

48 ЗОВУ ТЕБЯ

П. Ляшенко

В. Перебиковский

Sostenuto con anima

mp Fm G Cm G Cm

S. *mp*

A. *mp*

1. Зо_ ву Те_ бя и ве_ рю - Ты при_ дёшь. Ду_
 2. Тво_ их бла_ го_ сло_ ве_ ний пол_ но_ та в о_
 3. Зо_ ву Те_ бя... И ра_ дост_ на ду_ ша, хо_

T. *mp*

B. *mp*

Fm B **росо rit.** Fm G **a tempo** E \flat

mf

mf

ша про_ стёр_ лась пе_ ре_ сох_ шим по_ лем. Дав_ но не
 а зис пре_ вра_ тить пу_ сты_ ню мо_ жет. О, как нуж_
 тя в зе ни_ те солн_ це, в жаж_ де ни_ вы. "Я дождь про_

A \flat B E \flat *mp* A \flat G 7 sus Gm 7

mp

па_ дал на ко_ ло_ сья дождь, а серд_ це дни бла_ го_ сло_ ве_ ний
 на сей час зем_ ле во_ да, чтоб от_ сту_ пи_ ло гроз_ но_ е без_
 лью", - Ты в Сло_ ве_ о_ бе_ щал, и я с на_ деж_ дой о_ жи_ да_ ю

Сm *Привес* Gm/B Fm/A \flat Fm G *тр*

p *тр*

пом_ нит.
дож дье! И_ ду к Те_ бе - Ис_точ_ ни_ ку доб_ ра, хоть зной раз_
ли_ вень.

p *тр*

тр

Fm \flat G *f* Сm B

f

лит и рус ла рек без_ вод_ ны. Ты без_дны не_ ба от_кры_ вал вче_
лит и рус ла рек без_ вод_ ны. Ты без_дны не_ ба от_кры_ вал вче_

f

E \flat A \flat B A \flat /E \flat E \flat

ра, по то_ ки вод из_ лей, Гос_ подь, се_ го_ дня.