

# 39 ГОСПОДЬ, ТЕБЯ И СЛАВЛЮ, И ХВАЛЮ Я

Н. Давыденко

А. Гусаков

Обработка А. Давыденко

**Sostenuto**  
*mp*

Gm Dm Gm

S.  
A.

1. Гос\_ подь, Те\_ бя и сла\_ лю, и хва\_  
2. "О\_ тец Не\_ бес\_ ный..."- за\_ та\_ ив ды\_  
3. Пред\_ веч\_ ный Бо\_ же! Не о\_ ставь тво\_

T.  
B.

Dm Gm F E $\flat$

лю я. И как ме\_ ло\_ ди\_ я зву\_ чит во  
\_ха\_ нье, шеп\_ чу за\_ рёй и на ис\_ хо\_ де  
\_ре- нье в гре\_ хов\_ ном ми\_ ре без Тво\_ ей люб\_

D Gm F Gm

мне, с бла\_ го\_ го\_ ве\_ ни\_ ем про\_ из\_ но\_  
дня. И ве\_ рю: от\_ клик на мо\_ ё сте\_  
\_ви и об\_ раз Твой под ан\_ гель\_ ско\_ е

F Cm G Cm $\flat$  D7

шу я Тво\_ ё свя\_ то\_ е и\_ мя в ти\_ ши\_ не.  
\_на\_ нье спе\_ шишь по\_ слать, пе\_ ча\_ ли все у\_ няв.  
пе\_ нье при зву\_ ках труб вос\_ тор\_ жен\_ ных я\_ ви!

#8

Привес

*f* Gm Cm F B

”О Ав\_ ва От\_ че...”- к не\_ бе\_ сам стру\_ ит\_ ся мо\_

Cm C#dim D *mf*

ле\_ нье серд\_ ца мо\_ е\_ го о\_ пять. По\_

*mf*

Gm F Eb D7

\_зволь же пред ли\_ цо Тво\_ ё я\_ вить\_ ся и

Cm Gm/D D7 Gm

лишь о\_ деж\_ ды край по\_ це\_ ло\_ вать.