

ДЖЕРЕЛА

**Молодіжний збірник пісень
українською мовою**

Видавництво МХО МРЦ

Ст. НАЗВА

- 157 А весна прийшла
 265 Адам і Єва
 3 Ангели Господі в небі звеличують
- 251 Біблія
 18 Благословенне Боже ім'я
 273 Бог дав тобі призначення високе
 290 Бог давав на землю дощ
 263 Бог створив сім'ю
 61 Боже до Тебе наближатись
 296 Боже мій святий
 233 Боже мій, бути бранцем Твоїм
 53 Боже мій, в молитві
 29 Боже мій, Твоє ймення вище
 74 Боже, до ніг
 57 Боже, мені дай вірності
 56 Боже, скеля Ти моя
 120 Боже, торкнись мене Духом
- 325 В бажану небесну країну
 274 В білім вбрані наречена
 268 В день весілля
 271 В день оцей особливий
 87 В долині мороку
 304 В долині плачу
 270 В життєве грізне море
 28 В любові Божій
 82 В людських серцях темнота
 107 В нас радість сердечна
 39 В нашому житті
 313 В небесах рідний дім
 7 В нічному небі
 291 В світі жорстокім
 110 В словах Воскрес Він!
 65 В сльозах приходжу я до Тебе
 91 В тиху ніч Різдва святого
 326 В ту мить, коли мене підхопить вічність
 266 В цей весільний день
 8 В цей день славний співаю
 220 В час, як знесилюсь
 159 Важко на серці мені
 280 Вас любити навчив Сам Христос
 306 Веде у небо вузький нас шлях
 113 Весна
 231 Виноградна лоза

183 Візьми свій хрест
267 Віки лиш тільки біг розпочинали
94 Він для мене залишив
88 Він родився, щоб небеса наблизити
125 Вістка ця звучить
154 Вість про Христа
38 Вічний Бог керує
320 Вічність святих
232 Вогонь любові мене осяяв
42 Володарю світів
167 Вона стоїть, як башта
10 Все в Твоїх святих руках
207 Все життя наше -- школа борні
149 Все на землі йде до свого кінця
25 Всі шляхи Твої-істина
188 Вслід за Христом
19 Встає зоря
20 Всю красу юних днів

289 Гаряче літо швидко проминуло
150 Гасне вдалині
93 Голгофа
99 Голгофський хрест
187 Голос Твій, Ісусе
67 Господи, до Тебе зір підношу я
189 Господь є мій Пастир

311 Де ти, омріяний
275 День весілля
272 День весілля - святкова пора
305 День Господній гряде
23 Дивлюсь на Голгофу -а
24 Дивлюсь на Голгофу -б
44 Дивовижні пишуться пейзажі
166 Для людини є доля прекрасна
168 Для церкви живої
243 Дні минають швидко
121 До Ісуса прийди
73 До Ісусових ніг
229 До Тебе приходжу
72 До хреста Голгофського
165 До Христа вузенька стежка
164 Доброго Пастиря маю
158 Довго в темряві блукав я
148 Догоряє вогонь
330 Додому йду
140 Доріг немало є
269 Дороги, шляхи невідомі
136 Друже, поглянь на Голгофу
127 Друже, ти у журбі
314 Друже, чому ти в тривозі

279 Друзі підуть, опустіє сад
152 Душа без віри в Бога нещаслива
128 Душі твоїй поживи треба

170 Є безліч доріг в цьому світі
328 Є Вітчизна у нас
319 Єрусалим зоріє в небі

285 Життя біжить

9 З тих пір, як я Христа пізнав
264 З чого розпочинається любов
13 За все, за все прийми хвалу
200 За Ісусом бажаю іти
278 Завжди думайте про небо
257 Застилає шлях люта завірюха
294 Зібраний врожай
5 Зійшла зоря
116 Знов весна прийшла дзвінкоголоса
112 Знов для нас весна Творцем дарована
137 Зрозуміти любові не можем

261 І знову шлях
210 І серед хвиль несамопитих
103 Із міста добре видна та страшна гора
70 Ісусе любий мій
182 Ісусе мій
60 Ісусе мій, не залишай мене
4 Ісусе мій, Ти дав душі спасіння
177 Ісусе, Ти взяв мене зі світу
1 Ісусе, ця пісня натхнена Тобі -а
2 Ісусе, ця пісня натхнена Тобі -б

180 Йди за Христом
134 Йдучи світом яскравим

252 Книга завітів священна
255 Ключем журавлиним
211 Коли в душі твоїй сумній
40 Коли весною вся природа пишно квітне
147 Коли відійдеш ти з життя цього
297 Коли відходить знову літо
213 Коли душа моя сумує
217 Коли затьмарить путь гроза
219 Коли на плечі горе навалилось
178 Коли я блукав на зорі юних літ
300 Колись в такий, можливо, час

323 Лети, душе моя, лети
155 Лети, наше пісне

190 Лиш в Христі - суть життя
329 Лунає щира пісня
68 Любий Ісусе
281 Любити - це тішитись радістю друга
142 Любов Господня зігриває
143 Любов зійшла з небес
30 Любов Христова
139 Любов шукають безперечно всі
131 Люди грішні, схаменітся
133 Люди прагнуть знайти

246 Мамо, твій образ милий
35 Мене Ти полюбив
62 Мені в залежності від Тебе добре
153 Ми від скорбот не утечем
303 Ми ждем з небес Христа
282 Минає знову рік
46 Між нами ділиш Ти свій хліб
32 Мій Боже вічний
225 Мій Боже, Тобі щиро вдячний
55 Мій Боже, я хвалю Тебе
104 Мій Христос за мене вмер
221 Мої джерела у Тобі -а
222 Мої джерела у Тобі -б
48 Молитва - це подих душі
77 Молю Тебе, Ісусе мій
52 Молюсь Тобі

227 На гору, на гору, де вмер мій Спаситель
145 На землі все проходить
169 На півдні лагіднім
298 На розм'яклій землі
245 На світанку
223 Нам життя Бог дає
171 Нас очікує місто прекрасне
109 Наш Спаситель воскрес
235 Наш Спаситель постраждав
249 Не вставайте поспішно з молитви
184 Не квітами вкрита життєва дорога
309 Небо - дивний край
277 Непорушним хай буде ваш шлюб

12 О Боже великий
234 О Боже мій
198 О Боже мій, почуй мою мольбу
43 О Боже, мудрий, дивний Ти
78 О земле стомлена, радій
31 О Ісусе, скарбе мій безцінний
224 О мій Боже, від серця я прагну
312 О небо, о блакитне небо

114 О ніколи, ніколи уже -а
115 О ніколи, ніколи уже -б
83 О Різдво! Свято миру
90 О Різдво! Це величне свято
80 О скільки повчання святого
33 О чому, мій Ісусе
179 О як тяжко іти
118 О, Дух Святий
218 О, не журись
129 О, хіба тобі рано віддатись Христу
293 Осипаючи листя в дні осені
302 Осінь швидко прийшла
292 Осінь, осінь...
253 Ось і ти в завіті з Богом

97 Пам'ятай, мій друже, про Ісуса
132 Під гнітом гріховним
123 Подивись, як лагідно -а
124 Подивись, як лагідно -б
262 Покидають гніздо ластів'ята
63 Почуй мене, Боже
69 Почуй мене, о Боже милий
248 Прекрасна і ніжна
126 Прийди тепер
79 Прихилився до нас небосхил
146 Проминув день спекотний
76 Прости мене, Ісусе
308 Проходять дні

276 Радість вирує навколо
95 Ран ще не мають руки
49 Ранній світанок
247 Рано наші мами постаріли
81 Родився Ісус
36 Розпростерлося небо ясне
286 Роки минають
100 Руки пробиті, пораненні руки

141 Світ загруз в беззаконні
299 Свято жнив
194 Серце радістю переповнене
71 Сину Божий, помилуй мене
192 Скарби всі й життя мого джерела
151 Скільки б в світі доріг не було
260 Скільки зустрічей є в житті
160 Скільки літ я без Бога прожив
208 Скільки мені ще потрібно пройти
226 Скільки раз під хрестом
17 Скільки тисяч людей
163 Скільки шляхів

209 Скорбне серце
318 Скоро я побачу
89 Сонну землю тиша м'яко оповила
14 Спасе мій, якби Ти не страждав
214 Стою щоденно на сторожі -а
215 Стою щоденно на сторожі -б
205 Стрічають нас утрати часто
27 Схилившись на коліна у мольбі
301 Сьогодні зібрались ми в домі молитви
144 Сьогодні, друже в тебе час є
86 Сяйвом поля освітились

316 Там в висі дивній
172 Твердіша за крицю
156 Теплий вітер знову нас вітає
111 Ти воскрес
22 Ти душу врятував мою від смерті
135 Ти живеш у мороці гріха
174 Ти зовсім не належиш світу
54 Ти лиш, Боже, Ти
51 Ти мені близький
122 Ти прийшов, друже, в світ
138 Ти стоїш, похилив низько голову
236 Тихо встала зоря
96 Тиша скрізь
195 Тішусь я, що зі мною Спаситель
16 Тобі я дякую
240 Тобі я щиро вдячний
11 Тобі, добрий Боже

98 У борні був Христос
75 У годину скорбот
287 У день оцей святковий
105 У свято пасхальне
288 У серці спогади живуть
64 Укріпи мене, Боже
317 Усе життя, із року в рік
241 Учись у сонця

119 Хай віє, Господи, Твій Дух
283 Хвала за рік минулий Богу
173 Хвала, Христе, Тобі
85 Хоч до ясел я тих не прийду
206 Хоч кругом ревуть незгоди
197 Хоч темрява скрізь
324 Хочу бачити я місто в небесах
242 Хочу бути Твоїм
66 Хочу все Тобі розповісти
59 Хочу любити я, Боже, Тебе
193 Хочу я на землі

191 Хочу я, щоб зі мною постійною ти був
102 Хрест - знаряддя страти
106 Христа розп'яли
176 Христова Церкво
34 Хто передасть любов словами
37 Хто як Ти, Боже мій

307 Ця подія буде вже останньою
239 Чи славиш ти Спасителя
41 Чи хвилі виблискують
315 Чудове небо
244 Чудові дні юначих літ

284 Швидко рік проминув
101 Шлях на гору тяжкий
254 Що жде від мене Господь
130 Що про вічність ти думаєш
204 Що чекає в дорозі мене
175 Щоб скрізь ширилось вчення Христове
258 Юності полум'я

6 Я бажаю співати пісні
161 Я без Тебе, Ісусе, жила
295 Я в поле вийшов
108 Я вірую в Христове воскресіння
50 Я день новий стрічаю у мольбі
202 Я до Тебе, Боже, йду
228 Я до Христа іду
322 Я знаю - в небі мій чертог
327 Я знаю край
185 Я іду по дорозі земній
58 Я коліна схилю
199 Я люблю Тебе, Господи
237 Я маю блаженство
238 Я маю те, що дати світ не може
203 Я на милість Твою уповаю
162 Я не знав колись Ісуса
181 Я перехожий в пустелі земній
15 Я радію неказанно
321 Я скарби маю
256 Я скоро Богу звіт складу
21 Я славлю Господа мого
26 Я співаю про Тебе, Ісусе
92 Я схиляюсь біля хреста
117 Я хочу співом славити щоденно
212 Як болісно-важким стає моє життя
310 Як відкриєш очі на зорі
259 Як добре всім разом
216 Як несподівано печаль
45 Як таємницю пізнати

- 230 Як Ти зі мною
196 Як хмарини пливуть
201 Як я бажаю до Тебе, Боже
84 Якби могли пізнати люди всі
186 Яке прекрасне небо синє
250 Якщо стомивсь

РОЗДІЛИ

- 01 Хвала і подяка**
02 Божа любов і велич
03 Молитовні
04 Різдво Христове
05 Христові страждання
06 Христове воскресіння
07 Дух Святий
08 Вістка про спасіння
09 Шлях Церкви
10 Слідування за Христом
11 Утіха та підкріплення
12 Християнське життя
13 Весільні
14 Новорічні
15 Свято жнив
16 Другий прихід Христа
17 Небесна Вітчизна

01 Хвала і подяка

- 001 Ісусе, ця пісня натхнена Тобі -а
002 Ісусе, ця пісня натхнена Тобі -б
003 Ангели Господі в небі звеличують
004 Ісусе мій, Ти дав душі спасіння
005 Зійшла зоря
006 Я бажаю співати пісні
007 В нічному небі
008 В цей день славний співаю
009 З тих пір, як я Христа пізнав
010 Все в Твоїх святих руках
011 Тобі, добрий Боже
012 О Боже великий
013 За все, за все прийми хвалу
014 Спасе мій, якби Ти не страждав
015 Я радію несказанно
016 Тобі я дякую
017 Скільки тисяч людей

018 Благословенне Боже ім'я
019 Встає зоря
020 Всю красу юних днів
021 Я славлю Господа мого
022 Ти душу врятував мою від смерті
023 Дивлюсь на Голгофу
024 Дивлюсь на Голгофу
025 Всі шляхи Твої – істина
026 Я співаю про Тебе, Ісусе
027 Схилившись на коліна у мольбі

02 Божа любов і велич

028 В любові Божій
029 Боже мій, Твоє ймення вище
030 Любов Христова
031 О Ісусе, скарбе мій безцінний
032 Мій Боже вічний
033 О чому, мій Ісусе
034 Хто передасть любов словами
035 Мене Ти полюбив
036 Розпростерлося небо ясне
037 Хто як Ти, Боже мій
038 Вічний Бог керує
039 В нашому житті
040 Коли весною вся природа пишно квітне
041 Чи хвилі виблискують
042 Володарю світів
043 О Боже, мудрий, дивний Ти
044 Дивовижні пишуться пейзажі
045 Як таємницю пізнати
046 Між нами ділиш Ти свій хліб

03 Молитовні

048 Молитва - це подих душі
049 Ранній світанок
050 Я день новий стрічаю у мольбі
051 Ти мені близький
052 Молюсь Тобі
053 Боже мій, в молитві
054 Ти лиш, Боже, Ти
055 Мій Боже, я хвалю Тебе
056 Боже, скеля Ти моя
057 Боже, мені дай вірності
058 Я коліна схилю
059 Хочу любити я, Боже, Тебе
060 Ісусе мій, не залишай мене

061 Боже до Тебе наближатись
062 Мені в залежності від Тебе добре
063 Почуй мене, Боже
064 Укріпи мене, Боже
065 В сльозах приходжу я до Тебе
066 Хочу все Тобі розповісти
067 Господи, до Тебе зір підношу я
068 Любий Ісусе
069 Почуй мене, о Боже милий
070 Ісусе любий мій
071 Сину Божий, помилуй мене
072 До хреста Голгофського
073 До Ісусових ніг
074 Боже, до ніг
075 У годину скорбот
076 Прости мене, Ісусе
077 Молю Тебе, Ісусе мій

04 Різдво Христове

078 О земле стомлена, радій
079 Прихилився до нас небосхил
080 О скільки повчання святого
081 Родився Ісус
082 В людських серцях темнота
083 О Різдво! Свято миру
084 Якби могли пізнати люди всі
085 Хоч до ясел я тих не прийду
086 Сяйвом поля освітились
087 В долині мороку
088 Він родився, щоб небеса наблизити
089 Сонну землю тиша м'яко оповила
090 О Різдво! Це величне свято
091 В тиху ніч Різдва святого

05 Христові страждання

092 Я схиляюсь біля хреста
093 Голгофа
094 Він для мене залишив
095 Ран ще не мають руки
096 Тиша скрізь
097 Пам'ятай, мій друже, про Ісуса
098 У борні був Христос
099 Голгофський хрест
100 Руки пробиті, пораненні руки
101 Шлях на гору тяжкий
102 Хрест - знаряддя страти

- 103 Из міста добре видна та страшна гора
104 Мій Христос за мене вмер

06 Христове воскресіння

- 105 У свято пасхальне
106 Христа розп'яли
107 В нас радість сердечна
108 Я вірую в Христове воскресіння
109 Наш Спаситель воскрес
110 В словах Воскрес Він!
111 Ти воскрес
112 Знов для нас весна Творцем дарована
113 Весна
114 О ніколи, ніколи уже
115 О ніколи, ніколи
116 Знов весна прийшла дзвінкоголоса
117 Я хочу співом славити щоденно

07 Дух Святий

- 118 О, Дух Святий
119 Хай віє, Господи, Твій Дух
120 Боже, торкнись мене духом

08 Вістка про спасіння

- 121 До Ісуса прийди
122 Ти прийшов, друже, в світ
123 Подивись, як лагідно -а
124 Подивись, як лагідно -б
125 Вістка ця звучить
126 Прийди тепер
127 Друже, ти у журбі
128 Душі твоєї поживи треба
129 О, хіба тобі рано віддатись Христу
130 Що про вічність ти думаєш
131 Люди грішні, схаменіться
132 Під гнітом гріховним
133 Люди прагнуть знайти
134 Йдучи світом яскравим
135 Ти живеш у мороці гріха
136 Друже, поглянь на Голгофу
137 Зрозуміти любові не можем
138 Ти стоїш, похилив низько голову
139 Любов шукають безперечно всі
140 Доріг немало є
141 Світ загруз в беззаконні

142 Любов Господня зігриває
143 Любов зійшла з небес
144 Сьогодні, друже в тебе час є
145 На землі все проходить
146 Проминув день спекотний
147 Коли відійдеш ти з життя цього
148 Догоряє вогонь
149 Все на землі йде до свого кінця
150 Гасне вдалині
151 Скільки б в світі доріг не було
152 Душа без віри в Бога нещаслива
153 Ми від скорбот не утечем
154 Вість про Христа
155 Лети, наше пісне
156 Теплий вітер знову нас вітає
157 А весна прийшла
158 Довго в темряві блукав я
159 Важко на серці мені
160 Скільки літ я без Бога прожив
161 Я без Тебе, Ісусе, жила
162 Я не знав колись Ісуса
163 Скільки шляхів
164 Доброго Пастиря маю
165 До Христа вузенька стежка
166 Для людини є доля прекрасна

09 Шлях Церкви

167 Вона стоїть, як башта
168 Для церкви живої
169 На півдні лагіднім
170 Є безліч доріг в цьому світі
171 Нас очікує місто прекрасне
172 Твердіша за крицю
173 Хвала, Христе, Тобі
174 Ти зовсім не належиш світу
175 Щоб скрізь ширилось вчення Христове
176 Христова Церкво

10 Слідування за Христом

177 Ісусе, Ти взяв мене зі світу
178 Коли я блукав на зорі юних літ
179 О як тяжко іти
180 Йди за Христом
181 Я перехожий в пустелі земній
182 Ісусе мій
183 Візьми свій хрест
184 Не квітами вкрита життєва дорога

185 Я іду по дорозі земній
186 Яке прекрасне небо синє
187 Голос Твій, Ісусе
188 Вслід за Христом
189 Господь є мій Пастир
190 Лиш в Христі – суть життя
191 Хочу я, щоб зі мною постійною ти був
192 Скарби всі й життя мого джерела
193 Хочу я на землі
194 Серце радістю переповнене
195 Тішусь я, що зі мною Спаситель
196 Як хмарини пливуть
197 Хоч темрява скрізь
198 О Боже мій, почуй мою мольбу
199 Я люблю Тебе, Господи
200 За Ісусом бажаю іти
201 Як я бажаю до Тебе, Боже
202 Я до Тебе, Боже, йду
203 Я на милість Твою уповаю
204 Що чекає в дорозі мене
205 Стрічають нас утрати часто
206 Хоч кругом ревуть незгоди
207 Все життя наше – школа борні
208 Скільки мені ще потрібно пройти

11 Утіха та підкріплення

209 Скорбне серце
210 І серед хвиль несамовитих
211 Коли в душі твоїй сумній
212 Як болісно-важким стає моє життя
213 Коли душа моя сумує
214 Стою щоденно на сторожі -а
215 Стою щоденно на сторожі -б
216 Як несподівано печаль
217 Коли затьмарить путь гроза
218 О, не журись
219 Коли на плечі горе навалилось
220 В час, як знесилюсь

12 Християнське життя

221 Мої джерела у Тобі -а
222 Мої джерела у Тобі -б
223 Нам життя Бог дає
224 О мій Боже, від серця я прагну
225 Мій Боже, Тобі щиро вдячний
226 Скільки раз під хрестом
227 На гору, на гору, де вмер мій Спаситель

228 Я до Христа іду
229 До Тебе приходжу
230 Як Ти зі мною
231 Виноградна лоза
232 Вогонь любові мене осяяв
233 Боже мій, бути бранцем Твоїм
234 О Боже мій
235 Наш Спаситель постраждав
236 Тихо встала зоря
237 Я маю блаженство
238 Я маю те, що дати світ не може
239 Чи славиш ти Спасителя
240 Тобі я щиро вдячний
241 Учись у сонця
242 Хочу бути Твоїм
243 Дні минають швидко
244 Чудові дні юначих літ
245 На світанку
246 Мамо, твій образ милий
247 Рано наші мами постаріли
248 Прекрасна і ніжна
249 Не вставайте поспішно з молитви
250 Якщо стомивсь
251 Біблія
252 Книга завітів священна
253 Ось і ти в завіті з Богом
254 Що жде від мене Господь
255 Ключем журавлиним
256 Я скоро Богу звіт складу
257 Застилає шлях люта завірюха
258 Юності полум'я
259 Як добре всім разом
260 Скільки зустрічей є в житті
261 І знову шлях

13 Весільні

262 Покидають гніздо ластів'ята
263 Бог створив смію
264 З чого розпочинається любов
265 Адам і Єва
266 В цей весільний день
267 Віки лиш тільки біг розпочинали
268 В день весілля
269 Дороги, шляхи невідомі
270 В життєве грізне море
271 В день оцей особливий
272 День весілля - святкова пора
273 Бог дав тобі призначення високе
274 В білім вбрані наречена

275 День весілля
276 Радість вирує навколо
277 Непорушним хай буде ваш шлюб
278 Завжди думайте про небо
279 Друзі підуть, опустіє сад
280 Вас любити навчив Сам Христос
281 Любити - це тішитись радістю друга

14 Новорічні

282 Минає знову рік
283 Хвала за рік минулий Богу
284 Швидко рік проминув
285 Життя біжить
286 Роки минають
287 У день оцей святковий
288 У серці спогади живуть

15 Свято жнив

289 Гаряче літо швидко проминуло
290 Бог давав на землю дощ
291 В світі жорстокім
292 Осінь, осінь...
293 Осипаючи листя в дні осені
294 Зібраний врожай
295 Я в поле вийшов
296 Боже мій святий
297 Коли відходить знову літо
298 На розм'яклій землі
299 Свято жнив
300 Колись в такий, можливо, час
301 Сьогодні зібрались ми в домі молитви
302 Осінь швидко прийшла

16 Другий прихід Христа

303 Ми ждем з небес Христа
304 В долині плачу
305 День Господній гряде
306 Веде у небо вузький нас шлях
307 Ця подія буде вже останньою
308 Проходять дні

17 Небесна Вітчизна

309 Небо – дивний край

310 Як відкрисш очі на зорі
311 Де ти, омріяний
312 О небо, о блакитне небо
313 В небесах рідний дім
314 Друже, чому ти в тривозі
315 Чудове небо
316 Там в висі дивній
317 Усе життя, із року в рік
318 Скоро я побачу
319 Єрусалим зоріє в небі
320 Вічність святих
321 Я скарби маю
322 Я знаю – в небі мій чертог
323 Лети, душе моя, лети
324 Хочу бачити я місто в небесах
325 В бажану небесну країну
326 В ту мить, коли мене підхопить вічність
327 Я знаю край
328 Є Вітчизна у нас
329 Лунає щира пісня
330 Додому йду

ХВАЛА І ПОДЯКА

1 ІСУСЕ! ЦЯ ПІСНЯ НАТХНЕННА – ТОБІ

Спаситель! Тебе – моя песня и стих

В. М. Беличенко

Ан. Г.

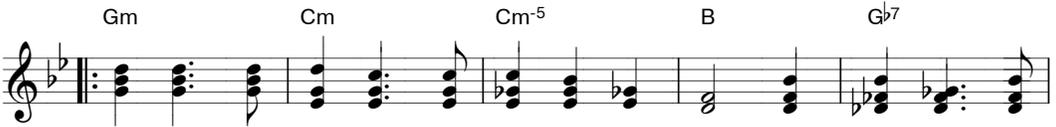
Espressivo [Виразно]



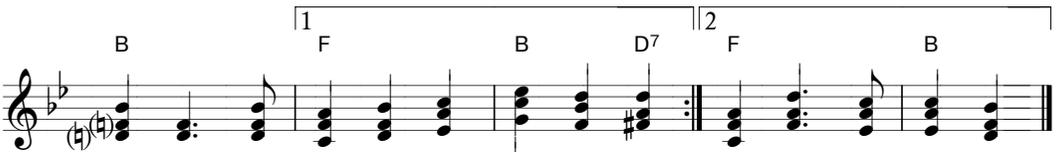
1. І су се! Ця піс ня на тхнен на – То бі за
2. Ти – Світ ло і Прав да в до ли ні зем ній! З лю
3. З То бо ю на зем лю при йшла бла го дать Ти



те, що від Бо га при йшов Ти на зем лю, що
бо в'ю всіх кли чеш у Цар_ ство Не_ бес_ не. Ми
всім про_ по_ ну_ еш жит_ тя і по_ ни_ ні. За



ду_ ші спа_ са_ еш в лю_ бо_ ві Сво_ їй і в на_ шім сто_
ра_ до зві_ ща_ є_ мо лю_ дям у_ сім ве_ ли_ ку зви_
віч_ не спа_ сін_ ня, за ми_ ло_ сті дар із вдяч_ но_ го



літ_ ті три_ вож_ нім і тем_ нім, що //_вож_ нім і тем_ нім.
тя гу над пек_ лом і смер_ тью. Ми // пек_ лом і смер_ тью.
сер_ ця при_ йми по_ кло_ нін_ ня! За //_йми по_ кло_ нін_ ня!

2 ІСУСЕ! ЦЯ ПІСНЯ НАТХНЕННА – ТОБІ

Спаситель! Тебе – моя песня и стих

В. М. Беличенко

Н. Д.

Animato [Натхненно]

Обробка М. Парафейника

mf Hm H Em

S. A. 

1. І су- се! Ця піс- ня на- тхнен- на - То- бі за
2. Ти - Світ- ло і Прав- да в до- ли- ні зем- ній! 3 лю-

T. B. 

mf F#7 Hm



те, що від Бо- га при- йшов Ти на зем- лю, що
бо- в'ю всіх кли- чеш у Цар- ство Не- бес- не. Ми



H7 Em C#7



ду- ші спасаєш в лю- бо- ві Сво- їй і в на- шім сто- літ- ті три-
ра- до зві- ща- є- мо лю- дям у- сім ве- ли- ку зви- тя- гу над



F#7 Hm Em F#7



-вож- нім і тем- нім, що ду- ші спа- са- єш в лю- бо- ві Сво-
пек- лом і смер- тю. Ми ра- до зві- ща- є- мо лю- дям у-



Приспів

ій і в нашім сто- літ- ті три-вож- нім і тем- нім.
-сім ве-ли-ку зви- тя- гу над пек- лом і смер-тю.

З То-бо-ю на

При- йшла бла- го- дять. Пропо- ну- єш жит-тя

зем- лю прийшла бла- го- дять. Ти всім пропо- ну- єш жит-тя і по-

всім і по- ни- ні. За віч- не спа- сін- ня, за ми- ло- сті

-ни- ні.

дар із вдяч-но- го сер- ця при- йми по- кло- нін- ня!

3 АНГЕЛИ ГОСПОДА В НЕБІ ЗВЕЛИЧУЮТЬ

Ангели в небе Господа славят

Animato [Піднесено]

Обробка П. Боска

mf Gm D7 Gm D7 Gm D

S.

A.

1. Ан_ ге_ ли Гос_ по_ да в не_бі зве_ ли_ чу_ ють, сла_ ву дос_ .
 2. Хо_ четь_ ся з ан_ гель_ ським спі_ вом з'ед_ на_ ти_ ся, хай він під_ .
 3. Церк_ ва з на_ ді_ є_ ю ни_ ні о_ чі_ ку_ є, як в сла_ ві

S. Cm Gm D7 Gm F B G7 *f*

A.

T.

B.

-той_ ну_ ю спіль_ но не_ суть, спіль_ но не_ суть: "Сла_ ва Спа_ .
 -но_ сить_ ся до ви_ со_ ти, до ви_ со_ ти, ду_ хом від_ .
 з'я_ вить_ ся віч_ ний наш Бог, віч_ ний наш Бог. Ско_ ро вже

S. Cm F7 B D7 Gm Cm C#dim D D7

A.

T.

B.

-си_ те_ лю, сла_ ва Спа_ си_ те_ лю, сла_ ва Спа_ си_ те_ лю, сла_ ва Хрис_ .
 -ро_ дже_ ним, спов_ не_ ним ра_ до_ сті, Бо_ гу є_ ди_ но_ му сла_ ву нес_ .
 Він гря_ де, вір_ них у_ сіх вве_ де у сон_ це_ с'яй_ ний Свій див_ ний чер_ .

Gm G7 *Приспів* Cm F7

S.

A.

T.

B.

-ту, сла_ ва Хрис_ ту!"
 -ти, сла_ ву нес_ ти. Сла_ ва Спа_ си_ те_ лю, сла_ ва Спа_ .
 -тог, див_ ний чер_ тог.

B D7 E♭ Cm C#dim D D7 Gm



-си те лю, сла ва Спа си те лю, сла ва Хрис ту!

4 ІСУСЕ МІЙ, ТИ ДАВ ДУШІ СПАСІННЯ

Христос, Ты прийняв за мене мучення

Е. Н. Пушков

Ю. Мельник

Dolce [Ніжно]

Em H Em



1. І су се мій, Ти дав ду ши спа сін ня. І су се
2. Ти був з Твор цем у ра ді спо кон ві ку, свя тий Є
3. За ра ди ме не Ти при йшов на зем лю, Сво є ю
4. Здо лав ши смерть, Ти ви йшов із мо ги ли, щоб вір ні
5. І су се, Ти мій Друг, мій Від ку пи тель, і що су

G D G E7 Am D



- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. мій, Гос по дар сер ця - Ти! | То бі не хай лу на є гімн хва |
| 2. ди но род ний Бо жий Син. | Ти Агн цем став Но во го За по |
| 3. смер тю з Бо гом при ми рив. | Ме не лю бо в'ю при вер нув до |
| 4. теж вос крес ну ти мог ли. | То бі вкло ня юсь, віч ний Бо жий |
| 5. мір не з по дви гом Тво ім?! | Ти най пре крас ні ший в у сьо му |

G C Em H N7 1 Em E7 2 Em



- | | |
|--|------------------|
| 1. лін ня, | То бі не |
| 2. ві ту, | Ти Агн цем |
| 3. Се бе, Нар ци се ніж ний, Лі лі є до лин. | Ме не лю // лин. |
| 4. Си ну, | То бі вкло |
| 5. сві ті, | Ти най пре |

5 ЗІЙШЛА ЗОРЯ

Горит заря

Con moto [Рухливо]

tr **Em** **C**

S.
A.

1. Зі_йшла зо_ ря, за_ся_ яв день для
2. Жит_тя - од_ не, в нім ціль - Хрис_ тос, Я_
3. Про_хо_ дить час - за ро_ ком рік, мі_

tr

T.
B.

Am⁶ **H⁷_{F#}** **Em**

нас під не_ бом си_ нім, та ма_ ло хто з лю_ дей те_
кий да є про_ зрін_ ня. Чи сла_ виш ти що_ дня Йо_
ня еть_ся все в сві_ ті; ли_ ше лю_ бов Хрис_ та до

C **Am⁶** **H⁷_{F#}** **Em** **f**

пер І су_ су вдяч_ ний ши_ ро. При_
го за див ний план спа_ сін_ ня? Вос_
всіх сто_ літ_ тям не змі_ ни_ ти. У

Am **D⁷** **G**

ніс Він звіль нен_ ня від зла, дав
крес Хрис тос, зло по_ до_ лав, по_
ній для гріш_ ни_ ків зем_ лі і

Am D7 Dm F E7 Am H7

мир і спо-кій в сер-це див-ний. Він кро- в'ю, що із ран тек-
 -рвав- ши пу- та смер- ті й тлін-ня. Не- хай по- дя- ка і хва-
 ми- лість див-на, і спа- сін- ня. О Бо- же віч-ний, хай Го-

C Am6 H7 F# Em

-ла, від всіх грі- хів о- мив нас.
 -ла Йо- му від сер- ця ли- не!
 -бі зву- чить зав-жди хва- лін- ня!

6 Я БАЖАЮ СПІВАТИ ПІСНІ

П. Ляшенко

Е. Сунін

Con moto [Рухливо]

mp Cm Fm6

S. *tr*

A.

1. Я ба- жа- ю спі- ва- ти піс- ні в час, ко-
 -жа- ю, щоб піс- ня ду- ші не сти-

G7 Cm E♭ *cresc.*

-ли всі ра- ді- ють вес- ні, як збу- ди- лось під сон-цем у-
 -ха- ла в бур- хли- ві до- щі, а ле- ті- ла дзвін- кіш в ви- со-

B Fm G7 *f*

_се й за_кли_ ка_ є до спі_ ву ме_ не. Не_ бо -
 -ту, хоч річ_ ки ро_ зі_ллють_ся нав_ круг. В за_ме_

S. *f* Cm Fm⁶ G

A. ні_ би во_лош_ки бла_ кить, кож_на квіт_ка ро_со_ю бли_
 -тіль чи у злий у_ ра_ ган будь, ду_ ше, ні_ би звуч_ний ор_
 про_міль від сон_ця ле_ тить, так по_ линь у не_ бес_ ну бла_

T. *f*

B. Не_ бо - ні_ би бла_ кить, квіт_ ка бли_
 В за_ ме_ тіль, у_ ра_ ган будь, як ор_
 І як про_ міль ле_ тить, линь у бла_

Cm *mf* A^b B7 E^b

-щить, а ду_ ша - як чут_ ли_ ва стру_ на, до_ торк_
 -ган, і при_ зу_ стрі_ чі з віт_ром за_ грай, щоб по_
 -кить і про_ То_ го спі_ вай, Хто при_ ніс лю_ дям

-щить, бли_ щить,
 -ган, ор_ ган,
 -кить, бла_ кить

Fm G 1 Cm *mp* 2 Cm *f* Cm

-нись - і за_ гра_ є во_ на. 2. Я ба_ край. І як сліз.
 -чув те_ бе рід_ний мій
 вті_ ху від смут_ку і

7 В НІЧНОМУ НЕБІ

В полночному небі

Animato [Піднесено]

1. В ніч_ но_ му не_ бі сві_ тять_ ся су_ зі_ р'я,
2. Ти ба_ чиш ве_ лич Бо_ жо_ го тво_ рін_ ня,
3. За_ кін_ чу_ є_ ться лі_ то бла_ го_ да_ ті,

шлях іх в не_ бі точ_ ний і не_ змін_ ний. Во_
ні_ би про_ яв_ ля_ єш ро_ зу_ мін_ ня, та
що_ жде зав_ тра нас - не да_ но зна_ ти. Спі_

ни го во_ рять тим, хто у не_ ві_ р'ї:
сер_ цем не при_ йма_ єш дар спа_ сін_ ня
ши Хрис ту жит_ тя сво_ є від_ да_ ти,

"Все_ сві_ ту Тво_ рець - Пред_ віч_ ний Бог!"
люб_ ля_ чо_ го, доб_ ро_ го Хрис_ та. Хва_
щоб спа_ сен_ ним бу_ ти на зав_ жди.

ла Твор_ цю, хва_ ла від сер_ ця! Слав_ те у_ сі
ве_ лич Йо_ го! Він Сво_ ю бла_ го_ дать лю_ дям я_ вив, бо по_ лю_
бив цей гріш ний світ, спа_ сін_ ня да_ ру_ вав нам у Хрис_ ті!

8 В ЦЕЙ ДЕНЬ СЛАВНИЙ СПІВАЮ

Обробка Т. Козиной

Gioioso [Радісно]

Hm Em Hm F#

tr

S. 

A. 

1. В цей день славний співаю я про Ісуса Христа,
 2. Світ страждає в невір'ї, тож я не змовчу ніяк,
 3. Вчувши закликання Ісуса, серце своє не закрию,

Em⁶ F# Hm



про любов Його і ласку, про безмежну благодать.
 про любов Христа велику сповіщати буду я.
 перед Ним схили коліна і сповістити дар прийми.

S. *mf* Em Hm Am H⁷ Em

A. 

По́двиг Ісуса я славлю, в серці бажання святе:
 Він у му́чених жорстоких кров проливав на хресті;
 Серце твоє Він очис- тить і вільним зробіть на- вік,
 Т. *mf* 

B. 

A D F#



щоб грішний світ при- мився чим- швидше з Небесним От-
 вній Він да- рує спа- сіння і вічне блаженство ду-
 дасть у любові ве- ликій не- бесні скарби і то-



Приспів

Hm *f* Em Hm

-цем.
-ші. За лю-бов Йо- го слав- лю ра- діс- ним сер- цем.
-бі.

mf F# F#7 Hm

Ги- нув, біль від- чу-

Я без Гос- по- да ги- нув, біль в ду-ші від- чу- вав,

f Em Hm

-вав,
а те- пер я лю- бо- в'ю свя- то- ю спа- сен- ний

F#7 Hm

і ме- не в Цар-ство сла- ви Бог на- ві- ки при- йняв.

9 З ТИХ ПІР, ЯК Я ХРИСТА ПІЗНАВ

С тех пор, как я Христа познал

Н. Акт

П. Боско

Cop anima [3 почуттям]

S. *tr* Fm Bm
A.

1. З тих пір, як я Хрис-та пі- знав й до ніг Йо-
2. По- ба- чив Бог мо- ю бі- ду, на по- міч
3. Я не пі- ду на- зад у світ, бо і де-

C7 Fm Fm7

-го свя- тих при- пав, я не та- кий, як був ко-
ру- ку про- стяг- нув, із при- рви ви- тяг- нув ме-
-ал зна-йшов в Хрис- ті. Він дав бла- жен- ства пов- но-

Bm Gm7-5 Csus C7

-лись,- Хрис-тос мо- ї грі- хи про- стив.
-не - жит-тя змі- ни- ло- ся мо- є.
-ту, і я те- пер слу- жу Йо- му.

Приспів
Fm Bm Eb Ab

S. *f*
A.

Т. *f*
B.

Сла- ва хай по-ли-не в не- бе- са Бо- гу за лю-бов і чу- де- са!

Db Bm Fm C Fm

Сла- ва! Він спа-сін-ня да- ру- вав, Він ме- не від смер-ті вря-ту- вав!

10 ВСЕ В ТВОЇХ СВЯТИХ РУКАХ

Все в Твоих святых руках

Р. Попович

Sostenuto [Стримано]

Dm Gm/D Dm

1. Все в Тво_їх свя_тих ру_ках, Вла_ди_ко,
2. На хре_сті І сус тер_пів страж_дан_ня,
3. Бо_жий Син по_кір_ним був до смер_ті,
4. Бо_же, у_по_ва_є_мо по_стій_но

Gm

все ство_рив пре_див_но, Бо_же, Ти.
за лю_дей Не_вин_ний смерть при_йняв -
щоб мог_ли у не_бі бу_ти ми.
на Тво_ю без_меж_ну бла_го_дать,

A7 Dm

Ми_лість про_я_вив до нас ве_ли_ку -
в Нім про_щен_ня на_ше й о_прав_дан_ня,
І то_му хва_лу не_сем від сер_ця,
жи_ти по_мо_жи нам бо_го_бій_но

Gm6 A7 Dm

кро_в'ю від за_ги_ну від_ку_пив.
і ні в ко_му ін_шо_му не_ма,
що спа_сен_ні ми від зла і тьми.
й про_слав_ля_ти лиш Тво_є І_м'я,

Gm6 A B

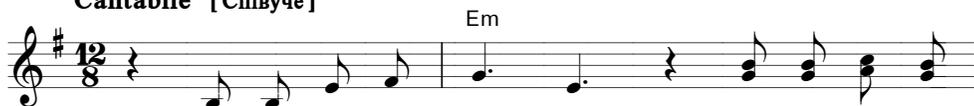
Ми_лість про_я_вив до нас ве_ли_ку -
в Нім про_щен_ня на_ше й о_прав_дан_ня,
І то_му хва_лу не_сем від сер_ця,
жи_ти по_мо_жи нам бо_го_бій_но

Gm6 A7 Dm

кро_в'ю від за_ги_ну від_ку_пив.
і ні в ко_му ін_шо_му не_ма.
що спа_сен_ні ми від зла і тьми.
й про_слав_ля_ти лиш Тво_є І_м'я.

11 ТОБІ, ДОБРИЙ БОЖЕ

Cantabile [Співуче]



1. То бі, доб рий Бо же, спі ва ти ба
 2. В сер пан ку чу до вім всім ха єть ся
 3. Ме ло ді я ду шу мо ю на пов
 4. У сер ці мо є му цей спів не змов
 5. Те бе про слав ля є ду ша й се ред



1. жа ю ро же во го ран ку по дя ки пса
 2. сон це, при віт про ме ни стий на зем лю всім
 3. ня є в ша с ли ві хви ли ни єд нан ня з Твор
 4. ка є, за вся ких об ста вин лу на ють піс
 5. но чі, по дя ка у сер ці мо є му зву



1. лом, як о чі сво і піс ля сну від кри
 2. шле. Від кри ло ся ши ро ко сер ця ві
 3. цем, і піс ня сер деч на вро чис то лу
 4. ні; зне ві ру во ни до ду ші не пус
 5. чить; і хоч за кри ва ють ся змо ре ні



1. ва ю, о то че ний лас ко ю не ба кру
 2. кон це - че ка ю, що лас ка Гос под ня по
 3. на є, хва ло ю бри нить пе ред Бо жим ли
 4. ка ють, на тхнен ня для пра ці да ру ють ме
 5. о чі, не стом ле ний дух мій до Те бе ле



1. гом, як о чі сво і піс ля сну від кри
 2. шле. Від кри ло ся ши ро ко сер ця ві
 3. цем, і піс ня сер деч на вро чис то лу
 4. ні, зне ві ру во ни до ду ші не пус
 5. тить, і хоч за кри ва ють ся змо ре ні

G Em H7 Em

1. ва ю, о то че ний лас ко ю не ба кру гом.
 2. кон це - че ка ю, що лас ка Гос под ня по шле.
 3. на є, хва ло ю бри нить пе ред Бо жим ли цем.
 4. ка ють, на тхнен ня для пра ці да ру ють ме ні.
 5. о чі, не стом ле ний дух мій до Те бе ле тить.

12 О БОЖЕ ВЕЛИКИЙ

Cantabile [Співуче]

Em Am H Em

1. О Бо же ве ли кий, Те бе про сла вя ем: Ти
 2. Ми дя ку ем, Бо же, за ми лість, щед ро ти, за
 3. У сві ті без Те бе за ги нув би ко жен в по
 4. Хай ко жен спа сен ний по дя ку скла да є То

Am D7 G E

лю биш без меж но лю дей! Нам щас тя да
 на ші щас ли ві сер ця. За хліб наш на
 ро ках сво їх і грі хах, та Ти до торк
 му, Хто да ру є жит тя, Хто вір них з лю

Am D7 G

ру еш, про ви ни про ща еш і
 сущ ний, за лас ку, тур бо ту хай
 нув ся до нас, любий Бо же, за
 бо в'ю зав жди о пі ка є, ве

Am H 1 Em E 2 Em

сльо зи вти ра еш зо чей. Нам щас тя да // чей.
 ли не хва ла без кін ця! За хліб наш на // ця!
 ся я ла ра дість в сер цях, та Ти до торк // цях.
 де в не зем не май бут тя, Хто вір них з лю // тя!

13 ЗА ВСЕ, ЗА ВСЕ ПРИЙМИ ХВАЛУ

За все, за все благодарю

Г. П. В.

А. М. Гантовник

Animato [3 душею]

trp

Gm

C

S.

A.

1. За все, за все при_йми хва_лу: за
сон_це, за гли_бінь мо_рів, за
дру_зів в рід_но_му кра_ю, за
_що мо_я жит_те_ ва_путь про_

шлях Твій хрес_ний, за спа_сін_ня, за
спів_пта_шок у дні вес_ня_ні, за
клич_про_бу_джен_ня свя_то_го при_
_ля_же крізь тяж_кі страж_дан_ня - до_

B

Cm

світ_лу і свя_ту зо_рю Тво_го, І.
кра_со_ту мо_гут_ніх гір, за на_ші
_но_шу вдяч_ність я сво_ю То_бі - Спа_
_по_мо_жи, щоб не звер_нув на шлях га_

_су_се, вос_кре_сін_ня.
ра_діс_ні зі_бран_ня. 1-3. За Сло_во іс_ти.
_си_те_лю і Бо_гу.
_неб_но_го ва_ган_ня. 4. То_бі я дя_ку_

T.

B.

_ни Тво_є, що для ду_ші за мед со_лод_ше, за
_ю за все: за гніт страж_дань, за біль роз_лу_ки; лю_

D7 Gm D7 Gm/D

те, що Дух Твій в нас жи-ве і в не-бо на-прав-ля-є
-би-ти хо-чу я Те-бе, І су-се мій, що вмер у

1-3 4

D7 Gm *тр* D7 Gm *тр* Cm

о-чі. 2. За му-ках. За Сло-во іс-ти-
3. За 4. Як-

Gm Cm Gm D7

-ни Тво-є, що для ду-ші за мед со-лод-ше, за те, що Дух Твій

Gm D7 Gm

в нас жи-ве і в не-бо на-прав-ля-є о-чі.

14 СПАСЕ МІЙ, ЯКБИ ТИ НЕ СТРАЖДАВ

Кто предстать бы пред Тобою мог

Л. Пасічниченко
Обробка V. Aficius

Sostenuto [Стримано]

Em

S.
A.

Hm
p

1. Спа_ се мій, як_ би Ти не страж_ дав,
2. О, як тяж_ ко я ді_ ставсь То_ бі!
3. Праг_ нуть щас_ тя в сві_ ті зла й три_ вог,

T.
B.

p

F#7 *Hm*

хто б о_ три_ ма_ ти спа_ сін_ ня міг?
Ти зна_ йшов ме_ не, як ги_ нув я.
та не дасть йо_ го з лю_ дей ні_ хто.

D *Em*

trp

Хто б у пов_ но_ ті лю_ бов пі_ знав,
Ви_ рю, в смерт_них му_ ках на хре_ сті;
Ра_ дість в тих сер_ цях, де пра_ вить Бог;

trp

G *Em⁶* *F#sus* *F#*

і над ким не мав би вла_ ди гріх?
і за ме_ не Ти От_ ця бла_ гав.
щас_ тя віч_ не нам при_ дбав Хрис_ тос.

Приспів

mf Hm F#m A G G#dim A7

О І су-се мій, щас-тя лиш в То-бі! Ми-ло-сті Тво-ї аж до не-

D Em *tr* C#m7₅ Hm D Hm

-бес! Ти, І су-се мій, віч-ність дав ме-ні -

Em⁶ *cresc.* F# Hm H A Em G C#m7₅

сла-ви-ти му я всі дні Те-бе. Ти, І су-се мій,

Hm C# *mf* F#7 Hm

віч-ність дав ме-ні - сла-ви-ти му я всі дні Те-бе.

15 Я РАДІЮ НЕСКАЗАННО

Удивляюсь несказанно

Moderato [Помірно]

S.
A.

T.
B.

mp Em H7 Em D

1. Я ра_ді_ю не_ ска_ зан_ но: Бо_ же, ске_ ля Ти мо_
 2. Час не_ сєть_ ся бе_ зу_ стан_ но, змі_ ню_ єть_ ся все що_
 3. Ста_ не світ_ лим день ту_ ман_ ний, зник_ нуть ті_ ні го_ ря
 4. Я ра_ді_ю не_ ска_ зан_ но: Бо_ же, ске_ ля Ти мо_

mp

G Em H7 Em

я! Ллєть ся хай То_ бі о_ сан_ на!
 дня. Бо же мій, То_ бі о_ сан_ ни
 й зла. Бо_ же мій, То_ бі о_ сан_ на!
 я! Ллєть ся хай То_ бі о_ сан_ на!

cresc. Am C Hsus H Φ Am *mf* D

Хай То_ бі зву_чить хва_ ла!
 спов_ не_ на ду_ ша мо_ я!
 Бо_ же мій, То_ бі хва_ ла!
 Хай То_ бі зву_чить хва_ ла!
 Ти зі_ йшов з не_ бес на
 Ти я_ вив за_ віт лю_
 Сму_ ток, що про_ йма_ є

cresc. *mf*

G Am H Em

зем_ лю, ве_ лич Цар_ ства за_ ли_ шив.
 бо ві, вмер за ме_ не й грїх мій зняв.
 ча_ сом, Ти від сер_ ця від_ же_ ни

Am D G Am H

Щоб на_дба_ти нас для Се_бе, хрес_ний по_двиг Ти звер_
 Зу_стрі_чі я жду з То_бо_ю, жду при_зна_че_но_го
 і Сво_є ди_тя всяк_час_но у_кріп_ляй, вті_шай, ве_



1,2 3
Em Em Am D G

mf

_шив. дня. Ти зі_йшов з не_бес на зем_лю,
 -ди.

Am H Em Am D G

ве_лич Цар_ства за_ли_шив.

Щоб на_дба_ти нас для Се_бе,

Am H Em Am H Em

rit.

хрес_ний по_двиг Ти звер_шив.

хрес_ний по_двиг Ти звер_шив,

16 ТОБІ Я ДЯКУЮ

Благодарю Тебя, Спаситель мой

Обробка Т. Козиной

Con anima [3 почуттям]

Am *tr* Dm

S. A. 

1. То бі я дя ку ю, І су се
 2. Тро по ю прав ди Ти ме не ве
 3. Я вдяч ний, Спа се мій, за мир в ду

T. B. 

Am Dm



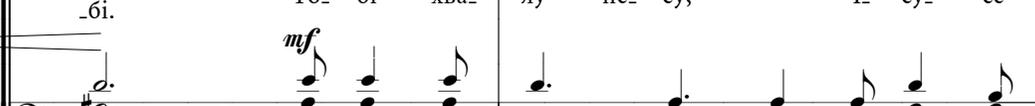
мій, за те, що спас ме не, те пер я
 деш, у дні тяж ких страждань сил по да
 ши, за вті ху, що да еш ме ні в жур



E7 Am Am7 Dm G7



Твій. Я ка ве ли ка є лю бов Тво
 еш. В ба жа ний віч ний край я ра до
 бі. То бі хва лу не су, І су се



Я ка ве ли ка є лю бов Тво
 В ба жа ний віч ний край я ра до
 То бі хва лу не су, І су се

C E7 Am Am G Dm F Am E Ddim F C
mp

-я: від зла ме не спас ла, жит тя да
 йду і бу ду жи ти там, в Тво ім ра ю.
 мій, за лас ку і лю бов, за мир свя тий.

-я: від зла ме не спас ла, жит тя да
 йду і бу ду жи ти там, в Тво ім ра ю.
 мій, за лас ку і лю бов, за мир свя тий.

Esus H E7 Am Dm G7
mf

ла, да ла! Я ка ве ли ка є лю бов Тво
 ю, ра ю. В ба жа ний віч ний край я ра до
 тий, свя тий. То бі хва лу не су, І су се

ла, да ла! Я ка ве ли ка є лю бов Тво
 ю, ра ю. В ба жа ний віч ний край я ра до
 тий, свя тий. То бі хва лу не су, І су се

C E7 Am Am G Dm F E7 Am
mp

-я: від зла ме не спас ла, жит тя да ла!
 йду і бу ду жи ти там, в Тво ім ра ю.
 мій, за лас ку і лю бов, за мир свя тий.

-я: від зла ме не спас ла, жит тя да ла!
 йду і бу ду жи ти там, в Тво ім ра ю.
 мій, за лас ку і лю бов, за мир свя тий.

17 СКІЛЬКИ ТИСЯЧ ЛЮДЕЙ

Миллионы людей

Г. Красненкова

В. Ф. Миллер

Espressivo [Виразно]



1. Скіль_ки ти_сяч лю_дей, скіль_ки ти_сяч сер_
2. Про страж_дан_ня Тво_ї я зві_ща_ю у_
3. Я і_ду в не_бе_са, у кра_ї_ну свя_



-дець но_сять Ймен_ня, І су_се, Тво_є! Ти - У_чи_тель і
-сім, про спа_сін_ня, я_ке Ти здо_був. Хо_чу я, щоб Ти
-ту,- щас_ли_ві_ших за ме_не не_ма. Ти зі мно_ю зав_



Друг, все мо_гут_ний Тво_рець; бе_ре_жеш в цьо_му сві_ті ме_
жив зав_жди в сер_ці мо_їм, щоб у ньо_му гос_по_да_рем
-жди, і то_му не мов_чу: спів хва_лін_ня не_сеть_ся що_



_не. Тво_є Ймен_ня в ду_ші - як не_бес_на пе_
був. Ди_во_виж_на Тво_я бла_го_дать і лю_
_дня. На_віть смерть не ро_зі_рве з То_бо_ю со_



_чать, як пре_крас_не сі_ян_ня зо_рі. По_ки жи_ти му
_бов, о_жив_ля_ю_че Сло_во Тво_є і про_ли_та Тво_
_юз - Ти ме_не ждеш в кра_ю зо_ло_тім. Ли_не сла_ва То_



я, хай у_ста не мов_чать, а спі_ва_ють но_вий гімн То_бі.
_я для від_куп_лен_ня кров - не_о_цін_не на_дбан_ня мо_є.
_бі із мо_їх вдяч_них уст, щи_ро я по_кло_ня_юсь То_бі.

18 БЛАГОСЛОВЕННЕ БОЖЕ ІМ'Я

Que soit beni le Nom de Dieu

B. Ducatel

B. Melois

Rubato [Вільно]

Ф-п.

tr

Приспів

Moderato [Помірно]

p

S.
A.

Бла-го-сло-вен-не Бо-же І-м'я, свя-тить-ся хай по-ві-ки во-но!

Moderato [Помірно]

p

p

S. *tr*

A.

Бла-го-сло-вен-не Бо-же І-м'я, свя-тить-ся хай по-ві-ки во-но! 1. У

T. *tr*

B.

mf

tr

tr

Gos-po-da sla-va, i mud-risť, i pry-mo-ta do-rig,

mf

mp cresc.
суд справед-ли-вий i до-ля у-сiх.

mp cresc.

mp cresc.

Prisniv
mf
Бла-го-сло-вен-не Бо-же І-м'я, святи-ться хай по-ві-ки во-но!

mf

mf

Бла-го-сло-вен- не Бо-же І-м'я, святитесь хай по- ві- ки во-но! 2. Йо- 3. Хай

му я при-но-шу ба- жан- ня і мо-лит-ви сво- ї, славлять От-ця все-бла- го- го, Си-на Йо-го - Хрис- та,

впев-не-ний я, що по- чу- є Він їх. Ду- ха Свя-то- го спа- сен- ні сер- ця!

Приспів

tr

Бла_ го_ сло_ вен_ не Бо_ же І м'я, свя_ тить_ ся хай по_

tr

tr

p

ві ки во_ но! Бла_ го_ сло_ вен_ не Бо_ же І м'я,

p

p

rit.

свя_ тить_ ся хай по_ ві_ ки во_ но!

rit.

19 ВСТАЄ ЗОРЯ

Встает заря

Maestoso [Велично]

A. 

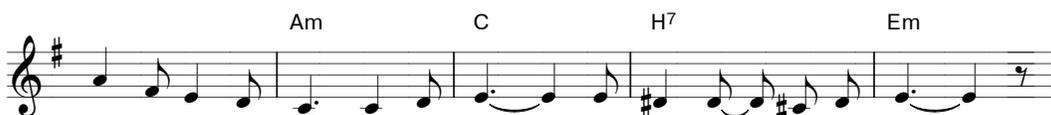
1. Вста_ є зо_ ря, і сон_ це ве_ ли_
2. Як муд_ ро все ство_ рив для нас Гос_



ча во схо_ дить і пли_ ве в про_ сто_ рі го_ лу_
подь- Во ло_ дар! Хай зву_ чить Йо_ му зав_ жди хва_



бім. За день но вий спі_ ва_ є Бо_ гу
ла! Звер шив Хрис_ тос ве_ лич_ ний по_ двиг



вся при_ ро_ да. О ду_ ше, і ти та_ кож ра_ дій!
на Гол_ го_ фі - слав, ду_ ше, Йо_ го за всі ді_ ла!

S. *Приспів* 

A. Сла_ ва Бо_ гу, сла_ ва Бо_ гу за

T. 



ми_ лість, за про_ щен_ ня всіх грі_ хів.



Em G

Сла_ ва Бо_ гу, сла_ ва Бо_ гу за

Am H7 Em

див_ ну бла_ го_ дать в Хрис_ ті.

20 ВСЮ КРАСУ ЮНИХ ДНІВ

Я цвет жизни своей

Обробка В. Гусаковой

Con moto [Пожвавлено]

S. Cm Fm6 G7 Cm

A. *tr*

1. Всю кра_ су ю_ них днів я Хрис_ ту від_ да_ ю;
 2. Щас_ тям пов_ на ду_ ша, бо І_ су_ су слу_ жу.
 3. Я лі_ та мо_ ло_ ді на вів_ тар від_ да_ ю;

T. B. *tr*

Fm6 B Eb

сер_ ця щи_ ро_ го спів я при_ но_ шу Йо_ му.
 Ціль мо_ я - все жит_ тя вір_ ним бу_ ти Йо_ му.
 ма_ ю щас_ тя в Хрис_ ті, бо Йо_ го я люб_ лю.

Приспів

C

mp

Fm

Cm

G

Хай лу-на є Хрис-ту ве-ли-чаль-ний спів

Хай лу-на є Хрис-ту

ве-ли-чаль-ний мій спів

Cm

mf

Fm⁶

G

Cm

за жит-тя пов-но-ту, за спа-сін-ня ду-ші!

за жит-тя пов-но-ту,

за спа-сін-ня ду-ші!

C

Fm

Cm

G

Хай лу-на є Хрис-ту, Хрис-ту ве-ли-чаль-ний мій спів, мій спів

Хай лу-на є Хрис-ту, Хрис-ту

ве-ли-чаль-ний мій спів, мій спів

Cm

f

Fm⁶

G

Cm

за жит-тя пов-но-ту, за спа-сін-ня ду-ші!

за жит-тя

пов-но-ту,

21 Я СЛАВЛЮ ГОСПОДА МОГО

Я славлю, Господи, Тебя

В. Бойкошова, І. Шевченко

В. Бойкошова

Обробка В. Гусаковой

Con moto [Пожавлено]

mf Am Dm

S.
A.

1. Я сла_влю Гос_по_да мо_го за дар спа_сін_ня, за бла_го_...
 2. Я сла_влю Гос_по_да, Я_кий ство_рив у_се_світ, я сла_влю...
 3. Я сла_влю Гос_по_да мо_го за вті_хи сло_во, за віч_ну

T.
B.

E Am

-да_ть Йо_го без_меж_ну і лю_бов, за те, що
 Гос_по_да, Спа_си_те_ля лю_дей, сер_деч_но
 іс_ти_ну, я_ку від_крив ме_ні, за те, що

Dm Hm⁷⁻⁵

спов_не_на ду_ша не_бес_ним спі_вом, в_я_кім хва_...
 сла_влю за да_ри зем_ні й не_бес_ні, я_кі Він
 жи_ти на_у_ча_є пе_ре_мож_но, щоб у_ві_...

E Dm E⁷ Am A⁷ *Приспів* Dm G⁷
tr

-ла по_то_ком л_ле_ть_ся знов і знов. Я дя_ку_ю, я
 щед_ро по_си_ла_є ко_жен день. дім. Я дя_ку_ю, я
 йти я міг в не_бес_ний віч_ний дім. *mf*

Я ши_ро дя_ку_ю, я ши_ро

C F Dm⁶ E⁷ Em⁷₅ A⁷

дя- ку- ю, я дя- ку- ю Хрис- ту за все: за мир і

дя- ку- ю, я ши-ро дя- ку- ю Хрис- ту за все:

Dm G⁷ C Am Dm⁶/_F Am_E E⁷ Am

пра-вед-ність, за піс-ню ра-до-сті, за пра-во жи-ти з Ним в краю не- бес.

22 ТИ ДУШУ ВРЯТУВАВ МОЮ ВІД СМЕРТІ

От смерти душу Ты мою избавил

К. Озерков

А. Рыченков

Moderato espressivo [Помірно, виразно]

tr A C# F#m

S. 

A. 

1. Ти ду- шу вря- ту- вав мо- ю від смер- ті, від
2. Ме- не Ти ви- тяг зі страш-но- ї я- ми, де
3. Не- мов са- ма- ря- нин, ме- не зна- йшов Ти, лю-

Hm_D F#m_{C#} G#⁷/_{H#} C# D E

tr

роз-па-чу і без-про-світ-них сліз, я- вив Сво-є до ме- не ми- ло-

я ле-жав, по-ра-не-ний грі-хом, і вми-ть у-сі мо-ї за-го-їв

-бов і пі-клу-ван-ня про-я-вив. Хоч на зем-лі я тіль-ки пе-ре-

A D Hm

-сер- дя, на ске- лю віч- ну і міц- ну під-
ра- ни, на пов- нив ду- шу ми- ром і теп-
хо- жий - в Тво- є- му Цар- стві я гро- ма- дя.

Приспів

S. E A C#m7 F#m

mf

-ніс.
лом.
нин.

То- бі скла- да- ю, Бо- же, піс- ню сла- ви, у-

A. T. B.

Hm E A A7 D E

-се жит-тя спі- ва- ти му То- бі. Хай піс- ня ця жит-тє-вим гім-ном

C#m F#m F#m/E D H7/D# A E E7 A

mf

ста- не і на- ди- ха- є дух мій в бо- роть- бі!

23 ДИВЛЮСЬ НА ГОЛГОФУ

С. Рачинець

Н. Колодочка

Cantabile [Співуче]



1. Дивлюсь на Голгофу кризь даль не озо ру -
2. Мій шлях - кризь тумани густі, що доконила,
3. Дивлюсь на Голгофу, де в муках помер Ти,



з Тобою зустріся хочеш знов,
та, якби я довго до Тебе не йшов,
проливши за гріх мій відкуплення кров,



а серце радіє, а серце говорить:
впуті не легкій не сплюся ніколи -
мени дарував сонце сьвітло не безсмертя -



я дякую, Боже, за вічну любов! Зда-



-ється, ще вчора я жив безнадії, а нині в Тобі я бла-



женство знайшов - і, ніби весна, так душа моєло-



діє. Я дякую, Боже, за вічну любов!

© Н. Колодочка

24 ДИВЛЮСЬ НА ГОЛГОФУ

С. Рачинець

С. Зобенько

Espressivo [Визрно]

mp

S.
A.

1. Дивлюсь на Голгофу кризь даль не о.
2. Здається, ще вчора я жив без на.
3. Мій шлях - кризь тумами густі, що дов.
4. Дивлюсь на Голгофу, де в муках по-

T.
B.

mp

-зо ру - з То бо ю зу стрі ти ся хо чу я знов, а
ді і, а ни ні в То бі я бла женство зна йшов - і,
ко ла, та, як би я дов го до Те бе не йшов, в пу
мер Ти, про лив ши за гріх мій від куп лен ня кров, ме

сер це ра ді є, а сер це го во рить:
ні би вес на, так ду ша мо ло ді є,
ті не лег кій не спи ню ся ні ко ли - я дя ку ю,
ні да ру вав сон це сям не без смертя -

1 | 2

Бо- же, за віч- ну лю- бов, а і, Бо- же, за віч- ну лю- бов!
в пу- ме.

25 ВСІ ШЛЯХИ ТВОЇ – ІСТИНА

Все пути Твои – истина

Г. П. В.

В. Гусакова
Обробка А. Давиденко

Largo [Широко]

mp

S.
A.

1. Всі шля- хи Тво- ї - іс- ти на, Бо- же,
2. Бо- же, я мо- лю: збільш в сер- ці ві- ру,
3. Скіль- ки жи- ти- му - бу- ду спі- ва- ти

mp

T.
B.

cresc.

бо на них ми- ло- сер- дя цві- те.
щоб во- на про- ве- ла по жит- ті,
й ве- ли- ча- ти Те- бе, Бо- же мій,

cresc.

mf

Ти для ме_ не в жит_ ті най_ до_ рож_ чий,
 щоб я йшов за То_ бо_ ю по_ кір_ но,
 за спа_ сін_ ня, за час бла_ го_ дат_ ний,

mf

і люб_ лю я Те_ бе над у_ се.
 у- ма_ ляв_ ся, а Ти міг рос_ ти,
 за лю_ бов без_ ко_ неч_ ну і мир,

f

Ти для ме_ не в жит_ ті най_ до_ рож_ чий,
 щоб я йшов за То_ бо_ ю по_ кір_ но,
 за спа_ сін_ ня, за час бла_ го_ дат_ ний,

f

і люб_ лю я Те_ бе над у_ се.
 у- ма_ ляв_ ся, а Ти міг рос_ ти.
 за лю_ бов без_ ко_ неч_ ну і мир.

26 Я СПІВАЮ ПРО ТЕБЕ, ІСУСЕ

С. М. Кавас

I. Nichita

Animato [Нагхненно]

tr

Ф-п.

1. Я спі-
2. Піс-ня
3. Див-на

ва ю про Те бе, І су се, бо за
лас ки, лю бо ві, про щен ня на ди
піс ня в ба жа ній кра і ні зно ву

ме не Ти тяж ко страж дав, пе ре
ха є на жер тов ний труд. По жит
зли не, І су се, То бі про Тво

cresc.

_міг всі пе_кель_ ні спо_ ку_ си і спа_ і спа_
 те вій до_ ро_ зі сми_рен_ ня до свя_ до свя_
 ю бла го_ дать і спа_ син_ ня, що в страж_

cresc.

Приспів

f

сін ня ме_ ні да_ ру_ вав.
 то ї Віт_чиз_ ни і ду. З ран_ніх
 дан нях при_дбав Ти ме_ ні.

f

ро_ ків То_бі я спі_ ва_ ю, і ме_

p. *p.* *p.* *p.*

ло- ді- я ця не- зем- на в дні три-

-вож- ні мій дух під- ні- ма- є, о- кри-

-ля- є на- ді- ю во- на.

