

# 172 ХОРОШО С ИИСУСОМ БЫТЬ

О. Буркут  
Обработка Л. Хархардиной

**Gioioso**

S. A. *tr*

1. Хо\_ ро\_ шо с И\_ и\_ су\_ сом  
2. Хо\_ ро\_ шо с И\_ и\_ су\_ сом  
3. Как мо\_ гу я о Нём мол\_ чать?!

быть, Е\_ му ве\_ рить, Е\_ го лю\_ жить, все за\_ бо\_ ты сво\_ и сло\_ чать?! Он да\_ ру\_ ет мне бла\_ го\_

T. B. *tr*

C Dm G7

*tr* *cresc.* Am

\_бить. Хо\_ ро\_ шо в ти\_ хий час ноч\_ ной мне скло\_  
\_жить, каж\_ дый день до\_ ве\_ рять Е\_ му сво\_ и  
\_дать. Воз\_ ве\_ щать я о Нём стрем\_ люсь: "У\_ по\_

*tr* *cresc.*

F G7 *Prines* *f* C E

\_нять\_ ся пред Ним с моль\_ бой. Хо\_ ро\_ шо с И\_ и\_ су\_ сом  
пла\_ ны, сво\_ ю судь\_ бу. Хо\_ ро\_ шо с И\_ и\_ су\_ сом  
\_ва\_ нье мо\_ ё - Ии\_ сус!"

*f*

Хо\_ ро\_ шо с И\_ и\_

F Dm G C Am

мне, да же в са\_мой боль\_шой бе\_де, в бе\_де,  
да же в го\_ ре, в бе\_де, в бе\_де, в бе\_де, да же

\_су\_ сом мне, да\_ же в го\_ ре, в бе\_ де, да\_ же

A7 Dm A7 Dm G7 C

тем\_ но во\_ круг; Он\_ мой са\_мый на\_дёж\_ный Друг!

ес\_ ли тем\_ но во\_ круг, во\_ круг;