C#

и за ме-ня. Ты пла-чешь, Гос - по-ди, про-сти ме - ня,

7 Am/C Em/G F#7 H7 Em *Привев:* Am7 D7

в Сво-ей люб-ви, в свя - той кро-ви о - мой ме - ня. Я зна-ю,

11 G Em Am H7 Em Am7 D7

Бог мой есть лю-бовь, за ме-ня тек - ла свя - та - я кровь, я ве - рю,

15 G Em Am H7 Em

ты ме - ня про - стил, к веч - ной жиз - ни сно - ва воз - вра - тил.

1. Ты плачешь, Господи, Твоя слеза
 Стекает с глаз и за меня,
 Ты плачешь, Господи, прости меня,
 В Своей любви, в святой крови омой меня.

Привев:

Я знаю, Бог мой есть любовь,
 За меня текла святая кровь,
 Я верю, ты меня простил,
 К вечной жизни снова возвратил.

2. Ты слышишь, Господи, мою мольбу,
 В ночной тиши Тебя зову,
 Ты видишь, Господи, как я устал,
 Как тяжело и далеко родной причал.

450. Наш Спаситель в каждом веке.

Gm E♭ D7 Gm E♭

1. Наш Спа - си - тель в каж - дом ве - ке к со - кру - шён - ным бли - зок

4 D7 B♭ E♭ Gm E♭ D

4 был. Раз - ве Он о че - ло - ве - ке в на - ше вре - мя по - за - был?

Приве: 9 Gm E♭ D7 Gm

Приве: 9 Бог в И - у - де - е, Бог в Га - ли - ле - е, лю - дям по - мочь спе - шил.

13 B♭ Gm Cm6 D

13 Тот же Мес - си - я так же Рос - си - ю ми - лос - ти не ли - шил.

17 Gm E♭ Gm Cm G7 Cm

17 Бу - дет то вре - мя, каж - до - е пле - мя при - мет лю - бовь Хрис - та,

21

Gm Cm6 Fm7 G7

за про-буж-де-нье, за ис-це-ле-нье мо-лят-ся здесь серд-ца.

25

Cm Gm Cm6 Gm

За про-буж-де-нье, за ис-це-ле-нье мо-лят-ся здесь серд-ца.

1. Наш Спаситель в каждом веке
К сокрушённым близок был.
Разве Он о человеке
В наше время позабыл?

Припев:

Бог в Иудее, Бог в Галилее,
Людям помочь спешил.
Тот же Мессия так же Россию
Милости не лишил.
Будет то время, каждое племя
Примет любовь Христа,
За пробуждение, за исцеление
Молятся здесь сердца.

2. Милосердием господним
Был очищен Нееман.
Разве нет у нас сегодня
Исцелённых христиан?
3. Елисей, слуга Господний,
Чудотворный дар носил.
Разве нет у нас сегодня
Тех, кто просит свыше сил?
4. Иисус Христос, Сын Божий
Шёл больным здоровье дать.
Разве Дух Святой не может
Это дело продолжать?

450а. Наш Спаситель в каждом веке.

1. Наш Спа - си - тель в каж - дом ве - ке к со - кру - шён - ным бли - зок

4 был. Раз - ве Он о че - ло - ве - ке в на - ше вре - мя по - за - был?

9 Бог в И - у - де - е, Бог в Га - ли - ле - е, лю - дям по - мочь спе - шил.

13 Тот же Мес - си - я так же Рос - си - ю ми - лос - ти не ли - шил.

17 Бу - дет то вре - мя, каж - до - е пле - мя при - мет лю - бовь Хрис - та,

21 за про - буж - де - нье, за ис - це - ле - нье мо - лят - ся здесь серд - ца.

1. Наш Спаситель в каждом веке
К сокрушённым близок был.
Разве Он о человеке
В наше время позабыл?

2. Милосердием господним
Был очищен Нееман.
Разве нет у нас сегодня
Исцелённых христиан?

Припев:

Бог в Иудее, Бог в Галилее,
Людям помочь спешил.
Тот же Мессия так же Россию
Милости не лишил.
Будет то время, каждое племя
Примет любовь Христа,
За пробужденье, за исцеленье
Молятся здесь сердца.

3. Елисей, слуга Господний,
Чудотворный дар носил.
Разве нет у нас сегодня
Тех, кто просит свыше сил?

4. Иисус Христос, Сын Божий
Шёл больным здоровье дать.
Разве Дух Святой не может
Это дело продолжать?

451. Возрадуйтесь же, люди, Христос воскрес.

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line with two parts (1. and 2.) and a piano accompaniment. Chords are indicated above the notes.