27 СХИЛИВШИСЬ НА КОЛІНА

Склонив колени

О. Цуманчук

Л. Мельничук

Обробка М. Парафейника

Animato [3 душею]

tr

Cm

Fm

S. A.

1. Схи_ лив_ шись на ко_ лі_ на у моль_ бі, ми,
 2. Ти, о_ зо_ ря_ ю_ чи ніч_ ну пі_ тьму, до
 3. Ти ра_ дість до_ да_ вав нам ко_ жен день, й ба_

T. B.

B7 E

Бо_ же, щи_ ро_ дя_ ку_ ем То_ бі за
 нас лас_ ка_ во_ ру_ ки про_ стяг_ нув, щоб
 га то на_ ро_ ди_ ло_ ся пі_ сень, щоб

Bm⁶ D^b C7 Fm

те, що на у_ сіх зем_ них шля_ хах Ти
 сте_ бе_ лин_ ка на_ шо_ го жит_ тя, Спа_
 і то_ ді, ко_ ли жит_ тя в сльо_ зах, спі_

B⁹ A G *Приспів*

зав_ жди нас бе_ ріг в Сво_ їх ру_ ках. *mf*
 сі те_ лю, в То_ бі рос_ ти мог_ ла. Я_
 ва ли ми, що без_ ліч в Те_ бе благ. *mf*

Сm C7 Fm

кий ве_ ли_ кий в бла_ го_ да_ ті Ти - про_

B E

ви_ ни всі, без ви_ нят_ ку, про_ стив

Bm C-9 Fm

p

A...

tr і о_ соб_ ли_ ві ми_ ло_ сті яв_ ляв, ко_

Dm7-5 G Cm

mf

ли на вір_ ний шлях з нас ко_ жен став. *mf*

G
D
Cm
E \flat
C7
E
Fm

лись нас на Гол-го-фу Ти при-вів... Ці

B
B
D
E

ми-ті до-сі в па-м'я-ті жи-ві.

Bm⁶
D \flat
C-9
Fm

Ти на-ші всі грі-хи на Се-бе взяв і

Dm7-5
G
Cm

ра-дість віч-ну нам по-да-ру-вав.

БОЖА ЛЮБОВ І ВЕЛИЧ

28 В ЛЮБОВІ БОЖІЙ

В. Ф. Рыжук

Н. Германюк

Cantabile [Співуче]



1. В лю_ бо_ ві Бо_ жій ціль жит_ тя зна_ хо_ дить мо_
2. І без жа_ лю від_ ки_ нув_ши ті_ лес_ не, спі_
3. Хрис_ тос ме_ ні за все жит_ тя до_ рож_ чий, Йо_



я ду ша, у_ том_ ле_ на в бор_ ні. Лю_ бов Хрис_
шу до ніг Спа си_ те_ ля Хрис_ та. У_ весь тя_
му вру чив я свій жит_ те_ вий шлях. Ме_ не ве_



та для ме не си_ ла й збро_ я, лю_ бо_ в'ю Він при_
гар пе ре_ жи_ вань сер_ деч_ них скла_ да_ ю пе_ ред
де Він в дім пре крас_ ний От_ чий. На_ ві_ ки з Ним по_



дбав ме не Со_ бі.
Ним в мо_ лит_ ві_ я. Лас_ ка_ ва й ла_ гід_ на лю_ бов Хрис_
єд на_ на ду_ ша.



то ва, я до кін_ ця ї_ ї не о_ сяг_ ну, во_ на зав_



_жди до_по_мог_ти го_ то_ ва. Бог є лю_ бов - я перед Ним в бор_гу.

29 БОЖЕ МІЙ, ТВОЄ ЙМЕННЯ ВИЩЕ

Иисус, Твое имя выше

Г. П. В.

Обробка О. Гуменюка

Espressivo [Виразно]

mf Dm F

1. Бо_ же мій, Тво_ є Ймен_ ня ви_ ще і сла_ в.
 2. Хо_ чу я і бла_ га_ ю, Бо_ же, ба_ га_ .
 3. Мов зо_ ря, Тво_ я лас_ ка ся_ є, я спі_

Gm A Dm

ні ше від всіх і мен. Лиш То_ бо_ ю у_ се_ світ
 тьом щоб Тво є І м'я в сві_ ті ста_ ло за все до_
 ва ю про цю зо_ рю. Зі свя_ ти_ ми То_ бі о_

Gm A

ди_ ше; Ти у нім від_ на_ йшов ме_
 рож чим: за ска_ ри і за все жит_
 сан ну я ко_ лись при_ не_ су в ра_

Приспів

Dm Gm *tr* A⁷ Dm

B. У моль_ бі

Gm C⁷ F Gm A⁷ B Dm/A

mf *mf*

щас_ тя вва_ жа_ ю й честь, довіря_ тись То_ бі по_ стій_ но і То_
 до_ ві_ ря_ тись

Gm C7 F Gm A7 Dm

-бі від_кри_ва_ ти все, і То_ бі від_ кри_ва_ ти все.

30 ЛЮБОВ ХРИСТОВА...

Любоў Христова

Animato [3 душею]

Обробка В. Гусаковой

tr Gm A

S. *tr*

A. $\frac{12}{8}$

1. Лю_бов Хрис_ то_ ва... Во_ на як сон_це, що ся_є
 2. Лю_бов Хрис_ то_ ва... Там на Гол_ го_ фі страж_дав Спа_
 3. Лю_бов Хрис_ то_ ва... Во_ на сьо_ год_ ні ще кли_че

T. *tr*

B. $\frac{12}{8}$

Cm D Gm

в не_бі над сві_ том всім. Лю_бов Хрис_ то_ ва... На кож_нім
 си тель за гріш_ них нас. Лю_бов Хрис_ то_ ва... Ці_ но_ ю
 ніж_но у_ сіх лю_ дей. Спі_ ши, мій дру_ же, до ніг І.

A Cm D Gm *Приспів* *mf*

кро_ці ми ба_чим ве_лич, кра_су і_ і.
 кро_ві Він від_ ку_ пив нас й на_ві_ ки спас. Лю_бов ве_
 су са,- у Нью_го зна_йдеш жит_тя но_ ве! *mf*

Cm D Gm Cm7 F

лич_на і до_ско_на_ла! Во_на зі мно_ю зав_жди бу_

B G/F Cm Eb D7 Gm

_ла: ко_ли я па_дав, лас_ка_во під_ні_ма_ла і да_лі

E F7 B Cm D7

в не_бо ме_не ве_ла, ко_ли я па_дав, лас_ка_во під_ні_

Gm Cm7 D7 Gm

_ма_ла і да_лі в не_бо ме_не ве_ла.

31 О ІСУСЕ, СКАРБЕ МІЙ БЕЗЦІННИЙ!

Иисус - сокровище святое!

Г. П. В.

В. С.

Dolce [Ніжно]

1. О І су- се, скар- бе мій без- цін- ний!
2. За- до- во- ле- ний у- сім з То- бо- ю,

Чи змог- ла б ду- ша мо- я зна- йти
з рук Тво- їх при- йму все на зем- лі.

над- зви- чай- не щось та- ке у сві- ті,
Я з То- бо- ю віль- ний і во- ко- вах -

що бу- ло б чу- дес- ні- ше, ніж Ти?
доб- ре в ед- но- сті з То- бо- ю скрізь.

Дже-ре- ло в То- бі доб- ра і світ- ла.
І ні- хто То- бі не бу- де рів- ним!

Див- на муд- рість і лю- бов - це Ти!
Праг- не лиш Те- бе ду- ша мо- я.

Лиш в То- бі ду- ша мо- я зі- грі- та,
Тіль- ки Ти зав- жди ме- ні по- тріб- ний,

лиш в То- бі ра- ді- ю я зав- жди.
скрізь ли- ця Тво- го шу- ка- ю я.

32 МІЙ БОЖЕ ВІЧНИЙ

Господь и Бог мой

Л. Жидкова

Л. Ткаченко

Andante [Не поспішаючи]

1. Мій Бо_ же віч_ ний, Ти зі
в ліс пі_ ду, чи ви_ йду
тін ні са_ ду, в хви_ лях
щи_ рій по_ сміш_ ці ди_
щас_ тя - ба_ чи_ ти у_

tr

tr

tr

Ф-п.

1. мно_ ю, я по_ ди_ хом Тво_ їм жи_ ву. Ду_
2. в по_ ле, чи вчу_ ю го_ мін дже_ рель_ ця, а_
3. мо_ ря, у тре_ лі див_ ній со_ ло_ в'я, в ве_
4. _тя_ чій, в да_ ле_ ких зо_ рях, в сям_ ві_ дня, у
5. _сю_ ди Тво_ ї слі_ ди, Тво_ є бут_ тя. Те_

mf

mf

1. ша на повне на То бо ю, я ба чу велич скрізь Тво.
 2. бо віт рів по чу ю го лос - скрізь ба чить ся ру ка Тво.
 3. ли ко му і в не знач но му - скрізь ба чить ся ру ка Тво.
 4. дум ці, в по чут тях га ря чих - скрізь ба чить ся ру ка Тво.
 5. бе я про слав ля ти бу ду - в у сьо му й скрізь ру ка Тво.

1. ю.	2. Чи
2. я.	3. В цві.
3. я.	4. У
4. я.	5. Це
5. я.	

33 О, ЧОМУ, МІЙ ІСУСЕ

Почему Ты стучишь

Л. Жидкова

Ю. Мельник

Espressivo [Виразно]



1. О, чо_ му, мій І су_ се, у люд_ські сер_ ця Ти не
2. Ти і зем_ лю, і не_ бо, і мо_ ре ство_ рив. Мо_ вив
3. Ніж_ но сту_ ка_ еш Ти у сер_ ця кри_ жа_ ні і для
4. Не зу_ мі_ є зро_ би_ ти мо_ гут_ ність то_ го, що звер_



вхо_ диш, як пан, си_ ло_ міць? Чи щось є не_ до_ сяж_ не для
Ти - і з'я_ ви_ лось бут_ тя: світ_ лом, по_ ди_ хом, ру_ хом на_
Се_ бе за_ про_ шен_ ня ждеш. Па_ ну_ ва_ ти не хо_ чеш без
ша_ є лю_ бо_ ві гли_ бінь. І то_ му Ти сто_ яв бі_ ля



Те_ бе, Твор_ ця? - Ти ж Во_ ло_ дар над все_ сві_ том всім!
пов_ нив_ ся світ. Ти - Во_ ло_ дар над смер_ тью й жит_ тям!
до_ зво_ лу в них, хоч не_ ма_ є Тво_ їй си_ лі меж. Від_ чи_
сер_ ця мо_ го й ніж_ но сту_ кав, щоб я від_ чи_ нив.



ни ти люд_ ське сер_ це міг би Ти враз й па_ ну_



ва ти все_ влад_ но у нім. Та на_ ві_ що То_ бі по_ слух



раб_ ський і страх?! Ти як Друг хо_ чеш в сер_ це вві_ йти.

34 ХТО ПЕРЕДАСТЬ ЛЮБОВ СЛОВАМИ?!

Как передать любовь словами?!

Е. Бондарь

Н. Konradi

Cantabile [Співуче]



1. Хто пе_ ре_ дасть лю_ бов сло_ ва_ ми?!
2. Жи_ во_ тво_ рить лю_ бов по_ стій_ но
3. Жит_ тя не_ ма_ є без лю_ бо_ ві,



Мі_ рил для не_ і не зна_ йти. Лю_ бов на_
і ближ_ нім ру_ ку по_ да_ є, в сад пе_ ре_
й на_ пи_ са_ но: "Бог є лю_ бов". Ве_ де спа_



пов не_ на ді_ ла_ ми в сто_ сун_ ках ніж_ них і свя_
тво рю_ є пу_ сти_ нню, у сер_ це щед_ ро ра_ дість
сен них за Со_ бо_ ю дбай_ ли_ во Він у Свій чер_

Приспів



_тих.
тог. Хто б зро зу_ мів, щоб роз_ ка_ за_ ти?! Ї



ї не ви_ ра_ зять у_ ста. Лю_ бов Бо_ же_ ствен_ но_ пре_



крас на, Бог не_ ю на_ пов_ ня_ є нас.

35 МЕНЕ ТИ ПОЛЮБИВ

Ты возлюбил меня

Animato [3 душею]

Слова і музика Ю. Фірсової



1. Ме не Ти по лю бив без меж но ю лю бо в'ю не
2. Ди ву ю ся, за що ме не Ти лю биш, Бо же, бо
3. Про щен ня й мир да є свя та лю бов Хрис то ва, у



без ний край ли шив і Си ном Люд ським став; в тяж
не до стой на я всіх ми ло стей Тво їх. Я
жерт ві Си на Бог спа сін ня всім я вив. Мій



ких страж дан нях вмер за гріх мій на Гол го фі від
ві рю, Ти ме не на вчиш і до по мо жеш Те
дру же, до Хрис та при йди, бо Він до стой ний то



смер ті спас ме не і шас тя да ру вав. 1,2. Та
бе лю би ти зав жди сер цем всім сво ім.
го, щоб ти Йо го всім сер цем по лю бив. 3. По



ко і не зна йти лю бо ві в цьо му сві ті! До
вір, лю бов Хрис та най ви ща в цьо му сві ті, бо



ніг Тво їх впа ду в сми рен ні, Бо же, знов. О,
Він за те бе вмер, Сво ю про лив ши кров! О,



як же мо жу я То бі не від по віс ти лю
як же мо жеш ти Йо му не від по віс ти лю

Am C Am H7 Em

бо в'ю на Тво_ю спа_са_ ю_ чу лю_ бов?!
 бо в'ю на Йо_го спа_са_ ю_ чу лю_ бов?!

36 РОЗПРОСТЕРЛОСЯ НЕБО ЯСНЕ

Как прекрасны вверху небеса

Т. Шишкіна

Мелодія* Е. С. Гончаренко

Cantabile [Співуче]

G Gmaj7

1. Роз_ про_ стер_ ло_ ся не_ бо яс_
2. Пов_ ні сла_ ви й кра_ си не_ бе_
3. Не_ бо ся_ є в сво_ їй кра_ со_
4. Я спі_ ва_ ти_ му зав_ жди про

G Hm

не, се ред зір сріб_ ний мі_ сяць пли_
 са - лю ди ж до_ сі не ві_ рять в Твор_
 ті, про Твор ця ка_ же лю_ дям у_
 те, що в І_ су_ сі спа_ сін_ ня мо_

C E7 Am D

ве... Під ні_ ма_ ю я по_ гляд зав_
 ця, йдуть без дум_ но у віч_ ну пі_
 сім, і зем ля про Твор_ ця день при
 є. Кров Йо го з ран тек_ ла на хрес_

G Cmaj7 G/D D7 G

жди лиш ту ди, лиш ту_ ди, лиш ту_ ди.
 тьму. О чо му, о чо_ му, о чо_ му?
 дні про_ мов_ ля і то_ бі, і ме_ ні.
 ті за грі хи і мо_ ї, і тво_ ї.

* Оригінал - в В-dur.

37 ХТО ЯК ТИ, БОЖЕ МІЙ

Кто подобен Тебе

Г. Красненкова

А. Рыченков

Animato [Натхненно]

S. *p* Hm Em F Hm

1. Хто як Ти, Бо_ же мій, хто як Ти, Бо_ же мій?!
 2. Хто як Ти, Бо_ же мій?! Ти зі_ йшов із не_ бес,
 3. Хто як Ти, Бо_ же мій?! І по_ діб_ них не_ ма!

G A D

Ти ве_ ли_ кий, свя_ тий, Ти ве_ ли_ кий і див_ ний! Хай по_ став по_ діб_ ний до нас і тер_ пів глум, зну_ щан_ ня. За грі_ Лиш в То_ бі суть жит_ тя і ду_ ші на_ со_ ло_ да. У_ ті_

G D Em Hm *cresc.*

дя ка, хва_ ла всю_ ди ли_ не То_ бі, хай во_ _хи на_ ші всі ніс по_ кір_ но Свій хрест і спа_ _ши_ тель в жур_ бі, О_ хо_ ро_ нець від зла! Ти спа_

Em Hm F# F

на по ед_ на_ єть_ ся з ан_ гель_ ським спі_ вом!
 сін ня при_ дбав нам ці_ но_ ю страж_ дан_ ня.
 са еш від смер_ ті й да_ ру_ еш сво_ бо_ ду.

Приспів

S. *mf* Hm Em F7 Hm

T. *mp*

B.

Хай про_слав_ лять Те_ бе всі спа_ сен_ ні Тво_ ї!
 Хай про_слав_ лять Те_ бе всі спа_ сен_ ні Тво_ ї!

G D A7 D *mp*

Хай зіллеться земна і небесна о санна! Хай по-

Хай зіллеться земна і небесна о санна!

F7 *cresc.* Edim Hm/D H7/D# Em

дяка тобі не змовкає по-вік,

Хай по-дяка тобі не змовкає по-вік, Ти до-

Hm G

до-стойний і і, Ти до-стойний і і!

до-стойний і і, до-стойний і і!

Em6 Hm Em6 F7 Hm

Ти до-стойний і і, Бо же вічний і славний!

Бо же вічний і славний!

38 ВІЧНИЙ БОГ КЕРУЄ

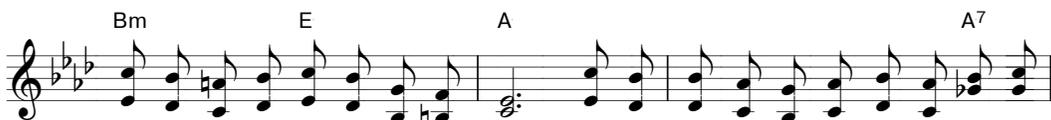
О. Осипович

J. L. Hall

Cantabile [Співуче]



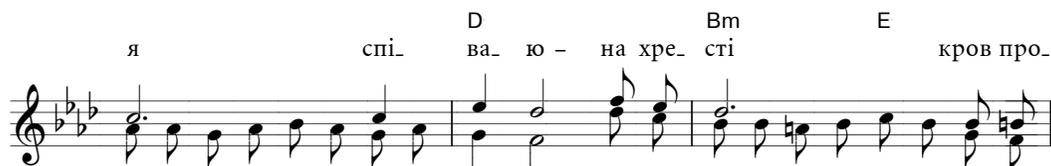
1. Віч_ний Бог ке_ ру_ є віт_ром і во_ до_ ю, рух у_
2. Дба_ є Бог про кож_ ну пта_ шеч_ ку і квіт_ ку, не_ об_
3. Мій Гос_ подь - всесиль_ ний, муд_ рий, всю_ ди_ су_ щий, сло_ вом



сіх пла нет ві_ до_ мий лиш Йо_ му. Та Він згля_ нув_ ся в І_ су_ сі на_ ді
хід не у жит_ ті всім по_ да_ є. Від_ чу_ ва_ є все нав_ круг Йо_ го о_
Він ство_ рив і су_ шу і мо_ ря, спас ме_ не від смер_ ті, о_ щас_ ли_ вив



мно_ ю, всі грі_ хи про_ стив і ду_ шу спас мо_ ю. Приспів
пі ку, Він тур_ бу_ єть_ ся і про жит_ тя мо_ є. Піс_ ню
ду_ шу, і то_ му не_ су Йо_ му по_ дя_ ку я.



я спі_ ва_ ю - на хре_ сті кров про_
сла_ ви я Спа_ си_ те_ лю спі_ ва_ ю - на хре_ сті Він кров Свою свя_ ту про_



лив. Візь ме Він до ра_ ю. Я Йо_
лив. Візь ме Він ме_ не, спа_ сен_ но_ го, до ра_ ю. Я Йо_



го по лю_ бив.
го ду ше_ ю й сер_ цем по_ лю_ бив.

39 В НАШОМУ ЖИТТІ

В нашей жизни

В. Кушнір

Обробка В. Гусаковой

Con moto [Рухливо]

Gm *mf* Cm

S.
A.

1. В на_ шо_ му жит_ ті зем_ нім най_ кра_ ще все
2. Зо_ ря_ ми сріб_ ля_ сти_ ми ми_ лу_ ем_ ся,

F7 B

не ці_ но_ ю зо_ ло_ та куп_ ля_ єть_ ся:
кві_ та_ ми на лу_ ках а_ ро_ мат_ ни_ ми,

Gm Cm

сві_ тить без_ кош_ тов_ но сон_ це я_с_ не_ є,
ті_ ши_ мось єд_ нан_ ням в ко_ лі друж_ ньо_ му

D7 Gm \otimes B *f*

S.
A.

мі_ сяць безкоштов_ но по_ смі_ ха_ єть_ ся. І без пла_ ти на ла_ ни ро_
і по_ віт_ рям ди_ ха_ єм без_ плат_ но ми. Та у цьо_ му сві_ ті най_ до_
Глянь: любов'ю любить Бог без_

T.
B.

Cm F B

зо ра_ ні ллет_ ся дощ зі щед_ ріс_ тью без_ мір_ но_ ю,
рож чим є, да_ не нам лю_ бо_ в'ю бла_ го_ дат_ но_ ю:
край ньо_ ю, і Йо_ го лю_ бов_ як сон_ це ся_ ю_ че.

E Cm D7

mf

пе-стять ко-си ві-тер ніж-ним по- ди- хом, з ду-ба лис-тя рве ру-ко-ю
у Хрис-ті грі-хи всі на-ші про-ще-ні- тож приймай цей дар і дя-куй
Бо-гом безкоштов-но по- си- ла-єть-ся в нашо-му жит-ті зем-нім най-

1 Gm 2 Gm Gm

mf

силь- но- ю. ра- діс-но. -кра- ще все.

40 КОЛИ ВЕСНОЮ ВСЯ ПРИРОДА ПИШНО КВІТНЕ

Когда весной вся природа расцветает

Giòioso [Радісно]

Обробка П. Боска

Solo S. *tr* B

1. Ко-ли вес-но-ю вся при-ро-да пиш-но
2. В гро-мах мо-гут-ніх я вчу-ва-ю Бо-жу

Cm F

квіт-не, в бла-кит-ній ви-сі леть-ся скрізь пта-ши-ний
ве-лич, Він про-слав-ля-єть-ся і в спі-ві со-ло-

B

спів- див-люсь на все це і впев-ня-ю-ся все
-в'я. Ство-рив для нас Він цей пре-крас-ний, див-ний

Cm F

біль_ ше: я_ кий ве_ ли_ кий Бог в пре_ муд_ ро_ сті Сво_
 все_ світ, Йо_ го лю_ бов свя_ ту у всьо_ му ба_ чу

Приспів

Solo S. В F В Cm

їй!
 я.

О Бо_ же мій, Тво_ рець ве_ ли_ кий Ти! З хва_ ло_ ю

S.
 A.

T.
 B.

F В F В G7/H

ли_ ну знов до Те_ бе я. Лиш Ти да_ єш бла_ жен_ ство

mf

Cm F В

й мир ду_ ші, в жит_ ті на_ ді_ я Ти мо_ я.

41 ЧИ ХВИЛІ ВИБЛИСКУЮТЬ

Сверкают ли волны

Л. Жидкова

А. Рыченков

Moderato cantabile [Помірно, співуче]

mp

S.
A.

1. Чи хви- лі ви-блис- ку-ють в мі- сяч-нім світ- лі, чи
2. Не мо- жу збаг-ну- ти, як Ти, не о-сяж-ний, в по-
3. Ме- не Ти на-звав Сво-ім бра- том і дру-гом, Свій
4. Тож в спо-ко-ї див- нім чи в бу- рі ша-ле-ній зі

T.
B.

пташ- ка ві- та- є зо- рю, у бу- рі чи в ти-ші, в кра-
-до- бі лю-ди- ни по- став, лю- бо- в'ю на-тхне-ний, у
храм у ме- ні збу-ду- вав, о- ся- я- ну віч-ність ме-
мно- ю і- ди, Бо-же мій. За все, що Ти дав, за всю

-сі ди- во- сві- ту Те- бе, Бо-же мій, пі- зна-
хрес- них страж-дан- нях за гріш- них лю-дей смерть при-
-ні Ти да- ру-єш в не- бес- ній кра-ї- ні доб-
ми- лість без- меж- ну хва- лу й по-кло-нін- ня при-

mp

-ю, Те- бе, Бо-же мій, пі- зна- ю.
-йняв, за гріш- них лю-дей смерть при- йняв.
-ра, в не- бес- ній кра-ї- ні доб- ра.
-йми, хва- лу й по- кло-нін- ня при- йми.

42 ВОЛОДАРЮ СВІТІВ

Миров Владыка

Слова і музика В. С.

Moderato cantabile [Помірно, співуче]

1. Во- ло- да- рю сві- тів без- меж- них, з То-
2. Ба- жа- ю бу- ти я у- важ- ним до

_бо- ю чим зрів_ня_юсь я?! Від Те_ бе кож_ ну мить за_
Сло_ ва, Гос_ по_ ди, Тво_ го, в жит_ ті йо_ го спов_ ня_ ти

леж ні мій ро_ зум, си_ ли й по_ чут_ тя. За_
праг_ ну, щоб в не_ бо йти Тво_ їм шля_ хом. Тво_

па лю_ еш у не_ бі зо_ рі, би_ лин_ ки зро_ щу_ еш в по_
я бла_ га не_ змін_ на во_ ля хай мій на_ пра_ вить ко_ жен

лях, тра ву о_ здоб_ лю_ еш ро_ со_ ю, і
крок до ці_ лі сла_ но_ ї свя_ то_ ї - у

Приспів

жи_ вить все лю_ дов Тво_ я. Ба_ жа_ ю ед_ но_ сті з То_
віч_ ний дивний Твій чер_ тог.

бо ю, ба_ жа_ ю свя_ то_ сті жит_ тя, щоб

я від_ да_ чи пов_ но_ то_ ю Те_ бе міг сла_ ви_ ти що_ дня.

43 О БОЖЕ, МУДРИЙ, ДИВНИЙ ТИ!

Г. Сегенчук

Велик наш Бог в Своих делах

А. Давыденко

Andante espressivo [Не поспішаючи, виразно]

mf

Solo Bar.

1. О Бо_ же, муд_ рий,
Спа_ се, не_ бе_

Andante espressivo [Не поспішаючи, виразно]

Ф-п. *mp* *mp*

див_ ний Ти! Лю_ бов Тво_ я та_ ка без_ мір_ на! Я *mp*
са ли шив, зі_ йшов на зем_ лю на страж_ дан_ ня. Зне_

Ти по_ рвав, звіль_ нив ме_ не від смер_ ті, тлін_ ня, спа_

cresc.

му_ чив_ ся ко_ лись в грі_ сі - Ти з ме_ не зняв про_

ва же_ ний Ти був людь_ ми, та по_ двиг Твій не

сін ня віч_ не да_ ру_ вав, Ца_ рем ду_ ші мо_

m. d. *m. s.* *m. d.* *m. s.* *cresc.*

mf

ви ни всі і кожний день яв ля еш ми
 струть ві ки, бо Ти дав гріш ним о прав дан
 е і став в То бі мій спо кій, щас тя див

rit. **Приспів**
a tempo
 Solo Bar.

лість.
 ня.
 не.

S. *mf*
 А.
 Т. *mf*
 В.

Тож хай в ду ші зву чить о сан на

rit. **a tempo**
mf

S.
А.

зав_ жди, Спа_ си_ те_ лю, Го_ бі! Хва_

Т.
В.

f

ла То_бі, і честь, і сла_ ва! Тво_ я ве_лич_на муд_рість

tr

й вла_ да на ві_ ки віч_ ні_ ї, на ві_ ки віч_ ні_ ї. А_

tr

1, 2
Solo Bar. *mf* 3

2. Ти,
3. Грі_

S.
A. _мiнь.

T.
B. _мiнь.

44 ДИВОВИЖНІ ПИШУТЬСЯ ПЕЙЗАЖІ

Пишутся прекрасные пейзажи

В. Кушнір

Обробка П. Боска

Cantabile [Співуче]

Chords: Hm, Em, D

S. A. *tr*

1. Ди во виж ні пи шуть ся пей за жі
 2. Ска жуть зо рі, ска же буй ний ві тер
 3. Про Гос под ню ве лич нам роз ка же
 4. Як ні хто про Гос по да не ска же,

T. B. *tr*

Chords: Hm, Em, Fm

не зем ним Ху дож ни ком -Твор цем.
 і хви ляс те зо ло то хлі бів;
 блис кав ка у по ру гро зо ву
 го лос не по чу є мо жи вий,-

Chords: Hm, Em, A7, D, Hm

mf

Як ні хто про Гос по да не ска же - ска жуть
 і ро же вий об рій в ра нок літ ній нам від
 і ро са, що не по міт но ля же, на че
 про Твор ця роз ка жуть нам пей за жі, що ство

mf

F7

1 Hm 2 Hm

вер- би нам над о- зер- цем. -цем.
 -чи- нить вхід в кра- ї- ну див, див.
 сріб- ні сльо- зи, на тра- ву, -ву.
 -рив Ху- дож- ник не- зем- ний, -ний.

45 ЯК ТАЄМНИЦЮ ПІЗНАТИ

Кто же откроеет мне тайну

В. Крошкин

Ф-п. М. Парафейника

Con moto [Рухливо]

Ф-п. *mp*

Soli S. A.

mf

1. Як та-єм-ни-цю пі-зна-ти сла-ви, кра-си й чу-дес?
2. В сві-ті лю-ди-на не мо-же спо-кій ду-ші зна-йти.
3. Гос-по-да Бо-га пі-знай-те, всі пле-ме-на зем-лі!

mf

Хто роз_про_стер над на_ ми ку_пол свя_тих не_ бес?
 На ба_ га_тьох, наш Бо_ же, світ_ло Сво_ є про_лий
 Сла_ву Йо_ му від_ дай_ те: по_ вен лю_ бо_ ві Він.

mp cresc.

Там зо_ ло_ ти_ сті зо_ рі в про_сто_рі мир_но пли_ вуть.
 і о_ сві_ ти сві_ до_ мість, іс_ ти_ ну Ду_ хом від_ крий,
 Ми_ лість я_ вив до гріш_ них доб_рий Спа_ си_ тель Хрис_ тос:

mp cresc.

mf

Хто їм про_клав в бе_ зод_ ні чіт_ ко о_ крес_ ле_ ну путь?
 пу_ та зні_ ми грі_ хов_ ні, кро_ в'ю Сво_ є ю об_ мий.
 Він не_ бе_ са за_ ли_ шив і до лю_ дей в світ зі_ йшов!

mf

S. *mp cresc.*

A.

Ве_лич без_меж_ну і си_лу ба_чи_мо ми у_сі.
 Ти та_єм_ни_цю лю_бо_ві всі_м у Хри_сті я_вив
 Сла_ва хай ши_ра лу_на_є Бо_гу з людських сер_дець!

T. *mp cresc.*

B.

mp cresc.

mf

Муд_ро все ство_ре_но й див_но сло_вом Твор_ця сві_тів.
 і че_рез смерть на Гол_го_фі шлях в не_бе_са від_крив.
 Віч_на лю_бов о_зо_ря_є шлях до свя_тих не_бес!

mf

f

mf

f

46 МІЖ НАМИ ДЛИШ ТИ СВІЙ ХЛІБ

Ты делишь между нами хлеб небесный

Н. Давыденко

А. Давыденко

Cantabile [Співуче]

tr

S.
A.

1-3. Між на ми ді лиш Ти Свій хліб не бес

T.
B.

жи ві свя ті є ван гель ські сло ва
ний, з жи во го на пу ва єш дже ре ла
ба га та ми ліс тю Тво я ру ка!

При няв ши з вдяч ніс тю цей дар чу дес ний,
Я вив Ти ми лість нам в страж дан нях хрес них,
І хто по ві рить - до жит тя вос крес не

Вдяч но при няв ши дар чу дес ний,
Ми лість я вив в страж дан нях хрес них,
І хто по ві рить - той вос крес не

mf

То бі, Вос крес ло му, ду ша спі ва
а вос кре сін ням о прав дан ня дав
й з То бо ю віч но бу де в не бе сах.

mf

f

При_йняв_ши з вдяч_ніс_тю цей дар чу_ дес_ ний,
 Я_ вив Ти ми_ лість нам в страж_ дан_ нях хрес_ них,
 І хто по_ ві_ рить - до жит_ тя вос_ крес_ не

Вдяч_ но при_йняв_ши дар чу_ дес_ ний,
 Ми_ лість я_ вив в страж_ дан_ нях хрес_ них,
 І хто по_ ві_ рить - той вос_ крес_ не

mf

То_ бі, Вос_ крес_ ло_ му, ду_ ша спі_ ва.
 а вос_ кре_ сін_ ням о_ прав_ дан_ ня дав.
 й з То_ бо_ ю віч_ но бу_ де в не_ бе_ сах.

47 МІЙ ГОСПОДЬ ДИВОВИЖНІ СТВОРИВ НЕБЕСА

Мой Господь надо мной распротер небеса

Allegretto [Досить швидко]

Обробка В. Гусаковой

tr

G C

S. *tr*
 A. *tr*

1. Мій Гос_ подь ди_ во_ виж_ ні ство_ рив не_ бе_ са, щоб я
 2. Мій Гос_ подь роз_ сте_ лив не_ о_ зо_ рі по_ ля, ба_ чу

G A D

ба_ чив у них не_ о_ сяж_ ність Твор_ ця, і про
 доб_ рість Йо_ го у са_ дах і лі_ сах. Сла_ ву

G G7 C Cdim

Бо_ жу лю_ бов щоб зав_ жди па_ м'я_ тав, і Йо_
 Бо_ жу зві_ ща_ є нав_ круг вся зем_ ля, і до

S. G D D7 G *Приспів*
mf

го про_ слав_ ляв як бла_ го_ го От_ ця. Не_
 тро_ ну Вла_ ди_ ки не_ сь_ ся хва_ ла. *mf*

T. *mf*

B.

cresc. Dm⁶ E
 F

хай же Твор_ цю о_ сан_ на зву_ чить за

cresc.

Am Am G D7 F# G G F

те, що Він лю_ бить всіх! Що нас вря_ ту_ вав в лю_

C E Cm E_b G D D7 D⁶ G

бо ві свя_ тій - о_ сан_ на Йо_ му на_ вік!

МОЛИТОВНІ

48 МОЛИТВА - ЦЕ ПОДИХ ДУШІ

П. І. Олійник

Л. Конкіна

Andante [Не поспішаючи]

Fm Hm



1. Мо_ лит_ ва - це по_ дих ду_ ші, сер_
2. По_ ті_ шить Він ду_ шу в жур_ бі і
3. У не_ бо, де сон_ ми свя_ тих, де

C7 Fm



деч на роз_ мо_ ва з І_ су_ сом, до
ви_ тіс_ нить з сер_ ця зне_ ві_ ру, по_
віч_ ність від_ кри_ єть_ ся слав_ на, до

Hm E7



віч_ но_ го не_ ба клю_ чі, при_ ту_ лок в го_ ди_ ну спо_
шле сил но вих в бо_ роть_ бі, як во_ рог пус_ ка_ ти_ ме
тро_ ну Твор_ ця хай ле_ тить мо_ лит_ ва мо_ я фі_ мі

Приспів
A C#7 G# Fm C#7 G# F#m A



ку си.
стрі_ ли. В мо_ лит_ ві від_ кри_ ю Хрис_ ту всю
а мом!

Hm E7 A Gm7-5 C7



ду_ шу сво_ ю, всі ба_ жан_ ня, до_ ві_ рю_ ся ши_ ро Йо_

Fm Hm C7 Fm



му - Він від по_ відь дасть на про_ хан_ ня.

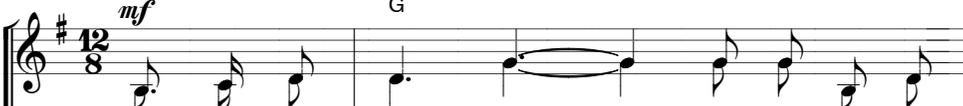
49 РАННІЙ СВІТАНОК

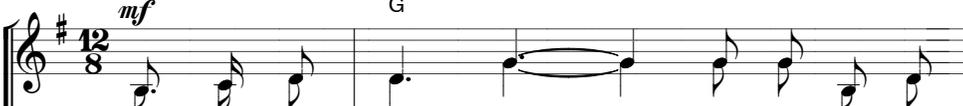
Раннее утро

Слова і музика В. Перебиковского

Con moto [Рухливо]

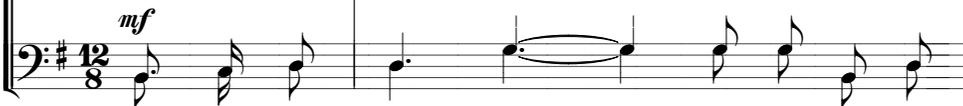
mf **G**

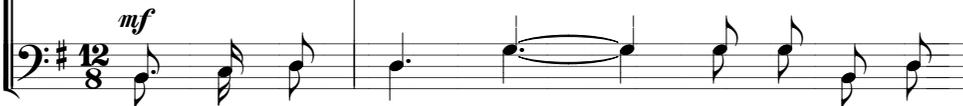
S.  **G**

A. 

1. Ран_ ній сві_ та_ нок, чу_ до_ ва бла_
2. Ра_ нок при_ но_ сить не_ змін_ но що_
3. Мир бла_ го_ дат_ ний, у_ ті_ ху ду_

mf

T. 

B. 

Am **D**





...кит_ь, со_ неч_ ко схо_ дить і всім шле при_
...дня за_ ду_ мів без_ ліч, ба_ га_ то ба_
...ші, див_ не бла_ жен_ ство зна_ хо_ джу в моль_

G





...віт. З ра_ діс_ тью в сер_ ці ба_ дьо_ ро вста_
...жань, та, на_ че пташ_ ка, я рвус_ь до не_
...бі. Зна_ ю, без Те_ бе, Спа_ си_ те_ лю

C **A**





...ю і до Спа_ си_ те_ ля ши_ ро мо_
...бес, сер_ цем шу_ ка_ ю знов, Бо_ же, Те_
...мій, жи_ ти на цій зем_ лі свя_ то б не





Приспів

D Cm⁶
E_b D⁷

О Бо_ же мій, Бо_ же свя_

f *tr* *tr*

люсь.
_бе.
зміг.
f

tr
О Бо_ же мій,
tr

Gm Cm⁷ D

тий, зно ву То_ бі мо_

Бо_ же свя_ тий, зно_ ву То_ бі мо_

Gm Cm⁶ D

люсь. Ра_ дість мо_ я

mf *mf*

люсь, я мо_ лось. Ра_ дість мо_ я й си_ ла - лиш

E Gm⁷
D C Cm⁶ Gm

Ти, щи_ ро Те_ бе люб_ лю!

50 Я ДЕНЬ НОВИЙ СТРІЧАЮ У МОЛЬБІ

Встречаю на колених новий день

Moderato [Помірно]

p Dm Gm Dm

S.
A.

1. Я день но-вий стрі-ча-ю у моль-бі. По-шли, І.
2. Ме-не шля-хом сми-рен-ня день за днем ве-ди впе-
3. На тро-ні сер-ця будь Ца-рем лиш Ти і над жит-
4. Я чу-ю го-лос Твій в сво-їй ду-ші. Для ме-не

p

T.
B.

Gm A Cm⁶ D

mp

-су-се, в сер-це мир гли-бо-кий, щоб у що-ден-них всіх мо-їх тур-
-ред як вір-ний, доб-рий Пас-тир. Як-що спі-ткнусь-дер-жи, не дай у-
-тям па-нуй мо-їм все-влад-но. Щоб я То-бі при-но-сив гід-ну
Ти-на-ді-я і від-ра-да. Сво-ї що-ден-но по-да-вай по-

mp

Gm Dm Gm A

mf

-бо-тах Те-бе мар-нот-на не за-тьми-ла тінь, щоб у що-
-па-сти, хай не здо-ла-є гріх ме-не ні-де. Як-що спі-
сла-ву, не-хай ке-ру-є мно-ю Дух Свя-тий. Щоб я То-
-ра-ди, бла-го-слов-ляй, про-шу, ме-не зав-жди. Сво-ї що-

mf

Chords: Cm⁶ D Gm Dm Dm/A A7 Dm

-ден_ них всіх мо_ їх тур_ бо_ тах Те_ бе мар_ нот_ на не за_ тьми_ ла тін_ь.
 -ткнись - дер_ жи, не дай у_ па_ сти, хай не здо_ ла_ є гріх ме_ не ні_ де.
 бі при но_ сив гід_ ну сла_ ву, не_ хай ке_ ру_ є мно_ ю Дух Свя_ тий.
 -ден_ но по_ да_ вай по_ ра_ ди, бла_ го_ слов_ ляй, про_ шу, ме_ не зав_ жди.

51 ТИ МЕНІ БЛИЗЬКИЙ

Ты мне близок

В. Кушнір

Обробка В. Гусаковой

Animato [3 душею]

Chords: Am Dm

tr

S.
A.

1. Ти ме_ ні близь_ кий, як бе_ рег мо_ рю, на_ че
 2. Там, де не_ бо зі_ йдеть_ ся з зем_ ле_ ю, щоб у_
 3. І те_ пер з на_ ді_ є_ ю свя_ то_ ю на зем_

tr

T.
B.

Chords: E Am

ма_ ти ді_ тям, до_ ро_ гий. Ти при_ йшов, щоб зня_ ти з сер_ця
 зя ти з рук і_ і ме_ не, зве_ се_ люсь спа_ сен_ но_ ю ду_
 лі скор_бот_ ній я жи_ ву. Ти близь_ кий, не_ мов пі_ сок при_

Приспів

Dm Am E H E7 Am

го-ре, Ти при- йшов і ми- ліс- тю зі- грів.
ше- ю і по- ба- чу в сла- ві я Те- бе! Я без
бо- ю, і до- рож- чий, ніж во- да в жа- ру.

Dm G

Те- бе і жит-тю не ра- дий, я без Те- бе біль гір-кий но-

C E Am *mf*

-шу. Ти о- дин ду- ші мо- їй від-

Dm Dm7 F Am E7 Am

-ра- да, будь зі мно- ю, Гос- по- ди, про- шу.

52 МОЛЮСЬ ТОБІ

Я жду Тебя

Н. Шалатовский

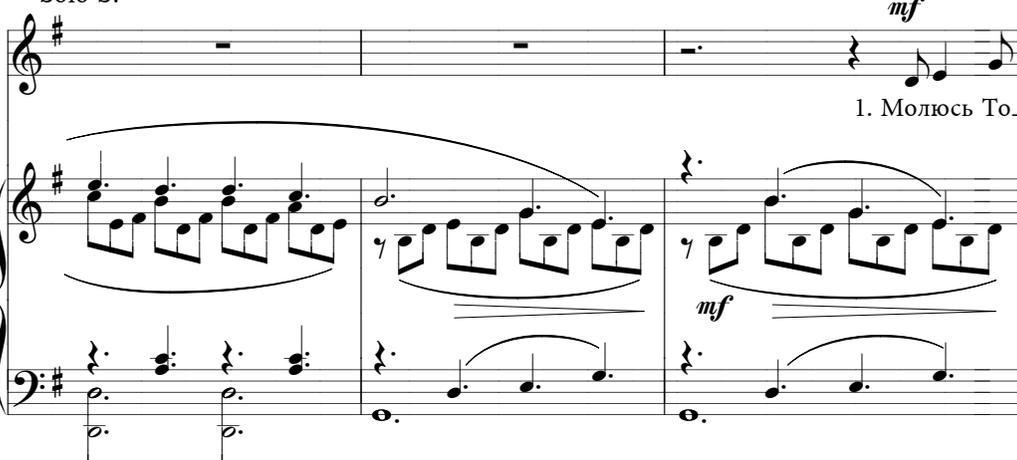
Т. Лозова

Con moto [Рухливо]

Ф-п.



Solo S.



1. Молюсь То-

бі, як схо- дить ран- ком сон- це, як зо- ло-
бі ве- чір- ньо- ю по- ро- ю, ввись під- ні-
бі в є- ван- гель-ськім зі- бран- ні, се- ред лю-



-тять. ся про_ ме_ ні зо_ рі. Ти на_ ді
 -ма_ ю зно_ ву по_ гляд свій. Ду_ ша ба_
 -дей, я_ких Ти від_ ку_ пив. Тут хо_ чу

мно_ ю зглянь_ ся, доб_ рий Бо_ же,
 -жа_ є зу_ стрі_ чі з То_ бо_ ю, я жду Те_
 ма_ ти ра_ ді_ не єд_ нан_ ня,

-бе, схи_ лив_ шись у моль_ бі. Не тре_ ба

Soli S. A.
mf

mf

час-тя біль-шо-го ме-ні, ніж час, ко-

-ли ду-ші торк-неш-ся Ти в мо-

-лит-ві, в ти-ши-ні, в мо-лит-ві, в ти-ши-

Soli S. A.

S. ні. Спа-да-ють пу-та су-є-ти, *p cresc.*
А. я сер-цем *p cresc.*

S. ли-ну до ме-ти - і кри-ла ві-ри зо-ло-ті ме-не під-
А. *mp cresc.*
Т. *mf cresc.*
В.

но-сять від зем-лі в про-сто-ри Цар-ства чис-то-
А. *f*
Т. *f*
В. *f*

ти, ко-ли зі мно-ю Ти, ко-

mf

Solo S. 1,2 *mf*

2. Молюсь То-
3. Молюсь То-

S.
A.
T.
B.

ли зі мно-ю Ти.

mf

3
Soli S. A. Спа_да_ють пу_та су_є_ти, *cresc.*
p я сер_цем

S.
A.
Т. Ти.
В.

p *cresc.*

Soli S. A.

ли_ ну до ме_ти - і кри_ла ві_ри зо_ло_ті ме_не під_

но_ сять від зем_лі в про_сто_ри Цар_ства чис_то_

f *m. s.* *f*

Soli S. A.

ти,
S. *f* *mf*
A. коли зі мною Ти, коли
T. *f* *mf*
B.

S. *p*
A. ли зі мною Ти. *p*
T. *p*
B. *mf* *m. s.* *p*

53 БОЖЕ МІЙ, В МОЛИТВІ

О Господь, в молитве

Обробка В. Гусаковой

Con molto espressione [3 глибоким почуттям]

tr Em Am H7

S. 

A. 

1. Бо_ же мій, в мо_ лит_ ві зно_ ву я схи_
 2. Я блу_ кав не_ зря_ чим, та від_ крив Ти
 3. Ніж_ но Ти схи_ лив_ ся в час той на_ ді
 4. Всі зем_ ні при_ на_ ди, на_ со_ ло_ ди

Em Am D



ля_ юсь, і по_ дя_ ку сер_ ця я не_ су в цей
 о_ чі, я се_ бе по_ ба_ чив у грі_ хах, в бі_
 мно_ ю і спи_ тав лас_ ка_ во: "Лю_ биш ти Ме_
 сві_ ту про_ мі_ няв на_ щас_ тя, що зна_ йшов в То_

G E Dm/A Am D Am/G G

S. *mf* 

A. *mf* 

час; за лю_ бов, за шлях Твій я хва_ лу скла_ да_ ю - Ти змі_
 ді, і в мо_ лит_ ві щи_ рій я глу_ хо_ ї но_ чі впад до
 не?" Не до_ ко_ ром стро_ гим - ніж_ но_ ю лю_ бо_ в'ю вмить мо_
 бі. І ме_ ні ні_ чо_ го біль_ ше не по_ тріб_ но, лиш би

T. *mf* 

Em Am H7 1 Em *mf* 2 Em





нив чу_ до_ во все мо_ є жит_ тя, за лю_ ля.
 ніг про_ би_ тих і від_ давсь То_ бі, і в мо_ бі.
 с роз бив Ти сер_ це ка_ м'я_ не. Не до_ не.
 Ти, І су_ се, по_ руч був зав_ жди. І ме_ жди.

mf 

54 ТИ ЛИШ, БОЖЕ, ТИ

Con anima [Сердечно]

Слова і музика В. Косінського

Dm Gm
1-3. Ти лиш, Бо_ же, Ти

1-3. Лиш, Бо_ же, Ти,

Спа_ си_ тель
лиш, Бо_ же, Ти зна_йшов ме_
ме_ не зем_

A Dm Ти, і тіль_ ки

і На_ став_ ник мій.
не в зем ній пі_ тьмі.
ним шля хом ве_ деш.

і тіль_ ки Ти,

Gm A Dm *Приспів*
Ти,

да_ ру_ еш мир ду_ ші мо_ їй.
і тіль_ ки Ти про_ стив грі_ хи мо_ ї у_ сі.
у не_ бі сльо_ зи о_ бі_ треш.

По_ чуй мій

B C F Dm ко_ ли Те_

го_ лос, Бо_ же, з ви_ со_ ти не_ бес,

A Dm B C
бе бла га_ ю я.

ко_ ли Те_ бе

бла_ га_ ю я. Три_ май ме_ не зав_ жди, мій

F Dm Gm A Dm

лю_ бий Спа_ се,- на_ ді_ я тіль_ ки Ти мо_ я.

55 МІЙ БОЖЕ, Я ХВАЛЮ ТЕБЕ

Н. Давиденко

Господь, Тебя и славлю, и хвалю я

Ан. Г.

Sostenuto [Стримано]

Обробка А. Давиденко

tr Gm Dm Gm

S. A.

1. Мій Бо_ же, я хва_ лю Те_ бе і
 2. "Мій От_ че лю_ бий..." - вго_ ру зір під_
 3. О Бо_ же, не за_ лиш Сво_ є тво_

tr

T. B.

Dm Gm F E

слав_ лю - по_ тре_ ба ця жи_ ве в мо_ їй ду_
 няв ши, сер_ деч_ но я мо_ лит_ ву ше_ по_
 рін ня, як о_ бі_ цяв, зі мно_ ю зав_ жди

D Gm F Gm

ші. З бла го_ го_ він_ ням зно_ ву ви_ мов_
 чу. І ві рю: Ти бла_ ган_ ня чу_ еш
 будь. По_ шли з не_ бес Сво_ і бла_ го_ сло_

F Cm Gm⁶ D7

ля_ ю Тво_ є І м'я ве_ лич_ не в ти_ ши_ ні.
 зав_ жди, на все від_ по_ ві_ си, що я про_ шу.
 він ня на всю То_ бо_ ю ви_ зна_ че_ ну путь.

#8

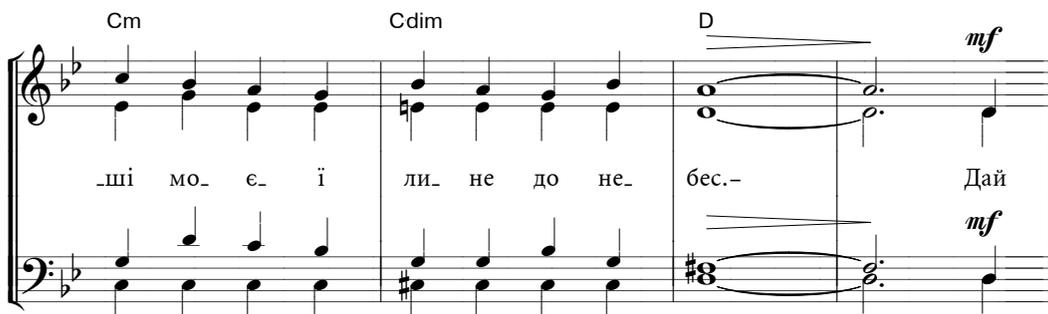
Приспів

f Gm Cm F B



"Не_ бес_ ний От_ че... - знов мо_ лит_ ва щи_ ра з ду_

Cm Cdim D *mf*



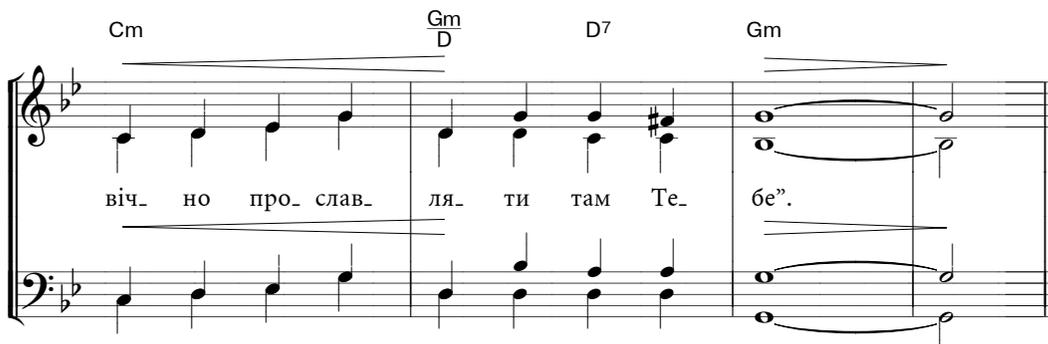
ші мо_ є_ ї ли_ не до не_ бес.- Дай

Gm F E D7



жи_ ти так, щоб у_ ві_ йти в Віт_ чиз_ ну і

Cm Gm/D D7 Gm



віч_ но про_ слав_ ля_ ти там Те_ бе"

56 БОЖЕ, СКЕЛЯ ТИ МОЯ

Бог мой! Ты – скала моя

За Пс. 18

Ю. П.

Обробка Д. Андриюценка

Lento [Повільно]

S. Cm *p* Fm Cm

1. Бо_ же, ске_ ля Ти мо_ я -
2. Ру_ ку Ти про_ стяг Сво_ ю
3. Бу_ ду сла_ ви_ ти Те_ бе,

A Gsus G

я на_ ді_ юсь лиш на Те_ бе.
і під_ няв ме_ не з бе_ зо_ дні,
при_ не_ су То_ бі хва_ лін_ ня.

S. Cm Fm Cm *tr* A

A.

T.

B. *tr*

при_ ту_ лок
сві_ тиль_ ник
о_ по_ ра

Бо_ же, твер_ ди_ ня Ти мо_ я,
Ти о_ сві_ тив пі_ тьму мо_ ю,
Бо_ же, спа_ сін_ ня Ти мо_ є,

G7sus G7 *mf* Приспів Fm7 G

мій і спа_ сін_ ня. В тіс_ но_ ті мо_ їй по_ кли_ кав
мій за_ па_ лив_ ши.
і Viz_ во_ ли_ тель.

A...

Cm Cm/B A B

Гос_ по_ да, до Бо_ га я звер_ нувсь мо_

E Cm7 C7/E p cresc. Fm B7 E

го - Він по чув ме_ не, по_ чув ме_ не,

A Dm7-5 Gsus G G7 f

із чер_ то_ гу Він Сво_ го від_ по_ вів. Люб_

Cm A6 B E mf Ab/C

лю Те бе, Гос_ по_ ди, ске_ ле мо_ я, твер_ ди_ не мо_

Dm7-5 A 1 G7 Cm G7 2 G7 Cm

я, при ста_ но_ ви_ ще мо_ є. Люб_ но_ ви_ ще мо_ є.

57 БОЖЕ, МЕНІ ДАЙ ВІРНОСТІ

Господи, дай мне верности

Г. Везикова

Л. Хархардина

Animato [3 душею]



1. Бо_ же, ме_ ні дай вір_ но_ сті,
 2. Щоб всіх лю_ би_ ла в дій_ сно_ сті,
 3. Хо_ чу, щоб чис_ ті праг_ нен_ ня
 4. Бо_ же, ме_ ні дай вір_ но_ сті,



свя_ то_ сті, чис_ то_ ти,
 чис_ та бу_ ла в дум_ ках
 справ_ ди_ лись у ді_ лах.
 свя_ то_ сті, про_ сто_ ти,



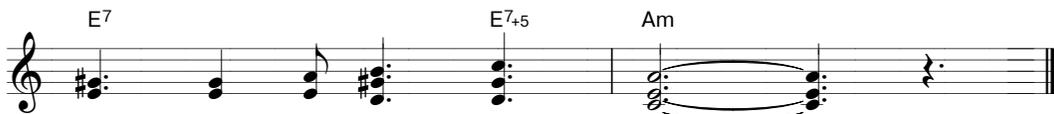
щоб до не_ бес, до віч_ но_ сті,
 і в бо_ роть_ бі за іс_ ти_ ну
 Щоб не у_ па_ ла зра_ не_ на -
 щоб до_ сяг_ ну_ ти віч_ но_ сті



праг_ ну_ ла я зав_ жди,
 всто_ я_ ла до кін_ ця,
 сил у бор_ ні по_ дай.
 і бу_ ти там, де Ти,



щоб до не_ бес, до віч_ но_ сті,
 і в бо_ роть_ бі за іс_ ти_ ну
 Щоб не у_ па_ ла зра_ не_ на -
 щоб до_ сяг_ ну_ ти віч_ но_ сті

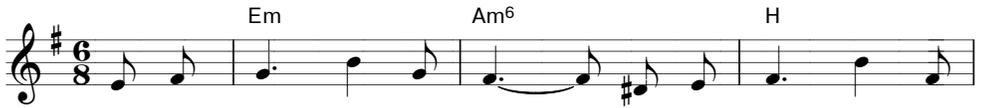


праг_ ну_ ла я зав_ жди.
 всто_ я_ ла до кін_ ця.
 сил у бор_ ні по_ дай.
 і бу_ ти там, де Ти.

58 Я КОЛІНА СХИЛЮ

Я колени склоню

Г. Красненкова



1. Я ко_ лі_ на схи_ лю, і по_ чу_ є Все_
 2. Я ко_ лі_ на схи_ лю і зді_ йму зір у
 3. Я ко_ лі_ на схи_ лю, і від_ кри_ ють_ ся
 4. Я ко_ лі_ на схи_ лю і сво_ є сер_ це



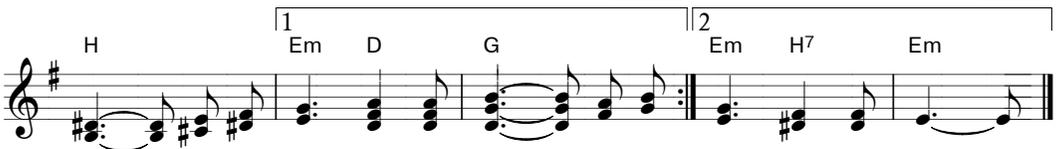
виш ній щи_ ру вдяч_ ність мо_ ю і скор_
 не_ бо, в див_ ний край, де зо_ ря не зга_
 яс_ но всі про_ ви_ ни мо_ ї і весь
 щи_ ре на вів_ тар при_ не_ су для Хрис_



бо ту ду_ ші. Я ко_ лі_ на схи_ лю - й сму_ток
 са є по_ вік, і по_ ті_ шить Хрис_тос, мов при_
 про_ йде_ ний шлях. Я збаг_ ну, що І_ сус збе_ рі_
 та без жа_ лю, і є_ ство все мо_ є вमितь на_



сер_ це за_ ли_ шить, як по_ чу_ ю я
 гор не до Се_ бе, дух зне_ мо_ же_ ний
 гав по_ всяк_ час_ но: Він о_ світ_ лю_ вав
 пов нить_ ся ми_ ром, я ко_ лі_ на схи_



го_ лос Хрис_та в ти_ ши_ ні. Я ко_ // _та_ в ти_ ши_ ні.
 мій спов_ нять си_ ли но_ ві, і по_ // си_ ли но_ ві.
 путь, ніс ме_ не на ру_ ках. Я збаг_ // _не_ на ру_ ках.
 лю, я ко_ лі_ на схи_ лю, і є_ // _лі_ на схи_ лю...

59 ХОЧУ ЛЮБИТИ Я, БОЖЕ, ТЕБЕ

E. P. Prentiss

Обробка М. Парафейника

Reitoso [Благоговійно]

Chords: Cm, Fm, G, Cm

p

S. A.

1. Хо- чу лю- би- ти я, Бо- же, Те- бе.
 2. Без Те- бе я хо- тів спо- кій зна- йти,
 3. Вже не бо- ю- ся я смут- ку й бі- ди,
 4. Хо- чу при- йма- ти все, що Ти да- єш,

T. B.

Chords: Fm, G, Cm

Хай же лю- бов мо- я біль- ше рос- те,
 та сер- цю мир свя- тий дав тіль- ки Ти.
 бо бла- го- дать Тво- я сер- це крі- пить.
 йти у по- ко- рі скрізь, де по- ве- деш,

Chords: A, B, E, G7/H, Cm, A, B, E, G7/D

tr

щоб все жит- тя зем- не біль- ше лю- бив,
 Дай сил, щоб я те- пер біль- ше,
 Дай, що- би ко- жен день биль- ше лю- бив,
 щоб, пе- ре- ніс- ши все, биль- ше лю- бив,

tr

биль- ше, биль- ше лю- бив,
 биль- ше, биль- ше лю- бив,

$A\flat$ B $E\flat$ G^7 $A\flat$ Fm^6 G^7 Cm
mf *mf*
 біль_ ше лю_ бив Те_ бе, біль_ ше лю_ бив Те_ бе.

60 ІСУСЕ МІЙ, НЕ ЗАЛИШАЙ МЕНЕ!

Учитель мой, не оставляй меня!

Cantabile [Співуче]

Слова і музика В. Алпєрова

Dm Gm A Dm

1. І су_ се мій, не за_ ли_ шай ме_ не! Ти про_ бу_
 2. І су_ се мій, не за_ ли_ шай ме_ не, я на Тво_
 3. І су_ се мій, не за_ ли_ шай ме_ не, ве_ ди ру_

B C F D^7 $F\sharp$ Gm C

д_див мій дух і дав спа_ сін_ ня, на_ вік лю_ бо_ в'ю сер_ це за_ па_
 лю на ді_ юсь по_ міч ско_ ру, щоб не о_ сла_ би_ ло ме_ не ні_
 ко ю силь_ но_ ю Сво_ є_ ю. В ду_ ші мо_ їй ба_ жан_ ня є ли_

F Dm Gm A^7

л_лив мо_ є і ду_ шу виз_ во_ лив від смер_ ті, тлі_н_ ня,
 що зем не в бор_ ні із хви_ ля_ ми в жит_ те_ вим мо_ рі,
 ше од не: по_ кір_ но йти сте_ жи_ но_ ю Тво_

Dm D^7 $F\sharp$ Gm C

тлі_н_ ня, на_ вік лю_ бо_ в'ю сер_ це за_ па_
 мо_ рі, щоб не о_ сла_ би_ ло ме_ не ні_
 є ю. В ду_ ші мо_ їй ба_ жан_ ня є ли_

F B Gm A^7 Dm

л_лив мо_ є і ду_ шу виз_ во_ лив від смер_ ті, тлі_н_ ня,
 що зем не в бор_ ні із хви_ ля_ ми в жит_ те_ вим мо_ рі,
 ше од не: по_ кір_ но йти сте_ жи_ но_ ю Тво_ є_ ю.

61 БОЖЕ, ДО ТЕБЕ НАБЛИЖАТИСЬ

Дай підходити к Тебе, Спаситель

И. М. Скирда

Обробка П. Простибоженка

Andante con anima [Не поспішаючи, з почуттям]

tr

S. Cm Fm Cm G G

A.

1. Бо_ же, до Те_ бе на_ бли_ жа-тьс_я праг-ну я ко_ жен день,
 2. Дай, щоб в ду_ші мо_їй по_ стій_но спів мій То_ бі зву_ чав
 3. В сер_ ці сво_ є_ му ма_ ю спра_гу жи_ти жит_ тям свя_ тим
 4. Бо_ же, дай си_ ли і ба_ жан_ня ши_ро лю_ би_ ти всіх,

tr

T. Cm Fm Cm G G7 Cm

B.

Cm Fm Cm G G7 Cm

щоб зав_жди ши_ ро про_ сла_в_ ля_ ти міг у жит_ ті Те_ бе.
 і об_ раз Твій пре_ крас_ ний, див_ ний вид_ ний в ме_ ні щоб став.
 і в не_ бе_ са без_ хмар_ ні праг_ ну, де все у всьо_ му – Ти.
 з ві_ ро_ ю ра_ діс_ но й слух_ ня_ но йти по слі_ дах Тво_ їх.

Приспів

mf Fm B Eb Cm

О І_ су_ се мій, я на_ ві_ ки Твій! За ме_ не

mf *tr* За ме_ не Ти

О І_ су_ се мій, я на_ ві_ ки Твій!

G Cm G Cm Fm⁶ Cm^{E♭} D⁷ G⁷ Cm

Ти в му-ках у-ми-рав, віч-ність ме-ні при-дбав.

62 МЕНІ В ЗАЛЕЖНОСТІ ВІД ТЕБЕ ДОБРЕ

Мне хорошо в зависимости этой

А. Вельк

И. Деер

Con anima [3 почуттям]

Cm⁶ D Gm

1. Ме-ні в за-леж-но-сті від Те-бе доб-ре: з Тво-їх рук

2. Я сі-ю зер-на, Ти їх по-ли-ва-єш. Жит-тя рос-

3. Не-су То-бі в про-стяг-ну-тих до-ло-нях пло-ди, що

4. Ме-ні в за-леж-но-сті від Те-бе доб-ре: бе-ру у

Cm⁶ D Gm

бра-ти і То-бі нес-ти і ко-жен

лин - це кри-хіт-ки чу-дес. Ти і ме-

Ти ме-ні по-да-ру-вав. І кра-щий

Те-бе і То-бі да-ю. Пре-крас-ну

Cm F B E♭

день о-три-му-ва-ти зно-ву Тво-ї пре-

не, І су-се, на-пу-ва-єш во-до-ю

від всіх па-хо-щів зі Схо-ду для Те-бе,

ма-ю до-лю в сві-ті цьо-му - бла-го-сло-

Gm^D D Gm Gm

-крас-ні, Гос-по-ди, да-ри, і ко-жен // -ри.

прав-ди зі свя-тих не-бес. Ти і ме- // -бес.

Бо-же, їх-ній а-ро-мат. І кра-щий // -мат.

-вен-ний віч-ний наш со-юз. Пре-крас-ну // -юз.

