

72. Господь и Бог мой, Ты со мною.

The musical score is written in G minor (one flat) and 3/4 time. It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef and a 3/4 time signature. The second staff begins with a measure rest of 5 measures, then continues with the melody. The third staff starts with a measure rest of 10 measures. Chord symbols are placed above the notes: Gm, D, Gm, Cm, Gm, D7, Gm, F, Bb, Gm, Gm/D, D7, Gm.

1. Гос - подь и Бог мой, Ты со мно - ю, Тво - им ды -
хань - ем я жи - ву, и тре-пет-ной сво-ей ду - шо - ю Те -
бя по - всю - ду на - хо - - - жу.

1. Господь и Бог мой, Ты со мною,
Твоим дыханьем я живу,
И трепетной своей душою
Тебя повсюду нахожу.
2. Пойду ли в лес иль выйду в поле,
Услышу ль говор ручейка,
Иль рокот ветра на просторе -
Везде видна Твоя рука.
3. Она видна в улыбке детской,
В мерцанье звезд, в сиянье дня,
В лучистом взоре, в стуке сердца -
Везде видна рука Твоя.
4. В цветенье сада, в звуках гимна
Иль в звонкой трели соловья
Она и в малом и в великом -
Везде видна рука Твоя.
5. И это счастье - видеть всюду
Твои следы, Твое тепло.
Благодарить Тебя я буду
За жизнь, за счастье, за добро.