

# 365 ВОТ ОПЯТЬ НАСТУПИЛА ОСЕНЬ

Г. Везикова

Л. Белоцкая

Обработка: V. Aficius

**Con anima**

*p* Hm Em Hm

T.  
B.

1. Вот о\_ пять на\_ сту\_ пи\_ ла о\_ сень, ли\_ стья  
 2. От о\_ сен\_ них дож\_ дей не\_ наст\_ ных и от  
 3. В том кра\_ ю ждёт ме\_ ня Спа\_ си\_ тель, я у\_

Em *tr*

сча\_ стья по све\_ ту и\_ щут, дождь слез\_  
 вет\_ ра у\_ ны\_ лых пе\_ сен так хо\_  
 \_ви\_ жу Е\_ го там вско\_ ре. При\_ го\_

H7 Em

\_ли\_ во о чём- то про\_ сит,  
 \_те\_ лось бы вдруг по\_ пасть мне  
 \_то\_ вил Он мне о\_ би\_ тель,

*Привес* Hm D#5 *mf*

S.  
A.

1, 2. И с пе\_ чаль\_ ным на\_ пе\_ вом  
 3. Там не бу\_ дет про\_ щаль\_ ных

T.  
B.

слов\_ но ни\_ щий.  
 в край не\_ бес\_ ный.  
 где нет го\_ ря.

Em A7

T.  
B.

пти\_ цы у\_ ле\_ та\_ ют вдо\_ гон\_ ку  
 пе\_ сен, у\_ вя\_ да\_ нья и лис\_ то\_

D D#dim Em F#

ле\_ ту. И ку\_ да- то ду\_ ша стре\_  
 \_па\_ да. Веч\_ но быть с И\_ и\_ су\_ сом

Hm C#7 F#7 Hm

\_мит\_ ся, слов\_но пти\_ ца, тос\_ ку\_ я в клет\_ ке.  
 вме\_ сте - для спа\_ сён\_ ной ду\_ ши на\_ гра\_ да.