63 ПОЧУЙ МЕНЕ, БОЖЕ

Обробка П. Мельничука

Con doloro [З сумом]

tr Dm F Gm

T. I II

1. По_ чуй ме_ не, Бо_ же, ко_ ли я су_
 2. По_ чуй ме_ не, Бо_ же, бо_ слаб_ ну по_
 3. Ме_ не ду_ же то_ мить тя_ гар_ пре_ ве_
 4. Дай від_ по_ відь, Бо_ же, я зму_ че_ ний

tr

B. I II

A Dm F Gm

му ю, ко_ ли зно_ ву сер_ це скор_ бо_ ти ят_
 ро ю, не мо_ жу без Те_ бе і_ ти по жит_
 ли кий, по_ стій_ но при_ гноб_ лю_ є ду_ шу мо_
 зо_ всім, по_ ми_ луй, дай ра_ дість для сер_ ця мо_

B. I II

A Dm B D# Gm

mf *f*

рять, по чуй, як у скру_ сі до Те_ бе і_ ду_ я, лю_
 тю; по чуй і під_ три_ май Сво_ є_ ю ру_ ко_ ю - нес_
 ю. О, ви слу_ хай, Бо_ же, сер_ деч_ ну мо_ лит_ ву, до
 го. Зні ми_ гніт не_ стерпний, з о_ чей ви_ три сльо_ зи - я

mf *f*

B. I II

Gm B Dm Hdim E A7 1 Dm 2 Dm

mf

бов лед ве жев_ рі_ є, мовк_ нуть у_ ста, по_ _ста.
 ти вже вто мив_ ся я но_ шу важ_ ку, по_ _ку.
 Те_ бе я зно_ ву бла_ ган_ ня не_ су, О_ _су.
 праг_ ну у_ ті_ хи і ми_ ру Тво_ го. Зні_ _го.

mf

64 УКРІПИ МЕНЕ, БОЖЕ

Пожалей меня, Боже

В. Кушнір

Л. Конкина

Con animato [Сердечно]

Am Dm E7

12/8

1. У_ крі_ пи ме_ не, Бо_ же, мо_ лю, у_ крі_
 2. Я на Сло_ во жи_ ве у_ по_ ва_ ю Тво_
 3. І то_ му я до Те_ бе за по_ міч_ чю

Am Dm7 G7

пи, по мо_ жи, щоб жит_ тя ста_ ло світ_ лом в пі_
 є: у не до_ лі гір_ кій не за_ ли_ шиш ме_
 йду - зна_ ю, що у лю_ дей спів_ чут_ тя не зна_

C Dm E7

тьмі. Хо чу я, щоб сум_ лін_ ня бу_ ло як криш_
 не. Ба чиш Ти всі страж_ дан_ ня мо_ ї з ви_ со_
 йду. Спо кій, ра_ дість, на_ тхнен_ ня зна_ хо_ джу в То_

Am F Dm E7 Am

таль, щоб у сер ці мир пов_ ний і див_ ний на_ став.
 ти, мо жеш сер_ цю мо_ є_ му в бор_ ні по_ мог_ ти.
 бі. Бу ду віч_ но з То_ бо_ ю - я впев_ не_ на в цім!

65 В СЛЪОЗАХ ПРИХОДЖУ Я ДО ТЕБЕ

Animato [3 душею]

Обробка А. Ткаченка

mp Em Hsus H Em $\frac{Am^6}{E}$ Em

Solo T. *tr*

1. В слъо- зах при-хо- джу я до Те- бе, все-

S. *p*

A. М...

T. *p*

B.

C D G G#dim Am H

-силь- ний От- че до-ро- гий. О, при- гор-ни ме- не до

C Am7 Em H7sus H7 Em *Приспів*

Се- бе, дай ра-дiсть, мир ду-ші мо- їй.

mf

He-

mf

S. C D7 G C D7

A. -хай Тво-я лиш во-ля бу- де, Тво- є І-м'я хай славлять

T. -хай Тво-я лиш во-ля бу- де, Тво- є І-м'я хай славлять

B.

G G#dim Am H7 Em Em D Em7 H

лю- ди. Не- хай Тво-я лиш во- ля бу- де, не-

tr

Am7 Em H H7 Em Em H7

-хай, не- хай.

2. Хоч ду- шу час- то о- гор- ли ту- ма- нять сльо- зи

2. Хоч ду- шу час- то

3. Ко- ли ту- ма- нять

tr

Em Am E Em C D G G#dim

-та- ють скор- бо- ти, сум-ні- ви важ- кі, та о- чі і сер- це пла- че і ще- мить, ду-

tr о- гор- та- ють скор- бо- ти, сум-ні- ви важ- кі, сльо- зи о- чі і сер- це пла- че і ще- мить,

Am H C Am7 Em H7

Ти ме_ні до_по_ма_га_єш на_ді_ю, ві_ру збе_рег_ша мо_я жа_гу_че хо_че Те_бе по_ба_чи_ти в ту

та Ти ме_ні до_по_ма_га_єш на_ді_ю, ві_ру збе_рег_ду_ша мо_я жа_гу_че хо_че Те_бе по_ба_чи_ти в ту

Приспів

Em C D7 G

mf

-ти. Не_хай Тво_я лиш во_ля бу_де, Тво_ми_ть.

-ти. ми_ть.

C D7 G G#dim Am H7

є І_м'я хай сла_влять лю_ди. Не_хай Тво_я лиш во_ля

Em Em/D Em7/H Am7 Em/H H7 1 Em

tr *tr* *tr*

бу_де, не_хай, не_хай. 3. Ко_ми_ть.

2
Em C D7 G G7

Solo T. *mf*

He_ хай ду_ ша мо_ я спі_ ва_ є, Те_

S. *tr*

A. *tr*

T. *tr*

B. *tr*

хай.

A... *tr*

C D7 G G#dim Am H7

бе, мій Бо же, про_ слав_ ля_ є, Тво_ є_ і во_ лі лиш ба_

mf

Тво_ є_ і во_ лі лиш ба_

mf

Em Em/D Em7/H Am7 Em/H H7 Em

tr

жа є, не_ хай, не_ хай.

tr

жа є, не_ хай, не_ хай.

tr

66 ХОЧУ ВСЕ ТОБІ РОЗПОВІСТИ

Я хочу с Тобой поговорить

Г. Везикова

Con anima [Сердечно]

1-4. Хо_ чу все То_ бі роз_ по_ віс_ ти

так, як дру_ гу, о І_ су_ се мій.
 про тяж_ ку бор_ ню й пе_ ча_ лі гніт.
 про жит_ те_ ві труд_ но_ щі сво_ ї -
 в час, ко_ ли згу_ сти_ лась тьма нав_ круг.

Ти на ме_ не з не_ ба по_ ди_ вись
 Мир да_ ру_ еш сер_ цю тіль_ ки Ти,
 Ти о_ дин по_ чу_ еш, у_ крі_ пиш
 Ти на ме_ не з не_ ба по_ ди_ вись

і зні_ ми, бла_ га_ ю, сер_ ця біль.
 і то_ му від_ кри_ ю все То_ бі.
 і у_ су_ неш сму_ ток мій гір_ кий,
 і при_ йди як доб_ рий, вір_ ний Друг.

Ти на ме_ не з не_ ба по_ ди_ вись
 Мир да_ ру_ еш сер_ цю тіль_ ки Ти,
 Ти о_ дин по_ чу_ еш, у_ крі_ пиш
 Ти на ме_ не з не_ ба по_ ди_ вись

і зні_ ми, бла_ га_ ю, сер_ ця біль.
 і то_ му від_ кри_ ю все То_ бі.
 і у_ су_ неш сму_ ток мій гір_ кий.
 і при_ йди як доб_ рий, вір_ ний Друг.

67 ГОСПОДИ, ДО ТЕБЕ ЗІР ПІДНОШУ Я

Господи! К Тебе я піднімаю взор

Animato [З душею]

Em



1. Гос_ по_ ди, до Те_ бе зір під_ но_ шу
2. Гос_ по_ ди, до Те_ бе я і_ ду в моль_



я, та_ кий, як є, до Те_ бе йду, вто_ мивсь в жит_
бі, мо я на_ ді_ я - тіль_ ки Ти, по_ ро_ ки



ті, бо лить ду_ ша. Де спо_ кій я зна_ йду?
всі не_ су То_ бі - мо_ ю ви_ ну про_ сти.



Сльо_ зи вно_ чі і вдень я
Бо_ же, тя_ гар з ду_ ші зні_



люю, Ти зна_ єш скорб мо_ ю,
ми, з лю бо_ в'ю при_ гор_ ни,



про_ шу, ме_ не по_ чуй, мир сер_ цю по_ да_
дай сер_ цю спо_ кій Твій, до_ по_ мо_ жи в пу_



руй і бла го_ дять Сво_ ю.
ті, у не бе_ са ве_ ди.

68 ЛЮБИЙ ІСУСЕ

Espressivo [Виразно]

Обробка П. Простибоженка

tr

S. A.

1. Лю-бий І-су-се, будь ми-ло-серд-ний, ви-слу-хай
 2. Хви-лі жит-те-ві чо-вен го-йда-ють, бе-рег ба-
 3. Вже не-за-ба-ром шлях мій скін-чить-ся, го-ре і

tr

T. B.

Gm Dm Gm Dm

Gm C F Dm Gm

мо-ву ти-ху мо-ю. Се-ред страж-дан-ня стом-ле-не
 -жа-ний не вда-ли-ні. Зав-жди до Те-бе зір на-прав-
 сму-ток зник-не, як тінь. В не-бі з То-бо-ю праг-ну зу-

Dm Gm^b A Dm *Приспів*

сер-це ми-ром на-пов-ни, ши-ро мо-лю.
 -ля-ю-не за-ва-жа-є бу-ря ме-ні.
 -стрі-тись, лю-бий І-су-се, Гос-по-ди мій.

tr

Gm C F A⁷ Dm Gm A

p

Я не-до-стой-ний гля-ну-ти в го-ру, па-да-ю в но-ги,
 -стой-ний гля-ну-ти в го-ру, па-да-ю в но-ги, Спа-се, Тво-

Dm *mf* Gm $\frac{Gm}{F}$ $\frac{C7}{E}$

Спа-се, Тво-ї-ду-шу на-пов-ни ра-діс-тю

ї-ду-шу на-пов-ни

F $\frac{A7}{E}$ Dm Gm⁶ A7 Dm

в го-рі, дух мій у-бо-гий Ти зба-га-ти.

ра-діс-тю в го-рі, дух мій у-бо-гий Ти зба-га-ти.

69 ПОЧУЙ МЕНЕ, О БОЖЕ ВІЧНИЙ

Тебе пою, о мой Спаситель

Слова і музика В. Перебикувського

Moderato [Помірно]

p Gm

$\frac{D7}{A}$

Solo Var.

1. По-чуй ме-не, о Бо-же віч-ний, бла-гий, при-
2. То ра-дість світ-ла, то пе-ча-лі гір-кі, то
3. Ко-ли всмі-ха-єть-ся до ме-не жит-тя - від

D7 Gm *mp cresc.*

їми ду-ші мо-є-ї спо-відь. До Те-бе спі-шу
 си-ли слаб-нуть у бо-рін-ні. Ву-мо-вах цих вчиш,
 чвань-ства хо-чу бу-ти віль-ним, щоб жда-ти Те-бе

Cm *mf* Am⁷₅

зно_ ву в моль_бі, бо сер_ це Ти лиш за спо_
 щоб я час_тіш схи_ ляв_ ся, Бо_ же, на ко_
 міг я що_ дня із тре_ пет_ ним бла_ го_ го_

Gm D *Приспів* G⁷ Cm Cm⁷

Solo Bar.

ко іш.
 лі на.
 він ням.

S. *f* мій

A. Мо_ я на_ ді_ я - тіль_ ки Ти, мій

T. *f* мій

B. мій

F⁷ В B/A Gm Bmaj⁷ Em⁷₅
 мир і ра_дість - лиш в То_ бі. Про_ сти,

мир і ра_дість - лиш в То_ бі. Про_ сти, що на сво_ій пу_
 мир і ра_дість - лиш в То_ бі. Про_ сти,

мир і ра_дість - лиш в То_ бі. Про_ сти,

E^b Cm D Gm *mf*

ті схи лявсь не час_ то я в моль_ бі.

70 ІСУСЕ ЛЮБИЙ МІЙ

Господь мой Иисус

Moderato [Помірно]

Em



1. І су се лю бий мій, до Те бе йду з моль.
2. Під важ кіс тю хре ста, в зне ва зі і в страж.
3. Ні чим, крім сліз ряс них, не мо жу ві ді.
4. В пал кій моль бі сво їй до Те бе я при.

Am

Am
G

F#m7-5

H



бо ю: про сти, що жив бай ду же з лю тим хо ло дом в ду дан нях для ме не доб ро віль но Ти про йшов Гол гоф ський зва тись на ла гід ний Твій по клик, що в ду ші по чув те хо джу, про шу: мо ї про ви ни всі про сти й зні ми тя

Em

Am

H



ші. Три мав ме не в пі тьмі об ман ний, хиб ний шлях. Те бе я роз пи нав, грі хом на но сив пер, і по гля ду сво го не смі ю я під гар. З на ді є ю в ду ші про шу Те бе, мій

Em

Am

F#m7-5

H



спо кій, те пер же я при йшов до Те бе в ка ят ра ни, а Ти ме ні від кривсь, лю бо в'ю о бі ня ти, щоб гля ну ти в Тво є об лич ча до ро Бо же, і ві рю, що про стиш, спа сін ня я виш

Em

Am

H



ті. Три мав ме не в пі тьмі об ман ний, хиб ний йняв. Те бе я роз пи нав, грі хом на но сив ге, і по гля ду сво го не смі ю я під дар. З на ді є ю в ду ші про шу Те бе, мій

C

Am

F#m7-5

H

Em



спо кій, те пер же я при йшов до Те бе в ка ят ті. ра ни, а Ти ме ні від кривсь, лю бо в'ю о бі йняв. ня ти, щоб гля ну ти в Тво є об лич ча до ро ге. Бо же, і ві рю, що про стиш, спа сін ня я виш дар.

71 СИНУ БОЖИЙ, ПОМИЛУЙ МЕНЕ

Сын Давидов, помилуй меня

Л. Курс

Л. Клочкова

Espressivo [Виразно]

mp

1. Си. ну

mp *mp*

Ф-п.

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a quarter note 'Си' and an eighth note 'ну'. The piano accompaniment features a flowing eighth-note melody in the right hand and a bass line with chords in the left hand. The tempo and mood are marked 'Espressivo [Виразно]' and the dynamic is 'mp'.

Бо- жий, по-ми- луй ме- не, про-стят-
Бо- жий, по-ми- луй ме- не! Хоч так
Бо- жий, по-ми- луй ме- не! І хоч

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has three lines of lyrics. The piano accompaniment continues with a similar melodic and harmonic structure. The dynamic remains 'mp'.

cresc.

-ни зно- ву ла- гід- ні ру- ки. На хре-
час- то я в ві- рі без- си- лий - зво-джу
ми- ло- сті я не- до- стой- ний, тіль-ки

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has three lines of lyrics. The piano accompaniment continues with a similar melodic and harmonic structure. The dynamic is marked 'cresc.'.

сті Ти за ме не по мер, на хрес ті Ти за ме не по мер, ду шу
по гляд я свій до не бес, зво джу погляд я свій до не бес, бо без
не ю жи ву день у день, тіль ки не ю живу день у день і на

cresc. *f*

спас від пе кель но і му ки.
Те бе жит тя не мож ли ве.
пов ню юсь див ним спо ко ем.

tr

1,2 *tr* 3

2. Си ну
3. Си ну

tr

72 ДО ХРЕСТА ГОЛГОФСЬКОГО ІДУ

Прихожу к подножю креста

Г. Сегенчук

А. Давыденко

Con moto cantabile [Рухливо, співуче]

Ф-п.

p *mf*

Solo T.

mp

1. До хре_ ста Гол_ гоф_сько_ го і_ ду,
2. Сер_ ця біль не_ су до Те_ бе я,
3. Під хре_ стом тя_ гар свій за_ ли_ шу -

p

mf

щоб, Хрис_ те, до ніг Тво_ їх схи_ ли_ тись,
сум_ нів і у_ сі ду_ шев_ ні му_ ки.
за мо_ ї грі_ хи Ти був роз_ п'я_ тий.

mp

p cresc.

і́ тя_ гар_ грі_ ха в ду_ ші не_ су -
 О Лю_ бо_ ве віч_ на і́ свя_ та,
 Я Тво_ є_ ї́ ми_ ло_ сті про_ шу:

p cresc.

mf

по_ мо_ жи, мій Гос_ по_ ди, звіль_ ни_ тись.
 Ти над сві_ том про_ стя_ га_ еш ру_ ки.
 по_ мо_ жи жит_ тя про_ жи_ ти свя_ то.

Приспів

S. *f*
 А. Зна_ ю, зро_ зу_ мі_ еш Ти о_ дин
 Т. *f*
 В.

mf

і да- си ду- ші мо- їй про- щен- ня.

mf

The first system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/4. It begins with a dynamic marking of *mf*. The lyrics are "і да- си ду- ші мо- їй про- щен- ня." The piano accompaniment is in a bass clef, also in B-flat major and 4/4 time, with a dynamic marking of *mf*. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

mf

m. d.

m. s.

The second system shows the piano accompaniment for the second system of the vocal piece. It is in a bass clef, B-flat major, and 4/4 time, with a dynamic marking of *mf*. The right hand features a melodic line with slurs and dynamic markings *m. d.* (mezzo-forte decrescendo) and *m. s.* (mezzo-forte sostenuto). The left hand provides a simple harmonic accompaniment.

f

На Гол- го- фу, де роз- п'я- тий Ти,

f

The third system consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a soprano clef, B-flat major, and 4/4 time, with a dynamic marking of *f*. The lyrics are "На Гол- го- фу, де роз- п'я- тий Ти,". The piano accompaniment is in a bass clef, B-flat major, and 4/4 time, with a dynamic marking of *f*. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

f

The fourth system shows the piano accompaniment for the third system of the vocal piece. It is in a bass clef, B-flat major, and 4/4 time, with a dynamic marking of *f*. The right hand features a melodic line with slurs and a dynamic marking of *f*. The left hand provides a simple harmonic accompaniment.

1, 2

tr

з ві_ ро_ ю до Те_ бе йду в сми_ рен_ ні.

tr

3

Те_ бе йду в сми_ рен_ ні.

73 ДО ІСУСОВИХ НІГ

Я к пронзенным ногам

Е. Н. Пушков

А. Пономарёв

Animato [3 почуттям]

Am Dm7 E Am

1. До І су со вих ніг знов схи ля ю ся я
 2. За То бо ю, Хрис те, я ба жа ю і ти
 3. Я під но шу свій зір в го лу бі не бе са,

Dm E7 Am

у моль бі із по бож ніс тю й стра хом, зро зу мів ши, що
 зі свя ти ми і вір ни ми в не бо, та під ступ ні грі
 хо чу кру чу здо ла ти я зно ву, та, зри ва ю чись

Dm7 E7 Am F

був я не на че той кат, що вби вав в ру ки
 хи за ва жа ють ме ні ді а де мо ю
 вниз, у сві дом лю ю враз, що ко люч ка в він

Dm E Am *Приспів* G

Гос по да цвя хи.
 бу ти для Те бе.
 ці я тер но вім.

1,2. О І су се, при йми
 3. По мо жи, Бо же мій,

E7 Am Gm A7

щи рий скруш ний мій плач, я до Те бе і ду у мо
 про стя га тись впе ред, пиль но крок ви ві ря ю чи

Dm E7 F

лит ві. Зна ю я, що мій гріх - то без жаль ний Пи лат,
 кож ний! Зна ю, Ти не ли шиш у до ро зі ні де,

Dm E Am

що Те бе до хре ста дав при би ти.
 при ве деш в дім не бес ний з лю бо в'ю.

74 БОЖЕ МІЙ, ДО НІГ ТВОЇХ СХИЛЯЮСЬ

В. Циплюк

М. Парафейник

Andante con dolore [Не поспішаючи, з сумом]

Ф-п.

p cresc.

tr

1. Бо_ же мій, до ніг	Тво_ їх схи_ля_ юсь
2. По_кла_ди Сво_ї	про_ би_ ті ру_ ки
3. Сам зці_ли мо_ї	сер_ деч_ні ра_ ни
4. Дух мій о_ свя_ти,	і ду_ шу, й ті_ ло,

f tr

cresc.

і бла_ га_ ю: зми_	луй_ ся, про_ сти.
на мо_ є у со_	ро_ мі чо_ ло
і сум_ лін_ ня до_	ко_ ри зні_ ми,
в пра_ вед_ ність Сво_ ю	ме_ не вдяг_ ни,

cresc.

mf

Гріш-ний я, в сво-їх про-ви-нах ка- юсь,
 і зні-ми мо-ї не-стерп-ні му- ки
 ро-зі-рви грі-ха мо-го кай- да- ни
 щоб лю-бо-в'ю сер-це пло-ме- ні- ло

кро-в'ю за-по-ві-ту о-свя-ти.
 і гид-ке, гні-тю-че ду-шу зло,
 і ру-ко-ю силь-но-ю ве-ди,
 лиш до Те-бе, Гос-по-ди, зав-жди,

f

Гріш-ний я, в сво-їх про-ви-нах ка- юсь,
 і зні-ми мо-ї не-стерп-ні му- ки
 ро-зі-рви грі-ха мо-го кай- да- ни
 щоб лю-бо-в'ю сер-це пло-ме- ні- ло

кро- в'ю за- по- ві- ту о- свя- ти.
і гид- ке, гні- тлю- че ду- шу зло.
і ру- ко- ю силь- но- ю ве- ди.
лиш до Те- бе, Гос- по- ди, зав- жди.

75 У ГОДИНУ СКОРБОТ

Когда сердце болит

В. Кушнір

И. Ткачѐв

Andante [Не поспішаючи]

1. У го- ди- ну скор-бот, в час, як важ- ко ме- ні і зда-
2. Як у сер- ці з'яв-ля- еть- ся сум- ні- вів рій, від-би-
3. В час, ко- ли я мо- лю- ся у ти- ші ніч- ній, як три-
4. При- йде мить ві- ді- йти і ме- ні від зем- лі, за- ли-

-еть- ся - впа- ду на пу- ті,-
-ра- ю- чи ра- дість і мир,-
-во- жить-ся дух мій сум- ний,- при- хи- ли- ся то- ді, Бо- же
-шив- ши скор-бо- ти у- сі;

ми-й, Бо- же ми-й, си- ли дай за То-бо- ю і- ти, -ти.
і не-стерп-ний тя-гар цей зні- ми, -ми.
і по- чуй, і про-сти, і о- мий, при- хи- // -мий!
і в край віч- ний ме- не під- не- си, -си.

76 ПРОСТИ МЕНЕ, ІСУСЕ

Прости, Господь

Слова і музика В. Перебииковського

Animato [3 душею]

mp Em Am⁶

S. A.

1. Про-сти ме- не, І су- се, що так ма- ло звер-тавсь до
 2. Про-сти за те, що, ді- лом за- хо- пив- шись, слу- жив То-
 3. Ти ждав мо- го з То- бо- ю спіл- ку- ван- ня, щоб я збаг-
 4. А ле в цей час, мій люб- ля- чий І су- се, до Те- бе

T. B.

H⁷ Em H⁷_{sus} F# H⁷ F#

Те- бе у пал- кій моль- бі. Про- сти, що
 _бі й Те- бе не по- мі- чав, що звич- ку
 _нув ста- но- ви- ще сво- є, а я то-
 йду зі щи- рим ка- ят- тям. По- чуй ме-

Dm⁶ F E⁷ Am

mf

я по- ру- шу- вав, бу- ва- ло, свя- тий о-
 мав лиш по- чут- тя ми жи- ти й То- бі не
 _нув у хиб- них мір- ку- ван- нях і не сми-
 _не, сер- деч- но я мо- лю- ся, від- ни- ні

Em H 1 Em H7sus F# H7 F# 2 Em



_біт: на ле жа ти То бі. Про сти, що бі.
при свя тив ціл ком жит тя, що зви ч ку _бі.
ряв ся, не шу кав Те бе, а я то _бі.
во ло дій мо їм жит тям! По чуй ме _бі.
_бі. тям!

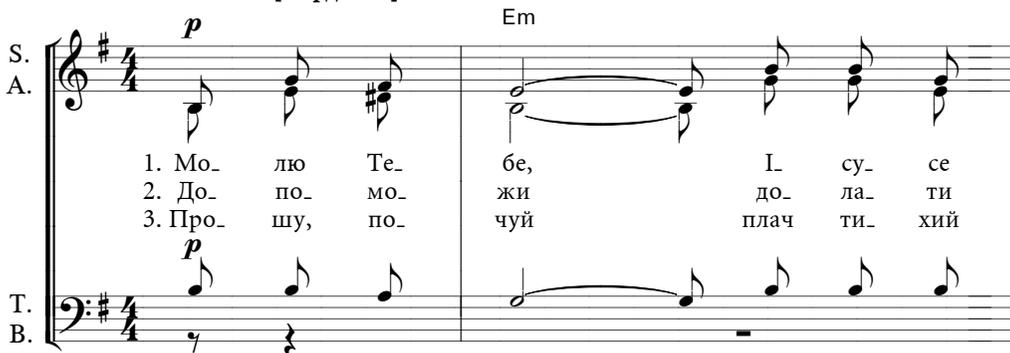
77 МОЛЮ ТЕБЕ, ІСУСЕ МІЙ

Обробка М. Парафейника

Con anima [Сердечно]

S. *p* Em

A.



1. Мо лю Те бе, І су се
2. До по мо жи до ла ти
3. Про шу, по чуй чуй плач ти хий

T. *p*

B.

H Am H



мій, по чуй ме не на ви ши
гріх і вір ність бе рег ти То
мій і на мір сер ця зро зу

Em *tr* G D

ні. З грі хом і злом бо_ рю_ ся
 бі, щоб у ві_ йти у віч_ ний
 мій. Тво ім шля_ хом ба_ жа_ ю

З грі_ хом і злом бо_
 щоб у_ ві_ йти у
 Тво_ ім шля_ хом ба_

G H

я, вже зне_ мог_ ла ду_ ша мо_
 дім, де щас_ тя є спа_ сен_ ним
 йти, хва_ лу То_ бі в піс_ нях нес_

рю ся я,
 віч_ ний дім,
 жа ю йти,

вже зне_ мог_ ла ду_
 де щас_ тя є спа_
 хва_ лу То_ бі в піс_

Em Em D *mf* Am^b C H Em

я на Те_ бе лиш на_ ді_ юсь я.
 всім,- у міс_ ті див_ нім зо_ ло_ тім.
 ти і жи ти так, як у_ чиш Ти.

ша мо я,-
 сен ним всім,-
 нях нес ти

РІЗДВО ХРИСТОВЕ

78 О ЗЕМЛЕ СТОМЛЕНА, РАДІЙ!

Ликуй, унылая земля!

В. Ф. Рыжук

Ю. Мельник

Animato [Натхненно]



1. О зем_ ле стом_ ле_ на, ра_ дій! При_
2. В Хрис_ ті, лю_ ди_ но, зна_ йдеш мир й сво_
3. По_ кай_ ся і сво_ їм жит_ тям слав



йшов у ті_ хи час - Гос_ подь всім жи_ те_
бо ду від грі_ хів - за_ лиш ні_ кчем_ ний
Бо_ га ко_ жен день за_ те, що Він по_



лям тво їм від_ крив спа_ сін_ ня шлях.
свій ку_ мир і вчин_ ки всі ли_ хі. Всі
слав Хрис та - Спа_ си_ те_ ля лю_ дей.



до Хрис_ та у Ви_ф_ ле_ ем із ви_ ро_ ю спі_ шить! В Хрис_



ті І су_ сі Бог да_ є спа_ сін_ ня для ду_ ші.

79 ПРИХИЛИВСЯ ДО НАС НЕБОСХИЛ

И приблизился к нам небосвод

Д. Воробьїв

А. Давыденко

Con moto cantabile [Рухливо, співуче]

tr **C**

S.
A.

1. При_ хи_ лив_ ся до нас не_ бо_ схий, за_ лу_
2. Як зав_ жди, про_ ті_ кав звич_ но час... Свіг не
3. Ро_ зі_ пнуть, не впи_ знав_ ши, Хрис_ та, ста_ нуть
4. Плід мож_ ли_ вим ста_ є че_ рез смерть, зер_ на

T.
B.

tr

A7 A7# Dm G

на_в спів не_ бес_ ний в ту ніч свя_ту. Це бу_ ло - на_ че со_ неч_ ка
знав, у грі_ хах по_ то_ па_ ю_ чи, що вже ско_ ро сло_ ва за_ зву_
зли_ ми ка_ та_ ми_ ти_ ра_ на_ ми. Та зву_ ча_ ти_ ме віст_ ка свя_
мно_ жать_ ся тіль_ ки вми_ ра_ ю_ чи - і ми ба_ чим у_ сю_ ди те_

C *cresc.* **Dm** **Hm7-5** **D** **G**

схід, ба_ гать_ ма у той час не по_ мі_ че_ ний.
_ чать про лю_ бов і про ві_ ру спа_ са_ ю_ чу.
_ та про спа_ сін_ ня Хрис_ то_ ви ми ра_ на_ ми.
_ пер: вос_ кре_ са_ є на_ род гріш_ ний, ка_ ю_ чись.

cresc.

Приспів **C** **Am** **Dm**

f

По_ ча_ лась в ту ніч е_ ра но_ ва, для лю_

G C E

Гей бла-го-дат-тю за-ся-я-ла. В день Різд-ва, в день свят-

Am F C G C

ко-вий для нас, ми І-су-са Хрис-та про-слав-ля-є-мо.

В день Різд-ва,

80 О, СКІЛЬКИ ПОВЧАННЯ СВЯТОГО

Как много сокрыто святого

Е. Н. Пушков

Andante [Не поспішаючи]

V F7/C

p

S. A. 1. О, скіль-ки по-вчан-ня свя-то-го в є-
 2. По-слан-цю не-бес-тіль-ки в яс-лах зна-
 3. Зна-йшло-ся Спа-си-те-лю міс-це ли-

T. B. *p*

F7 V *tr*

ван-гель-ській по-ві-сті є для
 йшов-ся при-ту-лок то-ді. Це
 ше на га-неб-нім хре-сті, і *tr*

cresc. G7 Cm C7

тих, хто спі-шить сер-цем зно-ву у міс-то ма-ле Виф-ле-
при-клад сми-рен-ня пре-крас-ний, да-ро-ва-ний нам у Хрис-
скрізь роз-ле-ті-ла-ся віст-ка: по-мер Він за на-ші грі-

F7 *mf* *p* *cresc.* Gm/B B

-ем! Ро-ди-лось Ди-тят-ко в Ма-рі-ї, при-
-ті. Не-на-че-яг-ня, Він по-кір-но страж-
-хи. І-су-су в різд-вя-не-це-свя-то від-

D7 Gm *f* A7 Dm

-тул-ку в до-мах не бу-ло, та при-йде той час, як Ме-
-дав, взяв-ши без-ліч про-вин, про-йшов путь при-зна-че-ну
-дай-те сер-ця, лю-ди-всі! При-йміть Бо-жий дар бла-го-

E♭ E♭m *mf* B/F F7 B

-сі-я Ца-рем ста-не сві-ту всьо-го.
вір-но, ве-лич-не спа-сін-ня я-вив.
-да-ті-і зна-йде-те щас-тя на-вік.

81 РОДИВСЯ ІСУС

Родился Иисус

В. М. Беличенко

Moderato [Помірно]



1. Ро_ див_ ся І_ сус - і на_ бли_ зив_ ся
2. А щас_ тя без Бо_ га - що в жме_ ні во_
3. Сьо_ го_ дні мож_ ли_ вість ще є для у_



Бог до нас, не до_ стой_ них, про_
да... О лю ди, І_ су_ са при_
сіх в Хрис ті ма_ ти мир, не_ по_



па щих. Як сон_ це, Йо_
ймай те! Не зна_ йде спо_
роч ність. Хай мерк_ не люд_



го за сі_ я_ ла лю_ бов, і
ко ю і щас_ тя ду_ ша, як
сько ї чван_ ли_ во_ сті блиск у



Він став Спа_ си_ те_ лем на_
праг_ не ба_ гат_ ства і сла_
сая_ ві різд_ вя_ но_ ї но_



шим. Як // на шим.
ви Не // сла_ ви.
чі Хай // но_ чі.

82 В ЛЮДСЬКИХ СЕРЦЯХ ТЕМНОТА

Темное-темное сердце людское

Д. Воробьів

Ан. Г.

Moderato [Помірно]

Обробка М. Парафєйника

Em⁶

S.
A.

Hm
tr

1. В людських серцях темнота безпровітна.
2. Що б ми робили в греховному світі,
3. Час відлітає у вічність таємно,

T.
B.

F#7 *C#dim* *Hm*

Хто їх освітить, зігріє?
Йшли по якій би дорозі,
та промениє над світом

H
cresc. *Em*

Богам запалене сонце спанія
як не почувлиб різдвяної вістки,
дивна, величана зоря Вифлеєма

C#m7_5 *F#*

в вічній любові безмірній.
що нам дала мир у Бозі?
вже двадцять перше століття.

Приспів

Hm *f* Em A A7

Ве- лич по-ді- і ці- є- і ще й ни- ні ро- зу- мом не о- сяг-

D D#dim Em C#m7-5 Hm

mf

-ну- ти: в Є- ди- но- род- но- му Бо- жо- му Си- ні

F#sus C# F# Am C H7 Em

мо- жуть спа- сти- ся всі лю- ди, в Є- ди- но- род- но- му Бо- жо- му

Hm F#sus C# F# Hm

Си- ні мо- жуть спа- сти- ся всі лю- ди!

83 О, РІЗДВО! СВЯТО МИРУ

Рождество - празник мира

Р. Сакалы

Con moto [Рухливо]

mp **B**

S.
A.

1. О, Різдво! Свято миру і
2. О, Різдво - дар безцінний від
3. О, Різдво - світлий промінь на
4. О, Різдво - спів щирих роз
5. О, Різдво - свято дивне, пре-

mp

T.
B.

Cm
E♭

Cm7

F7

1. світла, найприємніша вістка з віс
2. Бога, дакий людам на схилі віс
3. дії, промінь віри, любові, доб
4. лив, моли тог тихий трепетний
5. красне, що в Христі да рував нам Тво-

T.
B.

B

F

B

G
H

mf

1. тей, день приходу на землю Ме
2. ків, це єсди на унебо до
3. ра, стуєт в серце до кожного
4. звук, це по е ма провічність щас
5. рець, слави гімн, що лунає тиме

mf

T.
B.

Chords: Cm, A/C#, B/D, C#dim, Cm7, F

1. _сі_ і, що при_ ніс бла_ го_ дять для лю_
 2. _ро_ га, це спа_ сін_ ня і щас_ тя для
 3. ніж_ ний, пов_ ний лас_ ки, тур_ бо_ ти, теп_
 4. ли_ ву, жде я_ ку наш від_ ро_ дже_ ний
 5. зав_ жди, віч_ на ра_ дість спа_ сен_ них сер_

Chords: B, F, B, G/H

1. _дей, день при_ хо_ ду на зем_ лю Ме_
 2. всіх, це є_ ди_ на у не_ бо до_
 3. _ла, сту_ кіт в сер_ це до кож_ но_ го
 4. дух, це по_ е_ ма про віч_ ність щас_
 5. _дець, сла_ ви гімн, що лу_ на_ ти_ ме

Chords: Cm, A/C#, B/D, F7, B

1. _сі_ і, що при_ ніс бла_ го_ дять для лю_ дей.
 2. _ро_ га, це спа_ сін_ ня і щас_ тя для всіх.
 3. ніж_ ний, пов_ ний лас_ ки, тур_ бо_ ти, теп_ ла.
 4. ли_ ву, жде я_ ку наш від_ ро_ дже_ ний дух.
 5. зав_ жди, віч_ на ра_ дість спа_ сен_ них сер_ дець.

84 ЯКБИ МОГЛИ ПІЗНАТИ ЛЮДИ ВСІ

Нам хочеться, щоб кожен міг узнати

А. Яригіна

Л. Хархардіна

Espressivo con moto [Виразно, рухливо]

mf

S.
A.

1. Як- би мог-ли пі-зна-ти лю-ди всі, що день Різд-
2. Нам іс-ти на від-кри-лась у Хрис-ті - ро-див-ся
3. То- му для нас ве-личний день Різд-ва не про-сто

лю-ди всі,
у Хрис-ті -
день Різд-ва

T.
B.

ва не про-сто день свят-ко-вий. При-йшла спа-сін-ня е-ра
Він у світ цей не да-рем-но і став нам світ-лом у пі-
свя-то і не про-сто ра-дість, це день свя-то-го тор-же-

При-йшла
і став
це день

Присів
f

в світ для по-ко- лінь у- сіх, у- сіх на- ро- дів. Пред-віч-ний
-тьмі, лю-бов про- лив у на-ше сер-це тем- не. Пред-віч-ний
-ства, я-ке ні- хто ні- ко-ли не за- тьма-рить.

е-ра в світ
у пі-тьмі,
тор-же-ства,

Пред-віч-ний

Бог так по-лю-бив наш світ, що да-ру-вав є-ди-но-го нам

Бог по-лю-бив наш світ, що дав

mf Си-на, щоб при-ми-ри-тись міг й вві-

f

mf Си-на, щоб ко-жен з не- бом при-ми-ри-тись міг

allarg. -йти у віч-ну сла-ву, в Цар-ство див-не, вві-йти у

meno mosso

mp

mp вві-йти у край Йо-го свя-тий.

rit.

край вві-йти у край Йо-го свя-тий.

край Йо-го свя-тий.

85 ХОЧ ДО ЯСЕЛ Я ТИХ НЕ ПРИЙДУ

Пусть к пещере я той не приду

П. Ляшенко

М. Концевич

Espressivo [Виразно]

S. A. *p* *f*

1. Хоч до я сел я тих не при- йду,
люсь на ніч ний не бо звід,
за-клик не бес ний при- йняв,- де зем-
де сі-
і ду-
не при- йду,
не бо звід,
я при- йняв,- *p*

T. B.

p *f*

ля при- йня ла Від ку- пи те ля, хоч в цей час в но- ги я не впа-
-я є у се по- свят ко во му, і зда- єть ся, що ти ся чі
-ша о сві ти лась за гра во ю; міс це в сер- ці Спа си тель за-

p cresc.

-ду Не мов ля ті свя то му спо ви то му - я в ці
зір день Різд ва спо ві ща ють Хрис то во го. Тор же
-йняв, за мі нив ши грі хи мо і сла во ю. Хоч і

p cresc.

дні про_ же_ ну вся_ кий сум, хоч не_ бес_ но_ го спі_ ву не
ство не ви_ мов_ не ца_ рить, з не_ ба ллеть_ ся для нас див_ не
я_ сел я тих не зна_ йду, хоч не вті_ шу_ ся ан_ ге_ лів

чу_ ти_ му, у ду_ ші мир свя_ тий по_ не_ су, що від
ся_ є_ во... О на_ ро_ де, збу_ дись від грі_ хів - в Си_ ні
спі_ ва_ ми, та до Гос_ по_ да рветь_ ся мій дух, у_ ро_

не_ су,
грі_ хів -
мій дух,

Бо_ га о_ три_ мав мо_ гут_ ньо_ го. 2. Я див_
Бо_ жо_ му всім о_ прав_ дан_ ня е! 3. Я цей
чис то_ ю про_ йня_ тий

піс_ не_ ю.

86 СЯЙВОМ ПОЛЯ ОСВІТИЛИСЬ

Звездная ночь ликовала

Moderato [Помірно]

G D7 G H Em

trp

S. A.

1. Сяй_вом по_ля о сви_ ти_ лись, спі_вом на_пов_ни_лась вись,
 2. Як пас_ту_хи Виф_ле_ є_ ма, ба_чи_ти хо_чем То_го,
 3. О наш Спа_си_те_лю див_ний, сил нам по_шли, щоб мог_ли

T. B.

Am E7 Am D9 G

ан_ге_ли лю_дям зві_ ти_ ли: "Цар вам Хрис_тос на_ро_ дивсь!"
 Хто за_ли_шив сла_ву не_ба і в світ цей гріш_ний при_ йшов.
 сер_це сво_є при_свя_ ти_ти лиш на слу_жін_ня То_ бі.

Приспів

C G C H E7

pp

Мир_но спить в яс_лах Ма_ лят_ко, Бо_га Пред_віч_но_го Син.

pp

A9 D7 G9 C G D7 rit. G

mf

Бо_г у Хрис_ті лю_дям я_вив бла_го_во_лін_ня і мир.

mf

f

87 В ДОЛИНІ МОРОКУ

В долине мрака

В. М. Беличенко

S. Procorenco

Animato [Нагхенно]

S. *tr*

A. *tr*

G Am

1. В до-ли- ні мо- ро- ку й пе- ча- лі нам рід- ні
 2. Де Він Во- ло- дар, там лас- ка- вість й не-ма на-
 3. Ко- ли при- йма- ем Бо- жу вла- ду, ста- є Хрис-

D7 G *tr*

ста- ли не- бе- са. Ми ни- ні зно- ву від- зна-
 -силь- ства між людь- ми, бо Цар- ство Бо- же - віч- на
 -тос для нас Ца- рем. Від ін- ших ми вла- дик сто-

C Cm6 G D D7 G

-ча- ем при- хід з не- бес Ца- ря Хрис- та.
 ра- дість, лю- бов, і пра- вед- ність, і мир.
 -гна- ли, а з Ним ра- ді- є- мо те- пер.

Приспів E7 G# Am

S. *tr*

A. *tr*

T. *tr*

B.

He у роз- кіш- но- му па- ла- ці - в хлі- ві ро-

D G E *mf*

-див- ся див- ний Цар, щоб вста- но- ви- ти

Am D

Бо_ же Цар_ство і да_ ти мир люд_ським сер_

G E

-цям, щоб вста_ но_ ви_ ти Бо_ же

Am D7 G

Цар_ство і да_ ти мир люд_ським сер_ цям.

88 ВІН РОДИВСЬ, ЩОБ НЕБЕСА НАБЛИЗИТИ

Он рожден для нашего спасения

В. М. Беличенко

Обробка В. Гусаковой

Cantabile [Співуче]

tr Am Dm

S.
A.
T.
B.

1. Він ро_ дивсь, щоб не_ бе_ са на_ бли_ зи_ ти, щоб спа_
2. Він ро_ дивсь, щоб щас_ тя да_ ти кож_ но_ му, хто по_
3. Він ро_ дивсь, щоб сві_ точ прав_ ди віч_ но_ ї за_ сі_

G H G C E7 Am C E H

mf

сін ня да ти й бла го даць. Сам про
 ба чить Бо га в Нім сво го. Та гань
 яв у тем ря ві зем ній. І сьо

Am Dm

_йшов до ли но ю при ни жен ня і від
 би ли лю ди Си на Бо жо го й від да
 го дні з ра діс тю ве лич но ю ми зві

Am E Am E Am

f

сві ту зло го по страж дав. Сам про йшов до ли но ю при
 ли на хрес ну смерть Йо го. Та гань би ли лю ди Си на
 ща є мо про Нью го всім! І сьо го дні з ра діс тю ве

Dm Am E Am

mf

ни жен ня і від сві ту зло го по страж дав.
 Бо жо го й від да ли на хрес ну смерть Йо го.
 лич но ю ми зві ща є мо про Нью го всім!

89 СОННУ ЗЕМЛЮ ТИША М'ЯКО ОПОВИЛА

Над землею спящей

В. Мажарова

J. Euteneier

Moderato cantabile [Помірно, співуче]

E

Solo S. *Am mp*

1. Сон_ ну зем_ лю ти_ ша м'я_ ко о_ по_ ви_ ла,
2. Сві_ ло про_ ме_ ни_ сте мо_ рок вми_ть про_ гна_ ло -

A Dm

роз_ сип зір сріб_ ля_ стих ми_ го_ тить вго_ рі, та між ни_ ми рап_ том
Си_ на для спа_ сін_ ня люд_ ства Бог по_ слав. З ра_ діс_ тю при_йма_ йте

Am E H7 F# C G Dm E Am

зір_ ка по_ я_ ви_ лась - й не_ бо_ звід ве_ лич_ ним сям_ вом за_ го_ рів_ ш.
віст_ ку див_ ну, слав_ ну - й бу_ де_ те щас_ ли_ ве ма_ ти май_ бут_ тя.

Приспів

Più mosso maestoso [Швидше, урочисто]

C G F G C A7

S. *mf*

А. Ви_ ф_ ле_ єм_ ська зір_ ко, сям_ тем_ ний о_ сві_ ти наш
Т. *mf*

B.

Dm Em7s A Dm Dm F#dim C G C

край,
ра_ діс_ но всім лю_ дям спо_ ві_ щай з ви_ сот,

D7 G7

що ро- див- ся нам Спа- си- тель - Цар Хрис- тос!

C F/C C Em H Gm⁶ B A

Виф- ле- ем- ська зір- ко, сьай, тем- ний о- сві- ти наш

Dm Em⁷5 A Dm Dm F#dim C/G C

край, див- ну Бо- жу бла- го- дать про- лий на всіх,

D7 G 1 rit. C E7 2 rit. C F/C C

щоб зна- йшли спа- сін- ня лю- ди у Хрис- ті. у Хрис- ті.

90 О, РІЗДВО! ЦЕ ВЕЛИЧНЕ СВЯТО!

Рождество – это праздник света

Обробка М. Парафейника

Lento espressivo [Повільно, виразно]

mp F Fmaj⁷ G Gm/B

S. 

A. 

1. О, Різд- во! Це ве- лич- не свя- то! Це лю-
2. О, Різд- во! Див- не свя- то ми- ру! Це при-

Gm⁷ C⁷ F



бо ві при- хід у світ. Це да- ру- нок не- ба ба-
ми рен- ня з не- бом нас. Хай сер- ця від- кри- ють_ся

G Gm/B Gm⁷ C⁷



га тий, тор- же- ство для спа- сен- них у-
шир- ше в цей свят- ко- вий і ра- діс- ний

Приспів F B C⁹ F

S. 

A. 

-сіх. час! О, Різд- во - во- ля віч- но- го Бо- га! Це у

T. 

B. 

Gm Gm/F C⁷/E F B C⁹



все_ сві_ ті зір_ ка но_ ва, до пре_ крас- но- го не_ ба до_



F Gm B/C F

ро- га, це наш хліб і ці лю- ща во- да.

91 В ТИХУ НІЧ РІЗДВА СВЯТОГО

В ніч под Рождество Господне

Я. Бузинный

Т. Спасивцева
Ф-п. М. Парафейника

Lento [Повільно]

8

p *accel.* *tr*

cresc.

Ф-п.

Con moto [Пожвалено]

tr

1. В ти_ху ніч Різд_ва свя_то_ го не дрі_май спо_кій_

2. В свя_то див_не і пре_крас_ не, сві_те, про_ бу_ди_

3. Тож прокинись від сну, лю_ди_ но, до Хрис_та звер_ни_

tr

но, а по-слу-хай Бо-же Сло-во -
 -ся, бо на зем-лю для не-щас-них
 -ся. Він про-ща-є всі про-ви-ни -

cresc. віст- ку про спа-сін- ня. *mf* В не- бі хо-ри ве-ли-
 в ті- лі Бог я- вив- ся! Хай звучить І- су- су
 з ві- ро- ю мо- ли- ся. О, прийми любов Гос-

-ча- ють бла- го- дять Гос- под- ню,
 віч- но гімн хва- ли і сла- ви!
 -под- ню і бла- го- сло- він- ня,

і зо_ ря ве_ лич_ но ся_ є у не_ бес бе_
 Він прийшов за_ ра_ ди гріш_ них, щоб жит_ тя ми
 пе_ ред Гос_ по_ дом сьо_ го_ дні пре_ кло_ ни ко_

зо дні, і зо_ ря ве_ лич_ но
 ма_ ли. Він прийшов за_ ра_ ди
 лі на, пе_ ред Гос_ по_ дом сьо_

ся_ є у не_ бес бе_ зо_ дні.
 гріш_ них, щоб жит_ тя ми ма_ ли.
 го дні пре_ кло_ ни ко_ лі_ на.

ХРИСТОВІ СТРАЖДАННЯ

92 Я СХИЛЯЮСЯ БІЛЯ ХРЕСТА

Я застыл у поднож'я креста

В. Ф. Миллер

Andante con anima [Не поспішаючи, сердечно]

Am E

1. Я схи- ля- ю- ся бі- ля хре- ста, де Се-
_ну- ти ве- лич- ні сло- ва, іх кін-

Am Dm

_бе Ти на смерть від- да- еш, де над злом під- нес- лась доб- ро-
_це- вий спа- са- ю- чий смисл: це за ме- не, зем- но- го ра-

Am E Am

_та, а над смер- тю - без- смер- тя Тво- є. На хре-
_ба, кров не- вин- ну Спа- си- тель про- лив! Ча- шу

Dm G

_сті Ти сми- рен- но ви- сиш, Ти, Хто не- бо і зем- лю ство-
мук до кін- ця Ти до- пив, взяв на Се- бе смер- тель- ний мій
_ки- нув- ши тлін- не у- се, при- свя- ти- ти- ся ці- лі од-

C E Am Dm

_рив. Дай ме- ні зро- зу- мі- ти яс- ніш по- двиг
_гріх. За спа- сін- ня, я- ке Ти звер- шив, бу- ду
_ній: про- слав- ля- ти зав- жди лиш Те- бе й за Го-

Am E

1 Am 2 Am Am

Твій на Гол- го- фі- го- рі. 2. Дай збаг-
вдяч- ний Го- бі я по- _вік. Дай, від-
_бо- ю сми- рен- но і _ти.

93 ГОЛГОФА

Голгофа

Слова і музика Г. Кудзиной

Andante espressivo [Не поспішаючи, виразно]

string. poco

**allarg.
poco**

Ф-п.

mf

a tempo

rit. **p** *rubato* *cresc.*

Гол_ го_ фа,

dim. *pp* *p*

mf

Гол_ го_ фа, Гол_ го_ фа!..

cresc. *mf* *m. s.*

rit.

Тетро I [Початковий темп]

tr

1. І су_ се, на Те_ бе див_ люсь
ба_ чу Те_ бе на хре_ сті
час_ то я ба_ чу ту мить,

m. d.

tr

і ти_ хо крізь сльо_ зи мо_ люсь...
роз_ п'я_ тим, в тер_ но_ вім він_ ці.
Гол_ го_ фи кри_ ва_ во_ і тінь...

Ти страх мій про_ гнав і зняв сер_ ця
Під цвя_ хи від_ дав Ти ру_ ки Сво_
Лиш бі_ ля хре_ ста я ми_ лість зна_

біль, хо_ ча Сам ви_ сів на хре_ сті.
 ї, ме не щоб спа_ сти від грі_ хів.
 йшла, Ти час тя ме_ ні там при_ дбав.

Приспів *cresc.*

То не цвя_ хи, що три_ ма_ ли на хре_ сті,

і не лю_ ди спри_ чи_ ня_ ли біль То_ бі,

то не цвя_ хи і не лю_ди, а мій гріх,

1,2

хоч з тих пір ми_ ну_ло вже ба_га_то літ.

3

mp 2. Я літ. 3. Так

rubato p cresc. Гол_ го_фа, Гол_

rit.

го фа, Гол го фа!..

94 ВІН ДЛЯ МЕНЕ ЗАЛИШИВ

Для мене Он оставил

Обробка Т. Козиной

Espressivo [Визрно]

tr Cm Fm F7

S.
A.

1. Він для ме не за ли шив не бес ний чер тог, Він для
2. Був по кір ний Син Бо жий Сво є му От цю, щоб сми
3. Би чу ва ли жор сто ко І су са Хрис та і плю

T.
B.

B B D E G7

ме не в пе че рі ро див ся, Він для
рен ня я в Нью го на вчив ся. Щоб я
ва ли з пре зир ством на Нью го. За су

Cm Fm

ме не на зем лю грі хов ну зі йшов, де у
жив у до стат ку тер пів Він нуж ду і взір
ди ли до смер ті Ме сі ю Ца ря й по ве

Solo S. Cm G7 Cm *tr*

S. A. B.

Муд-рість
Слав-ний
Він - ве-

чив, лі ку вав і мо лив ся.
цем за ли шив спра вед ли вість.
ли роз пи на ти Свя то го.

Fm *cresc.* Fm Eb B7/D B7 E Ema7 E7 Eb7/G *mf*

Муд-рість див на бу ла у Хрис та на у стах,
Слав-ний трон в не бі мав - на зем лі ж Він страж дав
Він - ве ли кий Тво рець, та Йо го ті ло все

A C7/G Fm E

ляв і вті_шав Він без_ си_ лих,
 мав го_ ло_ ви де схи_ ли_ ти.
 ві від зну щань не_ ймо_ вір_ них!

mp під_ кріп_ ляв і вті_шав Він без_ си_ лих, хто, зне_
 і не мав го_ ло_ ви де схи_ ли_ ти. На до_
 у кро_ ві від зну_ щань не_ ймо_ вір_ них! І за_

mp *mf*

A A7 Cm/G G7 Cm C7

S.
A.

міг шись, у_ пав у скор_ бо_ тах жит_ тя, хто у
 ро гах зем_ них се_ ред гріш_ ни_ ків злих не_ на_
 ли ше_ ний був Він От_ цем на гань_ бу, щоб у

T.
B.

mp *mf*

Fm G7 Cm

сві_ ті цім був не_ щас_ ли_ вим.
 ви ди_ мим був наш Спа_ си_ тель.
 Нью_ му зна_ йшов я спа_ сін_ ня.

mp *mf*

95 РАН ШЕ НЕ МАЮТЬ РУКИ

Нет еще ран на теле

Н. Давыденко

А. Давыденко

Agitato [Схвильовано]

tr

S.
A.

1. Ран ще не ма ють ру ки, кров і ще не бі
2. Ли не моль ба сми рен на, піт, мов кров, на чо
3. Він ще не в ба гря ни ці, ще ві нок не спле

T.
B.

-жить, глум не став ще о тру то ю, на
лі, скруш ний ви гук з гли бин ду ші: "Ти
ли, не плю ють ще в Йо го ли це з пре

хрест ще не під ня ли. Ще кро ки не чу ють ся
ча шу цю про не си!" І уч ням Сво їм до ко
-зир ством і смі хом злим. Лиш в ся є ві зір са ду

зрад ниць кі, в сад ще не йдуть з во гнем...
-ря є Він: "Сон вас чо му здо лав?..
об ри си, ти хо шу мить здо чай...

f Мо-вить, скор-бо-го-ю
Зно-ву в ніч-ній Геф-си-
І на є-ди-но-му

вра-же-ний:
ма-ні-ї
по-ди-сі:

tr "От-че, хай ча-ша ми-
го-лос Йо-го про-зву-
"Во-ля хай бу-де Тво-

p

не...
чав:
-я!

Во-ля Тво-я, не Мо-я!"
"Во-ля Тво-я, не Мо-я!"
Во-ля Тво-я, не Мо-я!"

p

96 ТИША СКРІЗЬ...

Тишина... Никого рядом нет

Обробка V. Aficius

Espressivo [Виразно]

T. *p*

V. *p*

Dm Gm/D Dm Dm/C

- | | | | |
|---------------------|------------|------------|----------|
| 1. Ти-ша скрізь... | Ні ду-ші | по-бли-зу. | В са-мо- |
| 2. Тьма нав-круг... | У скор-бо- | ті ду-ша. | Щоб О- |
| 3. "От-че Мій, | не за-лиш, | Я мо-лю! | І зміц- |

B Gm⁶ Dm *cresc*

-ті	пре-кло-нів-	ся І сус.	В ту-зі
-тець	вчув Йо-го,	Він ба-жав.	Піт кри-
-ни	в би-тві ду-	шу Мо-ю.	Хай здій-

Gm D Dm Am C B Gm

сер_ ця Сво_ го мо_ лить Він: ”Про_ не_ си ча_ шу цю, От_ че
 ва вий сті_ кав із чо_ ла від тяж_ ко_ го бо_ рін_ ня Хрис_
 снить ся лиш во_ ля Тво_ я, все звер_ ши_ ти Ме_ ні си_ ли

Приспів

S. A B C Am7⁵ D7

mf

Ти ча_ шу всю ви_ пив до дна,

T. *mf*

B. Мій”
 га
 дай!”

Gm C7 F Fdim *tr* Gm A

хоч і гір_ ко_ ю бу_ ла. Кров сті_ ка_ ла струм_ ка_ ми Тво_

tr

Dm E A7 Dm

я,- мир, спа сін_ ня те_ пер ма_ ю я.

97 ПАМ'ЯТАЙ, МІЙ ДРУЖЕ, ПРО ІСУСА

Con anima [3 почуттям]

A. 

1. Па_ м'я_ тай, мій дру_ же, про І_ су_ са,
 2. Тяж_ ко до_ ве_ лось Йо_ му страж_ да_ ти,
 3. При_ гор_ ни_ ся сер_ цем до І_ су_ са -
 4. В не_ бе_ са зді_ймай свій зір смі_ лі_ ше,



про Йо_ го лю_ бов до гріш_ них нас,
 в му_ ках по_ ми_ ра_ ти на хре_ сті,
 і від_ чу_ еш ра_ дість і теп_ ло,
 там, в о_ се_ лях Гос_ по_ да Хрис_ та,



не_ міч_ них, не_ щас_ них і бай_ ду_ жих,
 щоб сво_ бо_ ду від грі_ хів нам да_ ти,
 бла_ го_ даць Йо_ го на_ по_ їть ду_ шу,
 жде те_ бе бла_ жен_ на, світ_ ла віч_ ність.



роз_ ча_ ро_ ва_ них в жит_ ті не раз.
 щоб спа_ сін_ ня ма_ ли я і ти.
 як жи_ ве ці_ лю_ ще дже_ ре_ ло.
 Будь І_ су_ су вір_ ний до кін_ ця.

Приспів

S. 

Па_ м'я_ тай, мій дру_ же, про Гол_ го_ фу,



про І_ су_ са, що на_ ній вми_ рав,

S. Dm Am

про ві_ нок, ві_ нок тер_ но_ вий

A.

про ві_ нок, ві_ нок тер_ но_ вий,

H E7 Am

і про кров, що Він за нас про_ льяв.

кров про_ льяв.

98 У БОРНІ БУВ ХРИСТОС

Горько слезы лились

Ф-п. Т. Козиной

Espressivo [Визивно]

Ф-п.

tr

tr

1. У бор_ ні був Хрис_ тос в ти_ ши_

мій! Про_ не_

та хрес ний

тос, кров свя

-ні Геф- си- ман-сько-го са- ду. Піт кри- ва- вий ря-
 -си, як мож-ли- во, цю ча- шу ми- мо Ме- не в цей
 шлях на вер-ши- ну роз- п'ят- тя: би- чу- ван- ня і
 -та з ран струм-ка- ми сті- ка- ла... Це за ме- не страж-

-ний зі скор- бот- но- го па- дав чо-
 час, щоб не пи- ти із не- ї Ме-
 сміх, без- сер- деч- ність і глум во- ро-
 -дав і про- лив кров Сво- ю Бо- жий

-ла, і сми- рен- на моль-
 -ні. Та хай во- ля Тво-
 -гів. Хрест га- неб- ний, тяж-
 Син. Під Гол- гоф- ським хре-

ба Не бо_ жи_ те_ ля віч_ но_ го
 я і те пер бу_ де, От_ че, як
 кий на Гол го_ фу під кри_ ки про_
 стом я в сльо зах пе_ ред Бо_ гом роз_

гра_ ду у смер_ тель_ ній жур_
 зав_ жди, - у по_ ко_ рі і_
 клят тя Він, зне_ мо_ же_ ний,
 ка явсь і о_ три_ мав на_

бі в не бе_ са до От_ ця під_ нес_ лась.
 ду, сил да руй, щоб знес_ ти все Я зміг".
 ніс, вря_ ту_ ва_ ти щоб світ від грі_ хів.
 вік пов ний мир і про_ щен_ ня про_ вин.

tr

Що чу_ єш ти в Йо_ го моль_
 За нас Хрис_ тос цю ча_ шу
 За нас Хрис_ тос гань_ бу тер_
 Спа_ сін_ ня я в Хрис_ ті зна_

m. d.

tr

бі, що чу єш ти в Йо_ го моль_
 пив, за нас Хрис_ тос цю ча_ шу
 пів, за нас Хрис тос гань_ бу тер_
 йшов, спа сін_ ня я в Хрис_ ті зна_

1-3 | 4

tr

_бі?
 пив.
 _пів.

2. "Бо_ же мій! Бо_ же
 3. Скорбним був для Хрис_
 4. Був роз_ п'я_ тий Хрис_
 _йшов.

99 ГОЛГОФСЬКИЙ ХРЕСТ

Голгофский крест

В. Мысин

Dolente [Сумно]

p

S. A.

1. Гол_ гоф_ ський хрест в у_ я_ ві зно_ ву
 2. На го_ ло_ ві - ві_ нок з тер_ нин ко_
 3. Впа_ ду в моль_ бі до ніг Тво_ їх про_

T. B.

tr

ба_ чу: І_сус Хрис_ тос роз_п'я_тий був на нім. Під сон_цем
 лю чих, струм_ка_ми кров сті_ка_є із чо_ ла... І су_се,
 би тих, від_цвя_хів ра_ ни о_ ро_ шу слізь_ ми. І су_се,

пів_ дня, во_гня_ним, га_ ря_ чим, у ра_ нах весь, погорджений люд_
 Ти тер_ пів це все за люд_ство, щоб ми спас_ лись від вла_ ди тьми і
 Ти - мій Бог і Від_ ку_ пи_ тель, То_ бі жит_ тям за_вдя_чу_ю сво_

tr

ми, у ра нах весь ви_сить, по_гор_джений люд_ ми.
 зла, щоб ми спас_ лись на_ вік від вла_ ди тьми і зла.
 ім, То бі жит_ тям, Хрис_ те, за_вдя_чу_ю сво_ ім.

100 РУКИ, ПРОБИТІ, ПОРАНЕНІ РУКИ

Руки, Твої пригвожені руки

Т. Спесивцева

Обробка А. Давиденко

Con molto espressione [З глибоким почуттям]

Em *p* Am/E Em

S. 

A. 

1. Ру_ ки, про_ би_ ті, по_ ра_ не_ ні ру_ ки,
 2. Ні_ би об_ ня_ ти лю_ дей всіх ба_ жа_ ли,
 3. Ні_ ні спи_ нись, хоч на мить, пе_ ре_ хо_ жий.
 4. В на_ ше сто_ літ_ тя, в час го_ ря й роз_ пу_ ки,

T. 

B. 

G *tr* Am/E E7 Am





о_ чі, на_ пов_ не_ ні бо_ лем, слізь_ ми.
 з раб_ ства по_ ро_ ків звіль_ ни_ ти цей світ,
 Вду_ майсь, чи є в те_ бе дру_ зі та_ кі,
 крізь тьму грі_ хов_ ну, крізь лю_ то_ щі гроз





H7 *mf* Em E7 *f* Am





Про_ ме_ ні сон_ ця пе_ ку_ чі вго_ рі,
 зня_ ти із гріш_ ни_ ків о_ су_ ду, гніт,
 хто б вмер за гріх твій, за гріх твій тяж_ кий на хре_ сті?
 ще про_ стя_ га_ є до люд_ ства, до люд_ ства Хрис_ тос





Про_ ме_ ні сон_ ця пе_ ку_ чі, пе_ ку_ чі вго_ рі,
 зня_ ти із гріш_ ни_ ків о_ су_ ду, о_ су_ ду гніт,
 хто б вмер за гріх твій, за гріх твій тяж_ кий на хре_ сті?
 ще про_ стя_ га_ є до люд_ ства, до люд_ ства Хрис_ тос

Em C Em H7 Em

tr

глум і про- низ- ли- ві мо- ло- та зву- ки.
до- ступ від- кри- ти у- сім в не- ба да- лі.
Це міг звер- ши- ти для нас лиш Син Бо- жий!
ру- ки, про- би- ті, по- ра- не- ні ру- ки.

tr

101 ШЛЯХ НА ГОРУ ВАЖКИЙ

Путь к Голгофе далек

Слова і мелодія Н. Фризена

Sostenuto [Стримано]

Ф-п. *tr*

tr

1. Шлях на го- ру важ-кий, кров сті-
сер- цем пі зна- ти лю-
-ди- но, по- глянь на страж-

tr

-ка_ є з чо_ ла. Скіль_ки в по_ гля_ ді мук і страж_
 -бо_ ві гли_ бінь, що я_ вив на хре_ сті мій Спа_
 -дан_ ня Йо_ го. І чо_ му ти ва_ га_ єш_ ся

-дан_ ня! То свя_ тий Бо_ жий Син йде вми_
 -си_ тель, і до ча_ су, як зли_ не мій
 ни_ ні? Чим від_ дя_ чиш Хрис_ ту за без_

-ра_ ти за нас - по_ го_ див_ ся Він жерт_ во_ ю
 дух в ви_ со_ чінь, хо_ чу вір_ но Йо_ му лиш слу_
 -меж_ ну лю_ бов і за кров жит_ те_ дай_ ну не_

Приспів
mf

ста- ти. 1, 2. Я ні- ко- ли не змо- жу за-
-жи- ти. 3. Даль не- бес і зем- лі, тьму но-
-вин- ну?

-бу- ти той хрест, що сто- їть по- між не- бом й зем-
-чей, світ- ло днів - це з лю- бо- в'ю ство- рив Бог для

ле- ю. На Гол- го- фі Хрис- тос при- ми-
те- бе. Кли- че Він: "О, при- йди і спа-

-рив нас з От_цем, від_ку_ пив_ ши нас кро_ в'ю Сво_
 -сін_ ня при_йми!" - зна_йдеш, дру_ же, до_ ро_ гу до

1 *tr* 2
 -є_ ю. 2. Хо_чу
 3. О, лю_ не_ ба.

rall.

102 ХРЕСТ – ЗНАРЯДДА СТРАТИ

Хрест – орудьє казни

И. С. Проханов

А. М. Гантовник

Moderato [Помірно]

Ф-п.

p

p

tr

1. Хрест - зна-ряд- дя стра- ти - на Гол-го- фу ніс
2. Йшов Хрис-тос по- кір- но під хре-стом Сво- їм,
3. Він да- ру- є бла- го, Він - ду-ші о- плот,

без жа-лю і стра- ху віч- ний Бо- жий Син.
гас- ли в Нью- го си- ли на о- чах у всіх.
йду за Ним від- важ- но під хре-стом скор- бот.

mf

І Йо_ го ба_ жан_ ня, щоб зем_ ним шля_ хом
 Мій же хрест по_ лег_ шив жа_ ліс_ ли_ во Він
 Не важ_ ке для ме_ не Гос_ по_ да яр_ мо -

mp

mp cresc.

йшла я без ва_ ган_ ня під сво_ їм хре_ стом.
 і ве_ де в не_ бес_ ний сла_ ний віч_ ний дім.
 йду я всю_ ди по_ руч з люб_ ля_ чим Хрис_ том.

p cresc.

f

І Йо_ го ба_ жан_ ня, щоб зем_ ним шля_ хом
 Мій же хрест по_ лег_ шив жа_ ліс_ ли_ во Він
 Не важ_ ке для ме_ не Гос_ по_ да яр_ мо -

mf

1,2 | 3

йшла я під сво_ їм хре_ стом.
і ве_ де у віч_ ний дім.
йду я з люб_ ля_ чим Хрис_ том.

p

103 ІЗ МІСТА ДОБРЕ ВИДНА ТА СТРАШНА ГОРА

Видна из города та темная гора

Sostenuto [Стримано]

S. *p* Gm Cm D

A.

