

107 РАСПУСКАЮТСЯ ПОЧКИ БЕРЕЗ

Е. Н. Пушков

Т. Потаенко

Con moto cantabile

mp G H7 Em

S.

A.

1. Рас_ пус_ ка_ ют_ ся поч_ ки бе_ рёз, в не_ бе
 2. В мрач_ ном цар_ стве не_ ве_ рья и зла, где бо_
 3. Друг лю_ без_ ный, вос_ прянь же от сна, вторь: "Во_

Am C D7 *mf* G H7

го лу_ би ра_ дост_ но кру_ жат. Лю_ ди, лю_ ди, вос_ крес наш Хрис_
 лез_ ни, стра_ да_ нья и сто_ ны, ор_ хи_ де_ ей лю_ бовь рас_ цве_
 ис ти_ ну!"- хо_ ру при_ вет_ ствий! О_ жи_ да_ ет всех вер_ ных стра_

Em C *f* D7

тос! Ми но_ ва_ ла не_ ве_ ри_ я сту_ жа.
 ла, дал Хрис тос ми_ ло_ сер_ дья за_ ко_ ны.
 на в брил ли_ ан_ тах не_ бес_ ных со_ звез_ дий.

Припев

G Hm F# Em *mf*

S. *mp*

A.

1,2. Про_ ни_ ка_ ет в серд_ ца ве_ ры луч, рас_ цве_
 3. Мес_ то есть для те_ бя в той стра_ не. Нет скор_
 Т. *mp*

B.

1,2. Про_ ни_ ка_ ет в серд_ ца ве_ ры луч,
 3. Мес_ то есть для те_ бя в той стра_ не.

Am D⁷/_{F#} Am E D⁷

та_ ет на_ деж_ да, как ро_ за,
 бей там, а ра до_ сти_ мно_ го.

mf

рас_ цве_ та_ ет на_ деж_ да, как ро_ за, яс_ но
 Нет скор_бей там, а ра_ до_ сти_ мно_ го. Под_ ни_

tr

H⁷/_{D#} Em Am C D⁷

яс_ но сол_ ныш_ ко све_ тит средь
 под_ ни_ май_ ся на_ встре_ чу вес_

mf

сол_ ныш_ ко све_ тит средь туч,
 май ся на_ встре_ чу вес_ не,

G C G/D D⁷ G

туч, - и у_ хо_ дят со_ мне_ ний мо_ ро_ зы.
 не, при ни_ май в серд_ це ве_ ро_ ю Бо_ га!

f