

362. Смерть покорно от Христа бежала.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music with Russian lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The second staff begins with a measure rest of 4 measures. The third staff begins with a measure rest of 8 measures. Chord symbols (A, Hm, E, F#, A) are placed above the notes. The lyrics are: "1. Смерть по - кор - но от Хрис - та бе - жа - ла, вос - кре - се - ни - е тес - ни - ло ад. А Ма - ри - я в го - рес - ти не зна - ла, что нес - ла на - прас - но а - ро - мат. А Ма - ла на - прас - но а - ро - мат."

1. Смерть покорно от Христа бежала,
Воскресение теснило ад.
||:А Мария в горести не знала,
Что несла напрасно аромат. :||

2. Шёл Он к ней великий, без величья,
На руках распятия следы.
||:Радость встречи краской необычной
Изменила тёмный фон беды. :||