1. Із міс_ та доб_ ре вид_ на та страш_ на го_
2. Жит_ тя для ме_ не смерть Хрис_ то_ ва при_ нес_
3. Спі_ ва_ ти хо_ чу я Спа_ си_ те_ лю зав_

Gm Cm Cdim D Fm⁶ A^b *mp*

S.

A.
ра, на ній жор сто_ кі лю_ ди стра_ ти_ ли Хрис_ та. За ме_ не
ла, в мо є_ му сер_ ці ми_ ру й щас_ тя пов_ но_ та. За всіх Він
жди, то му що Він у_ сі грі_ хи мо_ ї про_ стив. Ве_ ли_ кий

T. *mp*

B.

G7 Cm

на хре_ сті про_ лив Сво_ ю Він кров, хоч не_ до_
 кров про_ лив, за те_ бе, дру_ же, теж; Він пе_ ре_
 віч_ ний Бог так по_ лю_ бив у_ сіх, що Си_ на

Gm Cm⁶ E⁷ D Gm Fm⁶ A^b *mf*

стой ний я і по_ гля_ ду Йо_ го. За ме_ не
 міг на тій го рі і пек_ ло, й смерть. За всіх Він
 Лю_ бо_ го на смерть від_ дав за гріх. Ве_ ли_ кий

G7 Cm *tr*

на хре_ сті про_ лив Сво_ ю Він кров, хоч не_ до_
 кров про_ лив, за те_ бе, дру_ же, теж; Він пе_ ре_
 віч_ ний Бог так по_ лю_ бив у_ сіх, що Си_ на

Gm Cm⁶ E⁷ D Gm

стой ний я і по_ гля_ ду Йо_ го. За ме_ не
 міг на тій го рі і пек_ ло, й смерть.
 Лю_ бо_ го на смерть від_ дав за гріх.

104 МІЙ ХРИСТОС ЗА МЕНЕ ВМЕР

Jesus Christus starb für mich

Слова і музика P. Strauch

Moderato con moto [Помірно, з рухом]

Gm *p* Adim D7

S. A.

1. Мій Хрис_ тос за ме_ не вмер,
 2. Він - мій щит і мій по_ кров,
 3. Він - мій Пас_ тир до_ ро_ гий,

T. B.

Gm Adim D7

Ним я про_ ще_ ний те_ пер.
 в Нью_ му спо_ кій я зна_ йшов;
 вір_ ний, пиль_ ний і бла_ гий.

tr В F B/F F7 Gm D7 E

Він мо_ і грі_ хи на Се_ бе взяв
 і но_ ве жит_ тя ме_ ні да_ ла
 Смі_ ло з ра_ діс_ тю вузь_ ким шля_ хом

tr

Chords: Cm D Gm/D D G

і ме_ ні спа_ сін_ ня да_в.
бла_ го_ дать Йо_ го свя_ та.
йду за люб_ ля_ чим Хрис_ том.

Приспів
mf

Chords: C/G D7/G G D7 Em C

Не_ о_ сяж_ ну і свя_ ту лю_ бов про_ я_

Chords: Hm/D Em D G C/G G D7/G

вив Гос подь до всіх - на хре_ сті про_ лив пре_

Chords: G D7 Em Am G C G

tr

чис ту кров, взяв на Се_ бе люд_ ський гріх.

ХРИСТОВЕ ВОСКРЕСІННЯ

105 у СВЯТО ПАСХАЛЬНЕ

В дни праздника Пасхи

Слова і музика В. Перебиковского

Moderato [Помірно]

tr

S.
A.

1. У

св_я_ то пас_ халь_ не ра_ ді_ ють сер_ ця у
св_я_ то пас_ халь_ не ра_ ді_ ють сер_ ця, а
св_я_ то пас_ халь_ не, у дні вес_ ня_ ні Гос_

T.
B.

mf

всіх, хто з Хрис_ том при_ ми_ рив_ ся. Чо_ му, дру_ же, в сер_ ці тво_
во_ ро_ га це так дра_ ту_ є. Ме_ та в ньо_ го, щоб не спас_
подь кли_ че всіх тер_ пе_ ли_ во ли_ ши_ ти ті_ лес_ ні у_

mf

tr

є му пе_ чаль? Гос_ подь же нам в Си_ ні від_ крив_ ся! Хрис_
ла_ ся ду_ ша, лю_ дей він о_ ма_ но_ ю гу_ бить - роз_
ті хи сво_ ї і йти на до_ ро_ гу прав_ ди_ ву. Хрис_

tr

cresc.

-тос вос_кре_сін_ням пі_ тьму пе_ ре_ міг і лю_ дям від_крив не_ бе_
 ва ги, ком_форт про_ по_ ну_ є для них, при_ хиль_ ність суспільства і
 -тос вос_кре_сін_ням наш дух вос_кре_сив і лю_ дям від_крив не_ бе_

cresc.

mf *cresc.*

-са. Не пус_ ти_ мо в сер_ це нудь_ гу ні на мить - хай
 честь. І лю_ ди без_дум_ но і дуть на за_ гин, на
 -са. Не пус_ ти_ мо в сер_ це нудь_ гу ні на мить - хай

mf *cresc.*

f

ли_ не із ньо_ го хва_ ла! 2. У
 ві_ не о_ су_ джен_ ня й смерть. 3. У
 ли_ не із ньо_ го хва_ ла, хай

f *mp* *cresc.*

ff

ли_ не із ньо_ го хва_ ла!

ff

106 ХРИСТА РОЗП'ЯЛИ

Казнили Христа

Обробка П. Боска

Sostenuto [Стримано]

mp *Am*

1. Хрис_ та роз_ п'я_ ли й по_ хо_ ва_ ли Йо_
 2. Роз_ лю_ че_ ний на_ товп І_ су_ са роз_
 3. В Хрис_ та су_ про_ тив_ ни_ ки зав_ жди бу_

E

го - ме ти ж до_ сяг_ ти люд_ ське зло не змог_
 п'яв - і сон це по_ гас_ ло, здриг_ ну_ лась зем_
 ли, та зни щи_ ти ра_ діс_ ну вість не змог_

Am *mf* *Dm* *Am* *F*

ло, бо Він вос кре_ сін_ ням у тьмі за_ сі_
 ля, та в тре тій день го_ лос, мов грім, про_ лу_
 ли. Схід сон ця не мож_ на спи_ ни_ ти ні_

E7 *Am* *Dm* *Am* *E7*

яв, Син Бо жий не_ тлін_ ним із гро_ бу під_
 нав: "Із гро бу вос_ крес_ лий Спа_ си_ тель у_
 як, так ся я_ ти бу_ де Вос_ крес_ лий в ві_

Приспів

Con moto [Пожвавлено]

S. *Am* *mf* *G*

Про вос_ кре_ сін_ ня спів зву_ чить аж до не_

B. _нявсь.
 _став!"
 _ках.

C Dm G

..бес: так, Він вос_ крес! Хрис_тос во_ іс_ ти_ ну вос_

C A7 Dm G7

..крес! Про це свід_ ку_ є не_ о_ зо_ рий все_ світ

C Am

Хрис_ тос вос_ крес! Хрис_тос вос_

весь. Хрис_ тос вос_ крес!

Dm Am E Dm⁶ E⁷ Am

..крес! Хрис_ тос вос_ крес! Хрис_ тос во_ іс_ ти_ ну вос_ крес!

107 В НАС РАДІСТЬ СЕРДЕЧНА

Прекрасен, как солнце

Г. С.

Allegro [Радісно]

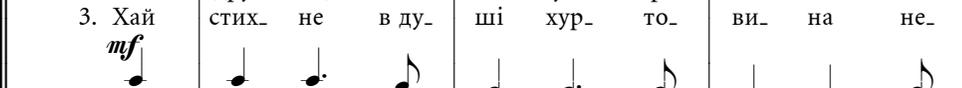
Обробка М. Парафейника

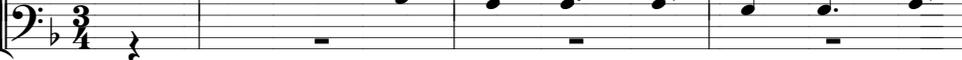
mf F C7

S. 

A. 

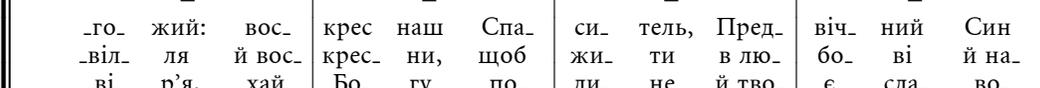
1. В нас ра- дість сер- деч- на, мов ра- нок по-
 2. О дру- же, за- лиш путь грі- ха і сва-
 3. Хай стих- не в ду- ші хур- то- ви- на не-

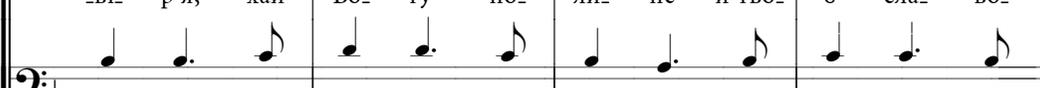
T. 

B. 

Gm C7 F





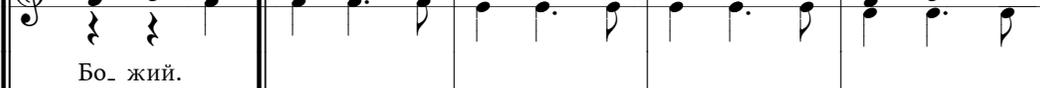


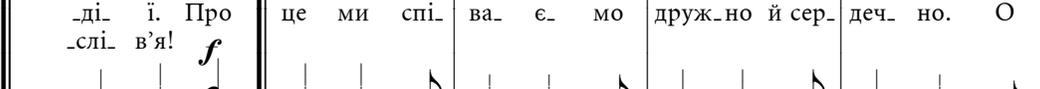


-го- жий: вос- крес наш Спа- си- тель, Пред- віч- ний Син
 -віл- ля й вос- крес- ни, щоб жи- ти в лю- бо- ві й на-
 -ві- р'я, хай Бо- гу по- ли- не й тво- є сла- во-

f **Приспів** B C Am Dm Gm/B D/A





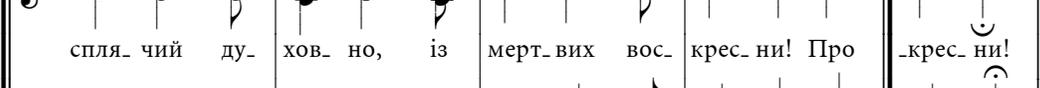




Бо- жий.
 -ді- і. Про це ми спі- ва- є- мо друж-но й сер- деч- но. О
 -слі- в'я! *f*

Gm C 1 F 2 F









спля- чий ду- хов- но, із мерт- вих вос- крес- ни! Про -крес- ни!

108 Я ВІРУЮ В ХРИСТОВЕ ВОСКРЕСІННЯ

Я верю в воскресение Христово

Д. Воробьєв

А. Пономарєв

Semplice [Просто]



1. Я ві-ру-ю в Хрис-то-ве вос-кре-сін-ня, я
2. Я ві-рю в це так са-мо, як і в Бо-га, і
3. Хоч ка-жуть скрізь: за гро-бом тіль-ки тлін-ня, я-



ві-ру-ю, що Він при-йшов з не-бес; по-
ві-ро-ю в без-смер-тя до-ро-жу, то-
ко-му смерть від-дасть лю-дей у-сіх, та



-сі-яв-ши Бо-же-ствен-не на-сін-ня, роз-
му-мо-я о-ся-я на до-ро-га і
жи-ти й вмер-ти з ві-ро-ю в спа-сін-ня - що



п'я-тий був, по-мер Він і вос-крес.
я в май-бут-не з ра-діс-тю і ду-
мо-же бу-ти кра-щим для ду-ші?!

Приспів



І хоч не ба-чив я ви-дінь про-віс-них, я-



-ки-хось не-звичай-но-стей, чу-дес, та в сер-ці сум-ні-ву не-



-ма-є міс-ця, що мій І-сус во-іс-ти-ну вос-крес.

109 НАШ СПАСИТЕЛЬ ВОСКРЕС

Наш Спаситель воскрес

Обробка П. Мельничука

Gioioso [Радісно]

mf **B** **E** **F7**



1. Наш Спа си тель вос крес, зло на вік пе ре
2. Ра дість всім да ру вав наш Хрис тос до ро
3. Дру же, ни ні при йди до Хрис та з ка ят

B **B/D** **E** **Edim** **B/F** **F7**



міг! Честь Йо му до не бес: Він від крив до ра ю
гий, світ лом тьму ро зі гнав і дав спо кій нам свя
тям, - Він про ви ни про стить, дасть то бі но ве жит

Приспів

B **Сm**



вхід.
тий.
тя.

Він вос крес!

Хрис тос вос крес! Слав Йо

Він вос крес!

Він вос крес!

F **B** **D**



го, зем ле

вся!

Ста лось
tr cresc.

чу до із чу дес: Він во

E C7 E F B

іс ти ну вос крес, щоб в Нім ко жен мав жит тя.

110 В СЛОВАХ: "ВОСКРЕС ВІН!"

В. М. Беличенко

В словах: "Воскрес Он!"

М. Концевич

Con moto [Рухливо]

Ф-п.

tr

1. В сло вах: "Вос крес Він!" – віч но сті зо рін ня,
 то с вос крес, по рвав за ві су смер ті!
 тій ме жі, де в про сто ри без мір ні
 по гляд у май бут не і ми ну ле

tr

як від блиск сон_ця в ра_ніш_ній ро_сі.
 Торк_нув_ся про_мінь світ_лий і ме_не.
 вли_ва_єть_ся зем_но_го ча_су плин,
 спря_мо_ву_є мо з ві_ро_ю зав_жди.

cresc.

Ця віст_ка роз_ли_ва_єть_ся про_мін_ці
 Я зна_ю, що для віч_но_сті вос_крес_т
 Спа_си_тель зу_стрі_ча_ти бу_де вір_ний
 Ду_ше_ю ми без_смер_тя до_торк_ну_т

cresc.

_ням, лу_на_є скрізь: "Жи_ві у Бо_га всі!"
 _ну,- смерть втра_ти_ла_ключі в пас_халь_ний день.
 _них, ко_го на_вік від смер_ті від_ку_пив,
 _лись, то_му про віч_не тут зву_чать псал_ми.

f

Ця віст_ ка роз_ ли_ ва_ єть_ ся про_ мін_ ням,
 Я зна_ ю, що для віч_ но_ сті вос_ крес_ ну_
 Спа_ си_ тель зу_ стрі_ ча_ ти бу_ де вір_ них,
 Ду_ ше_ ю ми без_ смер_ тя до_ торк_ ну_ лись,

dim.

лу_ на_ є скрізь: ”Жи_ ві у Бо_ га
 смерть втра_ ти_ ла клю_ чі в пас_ халь_ ний
 ко_ го на_ вік від смер_ ті від_ ку_
 то_ му про віч_ не тут зву_ чать псал_

dim.

1-3 rit. a tempo *mp* rit. 4

всі!°
 день!
 _пів.

2. Хрис_
 3. На
 4. Свій
 _ми.

111 ТИ ВОСКРЕС

Иисус, Ты стал для нас опорою

Д. Воробьєв

J. Borsch

Moderato [Помірно]

tr

S.
A.

1. Ти вос_ крес, і смерть вже пе_ ре_ мо_ же_ на, не страш_
 2. Ти вос_ крес! То_ бо_ ю ми о_ прав_ да_ ні. Не ви_
 3. Вос_ кре_ сін_ ня нам да_ є у_ пев_ не_ ність: хоч по_
 4. Ти вос_ крес, на цьо_ му ми у_ твер_ дже_ ні! Бла_ го_

T.
B.

v mf

на во на для нас те_ пер. Ти, Хрис_ те, жит_ тя да_ ру_ еш
 мов на ра_ дість нав_ кру_ ги - зми_ ла кров Тво_ я жер_ тов_ на
 мрем - в То бі ми о_ жи_ вем, від зем_ них скор_ бот і всіх бу_
 дать Тво я, Хрис_ те, для всіх, і спа_ сін_ ня, що То_ бо_ ю

poco rit. *a tempo*
v tr

кож_ но_ му, хто до Те_ бе з ві_ ро_ ю і де. Ти, Хрис_
 пра_ вед_ на на_ ші всі про_ ви_ ни і грі_ хи, зми_ ла
 рем но_ стей в рід_ ний край пе_ ре_ йдем че_ рез смерть, від зем_
 звер_ ше_ не, ми при_ йма_ ем вдяч_ но з рук Тво_ їх, і спа_

rit.



те, життя да ру еш кож-но-му, хто до Те-бе з ві-ро-ю і де.
 кров Тво-я жер-тов-на прав-ед-на на-ші всі про-ви-ни і грі-хи.
 -них скор-бот і всіх бу-рем-но-стей в рідний край пе-ре-йдем че-рез смєрть-
 сін-ня, що То-бо-ю звер-ше-не, ми при-йма-єм вдячно з рук Тво-їх.

112 ЗНОВ ДЛЯ НАС ВЕСНА ТВОРЦЕМ ДАРОВАНА

Почему весна такая чудная

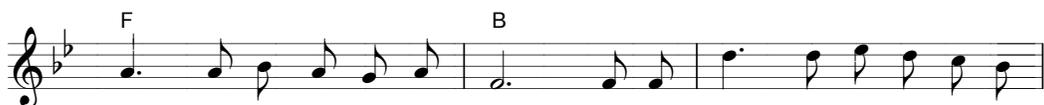
П. Ляшенко

К. Лунченко

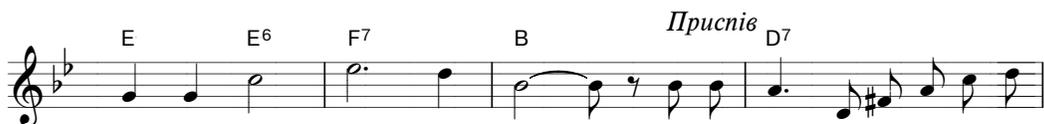
Allegretto [Пожвалено]



1. Знов для нас вес-на Твор-цем да-ро-ва-на під бла-
 2. Від Хрис-та ві-сон свя-тий о-три-ма-ли, о-прав-
 3. Гіл-ка лис-тям тяг-нєть-ся до со-нєч-ка, сад вес-



-кит- ним ся-є-вом не-бєс. О, чо-му ду-ша та-ка схви-
 -дав на-вік нас Бо-жий Син. О, чо-му до Бо-га йдуть по-
 -ня-ний а-ро-ма-ти лє. Сер-це, ти чо-му та-ке схви-



льо-ва-на? - Він вос-крєс!
 -кли-ка-ні? - Лю-бить Він! Ра-дїсть лєть-ся із сер-дєць по-
 -льо-ва-нє? - Він грє-дє!



-то-ка-ми в у-ро-чис-тий дєнь цєй нав-кру-ги. Ві-дї-



-йшли на-зав-жди дні не-спо-ко-ю - Він жи-вий!

113 ВЕСНА

Весна

І. Шевченко

Л. Клочкова

Con moto dolce [Рухливо, ніжно]

1-3. Весна -

Е G7 Cm

це пре_ крас_ не свя_ то,
ра_дість вос_ кре_ сін_ ня,
сер_ця стук не_ звич_ ний,

1-3. Весна -

Fm H7 E E7 A C7

_на - Весна -

ніж_них барв роз_ май. це ве_
вес_на - сил ю_ на_ чих цвіт. Вес_на - Бо_жих
по_ка_ ян_ ня час. це щас_

Fm Fdim E H H

лич ність Пас_ хи і в ду_ шах спа_ сен_ них
слів на_ сін_ ня й Гос_ под_ ня лю_ бов до
ли ва віч_ ність для тих, хто при_йняв Хрис_

Приспів

Е Ema7 Cm

рай.
всіх. Хрис_ та бла_ го_ даць скрізь леть_ ся і бу_ дить лю_
_та.

А H E A G7

дей від сну. О дру же, при_йми у

Cm A H E

сер_ це спа_ сін_ ня сво_ го вес_ ну!

114 О, НИКОЛИ, НИКОЛИ УЖЕ

Никогда, никогда, никогда

В. М. Беличенко

Espressivo [Виразно]

Em H C



1. О, ні ко ли, ні ко ли у же не за-
2. О, ні за що, ні за що у же з Від-ку-
3. О, ні ко му, ні ко му у же не за-

D G



бу ти нам по_ двиг Спа_ си_ те_ ля! Бу_ де
пи те_ лем ми не роз_ ста_ не_ мось! Щоб спа_
тьма ри_ ти прав_ ди Гос_ под_ ньо_ ї! Ся_ є

Am H7 Em



свя_ том зав_ жди для лю_ дей вос_ кре_
сти нас, у му ках Він вмер! Ми про_
сон_ цем во_ на до_ те_ пер, і то_

Am⁶ H Em *Приспів*



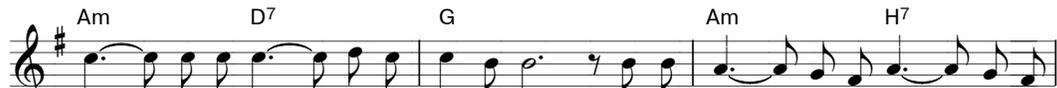
сін ня Хрис_ та_ Від_ ку_ пи_ те_ ля.
щен ня грі_ хів в Ньо_ му_ ма_ є_ мо. Все, чим
му ми ра_ ді_ ем сьо_ го_ дні всі.

Am D7 G



світ цей пи_ ша_ єть_ ся весь, - при_ йде

Am D7 G Am H7



час - втратить вар_ тість і значен_ ня, а_ ле вість, що Спа_ си_ тель вос_

Em Am⁶ H Em



крес, бу де ся_ я_ ти в сла_ ві не_ ба_ че_ ній.

115 О, НІКОЛИ, НІКОЛИ УЖЕ

Нікогда, нікогда, нікогда

В. М. Беличенко

Т. Спесивцева

Con moto [Рухливо]

mf C F6

S. 

A. 

1. О, ні ко- ли, ні ко- ли у- же не за-
 2. О, ні за- що, ні за- що у- же з Від- ку-
 3. О, ні ко- му, ні ко- му у- же не за-

T. 

B. 

G C





-бу- ти нам по- двиг Спа- си- те- ля! Бу- де
 -пи- те- лем ми не роз- ста- не- мось! Щоб де
 -тьма- ри- ти прав- ди Гос- под- ньо- і! Ся- є





F





свя- том зав- жди для лю- дей вос- кре-
 -сти нас, у му- ках Він вмер! Ми про-
 сон- цем во- на до- те- пер, і то-





Приспів
tr

D7 G

-сін_ ня Хрис_ та- Від_ ку_ пи_ те_ ля. Все, чим
-щен_ ня грі_ хів в Нью_ му ма_ є_ мо.
-му ми ра_ ді_ ем сьо_ го_ дні всі.

C Dm G

tr
світ цей пи_ ша_ єть_ ся весь,- при_ йде час - втратить зна_ чен_

Все, чим світ цей пи_ ша_ єть_ ся весь,- втра_ тить вар_ тість і

C E+5 F

cresc.

-ня, а_ ле вість, що Спа_ си_ тель вос_ крес, бу_ де
зна_ чен_ ня, а_ ле вість, що Спа_ си_ тель вос_ крес,

rit.
C G7 C/G F C

f

ся_ я_ ти в сла_ ві не_ ба_ че_ ній.

116 ЗНОВ ПРИЙШЛА ВЕСНА ДЗВІНКОГОЛОСА

Все цветет, живет, благоухает

В. Кушнир

А. Димитрашко

Обробка М. Парафейника

Con moto [Рухливо]

С
тр

Am



1. Знов при_ йшла вес_ на дзвін_ ко_ го_ ло_ са -
2. Про вес_ ну нав_ круг пта_ хи зві_ ща_ ють
3. Я пли_ ту мо_ гиль_ ну при_ га_ да_ ла,
4. Про вес_ ну пта_ ши_ ний спів сьо_ го_ дні,

Dm

G



тра_ ви про_ би_ ва_ ють тро_ ту_ ар,
і джур_ чан_ ня та_ ло_ і во_ ди.
ан_ ге_ ла із ся_ ю_ чим ли_ цем
про вес_ ну спі_ ва ду_ ша мо_ я!

E7
cresc.

Am



і бли_ щать на сон_ ці сріб_ ні ро_ си,
Зно_ ву я гроб_ ни_ цю при_ га_ да_ ла,
і сло_ ва: "Вос_ крес Він", що ві_ ка_ ми
Зно_ ву про_ бу_ ди_ ла_ ся при_ ро_ да,

Dm

F

Dm⁶

Приспів

C



кві_ ти свій да_ ру_ ють а_ ро_ мат.
що пу_ сто_ ю ста_ ла на_ зав_ жди.
зв'я_ зу_ ють спа_ сен_ них із От_ цем.
я ж в Хрис_ ті на_ ві_ ки о_ жи_ ла.



Він вос_ крес! Хрис_ тос живий сьо_

Він вос_ крес! Хрис_

Dm G F/C C
 S.
 A. го дні, смерть на вік Со бо ю пе ре міг -
 T.
 B. тос жи вий сьо го дні, смерть на вік Со бо ю пе ре міг -
 A Dm G C
 і без меж на бла го дать Гос под ня ни ні леть ся із не бес для всіх.

117 Я ХОЧУ СПІВОМ СЛАВИТИ ЩОДЕННО

Хочу прославить кращею хвалою

Обробка М. Парафейника

Animato [З душею]

mf

Gm

Cm

S.
 A.
 1. Я хо чу спі вом сла ви ти що ден но Твор ця зем -
 2. І сус це шлях, я кий ве де до ра ю, І сус да -
 T.
 B.

D7 Gm
 лі, Твор ця не бес, бо Ним ду ша мо я від зла спа -
 є но ве жит тя. Він взяв наш гріх і ви рвав смер ті

Приспів

Cm D7 Gm G7

-сен_ на, бо я на_ вік в Хрис_ ті вос_ крес. жа_ ло. І сус вос_ крес, Йо_ му хва_ ла! Сла_ ва Хрис_

Cm D Gm G7

-ту за свя_ тий дар спа_ сін_ ня, сла_ ва Хрис_

Cm D Gm D Gm G7
A B H

-ту, що Він смерть по_ до_ лав! Не_ хай зву_ чить із уст мо_ їх по_

Cm D7 Gm

-стій_ но по_ дя_ ка щі_ ра і хва_ ла!

Дух Святий

118 О, ДУХ СВЯТИЙ!

О Дух Святой

М. Козубовский

Espressivo [Виразно]

Gm



1. О, Дух Свя- тий! Він - муд- рий Вчи- тель
2. Він - У- ті- ши- тель ніж- ний у пе-
3. О, Дух Свя- тий! Він - світ- ло в тьмі гри-



прав- ди, дже-ре- ла ми- ло-сті й лю-бо- ві в Нім. Йо-го при-
-ча- лі, при-но-сить нам в скор-бо-тах доб- ру вість і від-кри-
-хов- ній, Він кли- че всіх збу-дитись до жит- тя. І хто в у-

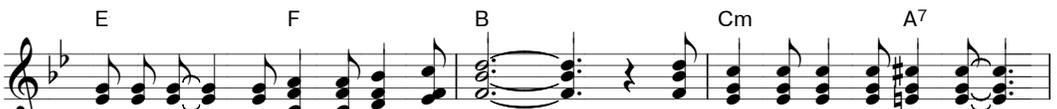


-сут- ність, по-дих бла-го- дат- ний на-пов-ню-є у- сі кін- ці зем-
-ва- є не о- зо-рі да- лі, о- се- лі ра- ю, де не бу- де
-сьо- му ко-рить- ся Хрис-то- ві - на-пов-ню-є то-го Він повсяк-

Приспів



-лі.
сліз. Як доб-ре бу- ти з Бо-гом у єд- нан- ні і
-час.



в ти-хий час, і в час життє-вих битв - Він радість нам да-ру- є,



ра-дість спіл-ку-ван-ня, під- не- се-ну о-кри- ле- ність моль-би.

119 ХАЙ ВІЄ, ГОСПОДИ, ТВІЙ ДУХ

Повей, великий Божий Дух

В. М. Беличенко

Обробка М. Парафейника

Animato [Піднесено]

tr Fm Bm C7

S.
A.

1. Хай віє, Господи, Твій Дух, щоб нам зміц-
 2. Дай, Боже, мову знати нам до ступну
 3. Скорботи на шляхах земних для нас від-

tr

T.
B.

Fm Bm D_b E

-ня ти ся, щоб ріс у Церкві, як в саду, плід віри
 ближньому, щоб кожен іс-ти ну пізнав в словах у-
 міряні. Своїх, о Боже, бережи дай бути

A Bm E7

tr

й свято-сті. благодать і любов спа-
 тішливих. всіх святих і до сі-
 вірних ми. ми щодня, а не в бай-

mf

Примнож Своєю в ній благодать,
 У світі цім борців святих
 Для Тебе щоб жили щодня,

A Vm C

-са ю чу,
го нять ще,
ду жо сті,

щоб клич зна йшов
зміц нюй, в пу ті
Ду хом спов няй,

щоб клич Твій: "Хто б пі шов для Нас?" зна йшов ба
Ти Ду хом прав ди зміц нюй їх, в пу ті зне
по стій но свя тіс тю спов няй і Ду хом

E^bm⁶ G^b F7 Vm E7

ба жа ю чих. Примнож Сво ю в ній бла го дат ь лю бо в спа
зне мо же них. У сві ті цім бор ців свя тих і до сі
дай муд ро сті. Для Те бе щоб жи ли що дня, а не в бай

-жа ю чих.
-мо же них.
муд ро сті.

A Fm Vm C Fm

-са ю чу, щоб клич Твій: "Хто б пішов для Нас?" знайшов ба жа ю чих.
го нять ще, Ти Ду хом прав ди зміцнюй їх, в пу ті зне мо же них.
ду жо сті, по стій но свя тіс тю сповняй і Ду хом муд ро сті.

120 БОЖЕ, ТОРКНИСЬ МЕНЕ ДУХОМ

P. Perkiö

M. Piirainen

Moderato [Помірно]

tr

S.
A.

1. Бо_ же, торк_ нись ме_ не Ду_ хом, си_ ло_ ю на_ ді_ ли,
2. Сер_ ця торк_ нись, о Дух Бо_ жий, лас_ ку Сво_ ю про_ лий.
3. О У_ ті_ ши_ те_ лю сла_ в_ ний! О віч_ ний Дух Свя_ тий!

T.
B.

щоб Те_ бе я слу_ хав, в прав_ ді Тво_ їй хо_ див,
Від ска_ р_ бів до_ рож_ чий дар бла_ го_ да_ ті Твій.
Будь зі мно_ ю зав_ жди, у не_ бе_ са ве_ ди.

mf

і о_ сві_ ти з не_ ба світ_ лом стеж_ ку мо_ ю зем_ ну,
Сло_ во у_ ті_ хи, про_ щен_ ня хо_ чу по_ чу_ ти знов.
Хо_ чу нес_ ти я у_ сьо_ ди вість про Хрис_ та для всіх -

mf

всі Тво_ ї за_ ві_ ти в сер_ це мо_ є вкар_ буй.
Мир да_ ру_ є щед_ ро_ тіль_ ки Тво_ я лю_ бов.
хай по_ чу_ ють лю_ ди Сло_ во Гос_ под_ не скрізь!

ВІСТКА ПРО СПАСІННЯ

121 ДО ІСУСА ПРИЙДИ

Н. Берчук

М. Парафейник

Con anima [Сердечно]



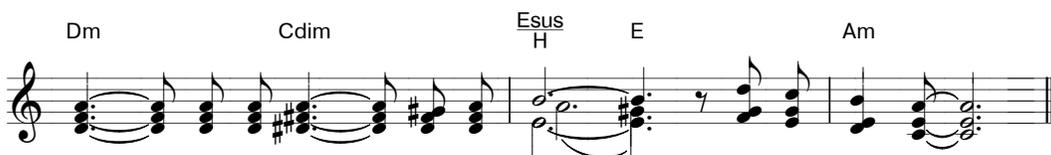
1. До І су са при йди у моль бі - Він по чу є, гріх про
2. Так, як лі ка рю, ти роз ка жи про всі бо лі, про всі
3. Не ва гай ся, та кий йди, як є, - у про ви нах, Він ще



стить не од мін но то бі, мир да ру є. Роз ка
ра ни тво є ї ду ші й си ли кво лі. І по
до сі че ка є те бе так, як си на. До І



жи про та ем не у се так, як дру гу, - Він тя
ві дай І су су Хрис ту всі ба жан ня - тіль ки
су са при йди у моль бі - Він по чу є, гріх про



гар на Со бі по не се, не о су дить.
Він сер цю дасть чис то ту, о прав дан ня.
стить не од мін но то бі, мир да ру є.

122 ТИ ПРИЙШОВ, ДРУЖЕ, В СВІТ

В этот мир ты пришел

Обробка П. Боска

Moderato [Помірно]

Сm

Gm *tr*

S.
A.

1. Ти прийшов, друже, в світ і відийдеш колись.
2. Лиш Спаситель один людам шастя дає.
3. Без Христа світ у тьмі, губить всіх суєта.

T.
B.

D Gm

Не блукай же в пiтми - до Христа на вернись.
О, скоріше відкрий Богу серце своє.
В Бозі - правда і мир, в Ньому - благ повнота.

Приспів *f* Сm F B

Хоч не вір'я туман твій за тьмарює зір -

Gm Сm6 D7 Gm

mf

щирим серцем шукай дар спасіння в Христі.

mf

123 ПОДИВИСЬ, ЯК ЛАГІДНО

Посмотри, как ласково

Е. Бауэр

А. Реймер

Con moto animato [Рухливо, з душею]

Приспів

По-ди-вись, як ла-гід-но і ніж-но кли-че

люб-лячий те-бе Хрис-тос. Дасть то-бі Він сер-це бі-ло-

_сніж-не і у-ті-шить в час гір-ких три-вог.

1. Дру-же,
2. Швид-ко
3. До-сить

Fine

йди до Гос-по-да ско-рі-ше,
на-ші ро-ки про-лі-та-ють,
бай-ду-же то-бі сто-я-ти,

сам зро-би до Ньо-го хоч би крок. Він то-ско-ро, ско-ро Бо-жий суд гря-де, а сьо-від-гук-ни-ся на лю-бов Хрис-та, сер-це

_бі дав-но на-зу-стріч ви-йшов, як о-_го-дні Бог ще всіх при-йма-є, хто до по-спі-ши Йо-му від-да-ти - і бла-

_тець, те-бе че-ка-є Бог.
Ньо-го з щирим сер-цем йде. По-ди-жен-ство зна-йдеш в не-бе-сах.

Приспів

124 ПОДИВИСЬ, ЯК ЛАГІДНО

Посмотри, как ласково

Е. Бауэр

М. Парафейник

Andante [Не поспішаючи]

mp

S.
A.

1. По-ди-вись, як ла-гід-но і ніж-но
йди до Гос-по-да ско-рі-ше,
бай-ду-же то-бі сто-я-ти,

T.
B.

Andante [Не поспішаючи]

mp

Ф-п.

mf

кли-че люб-ля-чий те-бе Хрис-тос. Дасть го-
сам зро-би до Ньо-го хоч би крок. Він го-
від-гук-ни-ся на лю-бов Хрис-та, сер-це

T.
B.

Ф-п.

-бі Він сер_ це бі ло_ сніж_ не і у_
 -бі дав_ но на_ зу_ стріч ви_ йшов, як о_
 по_ спі_ ши Йо_ му від_ да_ ти - і бла_

mf

-ті шить в час гірких три_ вог, і у_ ті_ шить в час гірких три_
 -тець, те_ бе че_ ка_ є Бог, як о_ тець, те_ бе че_ ка_ є
 -жен_ ство знайдеш в небе_ сах, і бла_ жен_ ство знайдеш в небе_

tr

Приспів

Con moto [3 рухом]

p cresc.

accel.

-вог.
Бог.
-сах.

Швид- ко на-ші ро- ки про-лі-
p cresc.

Швид- ко ро- ки

accel.

Con moto [3 рухом]

p cresc.

allarg.

-та- ють, ско-ро, скоро Бо- жий суд гря-де, а сьо-
allarg.

про- лі- та- ють, ско- ро Бо- жий суд гря- де, а сьо-

allarg.

allarg.

Темпо I [Початковий темп]

f *mf*

го дні Бог ще всіх приймає, хто до Нього з щирим серцем

f *mf*

Темпо I [Початковий темп]

f *mf*

1,2 *tr* 3

йде. 2. Дру-же, йде.
3. До-сить

tr

tr *tr*

125 ВІСТКА ЦЯ ЗВУЧИТЬ

W. A. Ogden

В. Печной

Con moto [Пожвалено]

Обробка М. Парафейника

tr G C⁶

S.
A.

1. Віст_ка ця зву_чить вже ба_ га_ то літ, віст_ка,
2. До спа_ сін_ ня нас віст_ка ця ве_ де, лє во_
3. Жит_те_ дай_ на вість ще зву_ чить кру_ гом, бла_ го_

tr

T.
B.

D G

на_ че дзвін, бу_ дить гріш_ ний світ, віст_ ка ця для тих, хто у
на баль зам на сер_ ця лю_ дей. Крізь ві_ ки зву_ чить сло_ во
дать Сво ю в не_ і вклав Гос_ подь. Кли_ че всіх во_ на йти пря_

tr

C Am⁷ H F⁷

cresc.

пі_ тьмі бід,_ Бог є лю_ бов, Він хо_ че всіх спа_
в ній свя_ те: _мим шля_ хом.

cresc.

Він хо_ че всіх спа_

Приспів

H E Am

mf

сти. Віч ний Бог без_ меж_ но лю_ бить всіх! За грі_
сти. Віч ний Бог без_ меж_ но лю_ бить всіх! За грі_

хи вмер в муках Бо жий Син. Дру_ же, йди ско_ ріш до Хрис_

хи вмер в му ках Бо_ жий Син. Друже, йди ско_ ріш

то вих ніг - Бог є лю_ бов, Він хо_ че всіх спа_ сти, спа_ сти.

до Христових ніг -

126 ПРИЙДИ ТЕПЕР

Приди ко Мне

П. Ляшенко

Con anima [3 почуттям]

1. При_йди те_ пер до Ме_ не, си_ ну блуд_ ний, до_ во_ лі
2. При_йди те_ пер. Під сон_ цем о_ ди_ но_ кий бі_ ду_ єш,
3. При_йди те_ пер, об_ тя_ же_ ний грі_ ха_ ми, як і ра_
4. При_йди те_ пер, роз_ прав зі_ гну_ ті пле_ чи, то_ бі без

вже в грі_ хах втра_ ча_ ти дні, по_ кинь до_ ро_ гу, і ли_ ху, і
 зна_ ю, ти у_ же дав_ но. Звіль_ ни_ ти хо_ чу Я від всіх по_
 ні ше, Я те_ бе люб_ лю. О, по_ спі_ _ши, і Я свя_ тим баль_
 ві_ ри щас_ тя не зна_ йти. Тво_ є жит_ _тя - у міс_ ці не_ без_

згуб_ ну, і по_ вер_ нись до_ до_ му з чу_ жи_ ни, покинь до_ // _ни.
 ро ків і о_ дяг_ ну_ ти в свя_ то_ сті ві_ сон. Звіль_ ни_ ти // _сон.
 за мом всі ра_ ни сер_ ця ла_ гід_ но зці_ лю. О, по_ спі_ // _лю.
 печ_ нім, че_ ка_ ю Я... Ско_ ріш до Бать_ ка йди. Тво_ є жит_ // йди.

127 ДРУЖЕ, ТИ У ЖУРБИ

Ты тоскуешь, мой друг

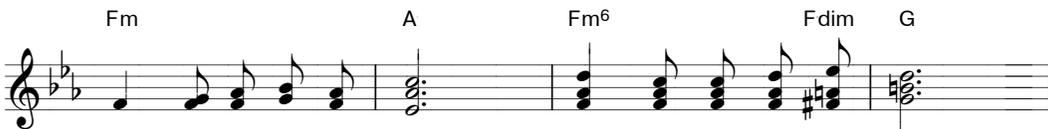
Е. Бондарь

Н. Konradi

Animato [З душею]

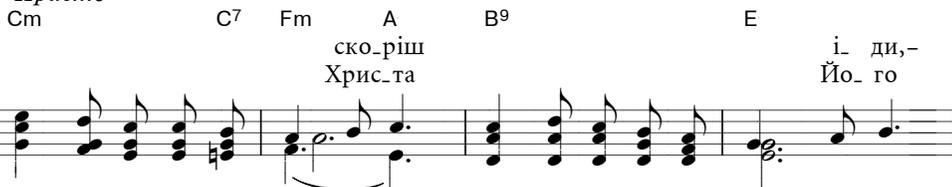


1. Дру- же, ти у жур- бі, сер- це спо- ко- ю жде.
 2. Від- чай зник- не у- мить, і від- чу- єш в ду- ші,
 3. І то- ді си- ли тьми ста- нуть вже не страш- ні



До- сить жи- ти у злі - Бог спа- сін- ня да- є.
 що грі- хи Бог про- стив у лю- бо- ві Сво- їй!
 і по- ллють- ся псал- ми з уст тво- їх і ду- ші.

Приспів



ско- ріш і_ ди,-
 Хрис- та Йо- го
 1,2. До І су- са ско- ріш з по- ка- ян- ням і_ ди,-
 3. Під по- кро- вом Хрис- та, бла- го- да- ті Йо- го



щас- тя дасть Він то- бі, див- ну радість і мир.
 пі- деш ти в не- бе- са, в сла- ний віч- ний чер- тог.

128 ДУШІ ТВОЇЙ ПОЖИВИ ТРЕБА

Душа, как птица, ищет хлеба

Н. Водневский

Con moto [Рухливо]



1. Ду- ші тво- їй по- жи- ви тре- ба, і
 2. Ми всі про- це так ма- ло зна- єм, та,
 3. Хрис- ту по- ві- риш - все мож- ли- во, Він

F Am E7 Am C

тіль_ки Бог для не_ї хліб. Од_на до_ро_га є на
 хто по_ві_рив, той пі_шов. У тім кра_ю, що зветь_ся
 мо_же в не_бо під_нес_ти. О ми_лий дру_же, як важ_

Dm F6

не_бо, в за_ги_бель - ти_ся_чі до_
 ра_єм, спа_сен_них где з лю_бо_в'ю
 ли_во, щоб вір_ний ви_бір ти зро_

Am E Dm G7

_ріг. Чо_му ва_га_єш_ся так
 Бог. Хто спра_гу вга_му_ва_ти
 _бив. Хрис_тос - най_кра_щий шлях для

C Dm E7

дов_го? Мій дру_же, ни_ні о_би_
 хо_че - до Бо_га з ві_ро_ю і_
 те_бе, Йо_го лю_бов про_ща_є

Am A7 Dm

_рай: те_че во_да жи_во_го
 _ди: Хрис_тос по_мер за нас, щоб
 гріх. Од_на до_ро_га є на

Am Dm6 E7

Сло_ва, я_ке про_ва_дить в Бо_жий
 ко_жен ду_ші спа_сін_ня міг зна_
 не_бо, в за_ги_бель - ти_ся_чі до_

Am A7 Dm6 E7 Am

край, те_ке про_ва_дить в Бо_жий край.
 _йти, Хрис_ші спа_сін_ня міг зна_йти.
 _ріг. Од_ги_бель - ти_ся_чі до_ріг.

129 О, ХІБА ТОБІ РАНО ВІДДАТИСЬ ХРИСТУ?

Разве рано отдать тебе сердце Христу?

Слова і музика В. Пенлау

Обробка А. Цапука

Moderato [Помірно]

mf Dm Gm A7

S.
A.

1. О, хі ба то бі ра но від да тись Хрис ту? Він дав
2. Без І су са не ма є від ра ди ні де; вір ний,
3. О, як хо лод но, пу сто без Бо га в жит ті! Ні спо
4. О, не вже не при свя тиш ти ю ність Хрис ту, мов хва

T.
B.

Dm D7 F#

-но ніж но лю бить те бе. О, хі ба не по ра вже слу
іс тин ний Друг - тіль ки Він. Spra гу сер ця, що то мить по
ко ю, ні щас тя не ма. Лиш то ді, як Хрис тос бу де
леб ний вес ня ний со нет? О, не вже ти че ка ти меш

Gm Dm/A A7 Dm/A A7 Dm

Prisniv
tr

_жи ти То му, Хто за гріх твій у му ках по мер? Ні, не
_стій но те бе, Він вга му є Со бо ю на вік.
по руч і ти, не зля ка є ні бу ря, ні тьма.
о сінь сум ну, щоб су хий да ти Бо гу бу кет?

Gm Dm F Gm B Gm⁶ B

ра- но! Ні, не ра- но! До Хрис- та те- пер при-

mp

Ні, не ра- но! Ні, не ра- но! До Хрис- та те- пер при-

A Dm

-йди! Ні, не ра- но! Ні, не

mf

-йди, те- пер при- йди! Ні, не ра- но!

Gm Dm A Gm⁶ B Dm A A7 Dm

ра- но! Зна-йдеш в Ньо- му щас- тя й мир.

Ні, не ра- но! Зна-йдеш в Ньо- му щас- тя, щас- тя й мир.

130 ЩО ПРО ВІЧНІСТЬ ТИ ДУМАЄШ

Что ты знаешь о вечности

А. Геллерт

Moderato [Помірно]

Aм Dm⁶

1-4. Що про віч- ність ти ду- ма- єш,

G C

про без_ смер_ тя ду_ ші, про о_
 про не_ бес_ них жиль_ ців, про до_
 як до не_ ї ді_ йти? Є о_
 про май_ бут_ не сво_ є? Сло_ во

A7 Dm

мрі я_ не Цар_ ство лю_ бо_ ві й кра_ си і про
 ро гу, що в не_ бо ве_ де від зем_ лі, і про
 дин вір ний шлях, що Хрис_ тос нам від_ крив. Тож ско_
 Бо_ же без_ цін_ не у ру_ ки бе_ ри - до_ сить

G7 C

по_ двиг Гол_ гоф_ ський, що в му_ ках звер_ шив, на хре_
 тих, що о_ три_ ма_ ли в не_ бі він_ ці, про їх
 рі ше при_ йди з по_ ка_ ян_ ням ду_ ші - зна_ йдеш
 жи_ ти в пу_ сти_ ні грі_ ха і су_ ет - у мо_

Dm E

сті кров про лив_ ши, свя_ тий Бо_ жий Син?
 ві_ ру, я_ ку у жит_ ті збе_ рег_ ли?
 тіль_ ки в І_ су_ сі вхід в Цар_ ство свя_ тих.
 лит ві ска_ жи: "Бо_ же мій, го_ во_ ри!"

meno mosso
F E

Що про віч_ ність ти ду_ ма_ єш?

131 ЛЮДИ ГРІШНІ, СХАМЕНІТЬСЯ

Обробка Т. Козиної

Adagio [Не поспішаючи]

tr

S.
A.

1. Лю_ ди гріш_ні, сха_ ме_ ніть_ ся, на_ вер_ ніть_ ся до Хрис_
 2. Го_ ді, лю_ ди, вам блу_ ка_ ти у грі_ хов_ ній су_ є_
 3. Ви об_ тя_ же_ ні грі_ ха_ ми, в ду_ шах мо_ рок, пу_ сто_
 4. Прав_ ди шлях ве_ де до Бо_ га, в див_ не Цар_ство не_ зем_

T.
B.

та, на Гол го_ фу по_ ди_ віть_ ся: леть_ся кров Йо_ го свя_
 ті, си ли мар_но ви_тра_ ча_ ти, дні гу_ би_ ти зо_ ло_
 та; не блу кай_ те ма_нів_ ця_ ми - йдіть до Гос_ по_ да Хрис_
 не, а не прав_вед_на до_ ро_ га до за_ ги_ ну при_ ве_

Приспів

Го_ лос Бо_ жий ще лу_ на_ є, кли_че

mf

_та.
_ті.
_та.
_де.

Го_ лос Бо_ жий ще лу_ на_ є,

всіх Йо_го лю_ бов. Всі грі_ хи з ду_ші зми_

кли_че всіх Йо_ го лю_ бов.
кли_че всіх Йо_го лю_ бов, лю_ бов. Всі грі_ хи з ду_ші зми_

кли_че всіх Йо_ го лю_ бов.

ва є на хре_ сті про_ ли_ та кров.

ва є на хре_ сті про_ ли_ та кров, про_ ли_ та кров.

132 ПІД ГНІТОМ ГРІХА

Под ношей греховной

Обробка О. Ольхиной

Con moto animato [Рухливо, з душею]

S. *tr* Cm Fm

A.

1. Під гні_ том грі_ ха ти про_ хо_ диш свій шлях, не
2. До_ ро_ га, я_ ко_ ю ти дов_ го і_ деш, від
3. Ско_ рі_ ше у сер_ це І_ су_ са при_ йми - о_

G Cm

ма_ еш спо_ ко_ ю, страж_ да_ є ду_ ша. Від_ чуй сер_ цем ніж_ ний Спа_

От_ чо_ го до_ му від_ во_ дить те_ бе. Та Бог все ж че_ ка_ є, щоб

три ма_ еш віч_ не спа_ сін_ ня і мир. То_ ді лиш на_ пов_ нить_ ся

Fm G

-си_ те_ ля_ стук, ба_ жа_ є_ вві_йти_ Він_ як_ Пас_ тир_ і
 ти_ по_ вер_ нув_сь і_ до_ лю_ на_ зав_жди_ до_ ві_ рив_ Йо_
 зміс_ том_ жит_ тя, як_ при_ймеш_ на_ві_ ки_ у_ сер_ це_ Хрис_

Sostenuto [Стримано]

S. *mp* *cresc.* G D Cm Eb C7 E Fm Fm Ab Ab F# mf

A. Друг_ Друг_ вір_ ний, Я_ кий_ ніж_ но_ лю_ бит_ь_ те_ бе, Він
 му. Спа си_ тель_ при_ йшов_ і_ за_ те_ бе_ страж_ дав, за
 та. То бі_ Від_ ку_ пи_ тель_ спа_ сін_ ня_ да_ є, спа_
 T. *mp* *cresc.* *mf*
 B.

Cm G Cm G D Cm Eb *mp* Cm *cresc.* G D

лю_ бит_ь_ те_ бе, Він_ лю_ бит_ь_ те_ бе, по_ стеж_ ці_ ву_
 те_ бе_ страж_ дав, за_ те_ бе_ страж_ дав, щоб_ ти_ по_ вер_
 сін ня_ да_ є, спа_ сін_ ня_ да_ є. В_ лю_ бо_ ві_ так
mp *cresc.*

Cm Eb C7 E Fm Fm Ab Ab F# Cm G Cm *mf*

зень кій_ те_ бе_ по_ ве_ де, те_ бе_ по_ ве_ де.
 нув ся_ в_ о_ се_ лі_ От_ ця, в_ о_ се_ лі_ От_ ця.
 ніж_ но_ Він_ кли_ че_ те_ бе, Він_ кли_ че_ те_ бе.

133 ЛЮДИ ПРАГНУТЬ ЗНАЙТИ

Л. Межохина

Люди ищут пути

М. Парафейник

Allegretto [Досить швидко]

tr Hm Em Hm

S. *tr*

A.

1. Лю-ди прагнуть зна-йти в цьо-му сві-ті шля-хи, що до
 2. Про-ля-га-є цей шлях по Хрис-то-вих слі-дах - шлях страж-
 3. Шлях ве-де цей у-вись. О мій дру-же, не бійсь, а ско-

T.

B.

Em Cm7-5 F Hm

вла-ди й ба-гат-ства ве-дуть. Для спа-
 -дань, бо-роть-би і три-вог. Та крізь
 -рі-ше йо-го о-би-рай; за Спа-

H7 D# Em

-сен-них у-сіх се-ред ти-сяч до-ріг до не-
 мо-рок но-чей нас по-нью-му ве-де Сам Спа-
 -си-те-лем йди до свя-то-ї ме-ти - в не-бі

cresc. Hm F# F7 sus F7 *Prisniv f*

-бес-є од-на тіль-ки путь. Є о-
 -си-тель в Свій див-ний чер-тог.
 вір-ним о-бі-ця-ний рай. Є о-

cresc.

Є о-

Hm F Hm G H Em *mf*
 -дин тільки шлях для людей у пре- крас-ні свя-ті не-бе-са, і Бог
 -дин тіль- ки шлях для людей у пре- крас-ні свя-ті не-бе-са,

cresc. Hm Em Edim F *f*
 вір-них по ньо-му ве-де у бла- жен-не і віч- не бут-тя. Ми-лий
mf cresc. Бог по ньо-му ве-де Ми-лий

Hm F Hm G H Em
 друже, спі-ши до Хрис-та і Йо- му при-свя-ти все жит-тя. В царство
 дру- же, спі-ши до Хрис-та і Йо- му при-свя-ти все жит-тя.

Em⁶ Hm F# Em G F Hm
 світ- ла, лю- бо- ві й доб-ра є о- дин тіль- ки шлях.

134 ЙДУЧИ СВІТОМ ЯСКРАВИМ

Trecând prin astă lume

Обробка V. Aficiuș

Moderato [Помірно]

Dm F Gm⁶ A

S. A. *trp*

1. Йду_чи сві_том яс_кра_вим, лю_ди шу_ка_ють щас_тя весь
 2. Зна_йти міс_це най_кра_ще хочеш ско_рі_ше ти у жит_и
 3. Те_пер, дру_же, по_ду_май: чи бу_деш да_лі жити в пі_

T. B. *trp*

Dm F

час. Час_ті_ше те о_би_ра_ють, що до впо_ч_ті, та при_йде ско_ро вже час той - і тре_ба_тьмі? Зло гу_бить світ цей бе_зум_ний, щас_тя і

Gm⁶ A Dm *Приспів* *mf* *mf*

Dsus *Dm* *D*
E *F* *F#*

до би іх_нім о_чам.
 бу_ де всім скла_сти звіт. Де щас_тя, де щас_тя, друже, шу_ми_ ру в нім не зна_йти.

Gm *Gm*⁻⁵ *C* *Csus* *C7* *F* *A7*
F *E* *D* *E*

ка еш? Не зна_йдеш, не знайдеш в світі йо_го!

Dm *tr* Gm A A7 Dm

Знай же: щас_тя без_ кра_є лю_дяма да_ ру_є тіль_ки Бог.

135 ТИ ЖИВЕШ У МОРОЦІ ГРІХА

Ты успел грехами обрести

В. Черванів

А. Коломиец

Обробка М. Парафейника

Animato [З душею]

tr Am Dm

S. *tr*
A.

1. Ти жи_ веш у мо_ ро_ ці грі_ ха, та на
2. Ка_ ят_ тя за гро_ бом вже не_ ма - а те_
3. Бог до Се_ бе кли_ ка_ ти б не став, як лю_

Am E Am E *mf*

цій зне_ до_ ле_ ній зем_ лі мир, спа_
пер зву чить спа_ сін_ ня клич. Не мар_
бов по мерк_ ла би Йо_ го. Та ве_

Am Dm

сін ня як не_ бес_ ний дар мо_ жеш
нуй ро ки сво_ ї дар_ ма: Бог сьо_
ли ка бла_ го_ даць Хрис_ та ллеть_ ся

Приспів G7

S. Am E7 Am *f*

A. E

ни_ ні в Гос_ по_ ді зна_ йти. *f* Хто б не
 го дні ка_ я_ тись ве_ лить. Хто б не
 і те_ пер для ба_ га_ тьох.

T.

B.

C Dm

був ти: чи про_ стий, чи знат_ ний,- не про_
 був ти, хто б не був ти: чи про_ стий, чи знат_ ний,-

E Am E Am A7 C#

тр *тр*

_йди Гол_гоф_сько_ го хре_ ста, бо не_ ма грі_ха, що не змог_
 не про_ йди Гол_гоф_сько_ го хре_ ста, бо не_ ма грі_ха, грі_

Dm Am E7 Am Dm Am

E

ла би зми ти з сер_ ця кров Хрис_ та свя_ та, свя_ та.
 ха, що не змог ла би зми_ ти з сер_ ця кров Хрис_ та.

136 ДРУЖЕ, ПОГЛЯД НА ГОЛГОФУ

Подними ты взор свой к небу

Cantabile [Співуче]

Обробка П. Боска

tr A

T. I II

1. Дру- же, по- гляд на Гол- го- фу з у- по-
 2. Про- по- ну- є світ ба- га- то різ- них
 3. Ти не бійсь, що путь тер- ни- ста,- Бог з то-

B. I II

tr

B E A

_ван- ням під- ве- ди. Там у му- ках не- ви-
 скар- бів, на- со- лод, та при- слу- хайсь: Бог бла-
 _бо- ю бу- де скрізь. Тож на за- клик о- бі-

E A Присів *mf*

_мов- них вмер Спа- си- тель без ви- ни.
 _га- є, щоб до Ньо- го ти при- йшов. Лиш до Хрис-
 _зви- ся - й зна- йдеш щас- тя для ду- ші.

mf

D A

та при- йди, сер- це сво- є від- крий - Він за у-

E A D

сіх на хре-сті страж- дав. Бла-га зем- ні за- будь, ви-бе-ри

A E A

прав- ди путь, що Бо-жий Син в не-бе-са про- клав.

137 ЗРОЗУМІТИ ЛЮБОВІ НЕ МОЖЕМ

Любовь Божью постичь невозможно

Con anima [З почуттям]

Обробка М. Парафейника

tr Dm A7 Dm

S. 1. Зро-зу- мі- ти лю-бо- ві не мо-жем, що я-
A. 2. Він лю- дей по-лю-бив без-ко- неч- но - за грі-
3. На Гол- го- фі Пред-віч- ний Син Бо- жий смерть при-

D7 Gm C

...ви- лась нам на хре-сті: за наш гріх смерть при-йняв Син
...хи по- мер на хре-сті і від-крив две-рі в край не-
...йняв за гріш- них ко-лись. За-кли-ка- ем те-бе, про-

F E

Бо- жий, дав- ши лю- дям Се- бе роз- п'я-
...бес- ний, при- го- тов- ле- ний вір- ним у-
...хо- жий: пе- ред Ним ра- зом з на- ми схи-

Приспів

A Dm Am7-5 D7

S. Мож_ на вмер_ ти за дру_ зів сво_

mf

A. _сти.
_сім.
_лись.

T. Мож_ на вмер_ ти за дру_ зів, за

B.

Gm Gm7 C7

дру_ зів сво_ їх, смерть за рід_ них при_ня_ ти хтось

F A7 Dm

мо_ же, та Хрис_тос вмер за злих во_ ро_

tr

та Хрис_тос вмер за злих во_ ро_

Gm Dm Asus A7 Dm

во_ ро_ гів - і то_ му Він для нас най_ до_ рож_ чий.

tr *mf*

_гів -

138 ТИ СТОЇШ, ПОХИЛИВ НИЗЬКО ГОЛОВУ...

Ты стоишь, опутив низко голову...

Т. Перепелицына

Н. Крынец

Moderato [Помірно]

mp

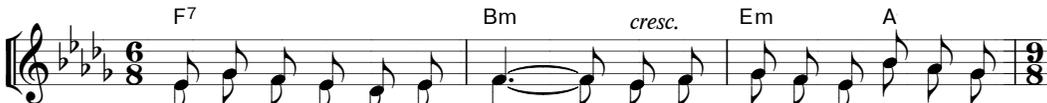
Bm

Em

S. 

A. 

1. Ти сто- їш, по- хи- лив низь- ко го- ло- ву... По- ка-
 _ші тво- їй біль за ми- ну- ле все, за роз-
 про- ще- ний, ду- хом о- нов- ле- ний, і вид-



_ян- ня ше- по- чуть у- ста. Між то- бо- ю в цей час і Гол-
 _тра- че- ні мар- но ро- ки, та Спа- си- тель твій по- гля- дом
 _ні- єть- ся ра- дість в о- чах, сер- це вдяч- ніс- тью, спо- ко- єм

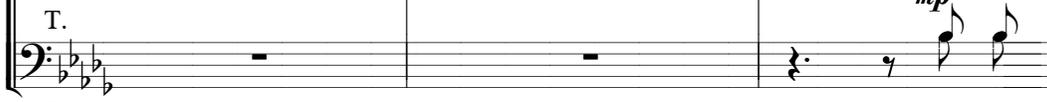


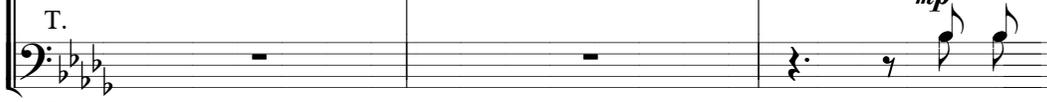
_го- фо- ю від- стань тіль- ки на тїнь від хре-
 люб- ля- чим вмить про- ви- ни тво- ї всі про-
 пов- нить- ся. Тор- же- ство на зем- лі й в не- бе-

S. 

A. 

_ста, від- стань тіль- ки на тїнь від хре- ста. А в Страж-
 _стив, вмить про- ви- ни тво- ї всі про- стив. Він про-
 _сах, тор- же- ство на зем- лі й в не- бе- сах. На- ді-

T. 

B. 



_даль- ця все ті- ло зні- ве- че- не, ллєть- ся кров по об- лич- чю з чо-
 _стяг то- бі ру- ки скри- вав- ле- ні, дав на- пи- тись жи- во- ї во-
 _лив Бог те- бе чист- тим о- дя- гом, й хо- че Він, щоб ти пра- вед- но



D F Bm F+5 G

ла... Ти по ба чив ті ра ни за пе че ні й зро зу
ди і, про стив ши грі хи, о прав дав те бе, від за
жив. Тож спа сін ня це, Ним по да ро ва не, на че

Bm F Bm F7

1, 2

mf

мів: ти Йо му їх зав дав, й зро зу мів: ти Йо му їх зав
ги бе лі спас на зав жди, від за ги бе лі спас на зав
скарб, у ду ші бе ре жи, на че

Bm F7 Bm

tr

3

дав. 2. У ду
жди. 3. Ти Ним
скарб, у ду ші бе ре жи.

139 ЛЮБОВ ШУКАЮТЬ, БЕЗПЕРЕЧНО, ВСІ

Н. Берчук

Moderato cantabile [Помірно, співуче]

Em Am

1. Лю_ бов шу_ ка_ ють, без_ пе_ реч_ но, всі, та
2. Як_ що в ду_ ші го_ рить лю_ бов пал_ ка, то

D G

іс_ тин_ на лю_ бов - ли_ ше в Хрис_ ті. І
гні_ ву і об_ ра_ зи там не_ ма, то_

Em Am

хто в жит_ ті зна_ йшов цей див_ ний скарб, той
ді про ща_ ти лег_ ко во_ ро_ гів, а

H Em E7

без_ ліч Бо_ жих благ со_ бі при_ дбав. Ве_
дру_ зі всі - ще більш нам до_ ро_ гі. При_

Am D G Em

ли ка і свя_ та лю_ бов Хрис_ та: для
йми лю бов, я_ ку Хрис_ тос да_ є, і

Am H Em Gdim

гріш_ ни_ ків Спа_ си_ те_ лем Він став і
змі_ нить Він у_ се жит_ тя тво_ є, но_

Am D G Cmaj7

нам яс_ кра_ вий при_ клад за_ ли_ шив, щоб
ві у сер ці бу_ дуть по_ чут_ тя, а

Fm7-5 H Em

ко_ жен з нас у_ сіх лю_ дей лю_ бив.
в не_ бі дасть Гос_ подь ві_ нець жит_ тя.

140 ДОРІГ НЕМАЛО Є

Дорог немало есть

В. Череванів

Мелодія А. Коломийця

Espressivo [Виразно]

mp Em Am⁶ H⁷

S.

A.

1. До_ ріг не_ ма_ ло є, та вір_ на лиш од_
2. Без Бо_ га вір_ но йти не мож_ на в тьмі світ_
3. Ще по_ ки кли_ че Він, до Ньо_ го йди мер_

Em Em⁷ Am D

на, я ка ту_ ди ве_ де, де вмер за всіх Спа_
ській. Не ма_ ло є до_ ріг, що від го_ ри Гол_
щій, бо без Хрис та ду_ ша по_ тер_ пить ка_ та_

G E Gdim Am H

си тель. Ї_ ї не зна_ є світ, зна_ йо_ ма тим во_
го фи да_ ле_ ко в сто_ ро_ ні три_ ма_ ють на_ прям
стро фу. Не за_ ли_ шайсь в пі_ тьмі, а стань на шлях вузь_

C Am H H⁷ Em

на, ко му від_ крив_ ся зміст Но_ во_ го За_ по_ ві_ ту.
свій, во_ ни і_ дуть у_ низ_ прав_ ди_ ва йде на_ го_ ру.
кий, бо він ли ше о_ дин при_ во_ дить на Гол_ го_ фу.

Приспів

tr C D G

S.
A.
T.
B.

Хрис-тос - є-ди-ний шлях, я-кий ве-де до Бо-га,

Am Fm7-5 H D# H

а ін-ші всі до-ро-ги - це тіль-ки су-є-

Em Am C D D7/G

mf

-та. До-ро-га до Хрис-та - до-ро-га на Гол-го-

G Em Am H Em

tr

-фу, до-ро-га на Гол-го-фу - до-ро-га до Хрис-та.

141 СВІТ ЗАГРУЗ В БЕЗЗАКОННІ

Во грехах бесконечных

В. Череванієв

А. Коломиец
Обробка V. Aficius

Espressivo [Виразно]

mp Gm G7 Cm

1. Світ за_ груз в без_ за_ кон_ ні, у грі_ ха тря_ со_ вин_ ні,
2. За лю_ бов і за прав_ ду за_ зна_ вав Він зне_ ва_ ги,
3. Мов за_ пек_ лий зло_ чи_ нець, був Спа_ си_ тель роз_ п'я_ тий,

D7 Cm Gm

з ним і ти без_ на_ дій_ но о_ пус_ тив_ ся у гріх.
тер_ пе_ ли_ во об_ ра_ зи пе_ ре_ но_ сив, не мстив.
та страждав не да_ рем_ но - є на_ ді_ я у_ сім.

mp Cm F7 B

І Тво_ рець ми_ ло_ серд_ ний не ко_ го_ не_ будь - Си_ на
На під_ ступ_ ність зу_ хва_ лу не звер_ тав Він у_ ва_ ги,
У пре_ крас_ но_ му не_ бі ма_ ем спа_ док ба_ га_ тий,

E Cm D7 Gm

в світ по_ слав на страж_ дан_ ня для спа_ сін_ ня у_ сіх.
а, страж_ да_ ю_ чи тяж_ ко, всіх про_ щав і лю_ бив.
там Хрис_ тос при_ го_ то_ вив для від_ куп_ ле_ них дім.