System 1: Chords: C, A dim7, C, Em, Dm, E7. Lyrics: 1. Воз - ра - дуй - тесь же, лю - ди, Хрис - тос вос - крес, вос - крес! Зву - чит пусть э - та пес - ня до
2. В борь - бе со мра - ком а - да Он вы - шел, по - бе - дил, гре - хов - ны - е пре - гра - ды Хрис -

System 2: Chords: Asus4, A, Dm, Em, Am, Dm7, Ddim. Lyrics: са - мых до не - бес. Е ё жи - вы - е зву - ки гла - сят и там и здесь: ли - куй - те вмес - те с на - ми - Хрис - тос наш со - кру - шил. За рё - ю вос - кре - се - нья мир греш - ный о - све - щён, Хрис - ту бла - го - да - ре - нье и

System 3: Chords: C, E7/H, *Прпев:* Am, Dm7, C/G, G7/H, C. Lyrics: тос вос - крес! Ар - фы зо - ло - ты - е не смолк - нут, нет
наш по - клон На - ше - го спа - се - нья за - жёг звез - ду,

System 4: Chords: Dm7/F, Dm7, E, F, E, Am. Lyrics: Он вос - стал из мра - ка, я - вил нам свет. ла Хрис - ту!
сла - ва, ал - ли - лу - йя, хва -

1. Возрадуйтесь же, люди, Христос воскрес, воскрес!
Звучит пусть эта песня до самых до небес.
Её живые звуки гласят и там и здесь:
Ликуйте вместе с нами - Христос воскрес!

Прпев:

Арфы золотые не смолкнут, нет
Он восстал из мрака, явил нам свет.
Нашего спасенья зажжёт звезду,
Слава, аллилуйя, хвала Христу!

2. В борьбе со мраком ада Он вышел, победил,
Греховные преграды Христос наш сокрушил.
Зарёю воскресенья мир грешный освещён,
Христу благодаренье и наш поклон

452. Наш Спаситель воскрес.

1. Наш Спа - си - тель вос - крес, зло и тьму по - бе - дил! Честь Е - му до не -
 2. Лю - дям ра - дость при - нёс, Ис - ку пи - тель Хрис - тос. Две - ри не - ба от -
 3. Друг, не мед - ли, при - ди, в э - тот час по - спе ши две - ри серд - ца от -

6 *Припев:*

бес, что к спа - се - нью дверь от - крыл. Он вос - крес!
 крыл, све - том прав - ды о - за - рил. Хрис - тос вос - крес! Он вос -
 крыть, что - бы в нём Хрис - тос мог жить. Хрис - тос вос - крес! Он вос -

10

Хрис - тос вос - крес! Славь Е - го вся зем - ля! Он во - ис - ти - ну вос - крес! Э - то
 крес!

14

чу - до из чу - дес, друг, вос - крес Он для те - бя!

1. Наш Спаситель воскрес,
 Зло и тьму победил!
 Честь Ему до небес,
 Что к спасенью дверь открыл.

Припев:

Он воскрес! Он воскрес!
 Славь Его вся земля!
 Он воистину воскрес!
 Это чудо из чудес,
 Друг, воскрес Он для тебя!

2. Людям радость принёс
 Искупитель Христос.
 Двери неба открыл,
 Светом правды озарил.

3. Друг, не медли, приходи,
 В этот час поспеши
 Двери сердца открыть,
 Чтобы в нём Христос мог жить.

453. Недостойн поднять я свой взор к небесам.

1. Не - до - сто - ин под - нять я свой взор к не - бе - сам, где ца -
 2. Без Те - бя не мо - гу и мгно - ве - нье про - жить, каж - дый
 3. О, возь - ми ме - ня в ру - ки свя - ты - е Сво - и, я так
 4. Каж - дый миг дай мне пом - нить стра - да - нья Тво - и, взор, го -

ришь Ты, мой див - ный Спа - си - тель Я в борь - бе из - не - мог, у - кре -
 шаг без Те - бя - пре - гре ше - нье. По - мо ги мне, Гос - подь, к веч - ной
 час - то здесь си - лы те ря - ю, я у - стал и из - ра - не - ны
 ря - щий свя - то - ю лю бо - вью. Ты так тяж - ко стра - дал за гре -

пи ме - ня Сам, чтоб во - шёл я в свя - ту - ю о -
 це - ли до - йти, о, по - шли мне свя - то - е е - стрем -
 но - ги мо - и, будь за - щи - той мо - ей, у - мо -
 хи все мо - и и о - мыл их пре - чис - то - ю

би - - - тель. Я в борь - ту - - - ю о - би - - - тель.
 ле - - - нье. По - мо - то - - - е стрем - ле - - - нье.
 ля - - - ю. Я у - ей, у - мо - ля - - - ю.
 кро - - - вью. Ты так чис - - - то - ю кро - - - вью.

