

# 355 НЕБО СИНЕЕ

О. Дундукова,  
3. Сухина

А. Сушон

**Moderato**

Ф-п. *p dolce* *cresc.*

*mf dim.*

S. *mp*  
A.

1. Не\_бо си\_не\_е, не\_бо яс\_но\_е, лу\_че\_зар\_но\_е и пре\_

*mp*

\_крас\_но\_е! Как хо\_чу ско\_рей воз\_нес\_ись ту\_да,

от зем\_ных тре\_вог - в не\_зем\_ну\_ю даль!

*Привес*

*mf*

S. *mf*

A. Пусть зву\_чит ве\_зде э\_та не\_ба песнь:

T. *mf*

B.

*mf*

во Хрис\_те од\_ном всем спа\_се\_нье есть!

Он да\_ру\_ет жизнь жаж\_ду\_щим серд\_цам,

при\_вле\_ка\_ет взор к свет\_лым не\_бе\_сам.

*S. mp*

A.

2. И\_и\_сус Хрис\_тос - Бог люб\_ви свя\_той -      мо\_жет дать ду\_ше ра\_дость  
 3. Поклоню\_сь Хрис\_ту за про\_ще\_нья дар,      ду\_хом вос\_па\_рю к чис\_тым

*mp*

и по\_кой.      Сча\_стье я най\_ду      и бла\_жен\_ство в Нём  
 не\_бе\_сам.      День при\_дёт -и там      воз\_ли\_ку\_ю я,

там, где нет скор\_бей -      в не\_бе го\_лу\_бом.  
 веч\_ность о\_за\_рит      тор\_же\_ством ме\_ня.

Припев

S. *mf*  
A.  
Пусть зву\_чит ве\_зде э\_ та не\_ ба песнь:

T. *mf*  
B.

*mf*

во Хрис\_те од\_ном всем спа\_ се\_ нье есть!

*mf*

Он да-ру-ет жизнь жаждущим сердцам,

при-влекает взор к светлым небесам.

2

К свет\_ лым не\_ бе\_ сам.

2

8

The image shows a musical score for the song "Небесная Отчизна". It consists of two systems. The first system features a vocal line with lyrics "К свет\_ лым не\_ бе\_ сам." and a piano accompaniment. The second system continues the piano accompaniment with more complex chordal and melodic textures. The score is written in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The piano part includes dynamic markings like *mf* and *f*, and articulation such as slurs and accents.