Приспів *p* D7

Шлях скор_ бот до Гол_ го_ фи від я_ сел Виф_ ле_ є_ ма

p

B.

Cm Cm

Він пройшов, щоб спа- сін- ня лю- дям да- ти Сво- є.

F *mf* B G Dm-5 C Cm

У Хрис- ті роз- в'я- за- лась всьо- го сві- ту проб- ле- ма,

Gm D D7sus D7 Gm

у Хрис- ті роз- в'я- за- лось і пи- тан- ня тво- є.

142 ЛЮБОВ ГОСПОДНЯ ЗІГРІВАЄ

С. М. Кавас

Л. Клочкова

Con anima [З почуттям]

p Dm Gm

S. A.

1. Лю- бов Гос- под- ня зі- грі- ва- є лю-
 2. Сьо- го- дні лі- то бла- го- да- ті, при-
 3. Тер- пів Хрис- тос тяж- кі страж- дан- ня, на

C F D

ські зне до ле ні сер ця, про мін ня
слу хай ся до слів Хрис та те бе Він
Се бе взяв га неб ний гріх. У Ньо му

Gm E7 A7

лас ки про ли ва є, зні ма є з душ тя гар грі ха.
хо че о бі йня ти і да ти ра діс не жит тя.
на ше о прав дан ня, ба гат ство всіх бла го сло вінь.

Приспів

S. *mf* B C F Gm⁶
A.
T. *mf*
B.

І ди, і ди, мій дру же, на Гол го фу і там, і там скла

A Dm Gm⁶ A

ди грі хів тя гар. Спа си тель звіль нить від по

B Gm A⁺⁵ A7 Dm

ро ків - ли ше у Нім спа сін ня дар.
у Нім спа сін ня дар.

143 ЛЮБОВ ЗІЙШЛА З НЕБЕС

Любовь сошла с небес

Обробка А. Давиденко

Sop anima [3 почуттям]

Em

G

Am

p

S. A.

1. Лю_ бов зі_ йшла з не_ бес на хрест кри_ ва_
 2. Все від жит_ тя ти брав, та все ж ти бід_
 3. Йо_ го не при_ йня_ ли злі фа_ ри_ се_
 4. Він йшов з хре_ стом на смерть, на ка_ ту_ ван_

T. B.

Em H7 Am Am/G Fm7-5

вий. Так по лю_ бив Бог нас, що Син за_ ли_ шив
 ний. По лин гір_ кий да_ вав то_ бі світ за_ мість
 ї. При йшов до бід_ них Він, при_ йшов до вар_ ти_
 ня, за ра_ ди нас Він йшов на ці страш_ ні страж_

F6 E7 *mf* Am D7 G G/F#

сла_ ву і в світ прийшов, щоб гріш_ ни_ ків спа_ сти, -
 хлі_ ба. Про те_ бе па_ м'я_ та_ є Бог зав_ жди,
 ме їв, і о_ чі не_ ви_ дую_ щі Він зці_ лив
 дан ня. Він хо_ че, щоб грі_ хи ти всі при_ ніс,

mf

спа_
зав_
зці_
при_

Em

Am⁶Am⁶
C

H

Em

для цьо_ го вмер Він на хре_ сті,
і кли_ че Він: "До Ме_ не йди,
і від грі_ ха на_ вік звіль_ нив,
з о_ чи_ ма, мок_ ри_ ми від сліз,

вмер на хре_ сті.
до Ме_ не йди!"
на_ вік звіль_ нив.
Йо_ му при_ ніс.

tr

для цьо_ го вмер Він на хре_ сті, вмер на хре_ сті.
і кли_ че Він: "До Ме_ не йди, до Ме_ не йди!"
і від грі_ ха на_ вік звіль_ нив, на_ вік звіль_ нив.
з о_ чи_ ма, мок_ ри_ ми від сліз, Йо_ му при_ ніс.

для цьо_ го вмер Він на хре_ сті, вмер на хре_ сті.
і кли_ че Він: "До Ме_ не йди, до Ме_ не йди!"
і від грі_ ха на_ вік звіль_ нив, на_ вік звіль_ нив.
з о_ чи_ ма, мок_ ри_ ми від сліз, Йо_ му при_ ніс.

tr

_сти,-
_жди:
_лив,
_ніс,

вмер на хре_ сті, вмер на хре_ сті.
"До Ме_ не йди, до Ме_ не йди!"
на_ вік звіль_ нив, на_ вік звіль_ нив.
Йо_ му при_ ніс, Йо_ му при_ ніс.

144 СЬОГОДНІ, ДРУЖЕ, В ТЕБЕ ЧАС Є

Сегодня время есть все взвесить

Moderato espressivo [Помірно, виразно]

Обробка V. Aficius

S. *tr* Em F

A.

1. Сьо_ го_ дні, дру_ же, в те_ бе час є по_
2. По_ ду_ май, що цін_ ніш для те_ бе: лю_
3. Ще по_ ки бла_ го_ да_ ті лі_ то, про_

Am H⁷ Em *tr* Am D

ду ма_ ти і скла_ сти звіт: жит_ тя тво_ є що в сві_ ті
бов, на ді_ я, чис_ то_ та чи твій з грі_ хом со_ юз смер_
си в Хрис та про_ сти_ ти все _ і ти по_ ба_ чиш не_ ба

S. G Am C7-5

A. зна_чить, я_ ку о_ брав ти із до_
 _тель_ний гніт у сер_ ці й пу_ сто_
 світ_ ло, ста_ не Бог то_ бі От_

T. *tr*

B.

Приспів

Hsus H Am D G Gdim

mf

ріг? В жит ті є тіль_ки дві до_ ро_ ги, не
 _га? цем.

mf

Am H Hm A E7 G# Am D

зна_йдеш тре_тьо_ї ні_ де. Од_ на до_ ро_ га - ввись, до

G Am H7 Em

Бо_ га, а дру_ га - в пек_ ло при_ ве_ де.

145 НА ЗЕМЛІ ВСЕ ПРОХОДИТЬ

На земле все проходит

Con anima [З почуттям]



1. На зем_лі все про_хо_дить, від_лі_та_ють ро_
2. Наш І_сус, Друг на_дій_ний, по_ма_га_є в бі_
3. І як_що ти са_мот_ний, дру_зі ки_ну_ли



_ки. Той, хто Бо_га зна_хо_дить, з Ним шас_ли_вий зав_
_ді, по жит_те_вій до_ли_ні нас ве_де в віч_ний
всі, як_що во_рог жор_сто_кий дер_жить міц_но в грі_



_жди. З Ним не страш_но в до_ро_зі: Він по_пе_ре_ду
_дім. Бу_де ра_дість там світ_ла і лю_бов без кін_
_сі,- то по_глянь на Гол_го_фу, де Хрис_тос по_ми_



йде, у_ті_ша_є в три_во_зі і ба_дьо_рість до_да_
_ця, там з Хрис_том бу_дем жи_ти, в до_мі на_шо_го От_
_рав, і при_йми в дар від Бо_га мир не_бес_ний, що шу_



_є. З Ним не страш_но в до_ро_зі: Він по_пе_ре_ду
_ця. Бу_де ра_дість там світ_ла і лю_бов без кін_
_кав, то по_глянь на Гол_го_фу, де Хрис_тос по_ми_



йде, у_ті_ша_є в три_во_зі і ба_дьо_рість до_да_є.
_ця, там з Хрис_том бу_дем жи_ти, в до_мі на_шо_го От_ця.
_рав, і при_йми в дар від Бо_га мир не_бес_ний, що шу_кав.

146 ПРОМИНУВ ДЕНЬ СПЕКОТНИЙ

Был пылающий полдень

Espressivo [Виразно]

Слова і музика В. Перебиковского

tr *tr*

S. A. *tr*

1. Про_ ми_ нув день спе_ кот_ ний, від_ па_ лав у про_ ло_ да, зем_ лю дощ за_ ли_ ро_ ком не_ вбла_ ган_ но час

T. B.

Edim Fm Cm Eb Dm7.5 G

_ ми_ ні... Чу_ ти клич по_ між скель у ве_ чір_ ній по_ _ ва_ є, а за_ блуд_ ла вів_ ця до_ сі в при_ рві ле_ ли_ не, на зем_ лі мо_ же враз шлях скін_ чи_ ти_ ся

Cm Cm B A Fm Ab

_ рі: за_ блу_ ка_ ла о_ веч_ ка, і_ ду_ чи крізь тер_ _ жить. Гріз_ ний ві_ тер і хо_ лод ні на мить не вщу_ твій. Ти ж без Бо_ га блу_ ка_ еш у жит_ те_ вий до_

Cm G D7 G7

_ ни_ ни, і_ у_ па_ ла в гли_ бо_ кий, зі_ я_ ю_ чий _ ха_ є... Та на по_ міч до не_ ї вже пас_ тир спі_ _ ли_ ні, знай: дав_ но же на те_ бе Спа_ си_ тель бла_

Cm *mf* Edim Fm

рів. Так і ти, милий дру- же, жи- ву- чи в сві- ті.
-шить. Він про- йшов че- рез кру- чі, кризь до- ли- ни і
-гий. Ра- ни всі пе- ре- в'я- же, і лю- бо- в'ю зі-

Cm $\frac{D7}{A}$ G

гріш- нім, в без- за- кон- ні по- груз, у пі- тьмі за- блу-
го- ри, щоб не- щас- ну вів- цю від- шу- ка- ти й спа-
-грі- є, і про- стить на- зав- жди не- по- кір- ність тво-

Cm *f* Edim Fm

-кав. І чим да- лі, тим біль- ше шлях ста- є твій склад-
-сти. Все ли- ши- лось по- за- ду - тем- на прі- рва і
-ю, все- лить в стом- ле- не сер- це на бла- жен- ство на-

Cm $\frac{D7}{A}$ G Cm

-ні- шим, сер- це спов- ню- є страх і жах- ли- вий від- чай.
го- ре, і для не- ї на- став час най- кра- щий в жит- ті.
-ді- ю і дасть міс- це то- бі Він у див- нім ра- ю.

147 КОЛИ ВІДІДЕШ ТИ З ЖИТТЯ ЦЬОГО

Когда из этой жизни ты уйдешь

О. Ладная

В. М. Овчинников

Moderato assai [Дуже помірно]

mp

S.
A.

1. Ко-ли ві-ді-йдеш ти з жит-тя цьо-го - не ска-жуть
 2. На по-тім рі-шен-ня ти не ли-шай, з І-су-сом
 3. Не зна-єш: де, ко-ли, в-я-кій по-рі пе-ре-йдеш
 4. Хоч в те, що віч-ність є, не ві-риш ти, хі-ба не-

T.
B.

mp

кни-ги, не про-шеп-че дощ; для всіх лю-дей це не-ві-до-мий
 зу-стрі-чі не від-кла-дай. До те-бе ру-ки про-стя-га-є
 вми-ть ти віч-но-сті по-ріг,- те-бе о-гор-не не-про-гляд-на
 -ві-р'я змо-же по-мог-ти? Тож на кра-ю бе-зо-дні зу-пи-

Приспів

mf

строк, не зна-є на зем-лі йо-го ні-хто. Не за-піз-
 Він, звіль-ни-ти хо-че від у-сіх про-вин.
 тьма; а з пек-ла ви-хо-ду на-зад не-ма.
 -нись. Не за-піз-нись, ли-ше не за-піз-нись!

Не

...нись, ли_ ше не за_ піз_ нись! Хоч бі_ ля
за_ піз_ нись, ли_ ше не за_ піз_ нись! Хоч

кра_ ю прі_ рви зу_ пи_ нись, бо зі_ рвеш_ ся в без_
бі_ ля кра_ ю прі_ рви зу_ пи_ нись,

...дон_ ну гли_ би_ ну і по_ не_ сеш ту_ ди сво_ю ви_ ну. Не за_ піз_
тр Не

...нись, ли_ ше не за_ піз_ нись!
за_ піз_ нись, ли_ ше не за_ піз_ нись!

148 ДОГОРЯЄ ВОГОНЬ...

Догорає костер

Е. Н. Пушков

Ю. Мельник

Con anima [Сердечно]



1. До_ го_ ря_ є во_ гонь... Так жит_тя на_ ше гас_ не.
2. До_ го_ ря_ є во_ гонь... А ко_ мусь за_ хо_ ті_ лось
3. До_ го_ ря_ є во_ гонь... Хтось бла_ га_ є в на_ ді_ ї:
4. До_ го_ ря_ є во_ гонь не_ ми_ ну_ че і швид_ ко,



Всім при_ зна_ че_ но вмер_ ти на гріш_ ній зем_ лі.
 мар_ но ро_ ки про_ жи_ ті вер_ ну_ ти на_ зад,
 "Не хо_ вай же від ме_ не об_ лич_ чя Сво_ го.
 зір при_ ваб_ лю_ є іс_ кор зга_ са_ ю_ чих лет.



Пі_ де хтось в не_ бе_ са, у о_ се_ лі пре_ крас_ ні,
 при_ свя_ ти_ ти Хрис_ ту сво_ ю ю_ ність і зрі_ лість,
 Всі про_ ви_ ни про_ сти, хоч грі_ ха_ ми сво_ ї_ ми
 А жит_ тя, що дав Бог, так по_ тріб_ но про_ жи_ ти,



хтось тер_ за_ ти_ ся бу_ де в пе_ кель_ ній пі_ тьмі.
 без_ до_ ган_ но про_ йти весь при_ зна_ че_ ний шлях.
 я Те_ бе роз_ пи_ нав". До_ го_ ря_ є во_ гонь...
 щоб від_ кри_ ти для ближ_ ньо_ го щас_ тя сек_ рет.

Приспів



Дру_ же, знай, що жит_ тя не_ по_ міт_ но зга_ са_ є...



Не від_ кинь же Спа_ си_ те_ ля ни_ ні сво_ го.

D7 Gm C7 F

Гріх за_ лиш і пря_ муй до не_ бес_ но_ го кра_ ю -

Dm Gm Dm/A A7 Dm

і не бу_ деш бо_ я_ тись, що згас_ не во_ гонь.

149 ВСЕ НА ЗЕМЛІ ЙДЕ ДО СВОГО КІНЦЯ

В жизни земной все приходит к концу

Обробка А. Рыченкова

Espressivo [Виразно]

mp Gm F B Dm

S. *mp*

A.

1. Все на зем_ лі йде до сво_ го кін_ ця, все ма_ є
 2. Ли_ нуть ро_ ки, не вер_ та_ ю_ чи втрат, час нам дик_
 3. Ба_ чить Спа_ си_ тель том_ лін_ ня ду_ ші, й жеде Він з лю_

T. *mp*

B.

Cm D7 Gm *mp*

свій час, і все ма_ є міс_ це. Ві_ тер о_
 ту є без жа_ ліс_ ні стро_ ки. Тож зро_ би
 бо в'ю, як бать_ ко жеде си_ на. Тож не ба_

F Dm

сін ній за сло вом Твор_ ця зем_ лю всте_
 ви бір: чи пек_ ло, чи рай, віч_ ність з І_
 ри ся, до Ньо_ го спі_ ши,- з ра_ діс_ тю

E D Gm

ля_ є вми_ ра_ ю_ чим лис_ тям. Тіль_ ки о_
 су сом чи ги_ бель в по_ ро_ ках. Мо_ же, ти
 ніж_ но те_ бе Він об_ ні_ ме. Ми_ ром не_ *mf*

Сm D7 Gm Gm/F

дин раз да єть_ ся жит_ тя, по_ тім ти
 до_ сі блу_ ка_ єш о_ дин, пу_ сто в ду_
 бес ним у лас_ ці Сво_ їй сер_ це тво_

tr Тіль_ ки о_ дин раз да_ єть_ ся жит_ тя, по_ тім ти
 Мо_ же, ти до_ сі блу_ ка_ єш о_ дин, пу_ сто в ду_
 Ми_ ром не_ бес_ ним у лас_ ці Сво_ їй сер_ це тво_

tr Тіль_ ки о_ дин раз да_ єть_ ся жит_ тя,
 Мо_ же, ти до_ сі блу_ ка_ єш о_ дин,
 Ми_ ром не_ бес_ ним у лас_ ці Сво_ їй

E6 F B G

пі_ деш у віч_ ність на_ зав_ жди.
 ші, не у_ тіш_ но й тур_ бот_ но?
 є враз о гор_ не Спа_ си_ тель.

tr

по_ тім ти пі_ деш у віч_ ність на_ зав_ жди. Хочеш із
 пу_ сто в ду_ ші, не_ у_ тіш_ но й тур_ бот_ но? Чу_ єш у
 сер_ це тво_ є враз о_ гор_ не Спа_ си_ тель. Із по_ ка_

Сm D Gm Gm F E

Хо_ чеш із Гос_ по_ дом йти в май_ бут_ тя? - Ни_ ні сво_
 Чу_ єш у сер_ ці ти го_ лос: "При_ йди", та ка_ ят_
 Із по_ ка_ ян_ ням ти лиш не спіз_ нись, ду_ шу сво_

mf

Гос_ по_ дом йти в май_ бут_ тя? -
 сер_ ці ти го_ лос: "При_ йди",
 ян ням ти лиш не спіз_ нись,

Сm D Gm

ю за ли_ ши лег_ ко_ важ_ ність.
 тя від кла_ да_ єш на по_ тім.
 ю щоб на вік не згу_ би_ ти.

mf

Ни_ ні сво_ ю за_ ли_ ши лег_ ко_ важ_ ність.
 та ка_ ят_ тя від_ кла_ да_ єш на по_ тім.
 ду_ шу сво_ ю щоб на_ вік не згу_ би_ ти.

150 ГАСНЕ ВДАЛИНІ

Гаснет над землей

Обробка V. Aficius

Moderato espressivo [Помірно, виразно]

Hm

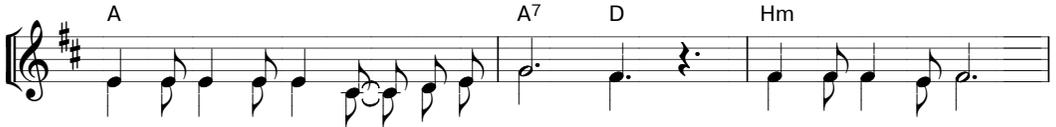
Em

tr



S.
A.

1. Гас не вда ли ні ся є во зо рі,
2. Світ цей нав кру ги сто гне і ре ве,
3. Сум ні ви від кинь, до Хрис та звер нись,



у сер пан ку губ ля чись ту ман нім. Хи лить ся до сну
гні тять ду шу сум ні ви й три во ги. Ру ку дай Хрис ту -
ми ло сті про си у Ньо го ни ні. До ки Бо жий клич

Em

C7

Hm

F#

F



все на цій зем лі, на сту па є ве чір бла го да ті.
і Він по ве де, бу де по руч всю зем ну до ро гу.
ли не на зем лі, ти спі ши о три ма ти спа сін ня.

S. Hm *mf* G

A. Дру же мій сум ний, з ким йдеш в май бут тя?
О, чо му мов чиш, зір свій о пус тив?
Не блу кай в пі тьмі - твій Спа си тель же,

T. *mf*

B. Em

A7

D

Em

tr

Ти о дин, як мандрів ник в пу сти ні. О, не вже ти в путь
Бог лю бо в'ю праг не всіх об ня ти... Тож не від вер нись,
лю бить ніж но і те бе Роз п'я тий. Тож ско ріш при йди -
tr

Hm Em Em⁶ F

пі_ деш без Хрис_ та, не пі_ знав_ ши Дру_ га в Бо_ жім Си_ ні?
 а до Ньо_ го йди - на_ сту_ па_ є ве_ чір бла_ го_ да_ ті.
 кли_ че Він те_ бе... На_ сту_ па_ є ве_ чір бла_ го_ да_ ті.

Приспів

Hm Em H⁷ Em A D A⁷ D

p

Ти не спі_ шиш, а час і_ де, ти не спі_ шиш, а час не жеде,
p

Hm *mp cresc.* D⁷/A G H⁷/F# Em Hm Hm/A Gm⁷⁻⁵ G⁷⁻⁵ F⁷

ти не спі_ шиш - час про_ ми_ на, пройнуть лі_ та, про_ йде жит_ тя. По_ спі_ *f*
mp cresc.

Hm Em Hm/F# F⁷ Hm

_ ши до Хрис_ та, любий дру_ же, Він жеде те_ бе, Він жеде те_ бе.

151 СКІЛЬКИ Б В СВІТІ ДОРІГ НЕ БУЛО

Скільки б не було в мире дорог

Обробка В. Гусакової

Con anima [Сердечно]

S. A. *tr*

Dm Gm

1. Скіль-ки б в сві-ті до-ріг не бу-ло, скіль-ки б
 2. Скіль-ки б дру-зів в жит-ті ти не мав, сер-цю
 3. Скіль-ки б цін-них не мав ти скар-бів і ба-
 4. Дру-же мій, з ка-ят-тям не ба-рись, до спа-

T. B. *tr*

A7 Dm

нас не ма-ни-ли шля-хи, та най-кра-шу до ро-гу Гос-
 ба-жа-них і до ро-гих, та, як при-йде зне-наць-ка бі-
 -гатств на зем-лі не при-дбав, та ні-чим не за-глу-шиш той
 -сін-ня бай-ду-жим не будь! По-ки две-рі Гос-подь не за-

Gm Dm/A A7 Dm

-подь у лю-бо-ві Сво-їй нам від-крив.
 -да, не зав-жди до-по-мо-жуть во-ни.
 -біль, що при-но-сить без-ціль-не жит-тя.
 -крив, стань на вір-ну є-ван-гель-ську путь.

D **Gm** **Dm**

mf

Лиш з Хрис_ том щас_ тя пі_ зна_ еш ти,
 Лиш Хрис_ тос - Друг най_ до_ рож_ чий твій,
 Без Хрис_ та пла_ че тво_ я ду_ ша,
 До Хрис_ та, дру_ же, і_ ди ско_ ріш:

mf

Gm⁶ **A** **Dm**

жи_ ти те_ бе на_ вчить лиш тіль_ ки Він о_ дин.
 і весь тя_ гар страж_ дань змо_ жеш знес_ ти із Ним.
 бо не_ зем_ ні скар_ би праг_ не зна_ йти во_ на.
 щас_ тя пі_ зна_ еш в Нім, ма_ ти_ меш мир в ду_ ші.

D **Gm** **C** **F**

Лиш з Хрис_ том щас_ тя пі_ зна_ еш ти,
 Лиш Хрис_ тос - Друг най_ до_ рож_ чий твій,
 Без Хрис_ та пла_ че тво_ я ду_ ша,
 До Хрис_ та, дру_ же, і_ ди ско_ ріш:

Dm **Gm⁶** **A** **Dm**

жи_ ти те_ бе на_ вчить лиш тіль_ ки Він о_ дин.
 і весь тя_ гар страж_ дань змо_ жеш знес_ ти із Ним.
 бо не_ зем_ ні скар_ би праг_ не зна_ йти во_ на.
 щас_ тя пі_ зна_ еш в Нім, ма_ ти_ меш мир в ду_ ші.

152 ДУША БЕЗ ВІРИ В БОГА НЕЩАСЛИВА

Душа без Бога счастья не имеет

Д. Воробьёв

А. Русавук

Обробка J. Borsch

Con anima [3 почуттям]

The musical score is written for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 12/8. The score is divided into three systems, each with two measures. The first system includes lyrics for three different vocal parts. The second system continues the lyrics. The third system concludes the lyrics. Chord symbols (Em, H7, Am, Fdim) are placed above the vocal staves. The word 'mp' (mezzo-piano) is written above the first measure of each system. The lyrics are in Ukrainian and describe the state of a soul without faith in God.

mp

S.
A.

1. Ду- ша без ві- ри в Бо- га не-щас- ли- ва: страж-
2. Наш Бог - свя- тий, все пе- ред Ним змов- ка- є, тре-
3. Лиш в Гос- по- ді за- хо- ва- не спа- сін- ня, Він

mp

T.
B.

Am Fdim Em H7

-да- є, пла- че, то- мить- ся во- на. Не-
-пе- че все- світ весь пе- ред Твор- цем. Та
лю- бить всіх, без ви- нят- ку, лю- дей. Дав-

Em H7 Em Gdim

-ма ні- де ці- лю- що- ї о- ли- ви, я-
гріх, що ду- шу з Бо- гом роз- ді- ля- є, дав-
-но у ла- гід- ні свя- ті о- бі- йми блу-

Am Fdim Em H7

ка б для не і зці лен ня да ла.
но Хрис том під не се ний на хрест.
ка ю чих си нів Спа си тель же де.

Em *Приспів* Am D7 G Em *mf*

По тріб ний Бог! Лиш Він - ду ши від ра да, ні.

Am D G E7 Am D7

що, крім Ньо го, і ні хто - лиш Він. У Нім - жит тя, і

G Em Am H Em

кож ний в Ньому зна йде бла жен ство для ду ши і віч ний мир.

153 МИ ВІД СКОРБОТ НЕ УТЕЧЕМ

От скорбных дней не убежишь

Н. Водневский

Н. Konradi

Andante espressivo [Не поспішаючи, виразно]

Ф-п.

mf *marcato la melodia*

mp

1. Ми від скор_бот не у_те_чем, і
 2. То_ді у дій_сно_сті бі_да, ко_
 3. У су_є_ті жи_вем світ_ській, і
 4. Звіт за без_плід_ність, мар_ність втіх, за

mp

mf

нам не тре_ба їх бо_я_тись. Бі_да, ко_ли жит_
 _ли дум_ки лиш про на_жи_ву. Ро_ки не_стрим_но
 си_ви_на у_кри_ла скро_ні. А це вже зна_чить -
 все, що тяг_не у за_ги_бель. Бог зня_ти хо_че

mf

тя те че, а в нас для мо_ ли_ тов - брак
 вдаль бі_ жать, а нам зда_ еть_ ся - й не жи_
 час близь_ кий, ко_ ли ми звіт скла_ дем Хрис_
 вся_ кий гріх, ли_ ше при_ йдіть до Ньо_ го

ча_ су. *tr*
 _ли ми.
 то ві. *mf* швид_ ше. Бог зня_ ти хо_ че

вся_ кий гріх, ли_ ше при_ йдіть до Ньо_ го швид_ ше.

154 ВІСТЬ ПРО ХРИСТА

Благая весть

Слова і музика В. Перебииковского

Moderato [Помірно]

mp Em H

S.
A.

1. Вість про Хрис- та - вість бла- го- дат- на для у- сіх, спа- сін- ня
2. Вість про Хрис- та пли- ве по рі- ках в ко- раб- лях, і де во-
3. Вість про Хрис- та по- чу- ли лю- ди у тай- зі, і- і при-

T.
B.

Em

дар для тих, хто ги- не у грі- сі. Вість про Хрис-
на в тай- гу, на пів- но- чі по- ля, спі- шить вві-
йняв пал- кий на- род кав- ка- зьких гір, та скіль- ки

E *cresc.* Am

та все- ля- є ві- ру у сер- ця, ли- ше во-
йти в да- ле- кі се- ла і міс- та, щоб на зем-
ще лю- дей не чу- ло Доб- ру вість, тож по- не-

cresc.

155 ЛЕТИ, НАША ПІСНЕ

Лети, наша песня

Обробка В. Гусаковой

Moderato [Помірно]

mf

Am

S.
A.

1. Ле_ ти, на_ ша піс_ не, як віс_ ник кри_
2. Ле_ ти, на_ ша піс_ не, крізь мо_ рок ту_
3. Ле_ ти че_ рез го_ ри, лі_ си та до_
4. Ле_ ти пе_ ре_ мож_ но у даль не_ о_
5. Ле_ ти, на_ ша піс_ не, в про_ сто_ ри без_

T.
B.

Am
E

E

1. _ла_ тий, ле_ ти че_ рез дні та ро_
2. _ма_ ну, хай чу_ є те_ бе вся зем_
3. _ли_ ни у люд_ ські за_ сну_ лі сер_
4. _зо_ ру, як за_ клик на_ бат_ ний, дзве_
5. _кра_ і, у кож_ ну о_ се_ лю спі_

Am

Dm

1. _ки і лю_ дям ска_ жи всім, що той лиш ба_
2. _ля, хай лю_ ди по_ ки_ нуть до_ ро_ гу о_
3. _ця, щоб кож_ ний по_ ві_ рив, що той лиш щас_
4. _ни, і ду_ ші бай_ ду_ жі схви_ лой Бо_ жим
5. _ши і всім, хто в кай_ да_ нах грі_ ха зне_ ма_

Dm A Am E

1. _га_ тий, хто скар_ би зна_ йшов у Хрис_
 2. _ман_ ну і ві_ рять в І_ су_ са Хрис_
 3. _ли_ вий, хто в Бо_ зі зна_ йшов ціль жит_
 4. Сло_ вом, і мо_ рок грі_ ха ро_ зі_
 5. _га_ є, про ми_ лість Хрис_ та роз_ ка_

Am Dm G7

1. _ті, і лю_ дям ска_ жи всім, що той лиш ба_
 2. _та, хай лю_ ди по_ ки_ нуть до_ ро_ гу о_
 3. _тя, щоб кож_ ний по_ ві_ рив, що той лиш щас_
 4. _тни, і ду_ ші бай_ ду_ жі схви_ люй Бо_ жим
 5. _жи, і всім, хто в кай_ да_ нах грі_ ха зне_ ма_

C E Am

1. _га_ тий, хто скар_ би зна_ йшов у Хрис_ ті.
 2. _ман_ ну і ві_ рять в І_ су_ са Хрис_ та.
 3. _ли_ вий, хто в Бо_ зі зна_ йшов ціль жит_ тя.
 4. Сло_ вом, і мо_ рок грі_ ха ро_ зі_ тни.
 5. _га_ є, про ми_ лість Хрис_ та роз_ ка_ жи.

156 ТЕПЛІЙ ВІТЕР ЗНОВУ НАС ВІТАЄ

П. Ляшенко

Л. Тімченко
Обробка С. В.

Con moto [Рухливо]

S. *tr* Cm Fm⁶

1. Теп_ лий ві_ тер зно_ ву нас ві_ та_ є,
2. Та і як ду_ ша спі_ ва_ ти мо_ же,
3. Він тя_ гар з ду_ ші тво_ є_ і зні_ ме,
4. Теп_ лий ві_ тер зно_ ву нас ві_ та_ є,

G Cm

до про_ мін_ ня тяг_ нуть_ ся брунь_ ки,
як вно_ чі на са_ мо_ ті і де?
вка_ же на Сво_ і свя_ ті слі_ ди.
до про_ мін_ ня тяг_ нуть_ ся брунь_ ки,

S. *cresc.* C Fm
A. *tr cresc.*

а стру_ мок свій пер_ ший гімн спі_ ва_ є, і йо_
А чи зна_ еш ти, що ми_ лість Бо_ жа до спа_
Знай: жит_ тя лю_ ди_ ни над_ то_ цін_ не, щоб йо_
а стру_ мок свій пер_ ший гімн спі_ ва_ є, і йо_
tr cresc.

T. B.

Dm⁷⁻⁵ G⁷ *f*

му під спі_ ву_ ють зір_ ки. Скіль_ ки
сін ня гріш_ ни_ ка ве_ де? Ти при_
го в ні_ що пе_ ре_ вес_ ти. Зро_ зу_
му під_ спі_ ву_ ють зір_ ки. Знай: жит_

T. B. *f*

Cm C7 Fm B

зв_ ків, ра_ діс_ них і чис_ тих, при_ нес_ ла в ме_ ло_ ді_ ях вес_ -
 йми про_ сту мо_ ю по_ ра_ ду: до не_ ві_ р'я роз_ ве_ ди мос_ -
 мій од_ не: ми - не_ ба_ ді_ ти, як же ми за_ бу_ де_ мо Твор_ -
 -тя ми_ не, як в трав_ ні зли_ ва, по_ тім_ віч_ ність... А в_ кім кра_

E Fm Cm

mf

на! Тіль ки ти не ма_ єш в сер_ ці піс_ ні, що мог_ -
 -ти - і пі_ зна_ єш віч_ но_ су_ шу прав_ ду: щас_ тя
 -ця? Нам про Ньо_ го ка_ жуть пер_ ші кві_ ти, і хма_ -
 -ю? Чи по_ ба_ чу я те_ бе щас_ ли_ вим? Чи по_

Fm G7 Cm C7 Fm

ла б зле ті_ ти в не_ бе_ са. Тіль_ ки ти не ма_ єш в сер_ ці
 й ра_ дість тіль_ ки у Хрис_ ті, і пі_ зна_ єш віч_ но_ су_ шу
 -рин_ ка, й лис_ тя де_ рев_ ця. Нам про Ньо_ го ка_ жуть пер_ ші
 -чу_ ю піс_ ню і тво_ ю? Чи по_ ба_ чу я те_ бе щас_

Cm Fm^b G Cm

mf

піс_ ні, що мог_ ла б зле_ ті_ ти в не_ бе_ са. -
 прав_ ду: щас_ тя й ра_ дість тіль_ ки у Хрис_ ті!
 кві_ ти, і хма_ рин_ ка, й лис_ тя де_ рев_ ця.
 -ли_ вим? Чи по_ чу_ ю піс_ ню і тво_ ю?

157 А ВЕСНА ПРИЙШЛА

А весна пришла

Г. Везикова

Обробка П. Мельничука
Ф-п. М. Парафейника

Con moto dolce [Рухливо, ніжно] *tr*

S.
A.

T.
B.

1. А вес-
2. У при-
3. О_чі

Con moto dolce [Рухливо, ніжно]

Ф-п. *p*

на при_йшла у зе_лень вдяг_ не_на, ніж_ні
ро_ ді ра_ діс_не про_ бу_ джен_ня: рі_ки
ввись зді_йми до не_ ба си_ ньо_го! Про_мінь

tr

кро- ки чу- ти нав-кру- ги. "Доб-рий
вже збу- ди- ли- ся від сну. Тіль-ки
сон- ця за- кли- ка- є: "Встань!" І ско-

cresc.

день!" - ска-зав під-сніж-ник ла-гід-но і під-
ти чо-мусь мов-чиш роз-губ-ле-но... По-ди-
-ріш звіль-нишь від сну мо-гиль-но-го і про-

cresc.

m. s.

cresc.

Приспів

f

няв до сон ця пе_лю_ стки. Вес_
 вись: ві та_ є все вес_ ну!
 слав Спа си_ те_ ля Хрис_ та!

на знов при йшла! 1, 2. Чу_ ти
 3. Дру_ же,

Вес_ на при_ йшла!

спів пта_ хів! А ти від Хрис_
 про_ бу_ дись! По_ чуй клич Хрис_

А ти
 По_ чуй

та, дру же, вда_ ли_ ні.
 та, з Бо гом при_ ми_ рись.

від Хрис_ та,
 клич Хрис_ та,

158 ДОВГО В ТЕМРЯВІ БЛУКАВ Я

J. Sterling

Обробка П. Мельничука

Con moto animato [Рухливо, з душею]

Solo Bar. *mp* Hm Em A

1. Дов- го в тем- ря- ві блу- кав я, по грі- хов- них йшов пу-
- йняв ме- не з лю- бо- в'ю і від всіх грі- хів звіль-

D Hm Em F sus

-тях, у жит- ті роз- ча- ру- вав- ся, став ме- не гні- ти- ти
-нив, у- бі- лив Сво- є- ю кро- в'ю і на- вік ме- не про-

F Hm Em A

страх. Кли- кав я: "Хто до- по- мо- же, зні- ме хто ви- ну мо-
- стив. Зав- жди я те- пер по- ко- юсь бі- ля ніг свя- тих Йо-

D Hm Em F sus

-ю?" І по- чув я го- лос Бо- жий: "Я дав- но те- бе люб-
-го і по- стій- но чу- ю го- лос: "Я люб- лю те- бе дав-

Приспів

Solo Bar. F Hm F7 Hm Em A# C#

..лю!"
..но!"

S. *mf*
A.
T. *mf*
B.

дав- но,

S. D Hm F#m A G H7 D# Em F F7

A. -но! - чу ю див ний го лос Бо жий.- Я люб лю те бе дав

T. -

B. -

Hm *mf* Solo Bar. Em A D Hm F#m A

”Так, дав но, так, дав но, Я люб лю те бе дав но!”

S. *tr* *mf*

A. -но!” ”Так, дав но, так, дав но, Я люблю те бе дав но! - чу ю

T. *tr* *mf*

B. -

G H7 D# Em F F7 1 Hm *tr*

2. Він при-

див ний го лос Бо жий.- Я люб лю те бе дав но!”

2

S. *tr* Hm Em A/C#

A. *tr*

но!" 3. Дру-же, зму-че-ний гри-ха-ми, йди до Гос-по-да Хрис-

T. *tr*

B.

D F#7/C# Hm H/D# Em F sus

та, Він з лю-бо-в'ю всіх при-йма-є і да-є но-ве жит-

F *tr* Hm Em A/C#

тя. Тож по-кай-ся ни-ні ши-ро, з ві-ро-ю при-йми Йо-

T. *tr*

B.

D F#7/C# Hm H/D# Em F sus

го - і по-чу-єш го-лос ми-лий: "Я люб-лю те-бе дав-

Приспів

mf

Solo Bar. F Hm Em

”Так, дав- но, так, дав- но, Я люб-

S. *tr*
A. -но!” ”Так, дав- но, так, дав- но,

T. *tr*
B.

A D Hm F#m G H7 D#

лю те- бе дав- но!”

Я люб- лю те- бе дав- но! - чу- ю див- ний го- лос

mf

Em F F7 1 Hm *mf* 2 Hm

”Так, дав-

Бо- жий.- Я люб- лю те- бе дав- но!” -но!”

159 ВАЖКО НА СЕРЦІ МЕНІ

А. М. Бабачук

В. Прокопчук

Ф-п. М. Парафейника

Lento doloroso [Повільно, журливо]

тр

1. Важ_ ко на сер_ ці ме_

2. Я, без_печ_но, згрі_

3. Та у лю_бо_ ві сво_

_ні -

_шив

_їй

бать_ків_ський дім я по_ки_нув.

пе_ред то_бо_ю, мій от_че,

ви_слу_хай щи_ре про_хан_ня,

cresc.

Ни_ні ж на цій чу_жи_ні

під_ло, роз_бе_ще_но жив,

ту_гу мо_ю зро_зу_мій,

в роз_па_чі з го_ло_ду

біль_ше так жи_ти не

сліз_не мо_є по_ка_

cresc.

mf 1, 2

-ду,
-пер
-не,

мов- лю: "Мій от-че, по- ми- луй!
я на- зи- ва- ти- ся си- ном.
ду- шу лю- бо- в'ю зі-

3 *mp*

-грі-єш,
ти, от-че, приймеш ме-

-не,
ду- шу лю- бо- в'ю зі- грі-єш".

160 СТІЛЬКИ ЛІТ Я БЕЗ БОГА ПРОЖИВ

Л. Якобчук

Обробка В. Гусакової

Con anima [Сердечно]

p Dm

S. 

A. 

1. Стільки літ я без Бога прожив і не
 2. Та мене мій Спаситель шукав, я по-
 3. І тебе Він чекає щодня так, як

A Gm C



знав Його доброті і волі, в марноті і неправді хо-
 чув слово Божої правди, що Христос за мій гріх уми-
 батько жде блудного си-на, на до-розі стоїть, ви-гля-

F Dm Gm A7 Dm



-див по дорогах гріха і неволі.
 -рав,- тож Йому я віддався на завжди.
 -да. Тож скоріше приймай дар спасіння!

Приспів

B Gm Em7⁵

S. *mf* 

A. 

О, не вагайся, кличе грішників Бог ще сьо-

О, не вагайся, кличе сьо-

Dm A7



-го дні. Поки ласки Господньої і час,

-го дні. Поки ласки Господньої і час,

Gm Dm B mf Gm

не лег_ ко_ важ. О, від_ гук_ нись на цей

не лег_ ко_ важ. О, від_ гук_ нись

Em7⁵ Dm

ла_ гід_ ний го_ лос лю_ бо_ ві - Спас в му_ чен_ нях вми_ рав на хре_

го_ лос лю_ бо_ ві - Спас в му_ чен_ нях вми_

A⁷ Dm

-сті, щоб жит_ тя да_ ру_ ва_ ти то_ бі.

рав на хре сті,

161 Я БЕЗ ТЕБЕ, ІСУСЕ, ЖИЛА

Я жила в этом мире

Слова і музика А. Джуматовой

Cantabile [Співуче]

Em Em D Am C H

1. Я без Те_ бе, І су_ се, жи_ ла у грі_ хах, не

2. Ти ме_ ні див_ ну ра_ дість не_ ви_ черп_ ну дав і

3. По_ мо_ жи, щоб в до_ ро_ зі зем_ ній я мог_ ла для



зна_ ла Тво_ є_ і лю_ бо_ ві. Дні за
Сло_ вом Сво_ їм у_ кріп_ ля_ єш, о_ зо_
сві_ ту зав_ жди бу_ ти світ_ лом, щоб зві_

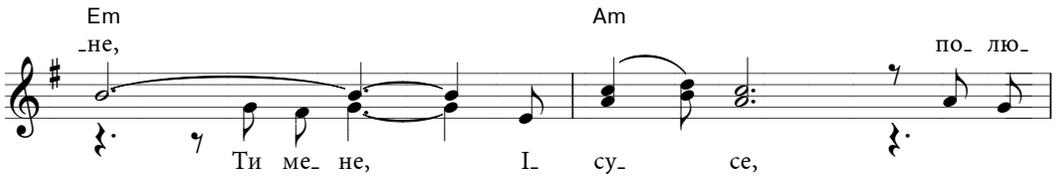


дня_ ми тек_ ли в су_ є_ ті, в пі_ тьмі зла, то_
-ря_ єш мій шлях, щоб і_ ти я мог_ ла з То_
-ща_ ла у_ сім про Тво_ ю бла_ го_ дать, я_



-ми_ лась ду_ ша без спо_ ко_ ю.
-бо_ ю до віч_ но_ го кра_ ю.
-ко_ ю те_ пер я зі_ грі_ та.

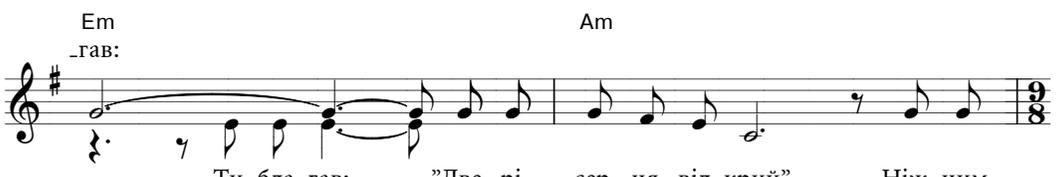
Приспів
Ти ме_



-не, по_ лю_
Ти ме_ не, І су_ се,



-бив, по_ лю_ бив, мій гріх про_ стив. Ти бла_



-гав: Ти бла_ гав: "Две_ рі сер_ ця від_ крий". Ніж_ ним



тре_ пе_ том спов_ нив ме_ не го_ лос Твій, го_ лос Твій.

162 Я НЕ ЗНАВ КОЛИСЬ ІСУСА

Вдалеке от Иисуса

Con anima [Сердечно]
Cm

Обробка М. Парафейника

G
D
tr

S.
A.

1. Я не знав ко-лись І- су- са,
2. І не ду-мав я ні- ко- ли,
3. Та в сер-деч-нім по- ка- ян- ні

T.
B.

tr

1. Я не знав ко-лись І- су- са,
2. І не ду-мав я ні- ко- ли,
3. Та в сер-деч-нім по- ка- ян- ні

Fm A G Cm

-су- са, я хо- див, вів жит-тя сво- є роз-
-ко- ли, від- по- вім, як на суд з'яв-лю- ся
-ян- ні я при- йшов, там зна-йшов я о- прав-

з тя- га-рем в ду-ші хо- див,
що я Бо-гу від-по- вім,
на Гол-го-фу я при-йшов,

tr

G D Fm A G

-пус- но, сві- то- ві й грі-ху слу- жив.
стро- гий, за- жит-тя щоб скла-сти звіт.
дан- ня - всі про-ви-ни зми-ла кров.

вів жит-тя сво- є роз- пус- но,
як на суд з'яв-лю- ся стро- гий,
там зна-йшов я о- прав- дан- ня -

я слу- жив.
скла- сти звіт.
зми- ла кров.

tr

Приспів

mp

1,2. О, як див-но, що Спа- си- тель зір на ме- не Свій звер-
 3. О, я- ке це див-не щас- тя: мій Гос-подь ме- не про-

mp

Fm7 B E sus Edim Fm

mf

- нув!
 - стив!

Всі грі- хи мо- ї про- стив Він, все про- стив Він,
 Я зна- йшов у Ньо- му ра- дість, віч- ну ра- дість!

mf

G Fm7 B E Fm

G A C7/G Fm7 B

щоб в Йо- го я Цар- стві був. Всі грі- хи мо- ї про-
 Він ме- не у- си- но- вив! Він зна- йшов у Ньо- му

E Fm G Cm

- стив Він, все про- стив Він, щоб в Йо- го я Цар- стві був.
 ра- дість, віч- ну ра- дість! Він ме- не у- си- но- вив!

163 СКІЛЬКИ ШЛЯХІВ

Сколько путей

Обробка В. Гусаковой

Moderato con moto [Помірно, з рухом]

S. *Gm* *tr*

A.

1. Шля_хів,
2. По_вір,
3. Як сон,

до_ріг
та_кож
ми_нуть,

T. *tr*

B.

1. Скіль_ки шля_хів,
2. Дру_же, по_вір,
3. Швид_ко, як сон,

скіль_ки до_ріг
в те_бе та_кож
ро_ки ми_нуть,

D *Cm⁶* *mf*

ю_ність ки_пу_ча про_йшла!
мо_ло_дість швид_ко ми_не,
віч_ність від_кри_ється вмиць;

Спа_ла_хом зір
і на_зав_жди
знай, що то_ді

ю_ність ки_пу_ча про_йшла!
мо_ло_дість швид_ко ми_не,
віч_ність від_кри_ється вмиць;

Спа_ла_хом зір
і на_зав_жди
знай, що то_ді

Cm⁶ *E_b* *D7* *Gm*

вдаль ві_ді_йшла,
ю_ність тво_ю
ста_неш на суд,

ні_би пре_крас_на вес_час
вда_ле_чнь від_не_від_по_відь Бо_гу да_си.

вдаль ві_ді_йшла,
ю_ність тво_ю
ста_неш на суд,

mp cresc.

Час, що в грі_ хах мар_ но втра_ чав,
 Тож по_ спі_ ши Бо_ гу те_ пер
 О, не ва_ гайсь, а при_ свя_ ти

mp cresc.

Час, що в грі_ хах мар_ но втра_ чав,
 Тож по_ спі_ ши Бо_ гу те_ пер
 О, не ва_ гайсь, а при_ свя_ ти

я по_ вер_ ну_ ти б хо_ тів,
 сер_ це від_ да_ ти на_ вік -
 ро_ ки най_ кра_ щі Хрис_ ту,

Sm⁶

я по_ вер_ ну_ ти б хо_ тів,
 сер_ це від_ да_ ти на_ вік -
 ро_ ки най_ кра_ щі Хрис_ ту,

я по_ вер_ ну_ ти б хо_ тів,
 сер_ це від_ да_ ти на_ вік -
 ро_ ки най_ кра_ щі Хрис_ ту,

я по_ вер_ ну_ ти б хо_ тів,
 сер_ це від_ да_ ти на_ вік -
 ро_ ки най_ кра_ щі Хрис_ ту,

Sm *f* *Gm*

в пов_ но_ ті ю_ ні дні
 для ду_ ші всім да_ є
 лиш то_ ді зна_ йдеш в Нім

щоб в пов_ но_ ті ю_ но_ сті дні
 щас_ тя ду_ ші лю_ дям да_ є
 тіль_ ки то_ ді зна_ йдеш у Нім

Chords: Cm⁶ D⁷ Gm

Бо- гу від- да- ти у- сі,
 Бо- жо- ї лас- ки по- тік,
 щас- тя й жит- тя пов- но- ту,

Chords: Cm⁶ Gm

mf

щоб в пов- но- ті ю- но- сті дні
 щас- тя ду- ші лю- дям да- є
 тіль- ки то- ді зна- йдеш у Нім

mf

в пов- но- ті ю- ні дні
 для ду- ші всім да- є
 лиш то- ді зна- йдеш в Нім

Chords: Cm⁶ D⁷ Gm

Бо- гу від- да- ти у- сі.
 Бо- жо- ї лас- ки по- тік.
 щас- тя й жит- тя пов- но- ту.

164 ДОБРОГО ПАСТИРЯ МАЮ

Con moto [Рухливо]

Chords: B E F B

1. Доб- ро- го Пас- ти- ря ма- ю: Він вря- ту- вав ме- не, від у-
 2. Ни- ні Спа- си- тель ба- жа- є гріш- них у- сіх спа- сти. Ті, що

_сіх не_без_пек за_хи_ща_є. З Ним щас_ли_ве жит_тя зем_не!
 Бо_гу жит_тя до_ві_ря_ють, змо_жуть в сла_ву Йо_го вві_йти.

Бог і сьо_го_дні в лю_бо_ві кли_че до Се_бе всіх: Він спа_с
 Пас_тир те_бе за_кли_ка_є, дру_же, спі_ши при_йти. Він тво_

_сін_ня при_дбав на Гол_го_фі і про_ща_є у_ся_кий гріх.
 _го по_ка_ян_ня че_ка_є, хо_че ду_шу тво_ю спа_сти.

Приспів

Хрис_то_ва лю_бов спа_са_є лю_дей, що в бе_зо_дні грі_

_ха мар_но тра_тять жит_тя. Хрис_то_ва лю_

_бов до ра_ю ве_де, в не_зем_не май_бут_

_тя. Хрис_то_ва лю_бов, Хрис_то_ва лю_бов!

165 ДО ХРИСТА ВУЗЕНЬКА СТЕЖКА

Обробка П. Мельничука

Moderato [Помірно]

mp Em H7 Em

S.
A.

1. До Хрис_ та ву_ зень_ ка стеж_ ка, і на
2. Хоч жит_ тя ки_ пить нав_ ко_ ло, та без
3. На хре_ сті по_ мер Син Бо_ жий і вос_

mp

T.
B.

Am D7 G Am D7

mf

не_ і я став доб_ ро_ віль_ но. Там без_ ліч пе_ ре_ шкод, ту_
Бо_ га во_ но лиш до_ час_ не. До Ньо_ го, дру_ же, йди, грі_
крес, щоб і ти був спа сен_ ний. Звер_ ни_ ся до Хрис_ та - й пре_

mf

G C Am C# H

ма нів і зне_ год, та з Бо_ гом я ді_ йду до
хов ний гніт скла_ ди, ли_ ше в Хрис_ ті ти зна_ йдеш
чис та кров свя_ та об_ ми_ є гріх з ду_ ші тво_

Приспів

Em Am⁶ Em

tr

ці лі. І ди зі мно-ю по вузь-кій сте- жи- ні, нам Бог по-
щас-тя. І ди зі мно-ю по вузь-кій сте- жи- ні, нам Бог по-
-є-ї.

Йди зі мно-ю по сте- жи- ні,

H Em H[#] Em G Am⁶

mf

-мо-же по-до-ла-ти скорбний шлях, і ди зі мно-ю по вузь-кій сте-
Бог дасть сил здо-ла-ти шлях, і ди зі мно-ю по сте-

Бог дасть сил здо-ла-ти шлях, і ди зі мно-ю по сте-

Em H Em

-жи- ні, кі-нець я- ко-ї - Бо-же Цар-ство в не-бе- сах.
-жи- ні, кі-нець я- ко-ї - Цар-ство в не-бе- сах.

-жи- ні, кі-нець я- ко-ї - Цар-ство в не-бе- сах.

166 ДЛЯ ЛЮДИНИ Є ДОЛЯ ПРЕКРАСНА

Есть прекрасный удел

Б. Вихарев

Е. Вихарева

Обробка М. Парафейника

Animato [Натхненно]

mp

Hm

S.
A.

1. Для лю- ди- ни є до- ля пре- крас- на в Твор-
2. Мож- на ю- ність сво- ю про- вес- ти без Хрис-
3. Де- хто вже по- ста- рив, хоч ро- ки вес- ня-
4. В сві- ті вір- ну ме- ту не- мож- ли- во зна-

T.
B.

Em

Hm
F#

F7

Hm

-ця, є скар- би не збаг-нен- ні свя- ті. Все ба-
-та, згай-ну- ва- ти жит-тя в мар-но- ті, та про-
-ні, ін-ший- в ста- ро- сті ю- ний в ду- ші. Не-зрів-
-йти, та пі- зна- ли спа-сен- ні ї- ї: з чис-тим

Em

-гат- ство пре-муд-ро-сті, сла- ви, доб- ра Бог від-
-жи- ти пре-крас-но, зміс-тов- но лі- та мож- на
-нян- но щас-ли-во жи- ве на зем- лі - хто зна-
сер-цем у не-бо пре-крас- не вві- йти - Бог від-

G C⁻⁹ F7

-крив нам в І. су- сі Хрис- ті. Все ба-
 тіль- ки в І. су- сі Хрис- ті, та про-
 йшов мир в І. су- сі Хрис- ті. Не зрів-
 -крив це в І. су- сі Хрис- ті, з чис-тим

Hm Em

-гат ство пре-муд-ро-сті, сла- ви, доб- ра Бог від-
 -жи- ти пре-крас-но, зміс-тов- но лі- та мож- на
 -нян- но щас-ли- во жи- ве на зем- лі - хто зна-
 сер-цем у не- бо пре-крас- не вві- йти - Бог від-

Hm F7 Hm

-крив нам в І. су- сі Хрис- ті.
 тіль- ки в І. су- сі Хрис- ті.
 йшов мир в І. су- сі Хрис- ті.
 -крив це в І. су- сі Хрис- ті.

Шлях Церкви

167 ВОНА СТОЇТЬ, ЯК БАШТА

П. М. Боско

Л. Тімченко

Risoluto [Рішуче]

mf *Cm*

S.
A.

1. Во_ на сто_ іть, як баш_ та, як фор_
2. Як доб_ ре, що жи_ ве во_ на і
3. Із нас скла_ да_ єть_ ся ве_ лич_ не
4. Без_ си_ лі ми, а_ ле Хрис_ тос - мо_

T.
B.

1. Сто_ іть, як баш_ та, як фор_
2. Як доб_ ре, що жи_ ве і
3. Скла_ да_ єть_ ся ве_ лич_ не
4. Без_ си_ лі ми, Хрис_ тос - мо_

B *Fm* *G*

те ця, жи_ ва Хрис_ то_ ва Церк_ ва се_ ред
ді_ є, як доб_ ре, що за_ леж_ на від Хрис_
ди_ во, із гріш_ ни_ ків, що про_ ще_ ні Хрис_
гут ній! Не_ знат_ ні ми, та сла_ ва на_ ша

T.
B.

те ця,
ді_ є,
ди_ во,
гут ній!

Хрис_ то_ ва Церк_ ва се_ ред
во_ на за_ леж_ на від Хрис_
із тих, що про_ ще_ ні Хрис_
Не_ знат_ ні ми, та сла_ ва

Сm *tr* B

хвиль; тут Бо жа бла го дать без мір но
та, зер- но жит- тя у люд- ські ду- ші
том. Ми - Бо жий храм і цим спов на щас-
в Нїм! І Він гря де, Йо го вже кро ки

tr

хвиль; тут бла го дать без мір но
та, зер- но у люд- ські ду- ші
том. Ми - храм і цим спов на щас-
в Нїм! І Він гря де, вже кро ки

$A\flat$ $E\flat$ E *mf* Fm Dm7 \flat 5

леть- ся і в грїз- ний у- ра ган, і в пов- ний
сі є, во на не пе ре мож на і свя-
ли ві, і леть- ся з на- ших уст хва ли пса-
чу ти, щоб взя ти нас у сла- вний віч- ний

mf

леть- ся і в грїз- ний у- ра ган, і в пов- ний
сі є, во на не пе ре мож на і свя-
ли ві, і леть- ся з на- ших уст хва ли пса-
чу ти, щоб взя ти нас у сла- вний віч- ний

G Cm G \flat 7 Cm

штиль, і в грїз- ний у- ра ган, і в пов- ний штиль.
та, во на не пе ре мож на і свя-
лом, і леть- ся з на- ших уст хва ли пса- лом.
дім, щоб взя ти нас у сла- вний віч- ний дім.

штиль, і в пов- ний штиль,
та, во на свя- та,
лом, хва ли пса- лом,
дім, у віч- ний дім,

168 ДЯ ЦЕРКВИ ЖИВОЇ

Для истинной Церкви

Слова і музика В. Перебиковского

Andante con moto [Не поспішаючи, з рухом]

tr Cm Fm Cm G

S. A. *tr*

1. Для Церк-ви жи- во- ї, для Церк-ви Хрис-
хо- лод, ні пів-дня теп-
-го- дні і- ти за Хрис-

T. B. *tr*

Cm Fm Fm⁶
Ab

-та, сте- жи- на про- хо- дить кризь за- рос- ті
-ло - ні- що з цьо- го шля- ху зве- сти не змог-
-том без ко- ри- сті в сер- ці, прав-ди- вим шля-

G⁷ Fm

До- ро- га важ- ка, та слав- на ме-
Рі- ді- ють ря- ди бор- ців до- ро-
Цей шлях не- лег- кий, та слав- ний кі-

mf

зла. До- ро- га важ- ка, та
-ло. Рі- ді- ють ря- ди бор-
-хом? Цей шлях не- лег- кий, та

mf

См
-та,
-гих -
-нець.

D

слав_ на ме_ та, ли_ ше б не зі_ йти на
-ців до_ ро_ гих - у віч_ ність і_ дуть, на
слав_ ний кі_ нець. О дру_ же, спі_ ши, те_

Fm

G

Приспів

1, 2. І ві_ ра всіх
3. І ві_ ра всіх

хит_ ний, спо_ кус_ ли_ вий шлях.
ми зо_ ста_ є_ мось без них.
-бе за_ кли_ ка_ є Тво_ рець!

Fm⁶

См

муж_ ніх, що в не_ бо пі_ шли,
муж_ ніх, що за_ раз жи_ вуть,

mf
1, 2. Ві_ ра всіх муж_ ніх, що в не_ бо пі_ шли, нам
3. Ві_ ра всіх муж_ ніх, що за_ раз жи_ вуть, у_

B A G C7

при-кла-дом доб-рим хай бу-де зав- жди. І слід їх гли-
 -ка зу-є лю-дям до Гос-по-да путь. І ті, що шу-

Fm G Cm

-бо- кий - не роз- по- відь лиш,
 -ка- ють сер- ця ми Хрис- та,
 а
 пі-

1,2 B A G mp Cm

світ-ло Хрис-то-ве для нас на зем- лі!

2. Ні пів-но-чі
 3. Хто хо-че сьо-

3 B A G ritard. Cm

-зна-ють шлях правди і сла-ву От-ця,
 і сла-ву От-ця!

169 НА ПІВДНІ ЛАГІДНІМ

На юге ласковом

В. М. Беличенко

Ю. Мельник

Обробка М. Парафейника

Con anima [з почуттям]

tr Am Dm

S. 

A. 

1. На пів_дні ла_гід_нім, на лю_тій пів_но_чі - кру_гом, де
2. Від_рад_на і свя_та Хрис_то_ва іс_ти_на, для спра_глих
3. Слу_жіть Спа_си_те_лю в сі_м'ї від_куп_лених, хай ллет_ся

E7 Am



ме_жі Церк_ви про_ляг_ли, слу_жіть Спа_си_те_лю у прав_ді
душ во_на - жи_вий по_тік. Слу_жіть з лю_бо_в'ю всім і без_ко_ра_діс_ний, сер_деч_ний спів. Слу_жіть у час го_нінь і в час від_

Dm E7



й ши_ро_сті, скор_бо_ту й ра_дість з вір_ни_ми ді_рис_ли_во, по_стій_но Бо_гу з тре_пе_том слу_стун_лен_ня, як сльо_зи на о_чах й ду_ша в жур_

Приспів

S. Am *mf* G C F



A. 

літь. Слу_жін_ня люб_ля_чих, слу_жін_ня пра_вед_них то_ді про_жіть. бі. *mf*

T. 

B. 

G C E7 Am

—я вить_ся не на сло_ вах: хто слу_ жить Гос_ по ду, лиш той на_

Dm E7 Am

справ ді є для всіх лю_ дей є_ ван_ гель_ ський слу_ га.

170 € БЕЗЛІЧ ДОРІГ В ЦЬОМУ СВІТІ

Н. Берчук

Л. Клочкова

Con moto [Рухливо]

tr Gm Cm

S.
 A.

1. Є без_ ліч до_ ріг в цьо_ му сві_ ті, та
2. До_ ро_ га ця тер_ ном у_ кри_ та: го_
3. В ми_ ну_ ле ми по_ гляд свій зво_ дим і

F B Cm

в не_ бо од_ на лиш ве_ де. Про_ йшов не_ ю наш Від_ ку_

нін ня, страж_ дан_ ня на ній. Та все ж скіль_ ки благ наш Спа_

дя_ ку_ ем Бо_ гу за те, що в нас є ду_ хов_ на сво_

Приспів

Gm Cm⁶ D

S.
A. *tr*

пи- тель, і ми вслід за Гос. по- дом йдем.
си- тель нам дав у лю- бо- ві Сво- їй!
бо- да, що брат-ство Хрис-то- ве рос- те.

T.
B. *tr*

12/8 12/8

E F B *tr*

p

Не зна- ем, що мо- же зу- стрі- тись, зу- стрі- тись, я-
зна- ем, що мо- же зу- стрі- тись,

12/8 12/8

Fm *cresc.* G⁷ Cm D

cresc.

-ких ми ді-жде-мось ча- сів... Ми Гос. по- ду хо- чем слу-
я-ких ми ді-жде-мось ча- сів, ча- сів...

12/8 12/8

Gm E F⁷sus B *f*

f

-жи- ти і жи- ти, як Він по- ве- лів.

12/8 12/8

171 НАС ОЧІКУЄ МІСТО ПРЕКРАСНЕ

Ожидает нас город прекрасный

Слова і музика В. Переби́ковського

Moderato [Помірно]

mp Hm Cm⁷⁻⁵ F⁷

S. A.

1. Нас о_чі_ку_є міс_то пре_крас_не, що світ_.
 2. Че_рез тюр_ми страш_ні й ка_зе_ма_ти, під жор_.
 3. Вві_йдуть в сла_ву не_бес по_ко_лін_ня... Ді_ти,

T. B.

mp

Hm A⁷/C# D D⁷ G F

лі_ше сві_тил ба_га_тьох. На роз_пут_тях жит_те_вих до_.
 сто_кі знущан_ня юр_би шлях тер_ни_стий про_йшли муж_ні
 мо_лодь по_ба_чать Хрис_та, як на ді_ло Йо_го і слу_

Hm Em⁶ Hm/D Cm⁷⁻⁵ F

час_них "Па_м'я_тай шлях", - го_во_рить нам Бог.
 брат_тя, ми ж у труд іх свя_тий у_ві_йшли.
 жін_ня без_за_віт_но при_свя_тять жит_тя.

6/8 9/8

Приспів
Animato [Натхненно]

f Hm

Зга_ дуй шлях, як нес_ ти хрест не_ ма_ є вже си_ ли, у_ кріп_

Em⁶ G A D *mf*

ляй_ ся у ві_ рі і муж_ ньо тер_ пи. В Бо_ зі -

Am C *cresc.* H Em

по_ міч, по_ тік бла_ го_ да_ ті без_ мір_ ний,

cresc.

f не ли_

Hm F7 Hm

Він те_ бе на скорб_ ній пу_ ті.

f

— шить Він те_ бе на скорб_ ній пу_ ті.

172 ТВЕРДІША ЗА КРИЦЮ

Ты тверже алмаза

С. Дуденков

В. Китченко
Обробка П. Боска

Sostenuto [Стримано]

mp Cm Fm G Cm

S. A.

1. Твердіша за крицю, від ске лі міцніша, у-
 2. Легких і просто рих до ріг не шукала - не-
 3. Покрили Сибір бе зі менні могили, в них
 4. Стражданя і глум, всі знущання і сльози без-

T. B.

E B_♭ E_♭ Fm Gsus G *mf*

люб ле на Церк во Хрис та, по-
 -зна ний то бі ком про міс. У
 ти ся чі вір них ле жать, ко-
 -си лі зла ма ти те бе. Терп-

A B E Ddim Cm

-ра не на в бит вах, го ни ма злим сві том, не-
 час ви про бо ву вань смі ло зді йма ла свя-
 му по си лав Бог від ва гу і си лу зві-
 ля че, з моль бо ю всі зно сиш по гро зи і

Fm Dm7-5 Gsus G *f*

сеш у по ко_ рі хре_ ста, по_
 тий пра пор іс_ ти_ ни ввись. У
 ща ти Хрис_ та бла_ го_ дать, ко_
 впев_ не_ но йдеш до не_ бес. Терп_

A B E Ddim Cm *mf*

ра не_ на в бит_ вах, го_ ни_ ма злим сві_ том, не_
 час ви_ про_ бо_ ву_ вань смі_ ло зді_ йма_ ла свя_
 му по си_ лав Бог від_ ва_ гу і си_ лу зві_
 ля че, з моль_ бо_ ю всі зно_ сиш по_ гро_ зи і

Fm G Cm

сеш у по ко_ рі хре_ ста.
 тий пра пор іс_ ти_ ни ввись.
 ща ти Хрис_ та бла_ го_ дать.
 впев_ не_ но йдеш до не_ бес.

173 ХВАЛА, ХРИСТЕ, ТОБІ

Благодарю, Господь, за Церковь дорожую

Слова і музика В. Перебиковского

Sostenuto [Стримано]

mf Am E

S.
A.

1. Хва- ла, Хрис- те, То- бі за Церк- ву- На- ре- че- ну, за
2. Хва- ла, Хрис- те, То- бі, що я зго- ри ро- див- ся, при-
3. Хва- ла, Хрис- те, То- бі за спіль- ність у зі- bran- нях, за

T.
B.



Gdim Am

Сло- во, що зву- чить ще до- сі для у- сіх! За ми- лість без гра- ниць, за
ту- лок у Тво- є- му до- мі ма- ю я. Хоч не- прав- ди- вих вчень злий
спо- кій, ра- дість і лю- бов у цій сі- м'ї, за те, що є ко- му, ко-



E Dm

іс- ти- ну свя- щен- ну при- йми по- дя- ку й сла- ву зі
ві- тер скрізь про- ніс- ся - для ме- не до- ро- гим став вузь-
ли я у страж- дан- нях, при- но- си- ти в мо- лит- ві по-



Приспів
a tempo

rit.
E H7 E7

p Dm *cresc.* E

щи_ рих уст мо_ їх!
кий, тер ни_ стий шлях. Ти в церк_ ві вчиш, і шко_ лі
тре би всі мо_ і.