1. Недостойн поднять я свой взор к небесам,
 Где царишь Ты, мой дивный Спаситель
 ||: Я в борьбе изнемог, укрепи меня Сам,
 Чтоб вошёл я в святую обитель. :||

2. Без Тебя не могу и мгновенье прожить,
 Каждый шаг без Тебя - прегрешенье.
 ||: Помоги мне, Господь, к вечной цели дойти,
 О, пошли мне святое стремленье. :||

3. О, возьми меня в руки святые Свои,
 Я так часто здесь силы теряю,
 ||: Я устал и изранены ноги мои,
 Будь защитой моей, умоляю. :||

4. Каждый миг дай мне помнить страданья Твои,
 Взор, горящий святою любовью.
 ||: Ты так тяжко страдал за грехи все мои
 И омыл их пречистою кровью. :||

454. Раны, раны Христа.

1. Ра - ны, ра - ны Хрис - та, сколь - ко в них сил и теп ла...
 2. В ра - нах ви - жу я кровь для о - чи - ще - нья гре хов.
 3. Что, ес - ли б не бы - ло ран, не бы - ло б жиз - ни, теп ла,

5
 Ра - ны, ра - ны Хрис - та, сколь - ко в них жиз - ни, доб ра...
 В ра - нах от - кры - лась мне вновь неж - на - я Бо - жья лю бовь.
 не бы - ло б неж - ной люб - ви, не бы - ло б сча - стья, доб ра?

9
 В ра - нах мо - я кра - со - та и сча - стье, в ра - нах мо - я чис - то - та и свя - тость.
 Где же мо - ё о - чи - ще - нье серд - ца? Где же мо - ё об - ра - ще - нье серд - ца?
 Ра - ны... нам до - ро - ги э - ти ра - ны. В ра - нах Хрис - то - вых мы все о - мы - лись,

13
 В ра - нах Хрис - то - вой люб - ви без - бреж - ность, Бог по - да - рил мне ра - дость.
 В ра - нах Хрис - то - вых свя - тых на - ве - ки я по - лу - чил про ще - нье!
 в ра - нах мы ста - ли бе ле - е сне - га, ра - на - ми ис - це ли - лись!

1. Раны, раны Христа,
 Сколько в них сил и тепла...
 Раны, раны Христа,
 Сколько в них жизни, добра...
 В ранах моя красота и счастье,
 В ранах моя чистота и святость.
 В ранах Христовой любви безбрежность,
 Бог подарил мне радость.

2. В ранах вижу я кровь
 Для очищенья грехов.
 В ранах открылась мне вновь
 Нежная Божья любовь.
 Где же моё очищенье сердца?
 Где же моё обращенье сердца?
 В ранах Христовых святых навеки
 Я получил прощенье!

3. Что, если б не было ран,
 Не было б жизни, тепла,
 Не было б нежной любви,
 Не было б счастья, добра?
 Раны... нам дороги эти раны.
 В ранах Христовых мы все омылись,
 В ранах мы стали белее снега,
 Ранами исцелились!

455. Если сердце томится, что лишилось покоя.

1. Если серд - це то - мит - ся, что ли - ши - лось по - ко - я, И - и - сус воз - вра -
 2. Если дух твой то - мит - ся и не мо - жешь мо - лить - ся, ты се - бя о - до -
 3. Если бро - шен дру - зья - ми, их сра - жён не - лю - бо - вью ко крес - ту по - дой -

тит по - кой, серд - цу мир Он да - ру - ет, ра - ны серд - ца вра -
 лей, мо - лись! Ми - ло - серд - ный Спа - си - тель, див - ный наш Из - ба -
 ди ты вновь, там Хрис - тос всех про - ща - ет, Он весь мир об - ни -

Припев: По - кой, по - кой, по -
 чу - ет и да - ёт для ду - ши по - кой. Мо - лись, мо - лись, мо -
 ви - тель, с твёр - дой ве - рой Е - му мо - лись.
 ма - ет, в И - и - су - се най - дёшь лю - бовь. По - кой ду - ше, по - кой ду - ше, по -

Мо - лись Е - му, мо - лись Е - му, мо -
 кой в Бо - ге, в Бо - ге, в Бо - ге, в Бо - ге по - кой.
 лись, Бо - гу, Бо - гу, Бо - гу, Бо - гу мо - лись.
 кой ду - ше в Бо - ге по - кой, в Бо - ге по - кой, в Бо - ге по - кой.
 лись Е - му, Бо - гу мо - лись, Бо - гу мо - лись, Бо - гу мо - лись.

1. Если сердце томится, что лишилось покоя,
 Иисус возвратит покой,
 Сердцу мир Он дарует, раны сердца врачует
 И даёт для души покой.

2. Если дух твой томится и не можешь молиться,
 Ты себя одолей, молись!
 Милосердный Спаситель, дивный наш Избавитель,
 С твёрдой верой Ему молись.

Припев:

Молись Ему, Богу молись,
 Покой душе, в Боге покой.

3. Если брошен друзьями, их сражён нелюбовью
 Ко кресту подойди ты вновь,
 Там Христос всех прощает, Он весь мир обнимает,
 В Иисусе найдёшь любовь.