

90 О ГОСПОДЬ ИИСУС ХРИСТОС

Обработка М. Парафейника

Con moto cantabile

p Hm Em⁶ Hm

S.  A.

1. О Гос_ подь И_ и_ сус Хрис_ тос, как нам
 2. Кап_ ли кро_ ви из ран тек_ ли, из_ не_
 3. У_ ми_ рал И_ и_ сус Хрис_ тос, нам да_

Em F# Hm *tr* Em⁷ A

S.  A.

до_ рог Твой об_ раз див_ ный! Сколько скор_ би Ты пе_ ре_
 мог на кре сте Спа_ си_ тель, но От_ ца, стра_ да_ я, мо_
 ру я гре_ хов про_ ще_ нье. Он в про_ изн_ ных дла_ нях при_

T.  B.

D Em⁶ F#



нёс, чтоб в о би_ тель От_ ца вве_
 лил, чтоб же сто_ ких вра_ гов про_
 нёс че ло_ ве_ че_ ству из_ бав_

Hm *Принев* *p* *cresc.* G

S.  A.

сти нас. Про шли го_ да, про_ шли ве_ ка, но
 стил Он. Про шли го_ да, про_ шли ве_ ка,
 ле нье.

p *cresc.*

T.  B.

Про_ шли го_ да, про_ шли ве_ ка,

A D D#dim Em Gdim F#

И_ и_ сус, бла_ го_ да_

не за_быт Гол_ гоф_ский по_двиг! И_ и_ сус, бла_ го_ да_

И_ и_ сус, бла_ го_ да_

Г Em^b F#⁷ Hm

рим Те бя за жизнь и веч_ ну_ ю лю_ бовь к нам!

рим Те бя