Am Am G *mf* F C

цій не_ ма_ є рів_ них! В ній вчу_ ся іс_ тин я пре_

Dm E *tr* Dm *cresc.* E

крас них, не_ зем_ них. Ба_ жа_ ю уч_ нем бу_ ти

Am Am G F *f* Dm⁶ Am E *tr* Тво_ ю лю_

я ста_ран_ним, вір_ ним і всім яв_ ля_ ти скрізь

F бов, Тво- ю лю- бов, С бов,

tr віч- ну лю- бов, *tr* віч- ну лю- бов,

mf Dm E Am

Тво- ю лю- бов в ді- лах сво- їх.

174 ТИ ЗОВСІМ НЕ НАЛЕЖИШ СВІТУ

Ю. Юдкевич

О ты, невидимая миру

Д. Таскаев

Moderato [Помірно]

tr Am C

S. A. T. B.

1. Ти зов- сім не на- ле- жиш сві- ту, не
 2. Ти Бо- га по- лю- би- ла щи- ро - те-
 3. О Церк- во Бо- жа, слав- на, чис- та! Вста-

Dm Hm7-5 E7 Am

вид- на для о- чей люд- ських і не о- дяг- не на в пор-
 _бе не ва- бить гріш- ний світ, ти всі від- ки- ну- ла ку-
 _вай, Же- них твій вже і де! Вве- де те- бе Він в див- не

C Dm F E7sus E7

-фі ру, при крас не ма еш зо ло тих. Зне
-ми ри й за Гос по дом і деш у слід. Тож
міс то і сльо зи всі тво ї у тре. Роз.

Dm E Am F G

-ва же на, ти пла чеш час то від злих не на вис них лю
-будь ба дьо ра мить на ді йде, ко ли під звук не бес них
-ді лиш з Ним не бес ну сла ву, по ся деш трон ве лич ний.

C A7 Dm Hm7-5

mf

-дей, не рід ко ти страж да еш
арф з Ним; Гос подь тя гар зем ний твій
Хрис тос і де в мо гут ній.

Am F Dm6 E7 Am

тяж ко, та за Хрис том у слід і деш.
зні ме, дасть віч но го бла жен ства скарб.
вла ді з він цем для те бе зо ло тим.

175 ЩОБ СКРІЗЬ ШИРИЛОСЬ ВЧЕННЯ ХРИСТА

Чтоб в собранье нам быть

Sostenuto [Стримано]

Слова і музика В. Перебиковского

Am Dm⁶

S. A. *trp*

1. Щоб скрізь ши-ри-лось вчен-ня Хрис-та, щоб нам
 2. Скіль-ки вже ві-ді-йшло в не-бе-са вір-них
 3. Тож ди-ви-ти-ся бу-дем зав-жди жди на о-

T. B. *trp*

E Am *p cresc.* A

бу-ти зав-жди у зі-бран-ні, від-да-вав хтось у жерт-ву жит-
 свід-ків Пред-віч-но-го Бо-га! Се-ред го-ря, страж-дан-ня і
 -стан-ні дні свід-ків Хрис-то-вих, бу-дем ві-ри-ти так, як во-

p cresc.

Dm F H⁷ E⁷ *Приспів mf*

-тя, спо-пе-ля-ю-чи во-ро-га пла-ни.
 зла про-ля-га-ла зем-на їх до-ро-га. Церк-ви
 -ни, і ко-ри-ти-ся Бо-жо-му Сло-ву. *mf*

Am A⁷ C[#] Dm E⁷ E⁻⁹ Am

Бо-жо-ї сла-ві си-ни у Хрис-ті си-лу зав-жди чер-па-ли, і є-

Dm⁶ Am H E⁷ Am

ван_гель_ську віст_ку нес_ли, і за не_ї жит_тя від_да_ва_ли.

176 ХРИСТОВА ЦЕРКВО

Святая Церковь

Обробка Я. Кравчука

Risoluto [Рішуче]

mf

Am

T. I
T. II

1. Хрис_ то_ ва Церк_ во, ви_ бра_ на для
2. Лю_ бов тво_ ю во_ ро_ же зу_ стрі_
3. Та був силь_ ні_ ший над у_ сі тер_

E⁷

Am

не_ ба зу_ сіх на_ ро_ дів, на_ цій на зем_ лі! Від
ча ли, та пло_ мін_ь ві_ ри в сер_ ці не зга_ сав. В бор_
зан ня во_ гонь лю_ бо_ ві про_ ще_ них сер_ дець. Ти

Dm

пер_ ших днів тер_ ни_ стий шлях у те_ бе, та
ні зі злом, в скор бо_ тах і пе_ ча_ лях нес_
ві_ ри_ ла в го_ нін_ нях і страж_ дан_ нях: і

T. I

E⁷

Am

T. II

все ж нес_ ла ти світ_ ло у пі_ тьмі. Вже
лись бла ган_ ня щі_ рі в не_ бе_ са. І
де з то бо_ ю зав_ жди твій О_ тець. І

V. I

V. II

Dm

від по-чат-ку хма-ри на-су-ва-ли, схо-
 Бог лиш зна-є, скіль-ки сліз і го-ря за-
 в на-ші дні, як вид-но, вже о-стан-ні, ти

G C E⁷
H

_ва-ти щоб те-бе в бу-рем-них днях; си-
 _зна-ти до-ве-лось то-бі в пу-ті, зі-
 вір-ність збе-ре-жи в до-ли-ні бід, не-

Am Dm *mf*

_нів тво-їх сво-бо-ди по-збав-ля-ли, ба-
 _бра-ти б їх в од-не ве-ли-ке мо-ре від
 _злам-на будь в без-бож-нім у-ра-га-ні, до-
mf

E Am

_жа-ю-чи все-ли-ти в сер-це страх.
 пер-ших до о-стан-ніх на-ших днів.
 -дер-жуй свя-то Бо-жий за-по-віт.

СЛІДУВАННЯ ЗА ХРИСТОМ

177 ІСУСЕ МІЙ, ТИ ВЗЯВ МЕНЕ ЗІ СВІТУ

Спаситель мой, Ты взял меня из мира

Е. Бондарь

Н. Konradi

Espressivo [Виразно]

Gm Cm



1. І су_ се мій, Ти взяв ме_ не зі сві_ ту і
2. А світ бу_ шу_ є, скрізь - по_ то_ ком сльо_ зи. О_
3. А щас_ тя - по_ руч, ви_ хід є на_ дій_ ний, бо

D



Сам ве_ деш по вір_ но_ му шля_ ху. З То_
бу рю_ ють_ ся лю_ ди і кля_ нуть, не_
Ти до Се_ бе за_ кли_ ка_ єш всіх. І

Gm Cm Gm/D D



бо ю лиш я змо_ жу свя_ то жи_ ти і не слу_ жи_ ти_ му грі_
на висть і зло_ бу у сер_ ці но_ сять - без Те_ бе в тем_ ря_ ві жи_
тіль_ ки в Те_ бе ра_ дість, спо_ кій див_ ний і пов_ но_ та сер_ деч_ них

Приспів
Gm G7 Cm



_ху.
вуть. Люб лю Те_ бе, То_ бо_ ю я спа_ сен_ ний, в лю_
втіх.

F7 B D Gm D/A Gm/B



бо ві хо_ чу я зав_ жди рос_ ти. Ти - мій Гос_ подь, і

G H Cm Gm/D Eb7 Cm/Bb D Gm



так ме_ ні при_ єм_ но в ба_ жа_ ний віч_ ний край з То_ бо_ ю по_ руч йти.

178 КОЛИ Я БЛУКАВ НА ЗОРІ ЮНИХ ДНІВ

Когда на заре моих дней

Н. П. Храпов

Мелодія К. Лунченко

Espressivo [Виразно]

mp Hm A D

S. A.

1. Ко_ли я блу_кав на зо_рі ю_них днів шля_
 2. Ко_ли у за_віт із Хрис_том я всту_пив - вка_
 3. Я па_дав в пу_ті - Він ме_не під_ні_мав, що_
 4. Ко_ли об_сту_па_ли ме_не во_ро_ги і

T. B.

Em C#m7₅ F#7 Hm F#m

mf

ха ми при_ма_нок зем_них, то_ді го_лос Бо_жий по_
 _зав на Сво_ї Він слі_ди і див_но у ві_рі ме_
 _раз ря_ту_вав із бі_ди, сло_ва_ми свя_ти_ми ме_
 рід_ша_ли дру_зів ря_ди, то_го_лос Гос_подній ме_

G D Em C#m7₅

_чув я в ду_ші: "Мій си_ну, за Мно_ю і_
 _не у_крі_пив: "Не бій_ся, за Мно_ю і_
 _не на_у_чав: "В по_ко_рі за Мно_ю і_
 _не ба_дьо_рив: "Му_жай_ся, за Мно_ю і_

Dm7⁵ G G⁷ H Cm *mf*

те жить дух мій шлях тер- ни_ стий. На зем-
 до вий, свя_ тий на_ прав_ ля_ юсь. Там ца-
 нюсь щи_ ро я там Хрис_ то_ ві! Хоч і

Cm G D Cm

лі я ні_ хто, і бо_ ро_ тись зі злом я без_ си-
 рю є І_ сус, що нам щас_ тя здо_ був у страж_ дан-
 тяж_ ко і_ ти, та по_ мо_ же в пу_ ті мій Спа_ си-

Fm Cm

лий, і за ги_ нув дав_ но б, та я_ вив доб_ рий Бог
 нях, Він все зло пе_ ре_ міг, від_ ку_ пив нас на_ вік
 тель. Хай ре ве_ бу_ ре_ вий - по_ руч йде Пас_ тир мій

G⁷ Cm *f*

див_ ну ми_ лість, див_ ну ми_ лість.
 від про_ клят_ тя, від про_ клят_ тя.
 і Хра_ ни_ тель, і Хра_ ни_ тель.

180 ЙДИ ЗА ХРИСТОМ

Следуй за Мной

Я. Бузинный

Обробка М. Парафейника

Sostenuto [Стримано]

Em *tr* Am E Em Em H H

T. I II

1. Йди за Хрис_ том, хоч нав_ круг світ ви_ ру_ є,
 2. Йди за Хрис_ том, хоч зне_ на_ ви_ дять лю_ ди,
 3. Йди за Хрис_ том на бор_ ню без ва_ ган_ ня,

B. I II

D#dim Em

йди за Хрис_ том, хоч пі_ тьма тор_ же_ ству_ є,
 йди за Хрис_ том, хоч смі_ я_ ти_ ся бу_ дуть.
 муж_ ньо тер_ пи всі зне_ ва_ ги, страж_ дан_ ня -

mf cresc. Em D C Em H Am6

йди за Хрис_ том, хоч не_ лег_ ко в пу_ ті,
 Хрест свій візь_ ми і по_ кір_ но не_ си,
 в не_ бі О_ тець дасть ві_ нець зо_ ло_ тий;

mf cresc.

f Em Am H Em

зав_ жди і_ ди вслід за Ним.

181 Я ПЕРЕХОЖИЙ В ПУСТЕЛІ ЗЕМНІЙ

Боже, прохожий я в жизни

Con moto [Рухливо]

Обробка В. Гусаковой

Gm *tr* Eb Cm Gm

Solo B. 

1. Я пе_ ре_ хо_ жий в пу_ сте_ лі зем_ ній -
 2. Хай не ля_ ка_ є ні_ ко_ ли ме_ не
 3. Ві_ рю, І су_ се, зі мно_ ю Ти скрізь,

D Gm Cm



в не_ бі о_ се_ ля спо_ ко_ ю. Бо_ же, до_ ро_ гу вка_
 гур_ кіт жит_ те_ во_ го мо_ ря - се_ ред сти_ хій Ти ме_
 си_ лу в То_ бі я чер_ па_ ю. Сяй на_ ді мно_ ю, як

F B D D7 Gm



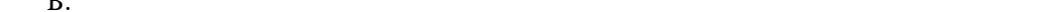
зав Ти ме ні, йду я слі_ дом за То_ бо_ ю.
 не про ве_ деш і до_ по_ мо_ жеш у го_ рі.
 сон_ це в кра_ сі, шлях мій о_ світ_ люй до ра_ ю.

Приспів

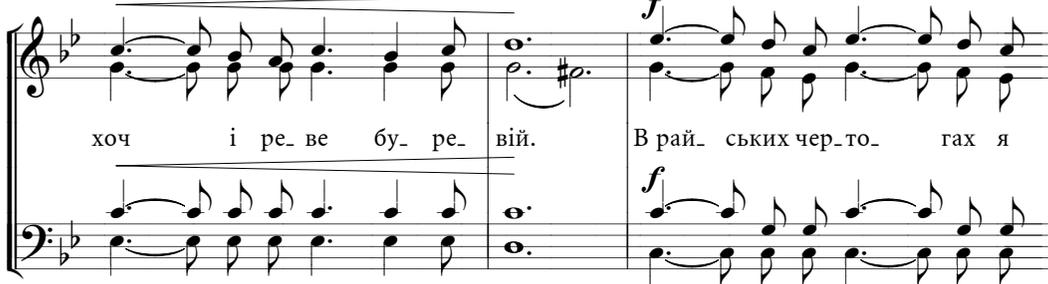
S. *mf* F

A. 

T. *mf* 

B. 

Cm D7sus D7 Cm



хоч і ре_ ве_ бу_ ре_ вій. В рай_ ських чер_ то_ гах я

Gm D D7 Gm

спо- кій зна- йду
й віч- не бла- жен- ство ду- ші.

182 ІСУСЕ МІЙ

Мне хочеться, Господь

Е. Проскуракова

В. Шабанов

Semplice [Просто]

Fm B Eb

1. І су- се мій, так хо-четь- ся, щоб Ти вів по зем-
2. А Ти ме- не по- Сво- є му ве-деш: Тво- ї шля-
3. Ста- ра- юсь час- то здо- га- да- тись я, що за но-
4. В То- бі по- тре- бу ма- ю ко- жен день і з ти-хим

G7 Cm

_ній до- ли- ні без страж- дан- ня, без мук ду-
_хи - це не мо- ї до- ро- ги. Як жду спо-
_вим зу- стрі- ну по- во- ро- том. Та не змі-
тре- пе- том в ду- ші мо- лю- ся: про- сти за

Ab B Eb Cm

_шев- них, без роз- ча- ру- ван- ня, без бо- лю,
_ко- ю - Ти ве- деш в три- во- гах, спо- чин- ку
_ню я на- пря- мок до- ро- ги - в Тво- їй лиш
сум- ні- ви ме- не, І су- се, дай сил з пу-

Fm6 G Cm Cm

без три- во- ги і бі- ди, без мук ду- // _ди.
хо- чу- труд ме- ні да- еш. Як жду спо- // _еш.
вла- ді все мо- є жит- тя. Та не змі- // _тя.
_ті не зби- ти- ся ні- де, про- сти за // _де!

183 ВІЗЬМИ СВІЙ ХРЕСТ

Ch. W. Everest

А. М. Гантовник

Sostenuto [Стримано]

p

S.
A.

1. Візь-ми свій хрест, йди за Хрис- том, зре-чись се-
2. Візь-ми свій хрест. Хай вид йо- го те-бе не
3. Візь-ми свій хрест. Лу-ка-вий стид і гор-дість
4. Візь-ми свій хрест, йди за Хрис- том. Жит-тя в Нім -

T.
B.

cresc.

-бе в жит-ті зем- нім. Пря-муй зав- жди вузь-ким шля-
спов- ню-є стра- хом. Бог Си- на нам від- дав Сво-
сер- ця геть від- кинь. Хрис-тос вос- крес, щоб ти із
ра- дість для сер- дець. Хто за Хрис- том і де слі-

cresc.

mf

-хом - Хрис-тос вве- де в не-бес- ний дім. Пря-муй зав-
-го і си-лу дасть в бор-ні з грі- хом. Бог Си- на
Ним міг по-до- ла-ти смер- ті тинь. Хрис-тос вос-
-дом, то-му Він в не- бі дасть ві- нець. Хто за Хрис-

mf



жди вуй-ким шля- хом - Хрис-тос вве- де в не-бес- ний дім.
 нам від- дав Сво- го і си- лу дасть в бор-ні з грі- хом.
 -крес, щоб ти із Ним міг по- до- ла- ти смер- ті тінь.
 -том і де слі- дом, то- му Він в не- бі дасть ві- нець.

184 НЕ КВІТАМИ ВКРИТА ЖИТТЄВА ДОРОГА

Мой жизненный путь

Con moto animato [Рухливо, з душею]



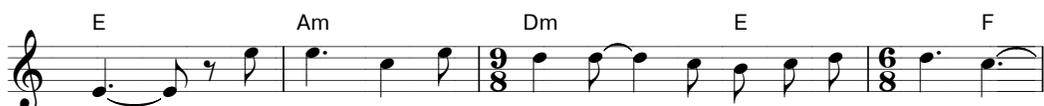
Am Dm E

1. Не кві- та- ми вкри- та жит- те- ва до-
2. І ду, ко- люч- ка- ми по- ра- не- ні
3. "Не бій- ся, і ди",- ніж- но Бог про-мов-
4. І я, під- ба- дьо- ре- ний сло- вом лас-



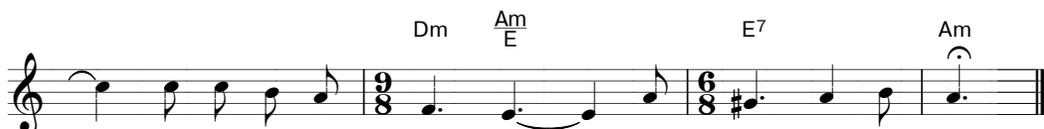
Am Dm

-ро- га, тро- ян- ди на ній не рос- туть за- паш-
 но- ги, не- стерп-но важ- ко- ю до- ро- га ста-
 ля- є і зміц-ню- є дух мій, щоб я не зне-
 -ка- вим, по- кір- но і ра- діс- но хрест свій не-



E Am Dm E F

-ні - тер- на- ми у- сте- ле- ний шлях мій за Бо- гом,
 -є, та чу- ю я го- лос все-силь-но- го Бо- га,
 -міг. Він Цар- ство Не- бес- не ме- ні о- бі- ця- є,
 -су. Я ві- рю, що ско- ро на не- бі у сла- ві



Dm Am/E E7 Am

і час- то скор- бо- ти стрі- ча- ю на нім.
 Він си- ли й на- сна- ги ме- ні до- да- є.
 лю- бов і бла- жен- ство з І- су- сом на- вік.
 спі- ва- ти му гім- ни ве- лич- ні Хрис- ту.

185 Я ІДУ ПО ДОРОЗІ ЗЕМНІЙ

Я іду по дорозі земній

Н. Афонина

В. С.

Обробка А. Цанука

Espressivo [Виразно]

Gm E♭ Gm

T.
V.

p

1. Я іду по до-ро-зі зем-ній
2. З кож-ним кро-ком все тяж-чий мій шлях,
3. Я іду по до-ро-зі зем-ній

G Cm

че-рез бу-рі, до-щі, за ме-тіль
бо у-го-ру не-лег-ко і-ти.
че-рез бу-рі, до-щі, за ме-тіль

S. Gm

S.
A.

tr

і ра-ді-ю, що по-руч Бог мій
Зна-ю я: по до-ро-зі страж-дань
і ра-ді-ю, що по-руч Бог мій

T.

tr

V.

A⁷ Cm⁷ D⁷ *mf*

в не-лег-кій цій і дов-гій пу-ті. Я не
Бог у Цар-ство про-ва-дить свя-тих. Кро-в'ю
в не-лег-кій цій і дов-гій пу-ті. Твер-до

G Cm Cm7

зна- ю, що зав- траш- ній день при- не- се, та на-
 Си- на Сво- го, що по- мер на хре- сті, Він спа-
 зна- ю, що сон- це всміх- неть- ся з-за хмар і о-

F7 B

-ді- я не- згас- но го- рить, що зі-
 -сін- ня до- ро- гу про- клав і по-
 -сві- тить до- ро- гу в і- млі. Я із

E♭ G7 Cm Am7-5 *mf*

мно- ю пліч- о- пліч Спа- си- тель і де- значить,
 -кли- кав ме- не, щоб і- шов я по- ній і в Йо-
 ра- діс- тю йду у свя- ті не- бе- са, де за-

Gm/D D7 Gm

мож- на спо- кій- но і- ти.
 -го бла- го- кій- но і- ти.
 -бу- ду пе- ча- ті зро- став.
 ні.

186 ЯКЕ ПРЕКРАСНЕ НЕБО СИНЄ

Н. Водневский

Какое небо голубое

Ф. Пешко

Соп аніма [3 почуттям]

Обробка А. Дави́денко

tr *Gm*

S.
A.

1. Я_ ке пре_ крас_ не не_ бо
2. Ти збе_ ре_ жеш і Ти по_
3. Лю_ бов і ві_ ру - дар най_
4. Ме_ ні зо_ ре_ ю про_ від_

tr

T.
B.

си_ не, я_ ка про_ зо_ рис_ та рі_
мо жеш ду_ хов_ ні_ цін_ но_ сті зна_
біль ший - ме_ ні у по_ міч Ти по_
но ю Ти був, І су_ се мій, зав_

Gm *F7*

В D *Gm* *B* G

_ка!
_йти,
_слав,
_жди,

Як доб_ ре, Бо_ же мій все_
по_ ка_ жеш скар_ би най_ до_
і о_ дяг дав ме_ ні, і
і я, о_ кри_ ле_ ний То_

Gm *Am7-5* *F#dim* *Gm* *Am7-5*

силь ний, ко_ ли ве_ де Тво_
рож чі, до прав_ ди путь у_
і_ жу, щоб на жит_ тя не
бо ю, в То_ бі зна_ йшов дже_

Приспів
f

Gm B D7 Gm

я ру_ ка, Тво_ я ру_ ка!
ка_ жеш Ти, у_ ка_ жеш Ти. З То_ бо_ ю го_ ре - як не
на_ рі_ кав, не на_ рі_ кав.
ре_ ла сил, дже_ ре_ ла сил.

f

Го_ ре -

Cm Am7_5 F7 B

го_ ре, з То_ бо_ ю втра_ та - не бі_ да.

як не го_ ре, втра_ та, втра_ та - не бі_

D7/A Gm D/F# Gm G7 Cm

tr

Ти сльо_ зи всі вти_ ра_ єш ско_ ро
-да.

tr

Am7_5 F#dim Gm Dsus D Gm

і по_ си_ ла_ єш ра_ дість в дар.

187 ГОЛОС ТВІЙ, ІСУСЕ

Голос Твій, Спаситель

П. Ляшенко

Л. Тімченко

Andante cantabile [Не поспішаючи, співуче]

mp Dm B7 A A7

S.

A.

1. Го_ лос Твій, І су_ се, чу_ ю пас_ тир_ ський, і то_
 2. До во_ ди жи_ во_ і шлях Ти вка_ зу_ вав і з лю_
 3. При_ йде день з зем_ ле_ ю роз_ про_ ща_ ти_ ся... В не_ бе_

T.

B.

p

1. Го_ лос чу_ ю пас_ тир_ ський,
 2. До во_ ди шлях вка_ зу_ вав,
 3. При_ йде день про_ ща_ ти_ ся...

D7 Gm C

му в мо_ є_ му сер_ ці мир, в сер_ ці мир;
 бо_ в'ю з прі_ рви пі_ ді_ ймав, пі_ ді_ ймав;
 са пре_ крас_ ні зли_ ну враз, зли_ ну враз,

mp

в сер_ ці мир; за То_ бо_ ю слі_ дом йду я
 пі_ ді_ ймав; в час, як сум_ ні_ вом я був у_
 Зли_ ну враз, і на_ ста_ не сла_ на ко_ ро_

F Gm6 Em7-5 A

по роз_ кіш_ но_ сті Тво_ їх до_ лин, за То_
 Ти на_ ру_ ки ра_ не_ но_ го брав, в час, як
 віч_ ним щас_ тям тих, ко_ го Ти спас, і на_

f

ра_ ді_ но
 ра_ же_ ний,
 на_ ці_ я

Dm Gm⁶ A⁷ A⁷-5 Dm

mf

mf

бо ю слі-дом йду я ра-діс-но по роз- кіш-но-сті Тво-їх до- лин.
сум-ні-вом я був у- ра-же-ний, Ти на ру-ки ра-не-но- го брав.
ста-не сла-ва ко- ро- на-ці- я віч-ним щас-тям тих, ко-го Ти спас.

188 ВСЛІД ЗА ХРИСТОМ

Мы вместе продолжаем в небо путь

Н. Коломина

Н. Крынец

Con moto [Пожвавлено]

tr

S.
A.

1. Вслід за Хрис- том звер- ша- є- мо свій шлях і
2. Хо- ча стрі- ча- єм труд-но- щі в жит- ті, та
3. В пу- ті, бу- ва- ло, па- да- ли не раз, а-

tr

T.
B.

cresc.

зна- є- мо, що бу- дуть пе- ре- шко- ди. Ми у все-
мно-жить Бог і ві- ру в нас, і си- лу. У під- не-
ле бу- ли й пре-крас- ні пе- ре- мо- ги. Ми зна- єм,
cresc.

по_ мо_ же
 про те, як
 по_ кли_ че

...силь_ них Гос_ по_ да ру_ ках -
 бес ся ли_ не гімн свя_ тий
 що по_ пе_ ре_ ду же нас -

Він здо_ ла_ ти всі зне_ го_ ди. *Приспів*
 Він яв_ ляв тур_ бо_ ту й ми_ лість. Хай
 ско_ ро Бог в Сво_ ї чер_ то_ ги.

Він здо_ ла_ ти всі зне_ го_ ди.
 Він яв_ ляв тур_ бо_ ту й ми_ лість.
 ско_ ро Бог в Сво_ ї чер_ то_ ги.

здо_ ла_ ти всі зне_ го_ ди.
 яв_ ляв тур_ бо_ ту й ми_ лість.
 Сам Бог в Сво_ ї чер_ то_ ги.

бу_ де так, як ви_ значив Гос_ подь,

Хай бу_ де все так, як ви_ значив Гос_ подь,
 Хай бу_ де все так, як ви_ значив Гос_ подь, Господь,
 Хай бу_ де все так, як ви_ значив Гос_ подь, Господь, хо_

Хай бу_ де все так, як ви_ значив Гос_ подь,

ча тер-ни-ста і важ-ка до-ро-га, Ми бу-дем до-ро-га.

сла-ви-ти зав-жди Йо-го. Він спо-кій дасть, як

при-йде час три-во-ги. ти зав-жди Йо-

meno mosso
Він спо-кій дасть, як при-йде час три-во-ги.
-го. Він спо-кій дасть, як при-йде час три-во-ги.
в час три-во-ги.
в час три-во-ги.

189 ГОСПОДЬ Є МІЙ ПАСТИР

Господь есть мой Пастырь

А. Крючков
Обробка В. З.

Moderato [Помірно]

tr &

The musical score is written for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices, with piano accompaniment. It is in the key of D major and 3/4 time. The tempo is Moderato. The score consists of four systems of music. The lyrics are in Ukrainian and Russian. The piano part features chords and melodic lines that support the vocal parts. The score includes dynamic markings such as *tr* (trill), *mf* (mezzo-forte), and *tr* (trill) with a circled 'tr' symbol. The lyrics are: 1. Господь є мій Пастырь, не буду в нужді, на паші землі, Боже свяятий, зі мною хай будуть мене Він па-се. На-Рудь в до-рогах зем-них.

1. Гос_ подь є мій Пас_ тир - не
лас_ ка і ми_ лість, мій

бу_ ду в нуж_ ді: на па_ ші зе_ ле_
Бо_ же свя_ тий, зі мно_ ю хай бу_

ній ме не Він па_ се. На_
дуть в до ро_ гах зем_ них. Рудь

си чу_ є вдо_ сталь Він ду_ шу мо_ ю, ве_
ко ю Сво_ є_ ю ме_ не збе_ рі_ гай, аж

* (tr) - при повторенні в 3 куплеті.

1 *mf*

-де до по- то- ків жи- во- ї во- ди. На-
до- ки при- йду я в о- се- лі свя- тих. Ру-

2 *tr*

-ди. -тих. 2. До- ли- но- ю смер-

tr

2. До- ли- но- ю смер-

Fine

смер- ті як бу- ду і ти, не

-ті як бу- ду і ти, не ста- ну бо-

ста- ну бо- я- тись - Ти по- міч ме- ні. Твій

-я- тись - Ти по- міч ме- ні. Твій

tr

mf

жезл

по-

ті-шать ме-

не, сер-

p

tr

жезл і Твій по-сох по-тішать мене, і мир зна-йде

-це

мо-

є.

Твій

-є.

3. Так

втом-ле-не сер-це мо-є. Твій // -є.

190 ЛИШ В ХРИСТІ – СУТЬ ЖИТТЯ

Наша жизнь – это Бог

Risoluto [Рішуче]

mf

Сm

Еb

1. Лиш в Хрис-ті – суть жит-тя, пов-на
 2. Бог – наш Цар, наш О-тець і Хра-
 3. Наш І-сус – силь-ний Вождь, з Ним все
 4. Ні зем-на мар-но-та, ні зну-

Fm G Cm Eb

ра-дість - в І су-сі, тіль-ки в Нім - на-ше щас-тя і
 -ни-тель наш вір-ний, кра-щий Друг у ча-си го-ря
 змо-жем здо-ла-ти, крізь жит-тя це І м'я про-не-
 -щан-ня до смер-ті це І м'я у ду-ші не зі-

Gsus G *f* Ab Eb

мир. У свя-то-му єд-нан-ні, в міц-
 й сліз. У Хрис-то-вій лю-бо-ві не-
 -цем і за-Тим, Хто за на-ші грі-
 -тре, бо во-но кро-в'ю Агн-ця за-

Fm Cm *tr* Ab

-но-му со-ю-зі бу-дем йти за Хрис-том, впе-
 -ма пе-ре-мі-ни, ся-є лю-дям во-на всім
 -хи був роз-п'я-тий, бу-дем йти без ва-гань у
 -пи-са-не в сер-ці, і ми І ме-нем цим у-

G+5 1 Cm 2 Cm *f*

-ред за Нім. У свя- Нім.
 на зем-лі. У Хрис-лі.
 край не-бес, і за-лі.
 -сі жи-вем, бо во-вем.

191 ХОЧУ Я, ЩОБ ЗІ МНОЮ ПОСТІЙНО ТИ БУВ

Я хочу, щоб Ты был постоянно со мной

Л. Конкина

Andante [Не поспішаючи]

Gm Cm F7 B

1. Хо-чу я, щоб зі мно-ю по-стій-но Ти був, мій І-
 _ка-ю ні чо-го те-пер на зем-лі, лиш Те-
 труд-но-щі бу-дуть не раз на пу-ті, і скор-

Cm D Gm Cm

_су-се, в бур-хли-вім жит-ті, про-ти зла і грі-ха на ди-
 _бе, Бо-же, праг-не ду-ша. У цім сві-ті грі-хов-нім, що
 _бо-ти, і сльо-зи, й пе-чаль, та з То-бо-ю я змо-жу до

F7 B Cm Am7-5 D

_хав на бор-ню, щоб я свя-то про-жив на зем-лі. В час, ко-
 то-не у злі, я і нак-ших не ма-ю ба-жань. Хо-чу
 не-ба ді-йти, тіль-ки по-руч будь, Бо-же, весь час. Хоч не

Gm Cm F

ли від-чу-ва-ю Твій по-гляд свя-тий, як Ти по-руч зі мно-ю і
 бу-ти слух-ня-ним ве-лін-ням Тво-ім, пі-зна-ва-ти Твій го-лос яс-
 зна-ю, ще скіль-ки я жи-ти-му тут і ко-ли мій за-кін-чить-ся
 _бес-ну кра-ї-ну лю-бо-ві й доб-ра з цьо-го сві-ту грі-хов-но-го

Fm6 G7 Cm

_деш,- я то-ді за-до-во-ле-ний, згід-ний з у-сім, мир в ду-
 _ний і Те-бе, мій І-су-се, всім сер-цем сво-їм я ба-
 шлях, та То-бі бе-рег-ти-му я вір-ність свя-ту, щоб з То-
 рвусь; там в чу-дес-но-му сай-ві бла-жен-но-го дня я на-

Gm D7 Gm Gm Gm

ші не втра-ча-ю ні де. 2. Не шу-
 _жа-ю лю-би-ти зав-жди. 3. Зна-ю:
 _бо-ю ді-йти в не-бе-са. У не-
 _ві-ки з То-бо-ю зі-ллюсь.

192 СКАРБИ ВСІ Й ЖИТТЯ МОГО ДЖЕРЕЛА

Иисус, вся жизнь моя сокрыта

Moderato [Помірно]

Am *mp* Dm G

S. A. *mp*

1. Скар-би всі й жит-тя мо- го дже- ре- ла лиш в То-
 2. Бла- го- дять Тво- ю у- сьо- ди ба- чу і лю-
 3. І ко- ли спа- сен- ні в не- бо вві- йдуть в день при-

T. B.

С E7 Am A A7 C#

-бі од- нім, І су- се мій. Кож-ний день Тво- є і лас- ки
 -бов не- ви-черп-ну свя- ту, за То- бо- ю ра- діс- но і
 -ше- стя слав- но- го Тво- го, ві- рю, що й ме- не як си- на

Dm Am E Am Приспів E

ве- лич від- чу- ва- ю я в ду- ші сво- їй.
 вдяч- но в не- о- зо- рий край не- бес і- ду.
 візь- меш на- зав- жди до спо- ко- ю Сво- го.

T. B. *mf* Тіль-ки

Am Dm G7

T. B. *mf*

В. Ти Хра-ни-тель мій, Все- виш- ній! Щи-рій ра- до- сті не- ма- є

C Am Dm Am E7 Am E Am E

меж! По роз- кіш- них, див-них па- со- ви- шах Ти ме-

S. E Am Am E Dm Dm6 Am E7

A. *mf*

T. *mf*

B. -не у рід- ний край ве- деш.

По роз- кіш- них, див-них па- со-

-не у рід- ний край ве- деш.

Am E7 H Am E Am

-ви- шах Ти ме- не у рід- ний край ве- деш.

193 ХОЧУ Я НА ЗЕМЛІ

Я хочу, мой Господь

Обробка В. Гусаковой

Animato [З душею]

tr Em Am

S. *tr*

A.

- | | | |
|-------------------|---------------|--------------|
| 1. Хо- чу я | на зем- лі | так про- |
| 2. Йду ву- зень- | ким шля- хом, | спіль- ність |
| 3. Не при- над- | ні ме- ні | всі у- |
| 4. Зна- ю: в край | той свя- тий | крізь тер- |

Н Em Am Н

-во- ди- ти дні, щоб у кож- ну жит- те- ву хви-
ма- ю з Хрис- том, Ним зміц- ня- юсь, як стрі- ну страж-
-ті- хи зем- ні, в сві- ті благ тим- ча- со- вих не
-ни тре- ба йти і спо- ку- си в пу- ті бу- дуть

S. Em *mf* E7 Am
A. *mf*
T. *mf*
B.

-ли- ну за по- віт бе- рег- ти, не звер-
-дан- ня. І хоч бу- рі в пу- ті, я за
тре- ба - зо- ло- -ті- сти во- гні у кра-
час- то. Все ж і -ті- му у- слід за І.

D G Em Am
C

-та- ти з пу- ті до не- бес, до свя- то- ї кра-
Ним бу- ду йти не ля- ка- ю- чись і без ва-
-ю не- зем- нім дух мій кли- чуть по- стій- но до
-су- сом мо- їм і я ві- рю: вві- йду в Бо- же

1 Н Em *mf* 2 Н Em

і- ни, за- по- і- ни.
-ган- ня. І хоч -ган- ня.
се- бе, зо- ло- се- бе.
Цар- ство. Все ж і Цар- ство.

194 СЕРЦЕ РАДІСТЮ ПЕРЕПОВНЕНЕ

Счастье сердце мне переполнило

В. Кушнір

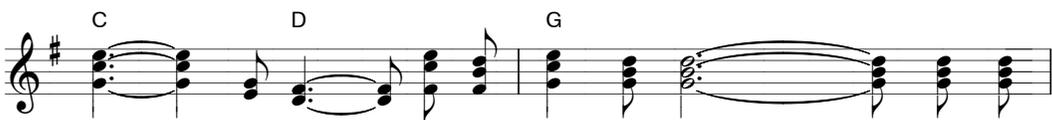
Con anima [Сердечно]



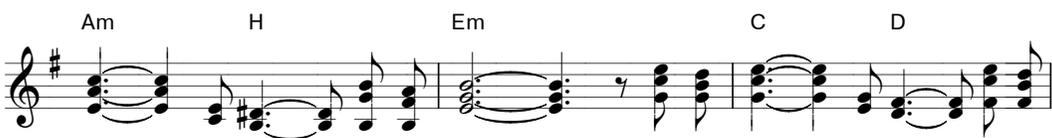
1. Сер_це ра_діс_тю пе_ре_пов_не_не, і те_
 2. Сло_ву Бо_жо_му я по_ві_ри_ла й на_зав_
 3. На шля_ху жит_тя зу_стрі_ча_ю я гір_ко_
 4. В цьо_му сві_ті ми пе_ре_хо_жі лиш - тож ко_



_че во_на че_рез край - вже но_
 _жди зна_йшла мир свя_тий, а не_
 _ту скор_бот і жур_бу - не бен_
 рін ня тут не пус_кай. Є свя_



_во_ю йду я до_ро_го_ю, бо пі_
 _пра_вед_ний шлях по_ки_ну_ла, за Хрис_
 _те_жить_ся все ж ду_ша мо_я, бо Спа_
 _ті шля_хи, і без_бож_ні є - ти лиш



_зна_ла ми_лість Хрис_та, вже но_во_ю йду я до_
 _том те_пер бу_ду йти, а не_пра_вед_ний шлях по_
 _си_те_лю я слу_жу, не бен_те_жить_ся все ж ду_
 пра_вед_ні о_би_рай. Є свя_ті шля_хи, і без_



_ро_го_ю, бо пі_зна_ла ми_лість Хрис_та.
 _ки_ну_ла, за Хрис_том те_пер бу_ду йти.
 _ша мо_я, бо Спа_си_те_лю я слу_жу.
 _бож_ні є - ти лиш пра_вед_ні о_би_рай.

195 ТІШУСЯ Я, ЩО ЗІ МНОЮ СПАСИТЕЛЬ

Как хорошо, что со мною Спаситель

Sop moto [Рухливо]

Обробка П. Боска

Am *mf* C

S. A.

1. Ті шу ся я, що зі мно ю Спа си тель;
 2. Де б не і шов не лег кий шлях жит те вий,
 3. Шлях мій тяж кий, я в том ля ю ся час то

T. V.

Gm Dm F E

зна ю, що Він міц но лю бить ме не,
 жи ти му я зав жди лиш для Хрис та,
 се ред зне год в о ке а ні жит тя.

Am *f* Am G Dm⁶/_F

Сло вом Сво ім на у ча є як жи ти,
 в сер це сво є не впу шу страх свин це вий:
 В не бі ме не же кра ї на пре крас на,

Dm Am E Am

і бе ре же у но чі і у день.
 ві рю Хрис ту, щас тя в Нім пов но та.
 там сліз не ма, там за бу ду пе чаль.

196 ЯК ХМАРИНИ ПЛИВУТЬ

Как плывут облака

Е. Н. Пушков

М. Парафейник

За мотивами П. Ф. Захарова

Moderato [Помірно]

A. 

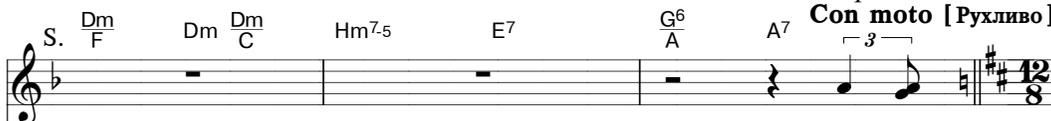
1. Як хма-ри-ни пли-вуть в не-бі-си-нім і як
2. На вузь-ко-му шля-ху ждуть го-нін-ня, силь-ний
3. Що по-сі-я-не, те і до-зрі-є, Бог прав-



лис-тя клен гу-бить сво-є, так про-хо-дить жит-тя швид-ко-
ві-тер зби-ва-ти-ме з ніг, та Гос-подь під-кріп-ля-ти-ме
-ди-во роз-су-дить у-сіх. Тож спі-ши до Хрис-та, дру-же

Приспів

Con moto [Рухливо]

S. 

Не за-

A. 

-плин-не-і мор-щи-ни вкри-ва-ють ли-це.
вір-них, бу-де вті-хо-ю зав-жди для них.
ми-лий,- зна-йдеш віч-не спа-сін-ня у Нім.



ли-шить нас Бог! А-лі-лу-я! В сер-ці





на-шо-му піс-ня од-на, ве-ли-ча-єм Хрис-та, тор-же-



G H7 Em A D

-ству_ ем: "Будь про_ слав_ ле_ ний, Гос_ по_ ди наш!"

197 ХОЧ ТЕМРЯВА СКРІЗЬ

Con moto [Рухливо]

Dm

1. Хоч тем_ ря_ ва скрізь, та я не бо_
2. Спа_ си_ тель ска_ зав: "Я світ_ ло для
3. Ко_ ли у_ ві_ йду в ба_ жа_ ну Віт_

Gm⁶ A⁷

лю_ ся, і_ ду за І_ су_ сом, ме_ не Він ве_
сві_ ту, хто пі_ де за Мно_ ю - той зна_ йде жит_
чиз_ ну, то_ ді я по_ ба_ чу всю сла_ ву Хрис_

Dm A Dm

-де. На Ньо_ го на_ ді_ юсь, Йо_ му до_ ві_
-тя". За Ним я пря_ му_ ю в не_ бес_ ну кра_
-та. Спі_ ва_ ти_ му зав_ жди о_ сан_ ну І_

Gm Gm⁶ Dm A⁷

-ря_ юсь. Хоч тем_ ря_ ва скрізь, і_ ду за Хрис_ том, ме_ не Він ве_
і_ ну. Хоч тем_ ря_ ва скрізь, і_ ду за Хрис_ том, ме_ не Він ве_
-су_ су. За_ кін_ чить_ ся шлях скор_ ботний зем_ ний. О, сла_ ва Хрис_

1 Dm A 2 Dm

-де. На Ньо_ го на_ // -де.
-де. За Ним я пря_ // -де.
-ту! Спі_ ва_ ти_ му // -ту!

198 О БОЖЕ МІЙ, ПОЧУЙ МОЮ МОЛЬБУ

О Боже мой, моей мольбе внемли

Con anima [Сердечно]

Слова і музика А. Джуматовой



1. О Бо_ же мій, по_ чуй мо_ ю моль_ бу, з пе_
2. Страж_ да_ ю час_ то я в зем_ ній пу_ ті, І_
3. Бла_ га_ ю, мій Спа_ си_ те_ лю, про_ сти, що



_ чаль_ ним сер_ цем я до Те_ бе йду. Ти
_ су_ се, не ли_ шай ме_ не в бі_ ді і
па_ да_ ю під на_ тис_ ком злих сил. Та



зна_ єш все і ба_ чиш ду_ шу стом_ ле_ ну мо_ ю, у_
во_ гни_ ком на_ ді_ ї у пі_ тьмі для ме_ не будь, да_
я вста_ ю, бо ру_ ку Ти мо_ гут_ ню по_ да_ єш і



_ тіш ме_ не, Спа_ си_ те_ лю, мо_ лю! Ти ве_ ди ме_ не,
_ руй про_ йти у свя_ то_ сті цю путь.
ми_ лу_ єш ме_ не - ди_ тя Сво_ є.



Бо_ же, Сам крізь не_ до_ лю у не_ бе_ са, щоб у ві_ рі свій



шлях пройшла, в Твій чер_ тог у_ ві_ йшла. Ти ве_ ди ме_ не,



Бо_ же, Сам крізь не_ до_ лю у не_ бе_ са, щоб у ві_ рі свій



шлях про_ йшла, в Твій чер_ тог у_ ві_ йшла.

199 Я ЛЮБЛЮ ТЕБЕ, ГОСПОДИ

Почему я люблю Тебя

Con anima [3 почуттям]



1. Я люб-лю Те-бе, Гос-по-ди, Ти дав спо-кій свя-тий ме-ні.
 2. О, чо-му до-ро-гі ме-ні ти хви-ли-ни під-не-сен-ня,
 3. Хо-чу бу-ти я в віч-но-сті у кра-ї-ні о-мрі-я-ній,



Я до не-ба зво-руш-ли-во о-чі зво-джу сво-ї.
 як до Те-бе звер-та-ю-ся у га-ря-чій моль-бі?
 там Те-бе про-слав-ля-ти-му, мій І-су-се, зав-жди.



Чу-ю ла-гід-ний го-лос Твій - бла-го-дать і про-щен-ня в нім,
 Бо я ба-чу знов об-раз Твій в блис-ку сла-ви не-бес-но-ї,
 Хоч і си-ли слаб-кі мо-ї, та, Спа-си-те-лю, ві-рю я,



і від шас-тя в о-чах мо-їх блис-ко-тять крап-лі сліз.
 і від шас-тя без-мір-но-го о-чі ся-ють мо-ї.
 що ко-лись Ти вве-деш ме-не у пре-крас-ний Свій дім.



Не-лег-ко ме-ні в пу-ті, сто-ми-лась ду-ша мо-я,



та зна-ю: по-пе-ре-ду Ти - йду впе-не-но-я!



В То-бі, о І-су-се мій, ду-ша ма-є мир свя-тий,



тер-ни-стим про-йду шля-хом, лиш будь по-руч Ти.

200 ЗА ІСУСОМ БАЖАЮ ІТИ

Мой Христос, хорошо быть с Тобой

Соп мото [Рухливо]

Am H Dm⁶ E

tr

S. A.

1. За І су- сом ба жа- ю і ти кризь у- сі пе-ре-
 2. Блиск ба- гат- ства і сла- ви - ні- що! Церк- ва Бо- жа ме-
 3. З Божим Сло- вом і ти по жит- тю і зрос- та- ти що-
 4. Вся на- ді- я і ціль - у Хрис- ті, і ду- ша не- ви-

T. B.

E⁷ Am H

шко- ди по- кір- но і Йо- го про- слав- ля- ти зав-
 -ні ста- ла рід- на; я на- вік по- ед- нав- ся з Хрис-
 -ден- но у ві- рі, все від- да- ти у ру- ки Хрис-
 -мов- но ра- ді- е! З Ним і- ду по до- ро- зі зем-

Dm⁶ Dm G⁷ C E *Приспів*

-жди -
 -том - в цьо- му щас- тя для ме- не без- мір- не! Не змов-
 -ту -
 -ній -

f

Am Dm Hm⁷₅

-ка_ є сер- деч- на хва- ла за да- ро- ва- не

G C E

Бо- гом спа- сін- ня. Ско- ро

Am Dm Dm⁶ *mf*

бу- ду з Хрис- том в не- бе- сах - в цьо- му *mf*

E Am

щас- тя для ме- не без- мір- не!

201 ЯК Я БАЖАЮ ДО ТЕБЕ, БОЖЕ!

Соп аніма [3 почуттям]

Обробка В. Гусаковой

mp *Am* *E*

S. *tr*

A.

1. Як я ба- жа- ю до Те- бе, Бо- же! Рву- ся ду-
 2. Час- то три- во- ги я зу- стрі- ча- ю, да- вить на
 3. Бо- же мій, Бо- же, щи- ро бла- га- ю: си- ли дай
 4. Дум- ка про не- бо дух о- кри- ля- є, ра- діс- на

T. *tr*

B.

Dm *E7* *Am* *mf*

-ше- ю у не- бе- са! Тіль- ки з То-
 ду- шу гріш- не бут- тя. Тіль- ки з То-
 муж- ньо да- лі і- ти, щоб до- сяг-
 піс- ня в сер- ці зву- чить. Хай же ні-

Dm *Am*

-бо- ю у- се пе- ре- мо- жу, тіль- ки з То-
 -бо- ю, І су- се, я ма- ю світ- лу на-
 -ну- ти бла- жен- но- го кра- ю, в не- ба о-
 -ко- ли хва- ла не змов- ка- є, хо- чу спі-

Am E7

1 Am 2 Am

mf

mf

бо ю у серці кра са. Тільки з То са.
дію на віч не жит тя. Тільки з То тя.
се лі на зав жди вві йти, щоб до ся йти.
ва ти То бі кож ну мить! Хай же ні мить!

202 Я ДО ТЕБЕ, БОЖЕ, ЙДУ

Я йду к Тебе, Господь

Г. Красненкова

Ю. Костюк

Lento cantabile [Повільно, співуче]

Am H Em Em D C#dim F#

1. Я до Тебе, Боже, йду по земній до розі
2. Я до Тебе, Боже, йду через радо і
3. Я до Тебе, Боже, йду, знаю: шлях мій не да

H Am Adim G

пильній, знаю, що безсмертний дух не під
муки, крізь скорботи і нужду, зазна
ремний, бо коли його скінчу, у ві

F# C7 H C D C

владний тьмі мого гильній, знаю, що безсмертний
ю чи біль розлуки, крізь скорботи і нуж
йду в краї надземні, бо коли його скін

G H C C B F A Em H N7 Em

дух не підвладний тьмі мого гильній.
ду, зазнаю чи біль розлуки.
чу, у ві йду в краї надземні.

203 Я НА МИЛІСТЬ ТВОЮ УПОВАЮ

Я на милість Твою уповаю

3. Сухина

Л. Хархардіна
Обробка Ф. Дулі

Sop anima [3 почуттям]

Solo T. *tr* Fm Bm

1. Я на ми-лість Тво-ю у-по-ва-ю - до-ве-
2. На-прав-ляй до не-бес-но-ї ці-лі і на
3. У То-бі дже-ре-ло щас-тя й світ-ла і лю-

C Fm

-ди, Бо-же мій, до не-бес, до пре-крас-но-го віч-но-го
по-міч в скор-бо-тах спі-ши, щоб ні бу-рі, ні злі за-ме-
-бо-ві не-бес-но-ї скарб. Сло-вом прав-ди Свя-то-го За-

Solo A. Bm Eb Ab *tr*

На ду-
Про-лі-
Про-стяг-

Solo T. *tr*

кра-ю, що у ся-є-ві зо-ло-та весь.
-ті-лі не здо-ла-ли мо-є-ї ду-ші.
-ві-ту Ти ме-не на пу-ті у-кріп-ляй.

F7 Bm Eb

-ші мо-їй час-то три-во-га - і спі-шу я до Те-бе в моль-
-та-ють жит-те-ві хви-ли-ни, за со-бо-ю ли-ша-ють слі-
-ни Сво-ї ру-ки до ме-не, муд-рий, ла-гід-ний Гос-по-ди

Solo A. $A\flat$ $E\flat m$ $F-9$ Bm

_бі:
 _ди...
 мій,
 Solo T. *mf*

по мо_ жи, щоб не збив_ ся з до_ ро_ ги, що ве_
 Пла_ ни всі, і дум_ ки, і на_ ді_ ї - всю до_
 і ве_ ди в не_ бе_ са не_ збаг_ нен_ ні, де па_

S. *tr*

A... *tr*

A.

Solo T. C Fm $A\flat$ $E\flat m$ $F7$

де у без хмар_ ні кра_ ї,
 ро_ гу жит_ тя ба_ чиш Ти.
 ну ють і ра_ дість, і мир,

S. *mf*

по мо_ жи, щоб не збив_ ся з до_
 Пла_ ни всі, і дум_ ки, і на_
 і ве_ ди в не_ бе_ са не_ збаг_

A. *mf*

S. Bm C Fm

ро ги, що ве_ де у без_ хмар_ ні кра_ і.
 ді ї - всю до_ ро_ гу жит_ тя ба_ чиш Ти.
 нен ні, де па_ ну_ ють і ра_ дість, і мир.

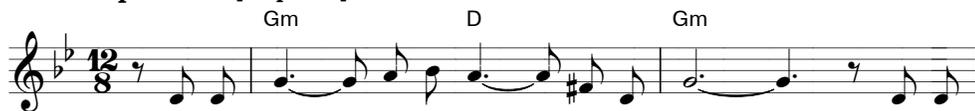
A.

204 ЩО ЧЕКАЄ В ДОРОЗІ МЕНЕ

Что меня ожидает в пути?

Espressivo [Виразно]

Слова і музика А. Шмакова



1. Що че_ ка_ є в до_ ро_ зі ме_ не і що
 2. Крок лі_ во_ руч - спі_ тка_ є бі_ да, крок пра_
 3. Скіль_ ки в сві_ ті не_ прав_ ди і зла, скіль_ ки
 4. Я без Те_ бе - мов бід_ на вів_ ця, що згу_



зав_ траш_ ній день при_ не_ се? Хо_ чу
 во руч - три_ во_ ги і біль_ Світ спо_
 під_ сту_ пу в нім, су_ є_ ти! Та звіль_
 би лась на по_ лі чу_ жім. Дай же



ба_ чи_ ти, Бо_ же, Те_ бе і слі_
 ко ю і щас_ тя не дасть, лиш скор_
 ни ти від раб_ ства грі_ ха мо_ жеш
 з ві_ ро_ ю йти до кін_ ця й за_ спо_



дом йти до віч них о_ сель_ Хо_ чу
 бо ти не_ се день при дні. Світ спо_
 Ти, мій І су_ се, лиш Ти! Та звіль_
 ко ї_ тись в кра_ ї свя_ тім. Дай же



ба_ чи_ ти, Бо_ же, Те_ бе і слі_
 ко ю і щас_ тя не дасть, лиш скор_
 ни ти від раб_ ства грі_ ха мо_ жеш
 з ві_ ро_ ю йти до кін_ ця й за_ спо_

Chords: Cm, D, Gm

дом йти до віч- них о- сель.
 бо ти не_ се день при дні.
 Ти, мій І су- се, лиш Ти!
 ко- і тись в кра- і свя- тім.

205 СТРІЧАЮТЬ НАС УТРАТИ ЧАСТО

Встречают часто нас утраты

Н. Водневский

П. Боско

Moderato [Помірно]

Chords: *mp*, Dm, Gm

1. Стрі- ча- ють нас у- тра- ти час- то, бо не лег-
 2. В жит- ті бу- ва- ють бу- рі, гро- зи, по- ро- ю
 3. В той час, ко- ли в про- сто- ри ра- ю Спа- си- тель

Chords: C7, F, *cresc.*, D7

кий жит- те- вий шлях, і ми у то- му вин- ні
 то- ми- мось в нуж- ді, і ду- же час- то на- ші
 вір- них під- не- се, ми друж- ним хо- ром за- спі-

Chords: Gm, C9, Gm⁶/_B

ча- сом - не тіль- ки труд- но- щі жит-
 сльо- зи да- ють від- би- ток у ду-
 _ва- ем по- дя- ку Гос- по- ду за

Section: **Присів** *mf*

Chords: A7, Dm

С. -тя.
 А. -ші.
 Т. все.
 В. Ли- ше з Хрис- том, ли- ше з Хрис- том шлях наш чу-

Gm Gm C7 C F

-до- вий,- і кра- що- го нам не зна- йти. Хоч важ- ко

B D7/A D7 Gm Dm/A Gm/B Gm Em7.5

нам, важ- ко нам і- ти по- ро- ю - з Хрис- том все змо- же- мо знес-

A7 Dm D7

-ти, Хоч важ- ко нам і- ти по- знес- ти. Хоч важ- ко нам, хоч важ- ко нам і- ти по-

Cdim Gm/B Gm rit. Dm/F E7 A7 Dm

-ро- ю - з Хрис- том все змо- же- мо знес- ти.

-ро- ю -

206 ХОЧ НАВКРУГ РЕВУТЬ СКОРБОТИ

Пусть вокруг ревут невзгоды

Т. Спесивцева

Moderato [Помірно]

Ф-п. *mf*

mf

1. Хоч нав_ круг ре_ вуть зне_ го_ ди,
2. Не за_ тих_ ло ще бо_ рін_ ня,
3. Не ди_ вись, що де_ хто зра_ дить
4. В сві_ ті стіль_ ки без_ за_ кон_ ня,

ві_ є ві_ тер су_ є_ ти,
всю_ ди си_ ли тем_ но_ ти.
в час_ тяж_ ко_ ї бо_ роть_ би.
стіль_ ки зла, спо_ кус, бі_ ди!

cresc.

хоч бу- шу- ють гріз- ні во- ди,-
 Скіль- ки го- ря і па- дін- ня!
 Ти ж пиль- нуй, бо- рись за прав- ду -
 Се- ред люд- ських справ грі- хов- них

cresc.

будь до смер- ті вір- ним ти,
 Будь до смер- ті вір- ним ти!
 будь до смер- ті вір- ним ти!
 будь до смер- ті вір- ним ти!

f

хоч бу- шу- ють гріз- ні во- ди,-
 Скіль- ки го- ря і па- дін- ня!
 Ти ж пиль- нуй, бо- рись за прав- ду -
 Се- ред люд- ських справ грі- хов- них

f

будь до смер-ті вір-ним ти!
 Будь до смер-ті вір-ним ти!
 будь до смер-ті вір-ним ти!
 будь до смер-ті вір-ним ти!

207 ВСЕ ЖИТТЯ НАШЕ – ШКОЛА БОРНІ

Жизнь – суровая школа борьбы

Moderato meditante [Помірно, роздумуючи]

А. Димитрашко

Cm Fm

1. Все жит-тя на-ше – шко-ла бор-ні, сму-га
2. Шлях не раз о-гор-та є пі-тьма, дмуть по-
3. Щоб у сла-вні вві-йти не-бе-са – тре-ба

G Cm C7

скру-ти і ви-про-бо-ву-вань. На у-ро-ках цих не-лег-
 -ро-ю віт-ри без-жа-ліс-ні, та Гос-под-ня ми-лість свя-
 твер-до сто-я-ти в іс-ти-ні, тре-ба ві-ру всім до кін-

Fm Ab G7

-ких щи-ра ві-ра сер-ця на-пов-ню-є. На у-
 -та від-кри-ва-є нам не-бо ся-ю-че, та Гос-
 -ця збе-рі-га-ти жи-во-ю, чис-то-ю, тре-ба

Cm C7 Fm G Cm

-ро-ках цих не-лег-ких щи-ра ві-ра сер-ця на-пов-ню-є.
 -под-ня ми-лість свя-та від-кри-ва-є нам не-бо ся-ю-че.
 ві-ру всім до кін-ця збе-рі-га-ти жи-во-ю, чис-то-ю.

208 СКІЛЬКИ МЕНІ ЩЕ ПОТРІБНО ПРОЙТИ

С. Гончаров

Скільки дорог еще надо пройти

Л. Хархардина

Con moto [Рухливо]

S. *tr* *Fm* *Bm⁶*

A.

1. Скіль_ки ме_ні ще по_ тріб_но про_йти,
 2. Бог мій про_ва_дить ме_ не по зем_лі,
 3. Я від_чу_ва_ю - Він по_руч і_де,

T. *tr*

B.

tr *C* *Fm*

щоб в не_бе_са про_ме_ни_сті вві_йти,
 хоч ду_же важ_ко - за Ним йду у_слід.
 міц_но три_ма_є за ру_ку ме_не;

mf *Bm* *D^b*

де зу_стрі_ча_ти_ме лю_бий Гос_подь,
 Си_ли ні кра_плі, зда_еть_ся, не_ма
 в го_рі, в три_во_гах у_ті_ху да_є,

rit. *Bm* *Bm⁶* *C7* **Приспів** *Più mosso* [Швидше] *F7* *f*

де вже не бу_де скор_бот? Йду по зем_
 й ві_ра зга_са_є мо_я.
 ра_ду_є сер_це мо_є.

де вже не бу_де скор_бот? Йду
 й ві_ра зга_са_є мо_я.
 ра_ду_є сер_це мо_є.

Вm

лі, та у не_ бо мій зір.
по зем_ лі, та в не_ бе_ са зав_ жди мій зір.

E^b7 A^b C

Бог не за_ ли_ шить ме_ не на пу_ ті,
Бог не за_ ли_ шить ні на мить ме_ не в пу_ ті,

Вm *tr* Fm

mf Він сил да_ ру_ є крізь бі_ ди про_ йти,
Він сил да_ ру_ є крізь бі_ ди про_ йти,

D^b *mf* Вm Fm C C7 Fm

mf щоб у Віт_ чиз_ ну я міг у_ ві_ йти.
щоб у Віт_ чиз_ ну я міг у_ ві_ йти.

УТІХА ТА ПІДКРІПЛЕННЯ

209 СКОРБНЕ СЕРЦЕ

І. А. Кмета-Єфимович

Прилаштував І. С. Захарчук

Andante con moto [Не поспішаючи, з рухом]

Ф-п. *mf*

mf

1. Скорб_ не сер_ це, не плач, не жу_
2. Хоч твій шлях чор_ ні хма_ ри по_
3. Не за_ будь: твій Спа_ си_ тель з то_

tr

mf

ри ся і не па_ дай в тяж_ кій бо_ роть_ бі; в ти_ ши_
кри ли і лю_ бо_ ві во_ гонь по_ га_ са, при_ га_
бо ю, не по_ ки_ не ні_ ко_ ли те_ бе і в не_

tr

ні до І су са мо ли ся - Він по чу є, по мо же то
 дай же, що ра дість і си ла є для те бе в свя тих не бе
 бес ну Віт чиз ну спо ко ю від страж дан ня і сліз при ве

бі, в ти ши ні до І су са мо ли ся - Він по
 сах, при га дай же, що ра дість і си ла є для
 де, і в не бес ну Віт чиз ну спо ко ю від страж

Приспів
 più mosso
tr *cresc.*

чу є, по мо же то бі.
 те бе в свя тих не бе сах. В цьо му сві ті намтяж ко і
 дан ня і сліз при ве де.

p *cresc.*

a tempo

скор_ но, ви_ є ві_ тер і хма_ ри пли_ вуть, та зга_

_ дай: нам бо_ ро_ тись не дов_ го, в не_ бі ра_ дість і щас_ тя нас ждуть.

210 І СЕРЕД ХВИЛЬ НЕСАМОВИТИХ

Среди житейских волн

Л. Комник

Л. Тімченко

Espressivo [Виразно]

mp Dm Gm A

S. *mp*

A.

1. І се_ ред хви_ ль не_ са_ мо_ ви_ тих, і крі_ зв гні_ тю_ чу пі_ тьму
2. Хоч зі_ р ту_ ма_ нить_ ся сльо_ зо_ ю, у ві_ рі під_ ні_ мись над
3. В сло_ вах: "Не бій_ ся, Я з то_ бо_ ю" - для душ ці_ лю_ ще дже_ ре_

Dm A E Dm Gm

хмар сло_ ва Хрис_ та по_ то_ ком світ_ лим да_
 злом, до Гос_ по_ да спі_ ши з моль_ бо_ ю - Він
 ло. Все, що да є Гос_подь з лю_ бо_ в'ю, спри_

A Dm *Приспів*

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

лють на ді і про_ мінть нам: "Не бій_ ся, дру_ же,
 мир да ру_ є сер_ цю знов. "Не бій_ ся, дру_ же,
 я ти бу_ де на доб_ ро.

"Не бій_ ся, дру_ же,

Gm A7 Dm A E *f*

Я з то_ бо_ ю, ти зав_ жди у Мо_ їй ру_ ці. Бо_

Я з то_ бо_ ю, ти зав_ жди у Мо_ їй ру_ ці.

Dm Gm6 A7 Dm A A7 Dm

лю_ чі ра_ ни Я за_ го_ ю і ра_ дість дам тво_ їй ду_ ші".

Бо_ лю_ чі ра_ ни Я за_ го_ ю і ра_ дість дам ду_ ші".

211 КОЛИ В ДУШІ ТВОЇЙ СУМНІЙ

Animato [З душею]

Обробка П. Мельничука

T. *tr* Gm Cm Gm

B.

1. Ко_ ли в ду_ ші тво_ їй сум_ ній не_ ма спо_ ко_ ю, ко_ ли пе_
2. Не_ ма_ є ін_ шо_ го та_ ко_ го в ці_ лім сві_ ті, лиш Він о_
3. Хрис_ тос ко_ лись від_ дав Сво_ є жит_ тья за те_ бе, про_ ви_ ни

S. D Gm

A. *tr* і всі дум_ і ду_ шу щоб у_ ті_

T. Gm

B. _чаль_ не, дру_ же мій, тво_ є ли_ це
дин про сти_ ти мо_ же вся_ кий гріх,
всі про_ стив, на_ ві_ ки о_ прав_ дав,

G Cm Gm/B

ки тво ї о_ хоп_ ле_ ні жур_ бо_ ю, то_ ді І_
кро_ в'ю пе_ ред_ віч_ но_ го за_ ві_ ту Він мо_ же
ша тись міг ти зі свя_ ти_ ми в не_ бі, І_ м'я Йо_

A D7 Gm F *Prisniv* *f*

су со_ ві ти роз_ ка_ жи про все. Лиш Він як
чис_ то_ ю зро_ би_ ти, на_ че сніг. лям. Лиш Він як
го ве лич_ не зав_ жди про_ слав_ лям.

B Cm

вір- ний Друг весь сму- ток твій роз- ві- є, да- ру- є

F B D7

вті- ху і не- бес- ний мир то- бі і сер- це

Cm Gm

p *mf*

А... і ста- не

стом- ле- не лю- бо- в'ю о- бі- гри- є -

A D Gm

ра- діс- но то- ді тво- їй ду- ші.

212 ЯК БОЛІСНО-ВАЖКИМ СТАЄ МОЄ ЖИТТЯ

Когда бушует жизнь

H. Dusdal

А. Сырниченко
Обробка П. Боска

Espressivo [**Виразно**]

mp F#m Dmaj7 Hm

S.
A.

1. Як бо ліс но-важ-ким стає моє жит-тя, я
2. Як при-йде у жит-ті гір-кий роз-лу-ки час, із
3. Хо-ча тер-ни-стий шлях в той край, де гроз не-ма, й тіс-

T.
B.

C# Hm C#7 F#m *mf*

ві-ро-ю жи-во-ю у-кріп-ля-юсь -
дру-зя ми ро-зі-йдуть-ся до-ро-ги - пе-
-ні во-ро-та у Не-бес-не Цар-ство -

A E E#dim F#m

-ча ли- тись чо-го, як ма-ю я Хрис-та, і

Hm D C#7 F# E# Hm F# Hm E7

хто у ме-не від-бе-ре Йо-го? Пе-ча-ли- тись чо-го, як

E#dim F#m Hm C#7 F#m

ма ю я Хрис та, і хто у ме не від бе ре Йо го?

