

The musical score is written in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The score includes various chords such as E, H, F#m, H7, E, E7, A, E/C#F#m7, Hsus4, and H7. The piece concludes with a double bar line.

1. Во тьме глу - бо - кой ког - да - то жил, но встре - тив Бо - га, мой дух о -
жил. Всё из - ме - ни - лось пос - ле то - го, Хрис - тос дал си - лу от - верг - нуть
зло. *Привев:* Мир по - ги - ба - ет в о - ко - вах зла, не зна - я
веч - ной люб - ви Хрис - та. Но есть спа - се - нье, сви - де - тель
я, сви - де - тель я, лишь во Хрис - те, лишь в И - и - су - се жизнь мо - я. жизнь мо - я.

1. Во тьме глубокой когда - то жил,
Но встретив Бога, мой дух ожил.
Всё изменилось после того,
Христос дал силу отвергнуть зло.

Привев 1:

Мир погибает в оковах зла,
Не зная вечной любви Христа.
Но есть спасенье, свидетель я,
Лишь во Христе, лишь в Иисусе жизнь моя.

2. Путь в царство света из царства тьмы
Открыт, но люди ослеплены.
Кто в мир унылый свет понесёт
О том что грешных Спаситель ждёт?

3. Жить с Иисусом среди суеты
Имеем счастье и я и ты.
Законы неба царят в сердцах,
Но как достичь тех, в чьих душах мрак?

Привев 3:

Свидетель правды - христианин,
В служенье славном ты не один.
Господь с тобою - не промолчи,
Весть о Христе, вечную правду Расскажи.