213 КОЛИ ДУША МОЯ СУМУЄ

Н. Берчук

М. Парафейник

Con anima [3 почуттям]

Cm

1. Ко ли ду ша мо я су му є,
2. Хоч хви лі б'ють під ступ но і жор
3. Хоч тем ні хма ри об рій за кри

S. *p*

пла че, сто ко, ва ють, ко ли стрі ча ю на шля ху не вда чи, ко ли у ме не в пу чи ні у то пи ти хо чуть, й сер ди ті у сер ці про мінть ві ри не зга са є. Мій Бог є

Fm

G7

Cm

S. *tr*

пла че, сто ко, ва ють, ко ли стрі ча ю на шля ху не вда чи, ко ли у ме не в пу чи ні у то пи ти хо чуть, й сер ди ті у сер ці про мінть ві ри не зга са є. Мій Бог є

B

вті ша юсь
на Ске лі
то му мо

A♭ B E♭

сі о по ри ни щить ві тер, вті бу рі час то за ви ва ють, на ске ля, за хист в Нім на дій ний, то

Приспів

D я, я я

D7 A D7_5 A♭ G7

mf

ша юсь я, бо ске ля мій Спа си тель. Ко ли ме.
 Ске лі я у пев не но три ма юсь.
 му мо я ду ша зав жди спо кій на.

Ко *mf*

C Fm

не ні хто не ро зу мі є і во рог
 ли ме не ні хто не ро зу мі є і

mf не ро зу мі є,

B E♭ A♭ B

сум ні ви що ден но сі є, на ді ю на І су са по кла
 во рог сум ні ви що ден но сі є,

що ден но сі є,

E♭ Cm Fm A♭ Cm G Cm

tr

да ю: Він віч на ске ля. Я не за хи та юсь.

tr

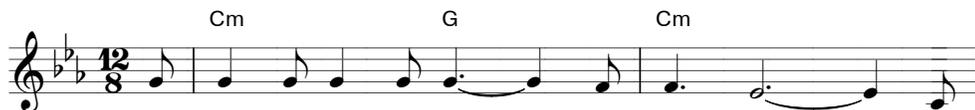
214 СТОЮ ЩОДЕННО НА СТОРОЖІ

Я каждый день стою на страже

Н. Водневский

А. Савин

Andante [Не поспішаючи]



1. Стою щоденно на сторожі, щоб
2. В цім го-сі, пре-крас-нім, див-нім, я-
3. Гос-подь мо-ї лі-ку-є ра-ни, да-
4. Стою по-стій-но я на вар-ті, та



сон гри-хов-ний не здо-лав. Не раз хо-ті-ла рать во-
кий зву-чить в мо-їй ду-ші, зна-хо-джу я сло-ва для
-є що-дня ме-ні у-рок, Він здій-сню-є Сво-ї всі
зі-йде ра-ніш-ня зо-ря- і я вві-йду у див-ну



-ро-жа пі-йма-ти ду-шу в сі-ті зла.
гім-нів, що на-ди-ха-ють у жит-ті. І
пла-ни, Він дав жит-тю мо-є-му строк.
ра-дість, в о-се-лі Гос-по-да Хрис-та.



ко-жен раз, в моль-бі ски-лив-шись, я чу-ю сло-во з уст Хрис-



-та: "Ко-ли нав-круг світ гні-вом ди-ше, ти не за-



-будь, ти не забудь: з то-бо-ю Я! Ти не за-будь: з то-бо-ю Я!"

215 СТОЮ ЩОДЕННО НА СТОРОЖІ

Я каждый день стою на страже

Н. Водневский

П. Боско

Andante [Не поспішаючи]

S.
A.

p

1. Сто- ю що ден- но на сто- ро- жі, щоб
2. В цім го- ло- сі, пре- крас- нім, див- нім, я-
3. Гос- подь мо- ї лі- ку- є ра- ни, да-
4. Сто- ю по- стій- но я на вар- ті, та

T.
B.

p

tr

сон грі- хов- ний не здо- лав. Не
-кий зву- чить в мо- їй ду- ші, зна-
-є що- дня ме- ні у- рок, Він
зі йде ра- ніш- ня зо- ря - і

раз хо- ті ла рать во- ро- жа пі-
-хо- джу я сло- ва для гім- нів, що
здій- сню- є Сво- ї всі пла- ни, Він
я вві- йду у див- ну ра- дість, в о-

tr

Не раз хо- ті ла рать во- ро- жа
зна- хо- джу я сло- ва для гім- нів,
Він здій- сню- є Сво- ї всі пла- ни,
і я вві- йду у див- ну ра- дість,

Приспів

f

йма ти ду шу в сі ті зла. І ко жен
на ди ха ють у жит ті.
дав жит тю мо є му строк.
се лі Гос по да Хрис та.

пі йма ти ду шу в сі ті зла. І ко жен
що на ди ха ють у жит ті.
Він дав жит тю мо є му строк.
в о се лі Гос по да Хрис та.

раз, в моль бі схи лив шись, я чу ю
раз, і ко жен раз, в моль бі схи лив шись, я чу ю

tr

сло во з уст Хрис та: "Ко
сло во, чу ю сло во з уст Хрис та:

tr

ли нав круг світ гні вом ди ше, ти
"Ко ли нав круг світ гні вом ди ше,

f

не забудь з то бо ю Я! Ко ли нав круг світ гні вом

Ко ли навкруг світ гні вом

mf

ди ше, ти не за будь: з то бо ю Я!

ди ше, з то бо ю Я!

216 ЯК НЕСПОДІВАНО ПЕЧАЛЬ

Когда нежданная беда

Слова і мелодія С. Шийки

Обробка М. Парафейника

Con anima [з почуттям]

mp $F\#m$ $C\#$

S.
A.

1. Як не споді ва но пе чаль по ру шить спо кій мій, то
2. Як що рап то во від чай, страх ме не під сте ре жуть, в свя
3. Ко ли не ста не сил і ти, ще важ чим бу де шлях, мо
4. Як що не про ха на бі да на гря не, ні би смерч, мож

Hm $C\#7$ $F\#m$

ді ме ні, І су се, дай шу ка ти сил в То бі. Схи

тих Бо же ствен них сло вах о по ру я зна йду. Ко

лит ви ше піт по ле тить до Те бе в не бе са. По

ли во, що ні чо го я не збе ре жу у же у

C#

лив-шись з тре-пе-том в моль-бі, від сер-ця щоб ска-зав: "Хай
ли ж під на-тис-ком сти-хій зруй-ну-еть-ся у-се й зда-
чу-єш, зна-ю, Ти ме-не і з ми-ло-сті то-ді на
тра-ти благ я не бо-юсь: ні-що - вся цін-ність їх, бо

F#m *Приспів*
mf

S.

во-ля у мо-їм жит-ті спов-ня-еть-ся Тво-я". 1, 3. Від-
ва-тись бу-де, що мій дім враз та кож у-па-де,
кри-лах ду-жих по-не-сеш і сил да-си ме-ні. 2, 4. То-
Ти, І су-се, вір-ний Друг, Я-кий зі мно-ю скрізь.

A.

Hm E A F#m *tr*

кри-ю всю пе-чаль То-бі в сво-їй про-стій моль-бі,- і
ді до Ske-лі при-гор-нись, Я-ко-ю є Ти Сам. 3 То-

mf

Всю пе-чаль в сво-їй про-стій моль-бі,-
При-гор-нись, Я-ко-ю є Ти Сам.

Hm F#m 1 C#7 F#m *mf* 2 C#7 F#m

голос тихий, ніжний Твій сер-деч-ний зні-ме біль. Від-деч-ний зні-ме біль.
бо-ю я пе-ре-не-су у-сі зне-го-ди й страх. То-сі зне-го-ди й страх.

tr

го- лос зні- ме біль. // зні- ме біль.
Всі зне- го- ди й страх. // го- ди й страх.

217 КОЛИ ЗАТЪМАРИТЬ ПУТЬ ГРОЗА

Когда душой устанешь, брат

Г. Завалий

И. А.

Cantabile [Співуче]

Am⁶ H⁷ Em

1. Ко-ли за-тьма-рить путь гро-за, мій
 2. Чо-му від Пас-ти-ря сво-го ти
 3. Лиш Він про-ле в ча-си три-вог на

Am⁶ D G E⁷

бра-те, не стра-шишь, в роз-пу-ці не вер-
 по-мо-чі не ждеш? Без-меж-на бла-го-
 ду-шу Свій баль-зам; ко-ли скор-бить ди-

Am F#m⁷⁻⁵ Am⁶ Em H⁷ 1 Em 2 Em

-тайсь на-зад, а до Хрис-та спі-ши, в роз- // _ши.
 -дать Йо-го те-че для те-бе теж. Без- // теж.
 -тя Йо-го - Він у-ті-ша-є Сам, ко- // Сам.

218 О, НЕ ЖУРИСЬ!

K. Schlegel

Ю. Костюк

Moderato [Помірно]

mp

Solo Bar.

1. О, не жу-
 2. О, не жу-
 3. О, не жу-

Moderato [Помірно]

Ф-п. *mp* *p*

-рись! Гос. подь у те. бе е! Не си свій
 -рись! Ке ру. є всім зав. жди ми. ну. лих
 -рись! Вже близь. ко слав. ний час, ко. ли з Хрис.

хрест, в бі. ді не на. рі. кай. В ру.
 днів і днів май. бут. ніх Цар. Йо.
 -том ми бу. де. мо по. вік. Но.

-ках Твор. ця і ти, й жит. тя тво. є, Він
 -му лиш вір і з не. ба си. ли жди, і
 -ві піс. ні хва. ло. ю за. зву. чать - і

росо а росо rit.

Bass line for the first system of music, featuring a melodic line with a fermata and a dynamic hairpin.

вір_ ний нам, Він вір_ ний нам - єд_
 при_ йде час, і при_ йде час - пі_
 зник_ не біль, і зник_ не біль, жур_

росо а росо rit.

Piano accompaniment for the first system of music, including treble and bass staves with chords and melodic lines.

Приспів
a tempo

Solo Bar.

accel.

Bass line for the second system of music, starting with a solo bar and an acceleration.

нан ня з Ним шу_ кай.
 зна еш смисл страж_ дань.
 би зем_но_ і слід.

Vocal staves for the second system of music, including Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) parts with lyrics and dynamics.

mf

О, не жу_ рись! О, не жу_

mf

accel.

a tempo

Piano accompaniment for the second system of music, including treble and bass staves with chords and melodic lines.

mf

S.
A.

рись! Страж дан ня про ми не - в свя_тім кра_

T.
B.

ю,
в свя_тім кра_ ю нас ра_дість віч_ на_жде.

rit.

в свя_тім кра_ю,

rit.

219 КОЛИ НА ПЛЕЧІ ГОРЕ НАВАЛИЛОСЬ

Когда на плечи горе навалилось

Г. Сегенчук

А. Давыденко

Sostenuto [Стримано]

p

tr

1. Ко- ли на пле- чі го- ре на- ва-
-ду до Те- бе, хоч хо- да не-
-шиш на- зу- стріч, ру- ки про- стя-

-ли- лось і, щоб зро- би- ти
-смі- ла, та зна- ю: не від-
-га- єш, і сер- це в гру- дях

mf

крок, не має сил, ку-
_ки неш, приймеш Ти. І
ра до сту ко тить. Щас-

-ди звер нусь і хто про я вить ми лість? -
ні на мить не гас не в сер ці ві ра,
ли вий я - в То бі при ту лок ма ю

tr

До Те бе, Бо же, біль спі шу нес-
що жде ме не бла жен ний край свя-
й до Те бе мо жу по всяк час при-

tr

Приспів
Agitato [Схвильовано]
mf

...ти.
...тий.
...йти.

Я зна_ю: в Те_бе

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It begins with a long note, followed by a rest, and then a series of notes. The piano accompaniment is in two staves (treble and bass clefs) and features a complex, rhythmic pattern with many beamed notes. The dynamic marking *mf* is present.

час є і тер_пін_ня, щоб

The second system continues the musical score. The vocal line has notes corresponding to the lyrics. The piano accompaniment continues with its intricate rhythmic pattern. The dynamic marking *mf* is present.

зро_зу_мі_ти всю пе_чаль ду_ші.

The third system concludes the musical score. The vocal line ends with a long note. The piano accompaniment continues with its intricate rhythmic pattern. The dynamic marking *mf* is present.

tr

О Бо_ же віч_ ний, я - Тво_ є тво_

-рін_ ня. Лиш крок ступ_ лю - й на_

1, 2

Темпо I
[Початковий темп]

3

tr

-зу_ стріч Ти спі_ шиш.

2. І_ шиш.
3. Спі_ шиш.

220 В ЧАС, ЯК ЗНЕСИЛЮСЬ

Если душа истомится

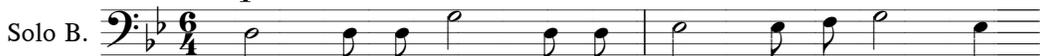
Слова і мелодія Л. Курс

Обробка П. Боска

Con molto espressione [з глибоким почуттям]

Gm
p

Cm



1. В час, як зне- си- люсь в су- во- рих страж-дан- нях
2. Як у скор-бо- тах ду- ша у- то- ми- лась,
3. Дру- зі не- вір- ність про- яв- лять по- ро- ю -

Gm
D

Cm⁶
E_b

D7

Gm
mp

Am⁷₅



і як зне-мо- же мій дух, ві- рю: в бур-хли- вім жит-
чу- єть- ся: "Я - Муж скор- бот, вір, що в Ме- ні і від-
знов мо- виш Ти: "Не су- муй, Я кра- щий Друг твій, Я

Gm

Cm
mf

Gm
D

D7

Gm



-тя о- ке- а- ні Ти є най-кра- щий мій Друг.
-ра- да, і си- ла, бід не ля-кай- ся й зне- год".
бу- ду з то- бо- ю і в край не-бес- ний візь- му".

Приспів

Cm
E_b

G
D

Cm

Am⁷₅

F[#]dim

Gm D

Gm



Зна-єш Ти все, о Спа- си- те- лю див- ний, ба-чиш томління ду- ші.

mp



B.

Cm G

Cm
G

Gm
D

D D7

Gm



Я лиш на Те- бе, І су- се, на-ді- юсь: в го-рі Ти по- руч зав- жди.



ХРИСТІЯНСЬКЕ ЖИТТЯ

221 МОЇ ДЖЕРЕЛА У ТОБІ

О. Свистун

Л. Конкіна

Con anima [Сердечно]



1. Мо_ї дже_ре_ла у То_бі, мій Бо_же, в То_бі мо_
2. Ко_ли, бу_ва_є, су_є_ти ка_мін_ня струм_ко_ві
3. То_ді я спра_ло п'ю дже_рель_ ну во_ду гли_бо_ки_
4. Мо_ї дже_ре_ла у То_бі, мій Бо_же, в То_бі зна_



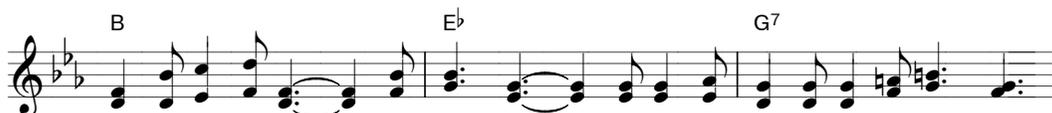
_я ду_ша га_му_є спра_гу. Ти став для ме_не Дру_гом най_ до_
рів_ний біг пе_ре_ти_на_є, то_ді я, до_ко_ря_ю_чись сум_
_ми ковт_ка_ми, як ні_ко_ли, в ній для ду_ші ці_лю_ща про_хо_
_хо_джу вті_ху й на_со_ло_ду. І що на сві_ті за_мі_ни_ти



_рож_чим, в зем_ній бор_ні лиш Ти да_єш на_сна_гу.
_лін_ням, спі_шу до Те_бе, Бо_же, з по_ка_ян_ням. Во_да жит_
_ло_да, во_на - без_ці_ний скарб в земній ю_до_лі.
змо_же Тво_ю до_ро_го_цін_ну чис_ту во_ду?



_тя - це Ти, Не_бес_ний От_че, від Те_бе



хо_чу по_всяк_час жи_ви_тись і во_ду пи_ти цю зав_жди о_



_хо_че, хо_ча ї_ї ні_ко_ли не на_пи_тись.

222 МОЇ ДЖЕРЕЛА У ТОБІ

О. Свистун

М. Парафейник

Cantabile [Співуче]



1. Мо_ ї дже_ ре_ ла у То_ бі, мій Бо_ же, в То_
 2. Ко_ ли, бу_ ва_ є, су_ є_ ти ка_ мін_ ня струм_
 3. То_ ді я спра_ ло п'ю дже_ рель_ ну во_ ду гли_
 4. Мо_ ї дже_ ре_ ла у То_ бі, мій Бо_ же, в То_



бі мо я ду_ ша га_ му_ є спра_ гу. Ти став для ме_ не
 ко ві рів_ ний біг пе_ ре_ ти_ на_ є, то_ ді я, до_ ко_
 бо ки_ ми ковт_ ка_ ми, як ні_ ко_ ли, в ній для ду_ ші ці_
 бі зна хо_ джу вті_ ху й на_ со_ ло_ ду. І що на сві_ ті



Дру_ гом най_ до_ рож_ чим, в зем_ ній бор_ ні лиш Ти да_ еш на_
 ря ю_ чись сум_ лін_ ням, спі_ шу до Те_ бе, Бо_ же, з по_ ка_
 лю ща про_ хо_ ло_ да, во_ на_ без_ цін_ ний скарб в зем_ ній ю_
 за_ мі_ ни_ ти змо_ же Тво_ ю до_ ро_ го_ цін_ ну чис_ ту

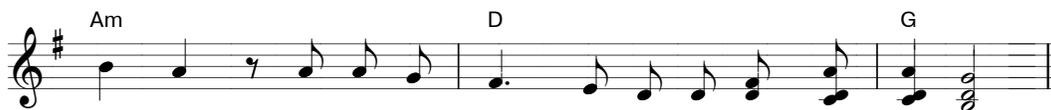
Приспів



сна гу.
 ян ням. Во_ да жит_ тя - це Ти, Не_ бес_ ний От_ че, від Те_ бе
 до лі.
 во_ ду?



хо_ чу по_ всяк_ час жи_ ви_ тись і во_ ду пи_ ти цю зав_ жди о_



хо че, хо_ ча ї_ ї ні_ ко_ ли не на_ пи_ тись.

223 НАМ ЖИТТЯ БОГ ДАЄ

Жизнь земная дана

В. М. Овчинников

Обробка П. Боска

Moderato [Помірно]

S. *mf* Cm C

A.

1. Нам жит- тя Бог да- є не для мар- них у-
 2. Про га- ня- ю- чи страх, ми про- хо- ди- мо
 3. Всіх лю- би- ти вчи- мось, не жа- лі- ти се-

T. *mf*

B.

Fm B_F F7 B E_b

-тіх - ми вчи- мо- ся на кож- но- му кро- ці.
 знов ви про- бо- ву- вань гріз- них гор- ни- ло,
 -бе, лю- дям вка- зу- ем вір- ну до- ро- гу.

Cm C₇ Fm Gm⁷₅ C_E

Хоч і сльо- зи гір- кі за- ту- ма- ню- ють
 збе- рі га- ю- чи свя- то з І- су- сом зв'я-
 На прав- ля- є- мо зір- свій в кра- і- ну не-

Fm Dm⁷₅ Cm Fm⁶ A_b D₇⁵ Gsus G

зір, та жит- тя смисл зна- хо- дим лиш в Бо- зі.
 -зок, що- би ві- ру ні- що не зло- ми- ло,
 -бес, де нас жеде зу- стріч з люб- ля- чим Бо- гом.

Cm C7/E Fm Gm7⁵ C/E Fm Dm7⁵

Хоч і сльо-зи гір-кі за-ту-ма-ню-ють зір, та жит-
збе-рі-га-ю-чи свя-то з І-су-сом зв'я-зок, що би
На-прав-ля-є-мо зір свій в кра-ї-ну не-бес, де нас

Cm/E_b Fm⁶ Cm/G Fm⁶ G Cm

...тя смисл зна-хо-дим лиш в Бо-зі.
ві-ру ні-що не зло-ми-ло.
жеде зу-стріч з люб-ля-чим Бо-гом.

224 О МІЙ БОЖЕ, ВІД СЕРЦЯ Я ПРАГНУ

Мой Господь, я от сердца желаю

Animato [з душею]

Слова і музика В. Перебиковского

Cm B⁷/D E^b

tr

S. *tr* 69
A. 88

1. О мій Бо-же, від сер-ця я праг-ну Твій за-
2. По-мо-жи, Бо-же лю-бий, по-стій-но ви-пов-
3. Хо-чу при-кла-дом бу-ти і світ-лом в цьо-му
4. По-мо-жи, щоб я час на-да-рем-но не втра-

T. 69
B. 88

C7 Fm Ab *mf* Adim

кон по лю би ти миц ня ти за ві ти Тво сві ті для ближ ніх учав, не за груз в су є ніш, і, щоб най біль ше ба жан ня здій сіх, хо чу сло во Свя то го За кон Твій за глиб лю вавсь ту, щоб в за кон Твій за глиб лю вавсь

F#dim G Cm Eb Fm G *f*

сна гу, від крит тя ро зу мі ти Тво і, Бо же мій, із Пи сні лось: жи ти Сло вом Тво їм день при дні, по мо жи, щоб най ві ту роз сі ва ти зна ді є ю скрізь, Бо же мій, хо чу рев но й ним на пов ню вав ду шу сво ю, по мо жи, щоб в за

Cm B D Eb C E *mf* Fm G Cm

сан ня чер па ти на біль ше ба жан ня здій сло во Свя то го За кон Твій за глиб лю вавсь сна гу, від крит сні лось: жи ти Сло вом Тво їм день при дні. і. ві ту роз сі ва ти зна ді є ю скрізь. рев но й ним на пов ню вав ду шу сво ю.

225 МІЙ БОЖЕ, ТОБІ ЩИРО ВДЯЧНИЙ

Господь, я Тебе благодарен

Animato [3 душею]



1. Мій Бо_ же, То_ бі щи_ ро вдяч_ ний за
 2. На_ пов_ не_ ні о_ чі сльо_ за_ ми, три_
 3. Те_ бе про_ слав_ ля_ ти, мій Бо_ же, всім



ми_ ло_ сті щед_ рі Тво_ ї; Те_
 во жить_ ся сер_ це, бо_ лить; лиш
 сер_ цем ба_ жа_ ю зав_ жди за



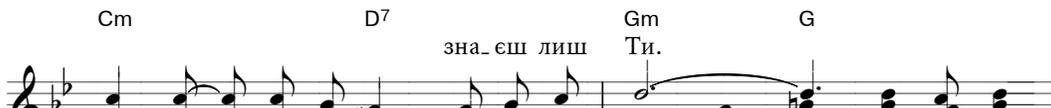
бе хо чу я про_ слав_ ля_ ти: про_
 Ти зро_ зу_ мі_ еш пе_ ча_ лі й по_
 те, що Свя_ тим Ду_ хом спов_ нив, на_



стив Ти грі хи всі мо_ ї.
 мо жеш страж_ дан_ ня знес_ ти. Час_ то в пу_
 звав ме не си_ ном Сво_ їм.



ті я зне ма_ гав, та си_ лу зав_ жди Ти да_ вав. Сер_ ця мо_



зна_ еш лиш Ти.
 го ба жан_ ня всі зна_ еш Ти. Час_ то в пу_



ті я зне ма_ гав, та си_ лу зав_ жди Ти да_ вав. Сер_ ця мо_

Cm D7 Gm Cm/G Gm
 зна_ єш лиш Ти.
 го ба жан_ ня всі зна_ єш Ти.

226 СКІЛЬКИ РАЗ ПІД ХРЕСТОМ

Скільки раз у креста

Con dolore [3 сумом]

А. Пономарєв

Em

1. Скіль_ ки раз під хре_ стом я сми_ рен_ но сто_
2. Я бла_ гав, на_ че мит_ ник, в ні_ мій ти_ ши_
3. Та Гос_ подь - це лю_ бо_ ві свя_ то_ і по_

Am⁶ H Em

яв і про щен_ ня в мо_ лит_ ві про_ сив! Я ба_
 ні, по що ках ши_ рі сльо_ зи тек_ ли. Як бо_
 тік, Він зав жди без до_ ко_ рів про_ шав, і ко_

Am G

жав, щоб Хрис тос знов про_ лив бла_ го_ дять і гри_
 яв ся, що враз не_ бо_ гріз_ но ме_ ні ви_ рок
 ли зне ма_ гав я на скорб_ ній пу_ ті, Він ме_

H⁷ Em Am

хи по до_ ла_ ти дав сил. Я ба_ жав, щоб Хрис_ тос знов про_
 ви_ не_ се: "Геть ві_ ді_ йди!" Як бо_ яв_ ся, що враз не_ бо_
 ні си лу знов по_ да_ вав, і ко_ ли зне_ ма_ гав я на

G H⁷ Em

лив бла го_ дять і гри_ хи по_ до_ ла_ ти дав сил.
 гріз_ но ме_ ні ви_ рок ви_ не_ се: "Геть ві_ ді_ йди!"
 скорб_ ній пу_ ті, Він ме_ ні си_ лу знов по_ да_ вав.

227 НА ГОРУ, НА ГОРУ, ДЕ ВМЕР МІЙ СПАСИТЕЛЬ

К Голгофе, к Голгофе Христових страданій

Con anima [Сердечно]



1. На го- ру, на го- ру, де вмер мій Спа- си- тель, я
 2. Хоч шлях мій всте- ля- ють не кві- ти яс- кра- ві, скрізь
 3. Я вдяч- ний, що Ти мій при- ту- лок на- дій- ний, пі-



но- шу грі- хів не лег- ку при- ніс. Там
 гост- ре ка- мін- ня, гу- сті тер- ні, та
 -знав я без- меж- ну лю- бов Тво- ю. До



сльо- зи га- ря- чі про- лив я в мо- лит- ві, і
 ма- ю, І су- се, сер- деч- не ба- жан- ня: по
 смер- ті ба- жа- ю за- ли- ши- тись вір- ним і

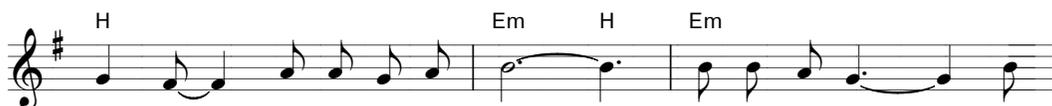


ми- лість Все- виш- ній я- вив ме- ні.
 стеж- ці вузь- кій за То- бо- ю йти.
 бу- ти з То- бо- ю по- вік в ра- ю.

Приспів



1,2. Сер- це мо- є то- му сум- не, що
 3. В сер- ці мо- їм на- ді- я є, що



дов- го Гол- го- фи не знав! Бо- же, про- сти, про-
 ско- ро вві- йду в не- бе- са, там при- не- су хва-



-сти ме- не, що піз- но Те- бе при- йняв.
 -лу і честь - на- ві- ки Тво- їм я став.

228 Я ДО ХРИСТА ІДУ

Я ко Христу иду

Н. Водневский

П. Боско

Con anima [3 почуттям]



1. Я до Хрис_ та і ду не по об_ ря_ ду, Він Пас_ тир
 2. У час важ_ кий, як тьма все спо_ ви_ ва_ ла, як во_ рог
 3. Бу_ ва_ ло так, що тис_ ну_ ли скор_ бо_ ти, ме_ ні зда_
 4. Для нас ді_ ла Гос_ под_ ні не_ зба_ нен_ ні, ми мо_ жем



мій, Спа_ си_ тель і Гос_ подь. В ду_ ші мо_ їй Він за_ па_ лив на_
 зби_ ти із пу_ ті ста_ равсь, ме_ не Гос_ под_ ня си_ ла ря_ ту_
 ва лось: не здо_ ла_ ю гір, та я мо_ ливсь - і мен_ ша_ ли ви_
 ба_ чи_ ти їх ко_ жен день. І я про_ шу Спа_ си_ те_ ля на_



зав жди лю_ бо_ ві й ві_ ри ся_ ю_ чий во_
 ва ла, від па_ щі ле_ ва див_ но бе_ рег_
 со ти, і знов яс_ кра_ во мій во_ гонь го_
 тхнен но: "На всіх пу_ тях Ти бе_ ре_ жи ме_



гонь. В ду_ ші мо_ їй Він за_ па_ лив на_
 ла, ме не Гос_ под_ ня си_ ла ря_ ту_
 рив, та я мо_ ливсь - і мен_ ша_ ли ви_
 не". І я про шу Спа_ си_ те_ ля на_



зав жди лю_ бо_ ві й ві_ ри ся_ ю_ чий во_ гонь_.
 ва ла, від па_ щі ле_ ва див_ но бе_ рег_ ла.
 со ти, і знов яс_ кра_ во мій во_ гонь го_ рив_.
 тхнен но: "На всіх пу_ тях Ти бе_ ре_ жи ме_ не".

229 ДО ТЕБЕ ПРИХОДЖУ

Animato [3 душею]

Cm



1. До Те_ бе при_ хо_ джу, І су_ се лас_.
 2. Я час_ то ду_ ше_ ю в бор_ ні зне_ ма_.
 3. У мить дов_ го_ жда_ ну у_ вись під_ ні_.

Fm

B



ка вий, спі_ ва_ ю на_ тхнен_ но ве_ лич_ ні піс_.
 га ю, і гу_ бить_ ся шлях мій в ту_ ма_ нах гу_.
 му ся і з ра_ діс_ ним сер_ цем у не_ бо вві_.

E♭

Cm

Fm



ні, від ши ро_ го сер_ ця Те_ бе ве_ ли_.
 стих, а Ти знов до не ба мій зір на_ прав_.
 йду, То бі за_ спі_ ва_ ю хва_ лін_ ня, І

Cm

G7



ча ю - Ти став Дру_ гом вір_ ним в до_ ро_ зі зем_.
 ля єш, ме_ ні по_ ма_ га_ єш скор_ бо_ ти знес_.
 су се, ві_ нець в на_ го_ ро_ ду з Тво_ їх рук при_.

Cm

Fm



ній, від ши ро_ го сер_ ця Те_ бе ве_ ли_.
 ти, а Ти знов до не ба мій зір на_ прав_.
 йму, То бі за_ спі_ ва_ ю хва_ лін_ ня, І

Cm

G7

Cm



ча ю - Ти став Дру_ гом вір_ ним в до_ ро_ зі зем_ ній.
 ля єш, ме_ ні по_ ма_ га_ єш скор_ бо_ ти знес_ ти.
 су се, ві_ нець в на_ го_ ро_ ду з Тво_ їх рук при_ йму.

230 ЯК ТИ ЗІ МНОЮ

Когда Ты рядом

Слова і музика В. Переби́ковського

Andante [Не поспішаючи]

A. 

1. Як Ти зі мно-ю, І су-се бла-гий, ду-шу на-
2. Скіль-ки в жит-ті го-ря, сліз і бор-ні... Час-то на
3. Бо-же, ме-не у пу-ті не за-лиш, сер-це на-



_пов-ню-є ра-дість і спо-кій. В сер-ці мо-
це-є од-на лиш при-чи-на, що пе-ред
_пов-ни мо-є бла-го-дат-тю, що у жит-



-є му - без-цін-ні скар-би, хоч я Те-бе, Бо-же мій, не до-
зо-ром не Ти, Бо-же мій, і я то-ді-як за-блудлий в пу-
-ті є не так - Ти про-сти. Хо-чу зав-жди я Те-бе про-слав-



-стой-ний, Бо-же мій, не до-стой-ний.
-сти-ні, як за-блуд-лий в пу-сти-ні.
-ля-ти, я Те-бе про-слав-ля-ти.

Приспів

A. 

Ні, зро-зу-мі-ти цьо-го я не мо-жу - Ти не-бо віч-не для

T. 

B.

*) Мелодична лінія у баса.

F#m D#dim Em F# Hm G

ме_ не від_крив. Що мо_ же бу_ ти у сві_ ті до_рож_ че,

C#m7-5 F#7 Hm

ніж та лю_бов, що ме_ ні Ти я_ вив?!
що ме_ ні

231 ВІНОГРАДНА ЛОЗА

Распустилась лоза виноградная

Н. Николенко

Л. Тімченко

Dolce [Ніжно]

A

A.

сік жив_ ба_ чиш сік жив_

T.

1. Ви_ но_ град_ на ло_ за роз_ пус_ ка_ єть_ ся -
2. Мо_ ї о_ чі в сльо_ зах бе_ зу_ тіш_ но_ сті
3. Ви_ но_ град_ на ло_ за роз_ пус_ ка_ єть_ ся -

E A C#

лю щий у ній.
Ти, ві_ рю я.
лю щий у ній.

Я ду_ ше_ ю під_ но_ шу_ ся
Лиш до Те_ бе скор_ бо_ ти і
Я ду_ ше_ ю під_ но_ шу_ ся

D E

в вись Тво_ ю, Бо_ же мій. Ти пле_
 я при_ но_ шу що_ дня. Все То_
 в вись Тво_ ю, Бо_ же мій. Лиш на

ра_ діс_ но
 біль ду_ ші
 ра_ діс_ но

A Hm

ка єш ме_ не, на_ че гі_ лоч_ ку, по_ ма_
 бі роз ка_ жу у по_ дро_ би_ цях - зро_ зу_
 Те_ бе всім сер_ цем на_ ді_ ю_ ся, і не

E A F#

га єш рос_ ти. І трем_ тять у ме_ ні всі клі_
 мі єш у_ се. А як шлях мій тяж_ ким ду_ же
 ва_ бить зем_ не, бо ме_ ні віч_ на прав_ да від_

Hm E A

ти ноч_ ки, як на_ бли_ зиш_ ся Ти.
 зро_ бить_ ся - на ру_ ках по_ не_ сеш.
 кри ла_ ся, що Ти лю_ биш ме_ не.

232 ВОГОНЬ ЛЮБОВІ МЕНЕ ОСІЯВ

Огонь любви, ты меня осветил

Слова і мелодія В. Пенлау
Обробка М. Парафейника

Animato [3 душею]

mp Am⁶ H⁷ Em

S. A. 1. Во-гонь лю- бо- ві ме- не о- сі- яв, о- сі- яв, хоч був не- сер- цю, ко- ли на пу- ті, на пу- ті за- ся- є -ря- єть- ся скрізь цей во- гонь, цей вогонь, хай лід не-

T. B.

Am⁶ D G Dm⁶/F E⁷

-зя- чим, в не- ві- р'ї блу- кав, блу- кав.
світ- ло яс- кра- ве вно- чі, вно- чі.
-ві- р'я роз- то- пить Гос- подь, Гос- подь.

T. B. *mf*

Бог мій лю-
Хо- чу лю-
Цар-ство Хрис-

Am *mp* D G Em

Бог мій ме- не лю- бо- в'ю зі- грів,
Хо- чу лю- бо- в'ю грі- ти лю- дей,
Цар-ство Хрис-то- ве скрізь на зем- лі,

T. B.

-бо- в'ю ме- не о- бі- йняв і зі- грів, ми- лість Сво-
-бо- в'ю зав- жди зі- грі- ва- ти лю- дей, іс- ти- ну
-то- ве щоб ши- ри- лось скрізь на зем- лі, світ- ло не-

233 БОЖЕ МІЙ, БУТИ БРАНЦЕМ ТВОЇМ

Иисус! Забери меня в плен

Г. Везикова

Обробка Т. Козиной

Andante con anima [Не поспішаючи, з почуттям]

mp Gm

S.
A.

1. Бо_ же мій, бу_ ти бран_ цем Тво_
 2. Хо_ чу жи_ ти То_ бо_ ю од_
 3. Хай То_ бі ли_ не честь і хва_

T.
B.

A Cm⁶ D

їм, Тво їм - це для ме_ не най_ біль_ ше
 ним, од ним, ма_ ти зав_ жди в То_ бі по_
 ла, хва ла в про_ сто_ ті сер_ ця, вдяч_ но,

Gm D⁷/_A Fm⁶/_{A^b} G⁷

mf

щас_ тя! На сум_ ній, скор_бот_ ній зем_
 тре бу, щоб і в ра_ до_ сті, і в жур_
 ра_ до. Той, хто раб І су_ са Хрис_

mf

Cm F

лі, землі - це пре красна, блаженна
бі, в журбі міг на ді я тись лиш на
та, Христа - ма є славне си нів ське

B D7/A Fm6/Ab G7

част ка, на сум ній, скорбот ній зем
Те бе, щоб і в ра до сті, і в жур
пра во. Той, хто раб І су са Хрис

Cm Cm6 D D7 Gm

лі, землі - це пре красна, блаженна част ка.
бі, в журбі міг на ді я тись лиш на Те бе.
та, Христа - ма є славне си нів ське пра во.

234 О БОЖЕ МІЙ

Великий Бог, Творець миров

Слова і музика Е. Супіна

Animato [Натхненно]

1. О Бо_ же мій, я_ кий ве_ ли_ кий, див_ ний
2. Ко_ ли на хрест Гол_ гоф_ ський з ві_ ро_ ю див_
3. Че_ ка_ ю я, ко_ ли у сла_ ві при_ йдеш

tr

T.

Ти!
люсь,
Ти;

tr

Сво_ є_ ю муд_ ріс_ тю Ти Все_ світ у_ твер_ то зно_ ву з вдяч_ ніс_ тю до Те_ бе я мо_ ба_ жа_ ю ві_ ру в чис_ тім сер_ ці збе_ рег_

S. *mf*

A.

T.

B.

За_ ра_ ди ме_ не у цей гріш_ ний світ при_ О, чим я від_ пла_ чу за всю лю_ бов Тво_ щоб зі спа_ сен_ ни_ ми вві_ йти у не_ бе_

див.
люсь.
ти,

Приспів
f

tr

f

tr

f

йшов. Я вдяч_ ний за Тво_ ю свя_ ту лю_ бов! Ти мій Гос_ ю? - На_ вік То_ бі я сер_ це від_ да_ ю. Ти мій Гос_ са, де віч_ ний спо_ кій, ра_ дість і кра_ са.

-подь, Спа-си- тель мій і Друг на- дій- ний. Ли- ше в То-

-бі ду-ші мо- їй спа- сін- ня, Ти - си- ли

дже- ре- ло в зем- ній бор- ні. Ти- дже- ре- ло в зем- ній бор- ні. Ба- жа- ю Ба- жа- ю

я зав- жди слу- жи- ти лиш То- бі. я зав- жди

235 НАШ СПАСИТЕЛЬ ПОСТРАЖДАВ

За мене Христос страдал

Moderato [Помірно]

Dm A7 Dm

S. *mp*

A. *mp*

1. Наш Спаситель по-страж- дав і на смерть Се-бе від- дав,
 2. Нам лю-бов Хрис-тос я- вив - нас, да- ле-ких, по- рід- нив,
 3. Ско-ро зі свя-тих не- бес в сла-ві Бо-жий Син гря- де.

T. *mp*

B. *mp*

M...

D7 Gm C C9 F A7

mp

і то-му жит-тя вес- ну ми при-свя-чу-єм Хрис- ту.
 хо-че Він, щоб ти і я сла-ви-ли Йо-го І м'я.
 Віч-но бу-дем жи-ти з Ним, Від-ку-пи-те-лем сво- ім.

Dm Gm Dm A B A

mf

На-у-чай нас, Бо-же, жи-ти, ві-ру в сер-ці бе-рег-ти
 На-у-чи нас, Бо-же ми-лий, як лю-бов нам збе-рег-ти,
 О, ско-рші при-йди, бла-га-єм, Спа-се, ми жде-мо Те-бе!

mf

ві-ру в сер-ці бе-рег-ти
 як лю-бов нам збе-рег-ти,
 Спа-се, ми жде-мо Те-бе!

Dm Gm Dm/A A7 Dm

і спа-сін-ням до ро- жи- ти, віст- ку див- ну всім нес- ти.
муд- ро- сті нам дай і си- ли жи- ти так, як хо- чеш Ти.
Нас візь- ми на- вік до ра- ю, в не- бо див- не го- лу- бе.

236 ТИХО ВСТАЛА ЗОРЯ

Тихо встала заря

Espressivo [Виразно]

p C Em

Solo B.

1. Ти хо вста ла зо ря, хви ля ла гід но б'є, трі скіт
2. Тро є крат но зву ча ло пи ган ня Пет ру: "Си ну
3. Грїш на жін ка в сльо зах бі ля Гос по да ніг... Жда ла
4. Бі ля гро бу в са ду Маг да ли на в сльо зах, бо для

Dm G C *tr* C7

во гни ща, по лу м'я гра...
Йо нин, чи лю биш Ме не?"
о су ду від ба га тьох.
не і Хрис тос до ро гий.

Рап том го лос Хрис та: "Пет ре,
Не смі ли во Пет ро три чи
Та Спа си тель з лю бо в'ю про
І вос крес лий Гос подь ніж но

F F#dim C/G G7

лю биш Ме не?" Й по хи ли лась в Пет ра го ло
мо вив: "Люб лю! О мій Гос по ди, Ти зна еш
_стив їй весь грїх, бо во на по лю би ла Йо
жін ці ска зав: "О Ма рі є!" - й у ті шив ї

C E Am Dm

Solo B.

ва. все!" го. і.

T. I *mp* *cresc.*

T. II

По_гляд ніж_ний Хрис_та він при_га_ду_є знов, й сльо_зи
 А у па_м'я_ті знов: "Пет_ре, лю_биш Ме_не?" Сер_це
 Див_ний спо_кій в роз_чу_ле_ні сер_це вві_йшов, і на_
 "Рав_ву_ні!" - о_бі_зва_лась бен_теж_но во_на, як по_

B. I *mp* *cresc.*

B. II

G C E Am

f *mf*

зро_шу_ють муж_не ли_це. То не від_ча_ю плач, то жа_
 біль не_ви_мов_ний пе_че. Слів не чу_ти гуч_них, ка_ят_
 пов_ни_ла ра_дість з не_бес... В цих сльо_зах - ка_ят_тя і без_
 ба_чи_ла рід_не ли_це. Слів не чу_ти гуч_них, в сер_ці

f *mf*

Dm E Am

_гу_ча лю_бов - щи_рі сльо_зи го_во_рять про все.
 _тя лиш од_не - щи_рі сльо_зи го_во_рять про все.
 _меж_на лю_бов, щи_рі сльо_зи го_во_рять про все.
 ві_ра жи_ва - сльо_зи щас_тя го_во_рять про все.

237 Я МАЮ БЛАЖЕНСТВО

У ног Іисуса

Обробка А. Реймера

Espressivo [Виразно]

mp *Am* *Em* *G* *F#m7-5*

S. *tr*
A. 

1. Я маю блаженство і мир у Хри-

Em *Am* *D*



-ті - Він люблячий Пастир, Спаситель Він

G *Em* *E7*



мій. Мене врятував із безодні грі-

Am *F#m7-5* *Em* *G* *Am6* *H*



-ха, поставив на шлях, що веде в неб-

Em *Am* *Em* *G* *F#m7-5* *Em* *i* *tr*

S. *tr*
A. 

-са. 2. Люблю бути поруч я завжди із Ним і

tr

T. 

В. 2. Люблю бути поруч я завжди із Ним

ма_ ти ед_ нан_ ня як з Дру_ гом сво_ їм. *f* Він

ма_ ти ед_ нан_ ня як з Дру_ гом, з Другом сво_ їм.

ра_ ни лі_ ку_ є сер_ деч_ ні мо_

лі_ ку_ є сер_ деч_ ні мо_

і, *tr* ко_ ли при_ хо_ джу до Ньо_ го в моль_

і, *mf* ко_ ли я при_ хо_ джу до Ньо_ го в моль_

tr бі. *tr* 3. Я ма_ ю бла_ жен_ ство і мир у Хрис_ ті, Йо_

бі.

Am D G *tr*

-му хо- чу доб- рі пло- ди при- нес- ти. Я

Em E7 Am

пра- ну вві- бра- ти до сер- ця сво- го жи-

F#m7-5 Em G Am^b H Em *Solo* *tr*

-ву во- ду слів бла- го- дат- них Йо- го.

росо а росо ritard.

Am E Em Am E Em

ма- ю бла- жен- ство і мир у Хрис- ті. Я ма- ю бла- жен- ство і мир в Хрис- ті.

238 Я МАЮ ТЕ, ЩО ДАТИ СВІТ НЕ МОЖЕ

Есть то, чего никто отнять не может

Д. Вороб'їв

Moderato con moto [Помірно, з рухом]

mp Am Dm Am

S. A.

1. Я маю те, що да ти світ не мо же, і
 2. Хоч світ ме ні ба га то о бі ця є, та
 3. Ли шив я шлях грі хов но го роз тлін ня, люб
 4. Як що мій шлях із ча сом ста не важ чим, на

T. B.

G C *mf*

тим жи ву в до ли ні су є ти Те
 хо че він в о ма ну за вес ти Я
 лю до ро гу прав ди й чис то ти Хай
 су нуть хма ри скру ти і зло би, в сво

T. B.

Dm Am E7 Dm Am E7

f

бе бла га ю, мій все силь ний Бо же: в скор бо тах всіх зі
 щи ро серд но, Гос по ди, ба жа ю лиш од но го: зі
 в ме не світ цей ки да є ка мін ня, од не про шу: зі
 їй лю бо ві, щи рій і га ря чій, я знов ска жу: "Зі

T. B.

1 Am E^7 Am A^7 2 Am E^7 Am

мно_ ю будь зав_ жди. Те_ мно_ ю будь зав_ жди.
мно_ ю будь зав_ жди. Я мно_ ю будь зав_ жди.
мно_ ю будь зав_ жди. Хай мно_ ю будь зав_ жди.
мно_ ю будь зав_ жди”, в сво_ мно_ ю будь зав_ жди”.

239 ЧИ СЛАВИШ ТИ СПАСИТЕЛЯ

Благодарил ли ты

Espressivo [Виразно]

Am

1. Чи сла_ виш ти Спа_ си_ те_ ля Хрис_ та, Я_ кий в жит_
2. Ве_ ли_ ку ми_ лість дав то_ бі Гос_ подь: на_ пов_ нив
3. Ти зна_ еш, як Він спів_ чу_ вав у_ сім, не об_ ми_
4. Чи сла_ виш ти Спа_ си_ те_ ля Хрис_ та, Я_ кий за

Dm E

ті з то бо_ ю що_ хви_ ли_ ни, Я_ кий зав_
сер_ це ра_ діс_ тю і ми_ ром. А в час важ_
нав ні хво рих, ні нуж_ ден_ них, у_ сіх спа_
нас по_ жерт_ ву_ вав Со_ бо_ ю? Хай не за_

Dm E Dm F E^7

жди о світ_ лю_ є твій шлях, лю_ бов яв_ ля_ є і тер_ пін_ ня
кий ти ви зна_ вав Йо_ го ко_ ли Йо_ го гань_
сав, хто му чив_ ся в грі_ сі... Чи ти не з тих, я_ кі Хрис_ том спа_
слі пить сер_ це су_ є_ та_ служи Йо_ му ста_ ран_ но і з лю_

Am Dm^6 E^7 Am

див_ не, лю_ бов яв_ ля_ є і тер_ пін_ ня див_ не?
би ли, чи про_ мов_ чав, ко_ ли Йо_ го гань_ би_ ли?
сен ні? Чи ти не з тих, я_ кі Хрис_ том спа_ сен_ ні?
бо в'ю, слу_ жи Йо_ му ста_ ран_ но і з лю_ бо_ в'ю.

240 ТОБІ Я ЩИРО ВДЯЧНИЙ

Благодарю Тебя, Господь из Назарета

А. Вельк

И. Деер

Обробка М. Парафейника

Con moto [Рухливо]

mf Cm Fm

S.
A.

1. То бі я щиро вдячний, І сусе з Назарета.
2. Ти Сам на зустріч виїшов, І сусе з Назарета.
3. Я ба чуюсь зи щастя і радисні об.
4. Ве ди мене і да лі, І сусе з Назарета.
5. Ве ди мене у не бо, І сусе з Назарета.

T.
B.

Cm Fm⁶ G

1. _ре та, бо радість має у Тобі душа.
2. _ре та, й повів шляхом, якого я не знав.
3. лич чя в усіх, хто тим свя тим шляхом пішов.
4. _ре та, до ро го ю лю бо ві і добра,
5. _ре та, я знаю, що Ти - Прав да і Життя.

Cm G⁷ A^b C^E

1. Ме не знайшов Ти в світі, і зняв гріхате.
2. Ме не щоб вратува ти, Себе віддав у
3. Я чую, як ласка во Твій ніжний голос
4. щоб, у Тобі пізнавши і спокій, і без
5. За муки на Голгофі, за на дба не без.

Fm Cm E_b Dm⁷5 Gsus

mf

1. _не_ та, і в край свя_тий до_ ро_ гу по_ ка_ зав.
 2. жерт_ ву, на_ вік Сво_ є_ ю кро_ в'ю о_ прав_ дав.
 3. кли_ че, щоб світ у_ весь при_ йняв Тво_ ю лю_ бов.
 4. _пе_ ку, я йшов у_ сю_ ди по Тво_ їх слі_ дах,
 5. _смер_ тя То_ бі по_ дя_ ка, сла_ ва і хва_ ла!

mf

G Cm G⁷ A^b C_E

f

1. Ме_ не зна_йшов Ти в сві_ ті, і зняв грі_ ха те_
 2. Ме_ не щоб вря_ ту_ ва_ ти, Се_ бе від_ дав у
 3. Я чу_ ю, як лас_ ка_ во Твій ніж_ ний го_ лос
 4. щоб, у То_ бі пі_ знав_ ши і спо_ кій, і без_
 5. За му_ ки на Гол_ го_ фі, за на_ дба_ не без_

f

Fm Cm G Cm

mf

1. _не_ та, і в край свя_тий до_ ро_ гу по_ ка_ зав.
 2. жерт_ ву, на_ вік Сво_ є_ ю кро_ в'ю о_ прав_ дав.
 3. кли_ че, щоб світ у_ весь при_ йняв Тво_ ю лю_ бов.
 4. _пе_ ку, я йшов у_ сю_ ди по Тво_ їх слі_ дах,
 5. _смер_ тя То_ бі по_ дя_ ка, сла_ ва і хва_ ла!

mf

241 УЧИТЬСЯ У СОНЦЯ

Учись у сонця

В. Кушнір

Con moto [Рухливо]

mp C F6

S. A.

1. У_ чись у сон_ ця всім нес_ ти теп_ ло, з лю_

2. У_ чись зав_жди о_ світ_ лю_ ва_ ти шлях для

3. У_ чись не об_ ра_ жа_ тись на лю_ дей, сум_

4. У_ тем_ ря_ ві грі_ ха весь світ ле_ жить, та

T. B.

G C *mf*

бо в'ю по_ ма_ га_ ти всім у_ чись й по_

тих, хто за_ гу_ бив_ ся у пі_ тьмі. Щоб

ним не бу ти, вті_ ху всім нес_ ти; у

Бо_ же світ_ ло всім жит_ тя да_ є. Лю_

mf

T. B.

C7 F

дя_ ки не о_ чі_ куй за доб_ ро - хто мо_ же

ми_ ром на_ пов_ ня_ ло_ ся жит_ тя, про_мін_ ням

сон_ ця вчись так жи_ ти кож_ний день, щоб зав_жди

бо ві сям лю_ дям всім сві_ ти, щоб зник не_

T. B.

сон-цю від-пла-ти-ти чимсь, й по-чимсь?
 ра-до-сті зав-жди сві-ти. Щоб-ти.
 сла-вив-ся Гос-подь свя-тий, у-тий. -тий.
 -ві-р'я лід з люд-ських сер-дець. Лю-дець.

242 ХОЧУ БУТИ ТВОЇМ

Я хочу быть Твоим

М. Жуков

В. М. Крейман

Espressivo [Виразно]

Обробка М. Парафейника

Solo T. *Hm mf*

- Хо-чу бу-ти Тво-їм, мій І. су-се бла-
- Хо-чу сер-цем у-сім, кож-ним кро-ком жит-
- Хай Голгофський Твій хрест, по-двиг Твій до-ро-

Em F#

-гий, хо-чу свя-то всі дні я про-жи-ти сво-
 -тя про-слав-ля-ти Те-бе у ю-до-лі зем-
 -гий на-ди-ха-ють ме-не на слу-жін-ня свя-

Hm A7

ї. Хо-чу кож-но-го дня і ніч-но-ї по-
 -ній. Хо-чу ма-ти що-дня у ду-ші від-чут-
 -те, щоб для Те-бе я жив і при-но-сив пло-

D Hm Em

-ри Тво-є ми-ле І м'я ше-по-ті-ти в моль-
 -тя, що Ти лю-биш ме-не, що близь-кий Ти ме-
 -ди, щоб до-рож-чим Ти був у жит-ті над у-

Приспів Hm

Soli T. I, II F#7

...бі.
...ні.
...се.

T. I *mf*
T. II

B. I *mf*
B. II

Хо-чу бу-ти Тво-їм, про-слав-

H7 Em F#7 Hm

tr *p*

ля-ти Те-бе день і ніч, день і ніч.

243 ДНІ МИНАЮТЬ ШВИДКО

Vivo [Жваво]

Обробка П. Боска

S. *mf* Cm Fm
A.

1. Дні ми на ють швид-ко, мов на кри-лах,
2. О-бі б'ють до-щі по-жовк-ле лис-тя,
3. Ти жит-тя, свя-тий да-ру-нок не-ба,

T. *mf*
B.

G Cm

з ни ми від-ле-тить жит-тя, і, сво-ї роз-пра-вив-ши віт-
від-кур-ли-чуть жу-рав-лі, від-лу-на-є піс-ня у ро-
при-не-си до ніг Хрис-та - ча-су мар-но га-я-ти не

Fm B E♭ G

-ри- ла, ка- не час у не- бут- тя.
 -чис- та, змовк- не у ве- чір- ній млі.
 тре- ба, віч- ність ча- су не вер- та.

Cm Cm B A♭

f По- ки у- го- рі си- ні є не- бо,
 Не мар- нуй же ю- них днів най- кра- щих,
 А ро- ки ле- тять, не- мов на кри- лах,

B E♭ G⁷ D Cm *mf*

квіт- нуть мо- ло- ді лі- та - ча- сумар-но га- я- ти не
 бо з у- сіх мож- ли- вих втра- та ча- су у жит- ті най-
 з ни- ми від- ле- тить жит- тя. Ю- но-сте, на- прав сво- ї віт-

Fm Dm⁷⁻⁵ Cm G⁷ Cm

тре- ба, віч- ність ча- су не вер- та.
 -тяж- ча, час - це най- до- рож- чий скарб.
 -ри- ла у щас- ли- ве май- бут- тя.

244 ЧУДОВІ ДНІ ЮНАЧИХ ЛІТ

Во дни прекрасной юности

Moderato cantabile [Помірно, співуче]



1. Чу_ до_ ві дні ю_ на_ чих літ без_ ціль_ но я про_ вів: не
 2. Хо_ див за го_ ло_ сом ба_ жань, не ду_ мав про Твор_ ця, тим
 3. У час мо_ їх без_ жур_ них днів я ма_ мин го_ лос чув: "Мій
 4. Те_ пер зна_ йшов я у Хрис_ ті спа_ сін_ ня для ду_ ші, до



знав пе_ ча_ лей і тур_ бот від ран_ ку до зо_ рі. Я
 лю_ бій ма_ мі зав_ да_ вав скор_ бо_ ти без кін_ ця. А
 си_ ну, сер_ це при_ свя_ ти Спа_ си_ те_ лю Хрис_ ту. Гріх
 ніг Йо_ го в мо_ лит_ ві склав важ_ кий тя_ гар грі_ хів. І



не три_ во_ жив_ ся ні_ чим, і жив як сам хо_ тів, та
 сер_ це ма_ ми день і ніч то_ ми_ ло_ ся в жур_ бі. Я
 не чи_ ни, вті_ кай від зла, щоб ду_ шу збе_ рег_ ти? В мо_
 ми_ лість, і свя_ ту лю_ бов Гос_ подь я_ вив ме_ ні: по_



бо_ лем сер_ це на_ пов_ няв я ма_ те_ рі мо_ їй. *Приспів*
 чув що_ дня: во_ на в сльо_ зах ме_ не нес_ ла в моль_ бі. В мо_
 лит_ ві ма_ те_ рі я чув сво_ є і м'я зав_ жди.
 чув Спа_ си_ тель все_ бла_ гий про_ хан_ ня всі і_ і.



лит_ ві ма_ те_ рі, в мо_ лит_ ві ма_ те_ рі, я



час_ то чув сво_ є і м'я в мо_ лит_ ві ма_ те_ рі.

245 НА СВІТАНКУ

3. Джулай

Д. Джулай

Con anima [Сердечно]



1. "На світанку чи пізно, їно, чи, де б то.
 2. Ці слова мені в серце запали, як у
 3. В ніжнім смутку ії голубинім оке.
 4. Срібло скроні мої покриває, і на



бі не траплялось бувати, до висот підіймай свої
 землю до бірні зернята, і рясні їх дощі поли.
 ан доброту відчувую, ії слово, не на чепер.
 захід вже сонце схилилось, але слово ії пам'я.



очі", - го ворилані мо я ма ти.
 ва ли, бо за мене мо ли ла ся ма ти. Не за.
 ли на, на че зірка, що шлях о ся ва є.
 та ю: "Си ну мій, не забудь по мо ли тись".



будь по мо ли ти ся Бо гу, бо в мо



литві надія і сила, стане легшою скорбна до



рога, ти з мо лит во ю будеш щасливий!

246 МАМО, ТВІЙ ОБРАЗ МИЛИЙ

Мама, твой образ милий

Т. Спесивцева

Ф-п. М. Парафейника

Dolce [Ніжно]

Ф-п. *mp*

p

1. Ма-мо, твій об-раз ми- лий, ла-гід-ний і про-стий
2. Пла-чу в цей час від бо- лю: зно-ву про те зга- дав,
3. Хоч я у-же до- рос- лий - без те-бе світ пу-стий;

p

cresc.

стіль_ки да_ру_ є си_ ли у бо_роть_бі зем_ ній!
 скіль_ки то_бі по_ ро_ ю при_кростей зав_ да_ вав.
 ллють_ся знов ти_ хі сльо_ зи із гли_би_ни ду_ ші.

cresc.

tr

Знов ба_ чу я: ти схи_ ли_ лась в ши_рїй га_ ря_ чїй моль_ ня
 Си_ лу лю_ бо_ ві й мо_ лїн_ ня скрізь від_ чу_ вав сер_ цем
 Ли_ ну дум_ ка_ ми у да_ лі: хо_ чу то_ бі до_ нес_

tr

бі. Час то, я зна_ ю, мо_ ли_ лась,
 я. Зно_ ву зво_ руш_ ли_ во_ ли_ не
 ти ра до_ щі всі і пе_ ча_ лі,

mf

твeр-дість щoб дав Бог мe-ні.
дум-ка до тe-бe мo-я.
сло-во сeр-дeч-нe: "Прo-сти!"

Знов бa-чу я: ти схи-
Си-лу лю-бo-ві й мo-
Ли-ну дум-ка-ми у

ли- лась в ши-рій га-ря-чій моль-бі.
лiн- ня скрізь від-чу-вав сeр-цeм я.
да- лі: хо-чу то-бі до-нес-ти

Час-то, я зна-ю, мо-ли- лась, твeрдість щoб дав Бог мe-ні.
Знову зворуш-ли-во ли- не дум-ка до тe-бe мo-я.
ра-до-щі всі і пe- ча- лі, сло-во сeр-дeч-нe: "Прo-сти!"

247 РАНО НАШІ МАМИ ПОСТАРІЛИ

Рано наши мамы постарели

Con anima [3 почуттям]

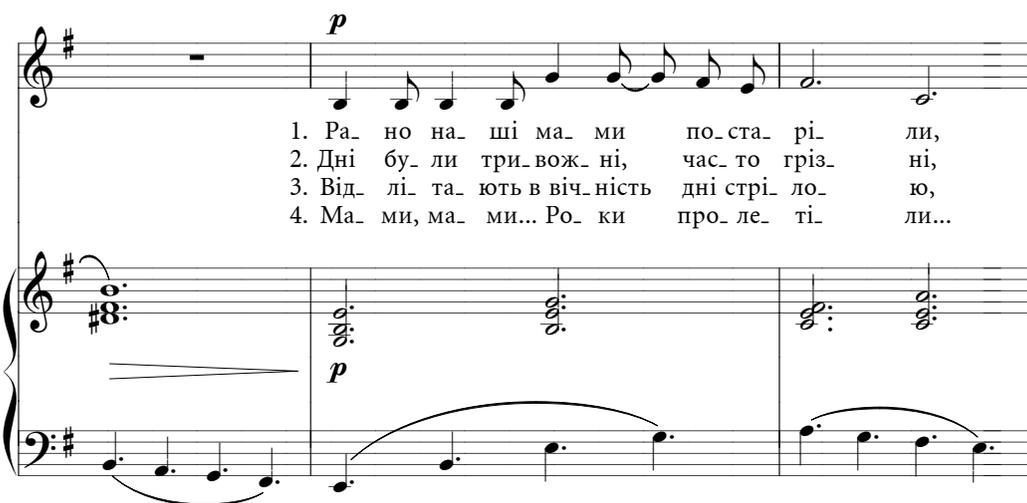
Ф-п. Л. Клочковой

Ф-п.



p

1. Ра_ но на_ ші ма_ ми по_ ста_ рі_ ли,
2. Дні бу_ ли три_ вож_ ні, час_ то гріз_ ні,
3. Від_ лі_ та_ ють в віч_ ність дні стрі_ ло_ ю,
4. Ма_ ми, ма_ ми... Ро_ ки про_ ле_ ті_ ли...



і мор_ щин_ ки вже торк_ ну_ лись лиць,
та зло_ ми_ ти дух ваш не змог_ ли.
вже на за_ хід сон_ це пе_ ре_ йшло;
Скіль_ ки в мо_ лит_ вах про_ йшло но_ чей!..



mp

звід_ кись за_ ме_ ті_ лі на_ ле_ ті_ ли
 Ви пе_ ре_ жи_ ван_ ня на_ ші сліз_ ні
 хоч і скро_ ні вкри_ ті си_ ви_ но_ ю -
 У Хрис_ та зна_ хо_ ди_ ли ви си_ лу,

mp

cresc.

і на ко_ сах і_ не_ єм вляг_ лись,
 у мо_ лит_ ві Гос_ по_ ду нес_ лом,
 сер_ це чуй_ не, спов_ не_ не теп_ лом,
 щоб до Нью_ го при_ вес_ ти ді_ тей.

cresc.

f

звід_ кись за_ ме_ ті_ лі на_ ле_ ті_ ли
 Ви пе_ ре_ жи_ ван_ ня на_ ші сліз_ ні
 хоч і скро_ ні вкри_ ті си_ ви_ но_ ю -
 У Хрис_ та зна_ хо_ ди_ ли ви си_ лу,

f

tr

і на ко_ сах і_ не_ єм вляг_ лись.
у мо_ лит_ ві Гос_ по_ ду нес_ ли.
сер_ це чуй_ не, спов_ не_ не теп_ лом.
щоб до Ньо_ го при_ вес_ ти ді_ тей.

tr

248 ПРЕКРАСНА І НІЖНА

Н. Берчук

М. Парафейник

Con anima [Сердечно]

Ф-п.

tr

tr

1. Прекрасна і ніж_ на, мов квіт_ка вес_ ня_ на, не ставить ні_
2. За нас тя_га_ рі_ їх_ ні пл_чі но_ си_ ли, наш біль кра_єв
3. Нам прикладом доб_ рим бать_ки на_ші ста_ ли: ми так, як во_

ко ли ні_я_ких у_мов, об_ста_ви_ни й ро_ки ї_ї не мі_
 ле_зом їх доб_рі сер_ця; нам до_лю по_лег_ши_ти зав_жди хо_
 _ни, по_лю_би_ли Хрис_та, ву_зень_ку сте_жи_ну для се_бе о_

Приспів
mf

_ня_ють - то бать_ків_ська щи_ра безмеж_на лю_бов.
 _ті_ли, хоч бо_ліс_ним час_то бу_ло їх жит_тя. До
 _бра_ли і ра_зом із ни_ми йде_мо в не_бе_са.

Те_бе звер_та_є_мось, Гос_по_ди Бо_же: зав_

жди бережи наших лю- бих бать-ків. Від-

-дя- чи-ти їм в пов- ній мі- рі не змо- жем - за

лас- ку й лю- бов Ти їм Сам від- пла- ти.

249 НЕ ВСТАВАЙТЕ ПОСПІШНО З МОЛИТВИ

Не вставайте так быстро с молитвы

Moderato [Помірно]



1. Не вста_ вай_ те по_ спіш_ но з мо_
 2. За не_ щас_ них, не зна_ ю_ чих
 3. І ко_ ли ви в спо_ ку_ сах без_
 4. Не вста_ вай_ те по_ спіш_ но з мо_



лит ви, як бу_ ва_ є_ те на са_ мо_ ті, хай во_
 Бо_ га, за у_ сіх, хто жи_ ве у грі_ хах, хай зву_
 си лі і тем_ ні_ шим ста_ є не_ бо_ звід_ - біль_ ше
 лит ви, як бу_ ва_ є_ те на са_ мо_ ті, хай во_



на бу де схо_ жа на би_ тву за чу_
 чить в ній сер деч_ на три_ во_ га і за
 ча_ су про_ водь_ те в мо_ лит_ ві, як бу_
 на бу де схо_ жа на би_ тву,- пе_ ре_



жих і за рід них у_ сіх, хай во_
 тих, хто у ві_ рі о_ слаб, хай зву_
 ва є_ те на са_ мо_ ті, біль_ ше
 мо гу здо_ бу_ де_ те в ній, хай во_



на бу де схо_ жа на би_ тву за чу_
 чить в ній сер деч_ на три_ во_ га і за
 ча_ су про_ водь_ те в мо_ лит_ ві, як бу_
 на бу де схо_ жа на би_ тву,- пе_ ре_

Gm⁶ A⁷ Dm

-жих і за рід- них у- сіх.
 -ва, хто у ві- рі о- слаб.
 -мо- гу здо- бу- де- те в ній.

250 ЯКЩО СТОМИВСЬ

И. Абрамов

Устал ли ты

Л. Ситникова

Animato [З душею]

Fm C
G

1. Як_ що сто_ мивсь в пу_ ті су_ во_ рій, три_ во_ га
 2. Во_ но в хви_ ли_ ни без_ на_ ді_ і про_ мін_ ням
 3. Як_ що лю_ бов_ свя_ ту у_ тра_ тив і гас_ не
 4. Свя_ те, жи_ ве Гос_ под_ не Сло_ во у сер_ це
 5. За Сло_ вом Бо_ жим я зві_ ря_ ю шлях не_ лег_

C⁷ Fm F⁷

1. й біль в ду_ ші рос_ те, зга_ дай, що є Гос_ под_ не
 2. ві_ ри о_ зо_ рить, в ча_ си три_ вож_ ні і жур_
 3. ві_ ра у ду_ ші, то Сло_ во си_ лу мо_ же
 4. люд_ ське лле баль_ зам, во_ но є меч в бор_ ні су_
 5. _кий в зем_ нім жит_ ті, зав_ жди йо_ му я до_ ві_

Bm Fm Bm⁷ C

1. Сло_ во, в нім зна_ йдеш від_ по_ відь на все, зга_ дай, що
 2. _ли_ ві дасть мир і сер_ це зве_ се_ лить, в ча_ си три_
 3. да_ ти, щоб знов ти міг до_ ці_ лі йти, то Сло_ во
 4. _во_ рій і хліб жит_ тя у сві_ ті зла, во_ но є
 5. _ря_ ю, до не_ ба хо_ чу з ним ді_ йти, зав_ жди йо_

F⁷ Bm Fm C C⁷ Fm

1. є Гос_ под_ не Сло_ во, в нім зна_ йдеш від_ по_ відь на все.
 2. _вож_ ні і жур_ ли_ ві дасть мир і сер_ це зве_ се_ лить.
 3. си_ лу мо_ же да_ ти, щоб знов ти міг до_ ці_ лі йти.
 4. меч в бор_ ні су_ во_ рій і хліб жит_ тя у сві_ ті зла.
 5. _му я до_ ві_ ря_ ю, до не_ ба хо_ чу з ним ді_ йти.

251 БІБЛІЯ

Библия

Приспів

Слова і музика В. Перебиковского

Con moto [Рухливо]

Hm Em F

S. *f*
A. Бі_ блі_ я - в ній за_спо_ко_єн_ ня для

T. *f*
B. Бі_ блі_ я - в ній за_спо_ко_єн_ ня для

Hm Em⁶ Hm C

mf
сер_ця. Бі_ блі_ я - для ду_ха міс_ тить_ся в ній стіль_ки

F Hm F# Hm Em F

f
сил! Бі_ блі_ я - в ній бла_го_дать рі_ ко_ю

Hm Em⁶ Hm C F

mf
лль_ть_ся. Бі_ блі_ я - це дже_ре_ло жит_ тя спа_сен_них

Hm *mp* Em F sus F

всіх. 1, 2. За_глиб_люй_тесь у Бі_блі_ю весь час: у во_

Fine

Am⁶ C H⁷ Em

ній для сер_ця спо_кій і від_ра_да. У
_на по_ка_же пра_виль_ну до_ро_гу, я_

Em⁶ cresc. Hm D

кож_нім сло_ві - не_зем_на кра_са і від_крит_
_ка крізь тьму но_чей про_ва_дить нас у край не_

C⁷ F⁷

_тя Бо_же_ствен_но ї прав_ди.
_бес, до сла_во_го чер_то_гу.

D. C. al Fine

252 КНИГА ЗАВІТІВ СВЯЩЕННА

Книга заветов святая

Г. Е. С.

Л. Г.

Обробка М. Парафейника

Moderato [Помірно]

F Gm

S. A. *tr*

1. Кни_ га за_ ві_ тів свя_ щен_ на
2. Сла_ ву при_ йми, віч_ ний Бо_ же,
3. Ю_ ність кві_ ту_ чу при_ но_ сим,
4. Згід_ но з Пи_ сан_ ня_ ми бу_ дем

T. B. *tr*

C F

да_ на Спа_ си_ те_ лем нам,
за див_ не Сло_ во Тво_ е!
Бо_ же, То_ бі на вів_ тар.
зав_ жди зві_ ря_ ти жит_ тя,

tr Gm

ми_ лість Йо_ го і про_ щен_ ня
Лиш з ним йде_ мо пе_ ре_ мож_ но,
Сло_ ва Свя_ то_ го ко_ лос_ ся
світ_ ло яв_ ля_ ти всім лю_ дям,

Приспів
Dm
mf

C F A7

нам від- кри- ва- є во- на.
на- ша ду- ша ним жи- ве.
ряс- но хай ро- дить в сер- цях! Тіль- ки
в свя- то- сті жи- ти що- дня.

tr

Am

в Бі- блі- і нам від- ра- да се- ред

B⁶ Gm⁶/B A Dm B C⁷

го- ря і страж- дань. Тіль- ки в Бі- блі- і - віст- ка

F F/C C⁷ F

прав- ди про Хрис- то- ву бла- го- дать.

253 ОСЬ І ТИ В ЗАВІТІ З БОГОМ

Вот и ты, мой друг, в завете с Богом

Ан. Г.

Обробка А. Давыденко

Moderato con moto [Помірно, з рухом]

тр D D⁺⁵ D

S.
A.

1. Ось і ти в за- ві- ті з Бо- гом, дру- же,
2. А за дру- зів, що те- бе ли- ши- ли,
3. У жит- ті пе- чаль і ра- дість бу- де,

тр

T.
B.

Fm G A

ряс- но Він те- бе бла- го- сло- вив,
за- гу- би- лись в світ- ській су- є- ті,
і скор- бо- ти стрі- неш ти не раз;

Em G H[#] Em Cdim Hm

і шля- хом ву- зень- ким свя- то, муж- ньо
ти мо- ли- ся, щоб во- ни спі- ши- ли
сіль при- над роз- ки- не во- рог лю- тий -

G A⁷ D

в ві- рі йти по- шле то- бі Бог сил.
до Хрис- та Спа- си- те- ля при- йти.
будь стій- ким у прав- ді по- всяк- час.

Приспів

f F Hm F G

Скар_ бом бла_ го_ дат_ но_ го спа_ сін_ ня

A7 D

в Си_ ні Бо_ жім во_ ло_ ді_ єш ти.

F Hm F G

Збе_ ре_ жи в ду_ ші сво_ їй не_ змін_ ним

A7 D

дар бла_ го_ сло_ вен_ ний чис_ то_ ти.

254 ЩО ЖДЕ ВІД МЕНЕ ГОСПОДЬ

Слова і музика W. K. Brehm

Moderato [Помірно]

tr

S.
A.

1. Що жде від мене Господь по- всяк- час? -
2. Я на Господній вів- тар від- да- юсь,

T.
B.

Хо- че, щоб ві- ри во- гонь не по- гас,
хай в сер- ці сла- вить- ся зав- жди І- сус.

щоб я слу- жив без- ко- рис- но Йо- му,
Він за мій гріх по- ми- рав на хре- сті,

mf

сер- ця бе- ріг чис- то- ту.
щоб жив я в Цар- стві свя- тім.

mf

Приспів

f

На вів тар я кла ду, Бо же, То бі

си лу всю і кра су літ мо ло дих.

Все жит тя від да ю в жерт ву свя ту,

бо Те бе щи ро люб лю,

mf

mf бо Те бе щи ро люб лю!

255 КЛЮЧЕМ ЖУРАВЛИНИМ

Соп аніма [3 почуттям]

Ф-п. М. Парафейника

Ф-п.

p

1. Ключем журавлиним роки весня-
 2. Хотілось би пісню підтримати
 3. Хай буде ме-ні кожна мить до-ро-

-ні не стрим-но у-даль від лі-
 ту бит-тям сво-го сер-ця га-
 -га, у-се хо-чу в жерт-ву від-

mp cresc.

-та ють і пісню, не на-че пташ-ки го-лос-
 -ря чим, щоб ро-ки ю-на-чі ска-за-ли Хрис-
 -да ти. Я ю-ність свою присвятив для Хрис-

mp cresc.

-ні, ме-ні на про-щан-ня спі-
 -ту, що я їх без-ціль-но не
 -та й ба-жа-ю Йо-му по-ко-

Приспів

mf

-ва-ють.
 тра-чу. У піс-ні тій ю-ність і сму-ток спле-
 -ря-тись.

mf

лись, роз-лу-ка з про-ли-ну-тим

ча-сом. *f* І так би хо-ті-лось підняти-сь у

вись, у віч-ність сьг-ну-ти пре-крас-ну.

256 Я СКОРО БОГУ ЗВІТ УЖЕ СКЛАДУ

Я вскорі повинен підвести итог

Г. П. В.

В. Гусакова

Meditamente [Міркуючи]

mp

1. Я ско_ ро Бо_ гу
ті_ ло тлі_ не
все ж для ме_ не

Ф-п. *p* *mp*

звіт у_ же скла_ ду за все: чим жив, про
від стра_ ху трем_ тить й три_ ма_ є ще йо_
цін_ на кож_ на мить, бо до_ ру_ чив ба_

cresc.

що спі_ вав і мис_ лив, як вів з грі_ хом що_
го зем не, до_ час_ не, та дух вже ско_ ро
га то справ Спа_ си_ тель. І хо_ чу я, щоб

cresc.

-ден_ но бо_ рот_ бу, ко_ ли жит_ тя ме_
 з ра_ діс_ тю зле_ тить в о_ се_ лі Бо_ га,
 ко_ жен зро_ зу_ мів, я_ кий наш Бог пре_

Приспів

-не не_ щад_ но тис_ ло.
 у кра_ ї_ ну щас_ тя. Жит_ те_ ва
 -слав_ ний і ве_ ли_ кий.

о_ сін_ на по_ ріг при_ йшла, і все час_ тіш віт_

mf

-ри хо-лод-ні сви- щуть... А за ту-

mp

mf

sp

-ма- ном близь- ко вже рі- ка, за не-ю жде ме-

sp

1, 2 *mp* 3

-не чу-до-ва віч- ність. 2. Хоч віч- ність.
3. Та

m. s. *mp* *m. s.*

257 ЗАСТИЛАЄ ШЛЯХ ЛЮТА ЗАВІРЮХА

Б'єт метель в лице

Обробка М. Парафейника

Moderato [Помірно]

Gm Cm D Gm

tr

S.
A.

1. За_ сти_ ла_ є шлях лю_ та за_ ві_ рю_ ха,
2. Смерт_ ний бій і_ де, ще не здав_ ся во_ рог,
3. Ми і_ дем впе_ ред крізь пі_ тьму й спо_ ку_ си,

E F B

і вто_ мивсь мій дух у бор_ ні зі злом,
і не раз в бо_ ю ра_ ни він зав_ дасть,
ще не_ ма_ ло гір бу_ де на пу_ ті.

G Hdim Cm

S.
A.

та у мо_ лит_ вах за ме_ не ру_ ки
та за ме_ не знов моль_ ба до Бо_ га
Я сво_ ю моль_ бу не_ су за дру_ зів,

tr

T.
B.

Gm E D

дру_ зі бу_ дуть під_ ні_ ма_ ти знов.
бу_ де під_ ні_ ма_ тись в си_ ню даль.
щоб Гос_ подь по_ міг за Ним і_ ти.

Приспів

Сm F B E

mf

1,2. Як і ти_ ме_ путь мо_ я в пу_ сти_ ні
 3. Як і ти_ ме_ на_ ша_ путь в пу_ сти_ ні

Сm⁶ D Gm G

чи гро_ мад_ дя_ гір шлях пе_ ре_ тне,
 чи гро_ мад_ дя_ гір шлях пе_ ре_ тне,

Сm F B E

дру_ зі при_ не_ суть ме_ не в мо_ лит_ ві_
 я за дру_ зів знов_ схи_ люсь в мо_ лит_ ві_

Сm⁶ D Gm

й Бог мій під_ ба_ дьо_ рен_ ня по_ шле.
 Бог ім під_ ба_ дьо_ рен_ ня по_ шле.

258 ЮНОСТІ ПОЛУМ'Я

Юные силы

Обробка В. Гусаковой

Moderato [Помірно]

Em H Em G C

mf

T. I II

1. Ю_ но_ сті по_ лу_ м'я, мо_ лодість ран_ ню_ ю ми від_ да_ мо для Хрис_
 2. Бу_ дем до_ ла_ ти гріх си_ ло_ ю Бо_ жо_ ю і пе_ ре_ мож_ но і
 3. З піс_ не_ ю вдяч_ но_ сті, з піс_ не_ ю ра_ до_ сті бу_ де_ мо йти за Хрис_
 4. Сві_ том по_ гор_ дже_ ні, глум і при_ ни_ жен_ ня тер_ пи_ мо ра_ ди Хрис_

B. I II

mf

H Am D G Ddim Em

f

_ та. В сві_ ті грі_ хов_ но_ му жи_ ти за прав_ до_ ю -
 _ ти, Гос_ по_ да сла_ ви_ ти спра_ во_ ю кож_ но_ ю,
 _ том і не_ по_ шко_ дже_ не Сло_ во є_ ван_ гель_ ське
 _ та. Ско_ ро вже вті_ ши_ мось лю_ бим Спа_ си_ те_ лем -

C H Am D

на_ ша є_ ди_ на ме_ та. В сві_ ті грі_ хов_ но_ му
 світ_ ло у_ сцю_ ди нес_ ти, Гос_ по_ да сла_ ви_ ти
 бу_ дем нес_ ти у на_ род, і не_ по_ шко_ дже_ не
 вві_ йде_ мо у не_ бе_ са. Ско_ ро вже вті_ ши_ мось

G Ddim Em C Em H H Em

жи_ ти за прав_ до_ ю - на_ ша є_ ди_ на ме_ та.
 спра_ во_ ю кож_ но_ ю, сві_ ло у_ сю_ ди нес_ ти.
 Сло_ во є_ ван_ гел_ ське бу_ дем нес_ ти у на_ род.
 лю_ бим Спа_ си_ те_ лем - вві_ йде_ мо у не_ бе_ са.

259 ЯК ДОБРЕ ВСІМ РАЗОМ

Animato [3 душею]

Обробка Т. Козиной

mp Dm Gm A⁺⁵ Dm

S. A. 1. Як доб_ ре всім ра_ зом нам бу_ ти тут, спі_ лу_ ка з близьки_ ми не_ се пе_ чаль, і ма_ ем на_ ді_ ю на зу_ стріч там, де не_ бі ми бу_ де_ мо жи_ ти з Ним, там

T. B.

Gm A Dm B

-ва_ ти й мо_ лі_ ня нес_ ти От_ цю! Як хо_ четь_ ся бу_ ти о_ кли_ че до_ ро_ га в не_ зна_ ну даль. На не_ бі за_ бу_ деть_ ся ся_ ю_ чий ві_ ч_ ний Гос_ под_ ній храм; ми сла_ ви_ ти бу_ де_ мо бу_ де у_ ті_ ха у_ сім свя_ тим, там слав_ ний ві_ нець нам при_

Gm Dm F Dm A A Dm *Приспів*
mf

так що-дня,
вся жур-ба,
там Твор-ця,
зна-че-ний,
а по-ки що-до по-ба-чен-ня! І

Gm

в сер-ці на-ді-я не втра-че-на, як ка-же-мо: до по-

Dm Gm A7sus

tr

-ба-чен-ня. На не-бі не бу-де та-ких вже слів, а по-кищо-до по-

1-3 4 *allarg.*
A7 Dm A7 Dm Dm F E7 A7 Dm

tr *mf*

-ба-чен-ня. 2. Роз-ба-чен-ня. 3. Ми-ба-чен-ня. 4. На-ба-чен-ня. До по-ба-чен-ня!

260 СКІЛЬКИ ЗУСТРІЧЕЙ Є В ЖИТТІ

Много в жизни бывает встреч

Е. Шихлина, І. Шевченко

Е. Шихлина

Con anima [Сердечно]



1. Скіль_ ки зу_ стрі_ чей є в жит_ ті, скіль_ ки
 2. Дру_ гу мож_ на ска_ за_ ти все – він у_
 3. Клич на по_ міч зав_жди Хрис_ та, роз_ ка_



є у жит_ ті роз_ лук! Як по_ тріб_ний зав_жди в пу_
 _ті_шить, по_ ра_ ду дасть, сльо_зи ніж_но з о_ чей зі_
 жи про ду шев_ ний біль. На до_ ро_ зі важ_кій жит_



ті ві рний, доб_ рий, прав_ ди_ вий друг!
 тре і роз ді_ лить тя_ гар страж_ дань. Най_
 тя не за ли_ шить ні_ ко_ ли Він.



кра щий Друг у сві_ ті – це Хрис_ тос, на_ ших душ Спа_ си_ тель,



лег_ ко з Ним і_ ти в жит_ ті, шлях скор_ бот з Ним не тяж_кий. Най_



кра щий Друг у сві_ ті – це Хрис_ тос, на_ ших душ Спа_ си_ тель,



лег_ ко з Ним і_ ти в жит_ ті, шлях скор_ бот з Ним не тяж_кий.

261 І ЗНОВУ ШЛЯХ

В. Перебиговский

І снова путь

Ю. Мельник

Обробка В. Гусаковой

Moderato [Помірно]

tr

Hm⁶

C

S.
A.

1. І зно- ву шлях, не- зві- да- на до-
2. Мож- ли- во, ждуть те- бе віт- ри го-
3. З Хрис- том і- ди на бо- роть- бу ду-

T.
B.

Fm Hm⁶ E

-ро- га... Тво- я ду- ша хви- лю- єть- ся в цю
-нін- ня, гір- кий по- лин зне- ва- ги і зну-
-хов- ну, хоч за- ли- ша- ти важ- ко рід- ний

A F⁷ Hm C

мать. І- ди в мо- лит- ві з ві- ро- ю до
-щань, бо скрізь, де ли- не віст- ка про спа-
дім. Знай: за жер- тов- ний труд свя- тий для

Fm Hm⁶ C

Бо- га, і Він те- бе в пу- ті бла- го- сло-
-сін- ня, там во- рог ста- вить пе- ре- шко- ди
Ньо- го від- дя- чить Бог сто- ри- це- ю то-

ВЕСІЛЬНІ

262 ПОКИДАЮТЬ ГНІЗДО ЛАСТІВ'ЯТА

А. М. Бабачук

А. П. Цанук

Cantabile [Співуче]

mp Cm Fm Cm

S. 

A. 

1. По-ки- да- ють гніз- до ла- сті- в'я- та, мо- ло-
 2. Так і ми рос- те- мо, ви- рос- та- єм під о-
 3. А до- ро- га у даль про- стяг- ла- ся, і при-
 4. І на- ка- зу бать- ків не за- бу- дем, і се-

mp

T. 

B. 

E B7 E *mf*





ді ви- про- бо- ву- ють кри- ла, а над
 пі- ко- ю ма- ми і та- та, а при-
 ваб- ли- ва, і не- ві- до- ма, та в сво-
 бе для І су- са при- свя- тим, і мо-





A Amaj7 Cm





ни- ми- тур- бот- ли- ва ма- ти, що для
 хо- дить по- ра- від- лі- та- єм, за- ли-
 є- му сі мей- но- му щас- ті не за-
 ли- тись, і ві- ри- ти бу- дем так, як





Fm G7 Hdim Cm

них це без меж_ жя від_ кри_ ла, а над
 ша ю_ чи бать_ ків_ ську ха_ ту, а при_
 бу де_ мо рід_ но_ го до_ му, та в сво_
 вчи_ ли нас ма_ ма і та_ то, і мо_

A Amaj7 Cm

ни_ ми-тур_бот_ ли_ ва ма_ ти, що для
 хо дить по_ ра - від_ лі_ та_ єм, за_ ли_
 є му сі_ мей_ но_ му щас_ ті не за_
 ли тись, і ві_ ри_ ти бу_ дем так, як

Fm G G7 Cm

них це без меж_ жя від_ кри_ ла.
 ша ю_ чи бать_ ків_ ську ха_ ту.
 бу де_ мо рід_ но_ го до_ му.
 вчи_ ли нас ма_ ма і та_ то.

263 БОГ СТВОРИВ СІМ'Ю

Moderato [Помірно]

Обробка М. Парафейника

Solo T. *tr* Hm D Em

1,2. Бог ство_рив сі_м'ю, і_ї бла_го_сло_вив.

A D

Ни_ні до_лі дві Ним єд_на_ють_ся і у_
Будь_те із Хрис_том зав_жди в спіль_но_сті, щоб у_

Am H7 Em

_вись злі_та_ють мо_лит_ви, щоб І_
_сім зві_ща_ти ви мог_ли про но_

Solo A. G C7 F Hm *mf*

Бог, лю_бо_в'ю пре_ба_
В сла_ві не_ба пе_ред

Solo T. *mf*

_м'я Гос_под_не в вас про_сла_вил_ось.
_ве жит_тя в кра_ї_ні віч_но_сті.

Em A D

_га_тий, спо_кій вам по_шле в три_во_гах і про_
Бо_гом щоб я_ви_ли_ся з пло_да_ми, хай у_

Fm7-5 H7 Em Hm D C7

_мін_ням бла_го_да_ті о_зо_ря_ти_ме до_
_сю жит_тя до_ро_гу йде Спа_си_тель по_руч

Приспів
Vivo [Жваво]

F7

G F

Hm

Em

Solo A.

-ро- гу.
з ва- ми.

Solo T.

S. *f*

A.

Хай все у вас бу- де з лю- бо- в'ю, дум-

T. *f*

B.

S. A D H D#

A.

-ки і ба- жан- ня - є- ди- ні. Жи- віть, про- сла- ля- ю- чи

T.

B.

Em Hm F# F Hm

Бо- га, щас- ли- во, щас- ли- во, щас- ли- во!

264 З ЧОГО РОЗПОЧИНАЄТЬСЯ ЛЮБОВ?

А. М. Бабачук

М. Парафейник

Espressivo [Виразно]

mp

1-3. З чо_

Ф-п. *mp*

го роз_ по_ чи_ на_ єть_ ся лю_бов? З чо_ го во_ на у
Мож_ ли_ во_ все роз_ Мож_ ли_ во_ по_ ча_

вас роз_ по_ ча_ ла_ ся? У час я_ кий і
по ча_ ло_ ся з мрі_ ї? І що б ти не ро_
ла ся з при_ ві_ тан_ ня, в ту мить, як ти до

за я_ ких у_ мов во_ на ба_ гат_ тям в сер_ ці за_ йня_
 -бив, ку_ ди б не йшов, во_ на зав_ жди в ду_ ші тво_ їй зо_
 не_ ї пі_ ді_ йшов, хоч зу_ стріч та - не пер_ ша й не о_

Приспів
mf

ла ся?
 рі є! З чо_ го роз_ по_ чи_ на_ єть_ ся лю_ бов? Дав_
 стан ня?

но лю ди_ на відповіть шу_ ка_ є. А в дій_ сно_ сті - лю_

-бов да-ру-є Бог, щас-ли-вий той, хто цю лю-бов пі-

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The vocal line begins with a series of eighth notes, followed by a quarter note. The piano accompaniment features a mix of chords and moving lines, with some notes beamed together.

-зна-є. А в дій-сно-сті - лю-бов да-ру-є Бог, щас-

The second system continues the musical score. The vocal line has a longer note followed by eighth notes. The piano accompaniment includes a prominent eighth-note pattern in the bass line and various chordal textures in the treble.

ли-вий той, хто цю лю-бов пі-зна-є. -зна-є.

The third system concludes the piece with first, second, and third endings. The vocal line has a final note followed by a double bar line and repeat signs. The piano accompaniment includes a *tr* (trill) marking in the bass line. The first ending leads back to the beginning of the system, while the second and third endings provide alternative conclusions.

265 АДАМ І ЄВА

Адам и Ева

Espressivo [Виразно]

Fm



1. А дам і Є ва, Бо гом ство ре ні для
2. І шли во ни у двох, за ру ки міц но
3. У двох ви пі де те в не зві да ну до

C
E

C7



час та, сту пи ли крок в жит тя – й на став їх час він
взяв шись, і з ни ми ра зом йшов Тво рець, що їм дав
ро гу, на ній зу стрі не те не раз жур бу й три

Fm

F7



чан ня. Там не бу ло на ря дів бі лих,
щас тя. Тож хай у це ве сіль не свя то
во ги. А ле при га дуй те е дем ський

Bm

E7



на че сніг, при кра со ю для них був ніж ний
й все жит тя із ва ми йде Гос подь і хай зву
див ний сад, не хай зем ні проб ле ми не бен

A

C7
G

Fm

Bm



кві тів цвіт. Цей перший шлюб в раю бла го сло вив Сам Бог, і в їх сер
чить в серцях ме ло ді я е дем ська, див на, не зем на, хай зав жди
те жать вас, бо Той, Хто віч не вам по да ру вав жит тя, у ті шить

D

Fm
C

C7

1
Fm

2
Fm



ця Він по се лив пал ку лю бов. Там // бов.
в аб лять вас пре крас ні не бе са. Тож // са.
в труд но щях і сил но вих по дасть. А // дасть.

266 В ЦЕЙ ВЕСІЛЬНИЙ ДЕНЬ

Moderato [Помірно]



1. В цей ве-сіль-ний день чу-до-вий ми ба-жа-є-мо для вас щас-тя,
 2. Хай про-стяг-не-ть-ся над ва-ми ми-лість Гос-по-да Хрис-та; ві-ра,
 3. Хай ру-ка свя-та І су-са вас в до-ро-зі збе-ре-же, за-хи-



ра-до-сті, лю-бо-ві від Спа-си-те-ля Хрис-та.
 ствер-дже-на ді-ла-ми, хай зро-ста-є у сер-цяx! Зав-жди у
 -стить від зла, спо-ку-си і до не-ба до-ве-де!



зла-го-ді жи-віль, лю-бов і ві-ру збе-ре-жіть - хай до-по-



-мо-же вам у цім Спа-си-тель наш! Зав-жди у // наш!

267 ВІКИ ЛИШ ТІЛЬКИ БІГ РОЗПОЧИНАЛИ

А. М. Бабачук

М. Рошук

Обробка А. Цанука

Moderato [Помірно]

tr Hm



1. Ві-ки лиш тіль-ки біг роз-по-чи-на-ли, зем-
 2. Ша-ле-ний біг до-вер-шу-ють сто-літ-тя, при-
 3. Ми щи-ро на-ших мо-ло-дих ві-та-єм і



-ля бу-ла не-за-йма-но-свя-та, в Е-
 -вно-ся чи пе-ча-лі до три-вог, та
 ві-рим: все пре-крас-не-від Хрис-та. Ми

Em Hm D A Em

де_ мі перший шлюб бла_ го_ слов_ ля_ ли по_ бать_ ків_ ськи Творця у_
 в дні до_ стат_ ку чи у ли_ хо_ літ_ ті сі_ м'ю бла_ го_ слов_ ля_ є
 вам лю_ бов, лю_ бов за_ по_ ві_ да_ ем на все жит_ тя, на всі лі_

F7 Hm

Solo A.

ста.
 Бог.
 та.

mf *cresc.*

Жи_ віть в лю_ бо_ ві, зем_ лю на_ пов_ няй_ те, ша_
 mf *cresc.*

S.
 A.
 T.
 B.

A A7 D H7 Em

ну_ ю чи свя_ щен_ ний за_ по_ віт, що_ ден_ но все з подя_ ко_ ю при_

S.
 A.
 T.
 B.

Hm Em Hm F# F7 Hm

ймай_ те. Щас_ ли_ вих літ вам, щед_ рих літ!

S.
 A.
 T.
 B.

268 В ДЕНЬ ВЕСІЛЛЯ

Gioioso [Радісно]



1. В день ве_ сіл_ ля, в день свят_ ко_ вий, ми ві_
2. Як в до_ ро_ зі ча_ сом стрі_ не шквал зем_



та ем вас і ба_ жа_ є мо лю_ бо_ ві й ми_ ру
них зне год, вам по_ мо_ же не_ од_ мін_ но доб_ рий



по_ всяк_ час. Хай Гос_ подь бла_ го_ слов_ ля_ є ва_ ше все жит_ тя, хай щед_ наш Гос_ подь. Ні на_ що не на_ рі_ кай_ те, хоч пі_ тьма кру_ гом, гріх і



ро_ ти по_ си_ ла_ є вам Йо_ го ру_ ка!
зло пе_ ре_ ма_ гай_ те і тво_ рить доб_ ро. Мо_ ло_ дим,



мо_ ло_ дим щас_ тя, ра_ до_ сті ба_ жа_ ем. Хай Гос_ подь благослов_ ля_ є щед_ ро



дім!
подь бла го_ слов_ ля_ є щед_ ро дім!

S. Hm Fm C7 Fm

A. -мей-ну до-ро-гу, но-ву, не-ві-до-му, вас люблячий Бог по-ве-де - і

T. вас люб- ля- чий Бог по-ве-де -

B. вас люб- ля- чий Бог по-ве-де -

Hm Fm C7 Fm

при-йде-те ви до не-бес-но-го до-му, де ра-дість і щас-тя вас че-кає.

де ра- дість і щас- тя че-кає.

270 В ЖИТТЄВЕ ГРІЗНЕ МОРЕ

Н. Берчук

М. Парафейник

Con moto cantabile [Рухливо, співуче]

Em Am H Em

1. В жит- те- ве гріз- не мо- ре від- плив сі- мей- ний чо- вен, хай
2. На- вік з'єд- нав- ши до- лі, спов- няй- те Бо- жу во- лю, у
3. Ста- рай- тесь від- да- ва- ти для Бо- га всі та- лан- ти, аж

Am Em G Fm7-5 H

бу- де в нім Кер- ма- ни- чем Хрис- тос! Не-
не- бе- са під- нось- те мо- лит- ви. Як
по- ки при- ве- де Він в не- бе- са. Ми

E7 Am D7 G Gdim

-хай лю- бов пре- крас- на в сер- цях го- рить всяк- час- но, хай
сто- ми- тесь в до- ро- зі, шу- кай- те си- ли в Бо- зі, Йо-
вам ба- жа- ем щи- ро лю- бо- ві, лас- ки, ми- ру, бла-

Am Em H Em H Em

не по_ га_ сить в вас і́ і́ ні_ що! Не_ // і́ ні_ що!
 му по кір_ ні будь_ те ви зав_ жди. Як // ви зав_ жди.
 го сло він_ ня й шас_ тя від Хрис_ та! Ми // від Хрис_ та!

271 В ДЕНЬ ОЦЕЙ, ОСОБЛИВИЙ

В этот день незабвенный

Е. Афанасова

М. Парафейник

Соп аніма [3 почуттям]

Em Am H7 Em

1. В день о_ цей, о_ соб_ ли_ вий, пре_ крас_ ний і світ_ лий,
2. Він да_ є вам свя_ ті і прав_ ди_ ві за_ ко_ ни,
3. В цьо_ му сві_ ті ба_ га_ то скор_ бот і зі_ тхан_ ня -
4. Хай зав_ жди вас при_ ваб_ лю_ є Церк_ ва Хрис_ то_ ва,

Am D Hm7⁵

по_ ед_ нан_ ня двох праг_ нень, до_ ріг і сер_ дець,
 у Хрис_ ті Він Сво_ ю вам лю_ бов до_ ка_ зав.
 не ди_ вить_ ся на хви_ лі, як Си_ мон Пет_ ро.
 бе_ ре_ жить аж до смер_ ті свя_ щен_ ний со_ юз.

E7 Am D7 G

по_ ба_ жань ви по_ чу_ ли ба_ га_ то ве_ сіль_ них,
 Хай же ва_ ше стрем_ лін_ ня не гас_ не до Ньо_ го -
 Май_ те ві_ ру, тер_ пін_ ня і щи_ ре ба_ жан_ ня
 У до_ ро_ зі су_ міс_ ній га_ ран_ том лю_ бо_ ві

Смаj⁷ Fm7⁻⁵ H7 Em

і со_ юз ваш за_ твер_ джу_ є Сам Бог О_ тець.
 і у всій пов_ но_ ті Бог вза_ ем_ ність дасть вам.
 труд лю_ бо_ ві звер_ ша_ ти у сві_ ті три_ вог.
 і сі_ мей_ но_ ї зла_ го_ ди є Сам І_ сус.

272 ДЕНЬ ВЕСІЛЛЯ – СВЯТКОВА ПОРА

Праздник юности

П. Ляшенко

А. Реймер

Con anima [Сердечно]



1. День ве_ сіл_ ля - свят_ ко_ ва по_ ра, та і
 2. В пе_ ре_ ли_ вах сріб_ ля_ ста фа_ та, ні би
 3. Як лю_ бов за_ па_ ну_ є в сі_ м'ї - на_ віть



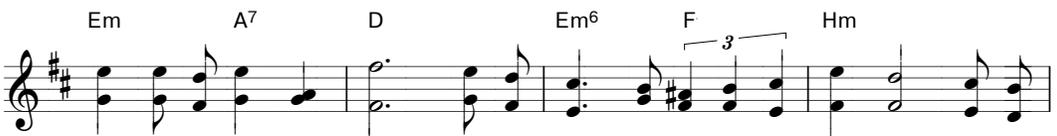
він не_ трив_ кий, мов ті_ ні. А в І_ су_ сі на_ вік для
 даль_ ніх зі_ рок сі_ ян_ ня, та най_ ви_ ща - ду_ ші кра_
 в гро_ зи не зник_ не ра_ дість. Без лю_ бо_ ві всі_ мов чу_



вас - най_ цін_ ні_ ші скар_ би не_ тлін_ ні.
 са, і во на ні з чим не_ зрів_ нян_ на. Хоч мор_
 жі, у сто сун_ ках - фальш, в сер_ ці - зазд_ рість.



щи ни чо_ ло збо_ ро_ знять і хоч змі_ няють ро_ ки об_ лич_ чя - тре_ ба



жи_ тив кра_ сі Хрис_ та, щоб вві_ йти кра_ си_ ви_ ми в віч_ ність, тре_ ба

Em Hm Em F Hm

жи- тив кра-сі Хрис- та, щоб вві- йти кра-си- ви- ми в віч- ність.

273 БОГ ДАВ ТОБІ ПРИЗНАЧЕННЯ ВИСОКЕ

Тебе дано быть матерью живущих

Д. Волков

В. Аллієров

Animato [З душею]

Em

1. Бог дав то- бі при- зна- чен- ня ви-
2. Будь по- міч- ни- це- ю ти чо- ло-
3. Ко- ли зу- стрі- нуть труд- но- щі і
4. Як в ро- ки ю- но- сті, так і у
5. Тво- ри доб- ро, хо- ча пе- чуть до-

H Am H7

1. _со- ке: дру- жи- на ти і ма- тір у сі-
2. _ві- ку в йо- го всіх за- ду- мах і всіх ді-
3. вто- ма, Бог си- ли дасть у- се пе- ре- нес-
4. шлю- бі у- ва- гу, щі- рість до у- сіх яв-
5. _ло- ні, не- си з со- бо- ю ніж- но- сті баль-

Em C D7

1. _м'ї. У- лаш- ту- ва- ти за- ти- шок і
2. _лах. Тру- ди- ся взим- ку і у спе- ку
3. _ти, лиш до- ві- р'яй зав- жди Йо- му у
4. _ляй; в сво- є- му до- мі будь не- мов го-
5. _зам. О по- міч- ни- це, хай лю- бов не-

G Am H7 Em

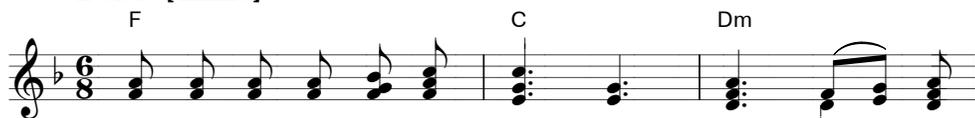
1. спо- кій - тво- є по- кли- кан- ня на цій зем- лі.
2. літ- ню і мо- зо- лів не бій- ся на ру- ках.
3. всьо- му, без на- рі- кань хре- ста сво- го не- си.
4. _люб- ка, свя- то- ю ві- ро- ю зав- жди сі- яй.
5. _втом- ну скрізь ви- про- мі- ню- є тво- я ду- ша!

274 В БІЛІМ ВБРАННІ НАРЕЧЕНА

Белое платье невесты

T. Löwen

Dolce [Ніжно]



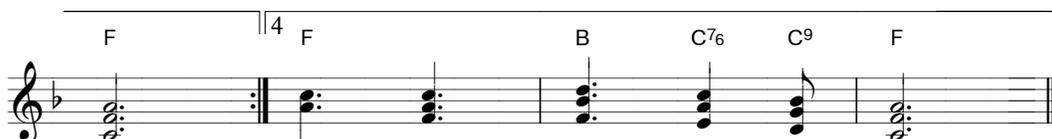
1. В білім вбранні на рече на ніж на сто
2. В небі блакитнім чудова доля нас
3. В праведність, Церкво Христова, вдягненна
4. Вже залишилось недовго, йди до мене



їть. Щастя наповнює серце в прекрасну
 где. За На रहे ченою скооро Христос гряде
 будь, хай не лякає ніколи вуженька
 ти; скорбна скінчиться до рога, в рай ввійдеш



мать! Щастя наповнює серце в прекрасну
 де. За На रहे ченою скооро Христос гряде
 путь, хай не лякає ніколи вуженька
 ти, скорбна скінчиться до рога, в рай ввійдеш ти.



мать!
 де.
 путь!
 рога, в рай ввійдеш ти.

275 ДЕНЬ ВЕСІЛЛЯ

Свадьбы день

П. Ляшенко

Н. Карпович

Moderato [Помірно]



1. День весілля пам'ятний і цінний,
2. Те щасливе в Господі подружжя,
3. Перегорне часотрінку шлюбу,
4. Радість буде навіть у скорботях,



він - як мить яс_ кра_ во_ і вес_ ни.
де лю_ бов по_ єд_ ну_ є сер_ ця;
про_ йде, як трав_ не_ вий цвіт, жит_ тя,
як Гос_ подь сі_ м'ю бла_ го_ сло_ вить.



І хоч в го_ ри по_ ве_ де сте_ жи_ на, тим, хто
там зне_ го_ ди зу_ стрі_ ча_ ють муж_ ньо, сла_ во_
та, хто в Бо_ га ві_ ру_ є і лю_ бить, бу_ де
Хай про_ мін_ ня Бо_ жо_ і лю_ бо_ ві о_ ся_



лю_ бить,- кру_ чі не страш_ ні.
слов_ лять зав_ жди там Твор_ ця.
ма_ ти віч_ не май_ бут_ тя.
ва_ є вас у кож_ ну мить!

Приспів



День ве_ сіл_ ля па_ м'ят_ ний і цін_ ний,



він - як мить яс_ кра_ во_ і вес_ ни. І хоч



в го_ ри по_ ве_ де сте_ жи_ на,



тим, хто лю_ бить,- кру_ чі не страш_ ні.

276 РАДІСТЬ ВИРУЄ НАВКОЛО

Плещется море восторгов

Con moto [Рухливо]



1. Ра_дість ви_ру_є нав_ко_ло, щас_тя без_меж_не в о_чах,
2. Ніж_на, мов цвіт, на_ре_че_на, по_ряд щас_ли_вий же_них.
3. Хай не стра_шать у_ра_га_ни, хай не бен_те_жить мо_роз;

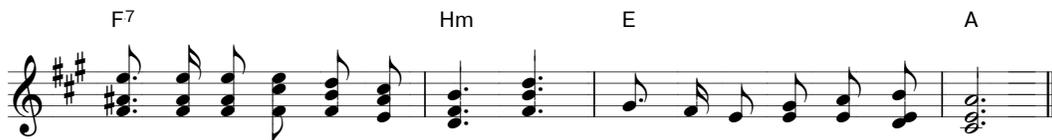


пов_нись_ся сер_це лю_бо_в'ю в вас, мо_ло_дя_та, в цей час.
Гос_по_дом бла_го_сло_вен_ні будь_те ви, дру_зі, зав_жди.
зго_ди й лю_бо_ві фун_да_мент - люб_лячий Друг ваш Хрис_тос.

Приспів



Хай бу_де не_бо від_кри_те ва_шій мо_лит_ві що_дня!



Хай від_зі_рок всіх яс_ні_ше ся_є лю_бо_ві зо_ря!

277 НЕПОРУШНИМ ХАЙ ВАШ БУДЕ ШЛЮБ

Пусть незыблемым будет ваш брак

Е. Н. Пушков

М. Парафейник

Espressivo [Виразно]



1. Не_по_руш_ним хай ваш бу_де шлюб, хай в сер_ц_силь_ть у всьо_му взі_рець, Він да_крас_но, всту_пив_ши в со_юз, на слу_на слу_на

A7 Dm D

цях не зга_ са_ є лю_ бов, про_ ти_ дій_ те у_ ся_ ко_ му
 ру є не_ згас_ ну лю_ бов. По_ єд_ нан_ ня в од_ но двох сер_
 жін ня від_ да_ ти жит_ тя, що_ би сла_ вив_ ся зав_ жди І

Gm G7 C $\frac{B}{C}$ C7

злу, бе_ ре_ жить в до_ мі мир і теп_ ло.
 дець - да ний Бо_ гом свя_ щен_ ний за_ кон.
 сус в чис тих, ла_ гід_ них ва_ ших сер_ цях.

Присів

F Gm C7

Шлюб ваш - час бла_ го_ дат_ них хви_ лин. Шлюб ваш - зго_ ди і вір_ но_ сті

F C6 Am7⁵ D Gm B Hdim

путь. Нит_ ку, що Бог у_ тро_ є скру_ тив, си_ ли тем_ ря_ ви

$\frac{F}{C}$ Gm C $\frac{F}{A}$ B Hdim

не ро_ зі_ рвуть, не ро_ зі_ рвуть. Нит_ ку, що Бог у_

$\frac{F}{C}$ Dm7 Gm C 1,2 F Em7⁵ A7 3 F

тро_ є скру_ тив, не ро_ зі_ рвуть.

2. Вам Спа_ //рвуть.
 3. Як пре_ //рвуть.

278 ЗАВЖДИ ДУМАЙТЕ ПРО НЕБО

Помышлять всегда о горнем

А. Реймер

Moderato [Помірно]

Dm A7sus E Dm F A E D7 Fdim

1. Завжди ду-май-те про не-бо і жи-віль, як вчив Хрис-
2. Хай лю-бов свя-та і чис-та не зга-са-є у сі-
3. Хай вас чу-є Бог все-виш-ній се-ред всіх зем-них зне-

Gm F B Gm

-тос, щоб ко-лю-че ди-ке тер-ня у сер-цях не про-рос-
 -м'ї і піс-ні хай у-ро-чис-ті не змов-ка-ють ні на
 -год, ра-дість хай в сер-цях ли-шить-ся, що сьо-го-дні дав Гос-

Asus A *П* Gm Dm F Em7-5 C C7 E

r *u* *n* *iv*

-ло.
 мить. Ми ба-жа-є-мо вам ніж-ність че-рез ро-ки про-нес-
 -подь.

F Fdim Gm A7 Dm Am C B Hdim Gm6 B A7-5 Dm

rit.

-ти і Хрис-то-ву бі-ло-сніж-ність в Цар-ство світ-ла до-нес-ти.

279 ДРУЗІ ПІДУТЬ, ОПУСТІЄ САД

Опустеет сад, друзья уйдут

П. Ляшенко

Л. Долбун

Tranquillo [Спокійно]

C F C

1. Дру-зі пі-дуть, о-пу-сті-є сад,
2. І роз-та-нуть кон-ту-ри проб-лем,
3. Як скор-бо-ти при-йдуть у жит-ті,
4. Дру-зі пі-дуть, о-пу-сті-є сад,

Am Em



му- зи- ка по- то- не в ви- ши- ні -
зі- йде щас- тя ніж- не, як ро- са,
з'я- вить- ся сльо- за в о- чах не раз,
му- зи- ка по- то- не в ви- ши- ні...

Dm G C



ви зна- йдіть мож- ли- вість у цей час
бу- де чу- ти: "В Бо- зі наш Е- дем!
зна- йте: в світ- лий день і у пі- тьмі
Не- ві- до- мий вам жит- те- вий шлях

F G C



Бо- гу по- мо- ли- тись в ти- ши- ні.
Бла- го- дат- тю щед- рі не- бе- са".
бу- де Бог бла- го- слов- ля- ти вас.
ви до- вір- те Бо- гу на всі дні.

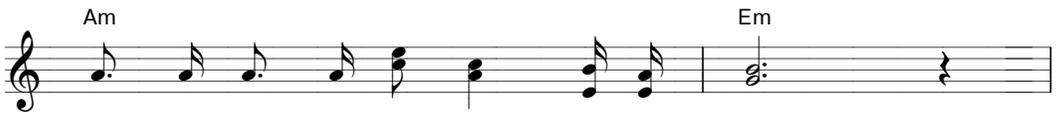
Приспів

F G C



Хоч по- за- ду світ- ла шлюб- на мить,

Am Em



та не за- мов- ка- є хай моль- ба:

Dm G C



"Гос- по- ди, Ти зна- ми Сам і- ди,

F G C



по- міч нам да- руй що- дня".

280 ВАС ЛЮБИТИ НАВЧИВ САМ ХРИСТОС

В. М. Беличенко

Ви научены Богом любити

В. Гусакова

Moderato [Помірно]

Am E7 Am

mp

S. A.

1. Вас лю- би- ти на- вчив Сам Хрис- тос, по- ма-
 2. Він зра- зок по- ка- зав для лю- дей - зав- жди
 3. Жи- ти свя- то Хрис- тос за- по- вів, вас на-

T. B.

1. Вас лю- би- ти на- вчив Сам Хрис- тос,
 2. Він зра- зок по- ка- зав для лю- дей -
 3. Жи- ти свя- то Хрис- тос за- по- вів,

Am E7 Dm Am

Am E E7 Dm Am

га- ти по- стій- но ближ- ньо- му. Не для вас щоб слу- жив зав- жди
 з чис- то- ю жи- ти со- віс- тью, тож хай кож- ний про- жи- тий ваш
 -вча- ю- чи Сло- вом іс- ти- ни. Тож на ді- лі те- пер про- я-

T. B.

по- ма- га- ти по- стій- но ближньому.
 зав- жди з чис- то- ю жи- ти со- віс- тью,
 вас на- вча- ю- чи Сло- вом іс- ти- ни.

Не для вас щоб слу- тож хай кож- ний про-
 тож хай кож- ний про- тож хай кож- ний про-
 Тож на ді- лі те-

E7 Dm Am E7

Am E E7 *Приспів*
mf

хтось, - ви слу- жи- ти Хрис- том по- кли- ка- ні. В до- мі
 - день доб- рим зміс- том у- щерть на- пов- нить- ся.
 - віть те, що в шко- лі Гос- под- ній ви- вче- не.

T. B.

- жив зав- жди хтось, -
 - жи- тий ваш день
 - пер про- я- віть

ви слу- жи- ти Хрис- том по- кли- ка- ні.
 доб- рим зміс- том у- щерть наповниться.
 те, що в шко- лі Гос- под- ній ви- вче- не.

Am E7 Am

ва- шім хай ра- дість ца- рить, бо во-

mf

В до- мі ва- шім, в до- мі ва- шім хай ра- дість ца- рить, ца- рить,

A7 Dm

-на спа- док тим, хто ві- ру- є. І лю-

tr

бо во- на спа- док, бо во- на спа- док тим, хто ві- ру- є.

E7 Am

-біть, як Бі- блі- я вчить, всім слу-

tr

І лю- біть, лю- біть, як Бі- блі- я вчить,

E7 Am

-жність із лю- бо- в'ю ши- ро- ю.

tr

всім слу- жність з лю- бо- в'ю ши- ро- ю.

281 ЛЮБИТИ – ЦЕ ТІШИТИСЬ РАДІСТЮ ДРУГА

Любить – это значит жить радостью друга

Con anima [З почуттям]



1. Лю_ би_ ти - це ті_ ши_ тись ра_ діс_ тю
 2. Лю_ би_ ти - це зна_ чить страж_ да_ ти сми_
 3. Лю_ бов - це чу_ до_ вий да_ ру_ нок від
 4. Лю_ би_ ти - це бу_ ти в хви_ ли_ ни три_



дру_ га і го_ ре ді_ ли_ ти, за_
 рен но, в ду_ ші не три_ ма_ ти гір_
 Бо_ га, цін_ ні_ ший від скар_ бів, най_
 во ги го_ то_ вим за ін_ ших по_



був ши се_ бе, і ближ_ ніх вті_ ша_ ти в скор_
 ко ту об_ раз. Лю_ би_ ти - це зна_ чить з тер_
 біль ший з да_ рів. І скрізь, де роз_ но_ сить_ ся
 кла сти жит_ тя. Хто лю_ бить - в тім ди_ ше жи_



бо тах, не_ ду_ гах, се_ бе від_ да_ ва_ ти для
 пін ням що_ ден_ ним при_ во_ ди_ ти гріш_ них на
 сло_ во лю_ бо_ ві, ста_ ють квіт_ ни_ ка_ ми су_
 ва ві_ ра в Бо_ га, я_ ка сил да_ є смі_ ло



бла_ га лю_ дей, і // бла_ га лю_ дей.
 пра_ вед_ ний шлях. Лю_ // пра_ вед_ ний шлях.
 хі пу_ сти_ рі. І // _хі_ пу_ сти_ рі.
 йти в май_ бут_ тя. Хто // йти в май_ бут_ тя.

НОВОРІЧНІ

282 МИНАЄ ЗНОВУ РІК

И вот проходит год

Con anima [З почуттям]



1. Ми на є зно ву рік, не вер неть ся він
2. Нам від по відь ні хто не дасть на це пи
3. Про вин ми ну лих днів від Бо га не схо
4. У щи рім ка ят ті, в про стих сло вах, без



біль ше. А скіль ки ще ро ків від пу стить нам Все
_тан ня, бо схо ва ний Твор цем лю ди ни день о
_ва ем і, по ки ще жи вем, до Нью го зір звер
фаль ши ми ска же мо Хрис ту: "Про сти про ви ни



_виш ній? Рап то во лан цю жок жит тя Він о бі
_стан ній. Та час то на пу сте ми тра тим дні й ро
_тай мо, щоб Сам Гос подь на вчив, як жи ти на зем
на ши. В не пев ний час тяж кий ні де нас не по



_рве, на суд по кли че Свій у сіх лю дей. Рап // дей.
_ки, а що ми ну ло вже то на зав жди. Та // жди.
_лі, при но ся чи баль зам лю бо ві всім, щоб // всім.
_кинь, при тул ком будь на дій ним всі ро ки. В не // ки".

283 ХВАЛА ЗА РІК МИНУЛИЙ БОГУ

Хвала за год прошедший Богу

Обробка П. Боска

Vigorouso [Бадьоро]

mf Am Dm

S.
A.

1. Хва_ ла за рік ми_ ну_ лий Бо_ гу, що нас дбай_
 2. Ні_ ко_ ли час не зна_ є спи_ ну і не спо_
 3. За ро_ ком рік жит_ тя ми_ на_ є, від_ хо_ дять

T.
B.

E Am

ли_ во вів зав_ жди. Ми час_ то чу_ ли ніж_ ний
 віль_ ню_ є свій біг. Без_ по_ во_ рог_ но рік про_
 дні у за_ бут_ тя. Від нас Хрис_ тос пло_ дів че_

Dm E Am *Prisniv*
f Am E7

го_ лос, я_ кий вті_ шав нас у бі_ ді.
 ли_ нув - но_ вий сту_ па_ є на по_ ріг. 3 Но_ вим
 ка_ є, тож при_ свя_ тім Йо_ му жит_ тя.

Am Dm E E7 Am *Prisniv*
f Am E7

ро_ ком, з Но_ вим ро_ ком ми ві_ та_ ем вас у_ сь! В но_ вим

Am Dm E E7 Am

ро-ці, в но-вім ро-ці зи-чим щас-тя у Хрис-ті.

284 ШВИДКО РІК ПРОМИНУВ

Год минувший прошел

Moderato [Помірно]

Обробка М. Парафейника

S. *p* Em Am H7

1. Швид-ко рік про-ми-нув і роз-тав, як ту-
2. Світ-лу ра-дість чи сум при-не-се рік но-
3. Зна-єш Ти лиш о-дин, о Спа-си-те-лю

Em Am⁶ H7

-ман. На по-ро-зі но-вий, на-че гість до-ро-
-вий? Я бла-ган-ня не-су: Бо-же мій, по-руч
мій, як ме-не збе-рег-ти в час три-вог-та страж-

S. Em E7 Am D7 *tr*

-гий. Рік но-вий,
-будь! Ти ме-не
-дань. Вір-ним був

T. *tr*

B. Рік но-вий, рік но-вий, не-ві-до-мий він
І ні-ко-ли ме-не, я про-шу, не по-
Щоб я вір-ним То-бі зав-жди був у жит-

G Em Fm7-5 H7

рік но_ вий!
не по_ кинь,
у жит_ ті,

Зна_ є Бог
я звер_ шав
на шля_ ху

нам! Що цей рік при_ не_ се - зна_ є Бог наш бла_
кинь, щоб у ро ці но_ вім я звер_ шав свя_ то
ті, Ти ме не у_ кріп_ ляй на шля_ ху в віч_ ний

Em E7 Am D7

Рік но_ вий, рік но_ вий,
І ні_ ко_ ли ме_ не,
Щоб я вір_ ним То_ бі не_ ві_ до_ мий він
я про_ шу, не по_ зав_ жди був у жит_

наш бла_ гий.
свя_ то путь.
в віч_ ний край.

Рік но_ вий,
Ти ме_ не
Вір_ ним був

гий. Рік но вий, рік но_ вий, не_ ві_ до_ мий він
путь. І ні_ ко_ ли ме_ не, я про_ шу, не по_
край. Щоб я вір_ ним То_ бі зав_ жди був у жит_

G Cmaj7 Fm7-5 H Em Am/E Em

нам! Що цей рік при_ не_ се - зна_ є Бог наш бла_ гий.
кинь, щоб у ро ці но_ вім я звершав свя_ то путь.
ті, Ти ме не у_ кріп_ ляй на шляху в віч_ ний край.

рік но_ вий!
не по_ кинь,
у жит_ ті,

Зна_ є Бог
я звер_ шав
на шля_ ху

наш бла_ гий.
свя_ то путь.
в віч_ ний край.

нам! Що цей рік при_ не_ се - зна_ є Бог наш бла_ гий.
кинь, щоб у ро ці но_ вім я звершав свя_ то путь.
ті, Ти ме не у_ кріп_ ляй на шляху в віч_ ний край.

285 ЖИТТЯ БІЖИТЬ

О. Свистун

М. Парафейник

Moderato [Помірно]

tr Cm Fm Cm

S.
A.

1. Жит_тя бі_ жить бур_ хли_во_ ю рі_ ко_ ю, ні_
2. О дру_ же мій, що став в ря_ ди Хрис_ то_ ві, ці_
3. В жит_ті лю_ дей день зна_чить так ба_ га_ то, хви_

tr

T.
B.

Fm⁶ G⁷ Cm

ко му не спи_ ни_ ти ча_ су плин_ Го_ дин_ ник
нуй пре крас_ ний бла_ го_ да_ ті час, при_ нось пло_
ли на цін_ на, на_ віть кож_ на мить. Щоб не на_

Fm Cm D⁷

йде рі_ шу_ чо_ ю хо_ до_ ю... Бен_ те_ жить сер_ це ніж_ ний пе_ ре_
ди тер пін_ ня і лю_ бо_ ві, пиль_ нуй, щоб во_ гник ві_ ри не по_ та
мар но час ти свій по_ тра_ тив, жит_ тя ціл_ ком І_ су_ су при_ свя_

Приспів
f G Cm G# D# C#m E C#7 E# Fm

дзвін _гас_ _ти. Ро_ ки, ро_ ки... Ле_ тять во_ ни не_ впин_ но, ще

Н D# H7 E *mf* Fm

рік о-дин стрім-кий за-кін-чив хід. Ли-ше Гос-подь і віч-ний, і не-

E Fm Dm7-5 G7 Cm

-змін-ний, Йо-му скла-де лю-ди-на кож-на звіт.

286 РОКИ МИНАЮТЬ

Годы уходят

Andante [Не поспішаючи]

Gm *mf* Cm⁶ D⁷

S. A. *mf*

1-3. Ро-ки ле-тять, швид-ко ле-тять,

T. B. *unis. mf*

1-3. Ро-ки ми-на-ють і їх не вер-ну-ти,

не зу-пи-і вслід за іс-ти-ни

Gm

час не ста_ є
і вслі_д за ним
сві_точ доб_ра

ні на мить.
про_пли_ва.
у пі_тьмі.

ни ти час ні на мить. Дні про_ ми_
ча_ сом ли_ не жит_ тя. Час бла_ го_
сві_ точ ся_ є в пі_ тьмі. Бог те_ бе

Cm

Gm

Дні бі_ жать,
Доб_ рий час
Кли_ че Бог

на_ че звук,
лю_ дям дав,
в май_ бут_ тя -

на ють так швид_ ко, мов зву_ ки,
дат ний да_ є ще Бог лю_ дям, і рік за
кли_ че в щас_ ли_ ве май_ бут_ не - щоб йшли до
ра_ діс_ ну

Cm⁶ A⁻⁹ D

Gm Cm⁶ Gm

все впе_ ред
щоб і_ шли
віч_ ний рай

час ле_ тить.
з ка_ ят_ тям.
дасть то_ бі.

ро_ ком в віч_ ність ле_ тить.
Ньо_ го із ка_ ят_ тям.
віч_ ність дасть Він то_ бі.

Приспів

Sop moto [Рухливо]

В F7

Ро- ки в май- бут- не не- суть нас не- впин- но,

Ро- ки в май- бут- не не- суть нас не- впин- но,

Темпо I
[Початковий темп]

D7 Gm

в віч- ні о- се- лі, в кра- ї- ну свя- ту,

в віч- ні о- се- лі, в кра- ї- ну свя- ту, там сон- це-

Cm Gm

не- зем- на сто- ро- на,

-сяй- на нас же Бать-ків- щі- на, там бу- дем

Cm⁶ A⁹ D Gm Cm⁶ Gm

в не- бе- сах - Хрис- ту.

віч- но слу- жи- ти Хрис- ту.

287 У ДЕНЬ ОЦЕЙ, СВЯТКОВИЙ

Мы в этот день торжественный

А. Вельк

Мелодія І. Деер

Maestoso [Урочисто]

mf Hm F7 Hm

S.
A.

1. У день о- цей, свят-ко- вий і хви- лю- ючий, в зібран-нях
 2. Бу- ли не раз в цім ро- ці ви- ну- ва- ті ми, бо на рі-
 3. Те- бе бла- га- ем, в рік новий всту- па- ю чи, за ру- ку
 4. У день о- цей, свят-ко- вий, повний ра- до- сті, йде-мо до

T.
B.

A G Em

на- ших ли- нуть мо- лит- ви. По- дя- ки гімн із уст спа- сен-них
 -ка- ли в дощ і в спе- ки час, та кож- ний день да- ра- ми бла- го-
 міц- но кож- но- го три- май. І про- мінь сон- ця, й до- щик о- сві-
 Те- бе, Бо- же, у моль- бі: То- бо- ю хай зав- жди бла- го- слов-

Hm Em F sus F7 Hm Hm

чу- єть-ся: Ти до- по- міг ми- ну- лий рік про- йти. По- дя- ки -йти.
 дат- ни- ми в Сво- їй лю- бо- ві на- ді- ляр Ти нас, та кож- ний нас.
 -жа- ючий в Сво- їй лю- бо- ві ще- д- ро по- си- лай. І про- мінь лай.
 ля- єть-ся наш скромний ві- ри труд на цій зем- лі, То- бо- ю лі.

288 У СЕРЦІ СПОГАДИ ЖИВУТЬ

В душе моєй живут воспоминання

З. Джулай

Д. Джулай

Meditamente [Роздумуючи]

Ф-п. Т. Козиной

Ф-п.

tr *mf*

Т.

В.

tr

1. У сер_ці спо_га_ди жи_вуть мо_тя не пра_гнув пі_зна_ва_ти да_ли_ся А_на_ній і Сап_ми_ло_сті й лю_бо_ві не до_

му про те, що Ти не раз ме_ не про_су_ті, слу_жив грі_ху, до_ла_ла су_є_фї_ра... Не_прав_да їх згу_би_ла на_зав_стой_ний, і ви_рок у сві_до_мо_сті зву_

щав, ко ли я у гли_ бо_ ко_ му сми_
 та, і на ва зі свя_ то_ го пра_ во_
 жди. Про сти ме_ не, мій Бо_ же, що у
 чить: "Йо го, як не_ слух_ ня_ но_ го І

mf
 рен ні ко_ лі на, як сьо_ го_ дні, пре_ кло_
 суд дя я лег_ шим від пі_ щин_ ки, ма_ будь,
 сві_ ті я час_ то сам по_ діб_ ним був до
 о ну, в гли_ би_ ни мо_ ря ви_ кинь_ те ско_

Приспів
p cresc.

S. *p cresc.*
А. "За лиш і ще на
Т. *p cresc.*
В. няв. став. них. ріш!"

ри́к, за- лиш,- я го- лос чу- ю з не- ба,- за-

476

лиш, за_лиш, не зру_ буй''. За що, за що ме_

ме_

ме_

не Ти, Бо_же, лю_	1-3 биш?	4 _биш?
-------------------	-------------	------------

не Ти, Бо_же, лю_ биш, лю_ биш? лю_ биш?

не Ти, Бо_же, лю_ биш?

2. Жит_

3. Зга_ // биш?

4. Я

СВЯТО ЖНИВ

289 ГАРЯЧЕ ЛІТО ШВИДКО ПРОМИНУЛО

Умчалось лето жаркое

Слова і мелодія Л. Остапенко

Обробка П. Боска

Con anima [3 почуттям]

Solo A. *mp* *Em* *H*

1. Га-ря-че лі-то швид-ко про-ми-ну-ло, і
2. Вид-ні-ють-ся ді-ла Йо-го у-сю-ди. Я-
3. Чо-му в цей час, мій дру-же, ти не хо-чеш теж

Em *Soli S. A.* *mp*

гімн зву-чить Твор-це-ві від зем-лі про-
кий Він щед-рий в ми-ло-сті Сво-йй! Нас
з на-ми ра-зом сла-ви-ти Твор-ця? Не

G *Am*

те, що Він, дбай-ли-вий, все-мо-гут-ній, зро-
без-ко-неч-но ми-лу-є і лю-бить, да-
будь слі-пим, від-крий сер-деч-ні о-чі, від-

Em *H* *Em* *Soli S. A.*

-стив з лю-бо-в'ю нам пло-ди у-сі.
-ру-є бла-га Бог наш до-ро-гий.
-крий у-ста й хва-лу Йо-му від-дай

S. *A.* *T.* *B.* *p*

Ми
Ми
за

Н Em Am Am E Am

S. *tr* *mf*

A. дя- ку- ем за сон- це, за во- ду і по- віт- ря, за
 дя- ку- ем за сон- це, за во- ду і по- віт- ря, за
 все: за хліб і во- ду, за дощ ряс- ний, за ві- тер, за

T. *tr* *mf*

B.

D G H *tr*

си- ли, що да- є Бог для жит- тя, і
 зем- лю, що вро- жай при- но- сить, всім, і
 всі пре- крас- ні і смач- ні пло- ди, за

tr

Em H Em Am Am E Am

mf *mf*

за до- щі ми вдяч- ні, я- кі при- но- сить ві- тер, за
 за до- щі ми вдяч- ні, я- кі при- но- сить віт- тер, бо
 те, що Бог все- силь- ний те- бе бе- риг у сві- ті, щед-

Em H Em

всі да- ри, я- кі Гос- подь по- слав.
 все від Бо- га і у всьо- му- Він.
 ро- ти по- си- ла- ю- чи зго- ри.

290 БОГ ДАВАВ НА ЗЕМЛЮ ДОЩ

Как и в прошлые года

Слова і музика В. Перебиковского

Sostenuto [Стримано]

Fm *mp* Bm C7 Fm A

1. Бог да-вав на зем-лю дощ, як у всі ро-ки, сон-цем і во-
жнив по-ра, у-ро-жай до-зрів, ждуть працівни-
ду-жо-сті я не ро-зумів, що, не від-гук-
сер-ця Бог ніж-но до-торк-нувся, Словом Прав-ди

Bm E A F7 *mf*

до-го-ю пе-стив ко-лос-ки. Спо-гля-дав я
ків по-ля з ран-ньо-ї зо-рі. Я в ду-ші сво-
нув-шись вмить, за-піз-ни-лись міг. Щи-рих, доб-ро-
со-вість Він про-бу-див мо-ю,- ки-нув я всі

Bm E A Fm *mp*

бай-ду-же, з хо-ло-дом в ду-ші, як ко-лос-ся
їй по-чув го-лос із не-бес: "Йди на труд свя-
со-віс-них візь-ме Бог на труд, хто у-се жит-
лі-но-щі, в по-ле по-спі-шив і се-бе на

Bm C7 Fm *Prisniv* E A Bm Fm C7 C7

S. *p*

A. ві-тер гнув низь-ко до зем-лі.
тий ско-рїш, ни-важде те-бе" 1-3. Не за-піз-нись, спі-ши на
тя сво-є при-свя-тив Йо-му.
Бо-жий труд ра-до при-свя-тив. 4. І ві-рю: ска-же Бог ме-

T. *p*

B.

Fm Vm6 Fm C 1-3 Fm

труд - Бог где те_ бе, і ни_ ви ждуть. *tr*
 ні: "Мій ра бе, в ра_ дість у_ ві_

2. Ось на_ ста_ ла
 3. У сво_ їй бай_
 4. Та до мо_ го

F A E^b7/G A A^b/E^b E Fm Gdim A E^bm6/G^b F7

tr _йди!" Дру_ же мій, сьо_ го_ дні за_ кли_ ка_ є Бог, твій Бог,
tr

Vm D^b/H Csus C7 Fm E

стань ско_ ріш в ря_ ди пра_ ців_ ни_ ків Йо_ го. І ска_ же *p*
p

A Vm Fm C C7 Fm Vm6 Fm C C Fm

Бог ко_ лись то_ бі: "Мій ра_ бе, в ра_ дість у_ ві_ йди!" *p*

291 В СВІТІ ЖОРСТОКИМ

В мире жестоком

Слова і мелодія Т. Шмеркової

Обробка М. Парафейника

Andante [Не поспішаючи]

p *tr*

T. I II

1. В сві_ ті жор_ сто_ кім, в по_ лі ши_ ро_ кім шед_ ро я
 2. Со_ неч_ ко світ_ ле ла_ гід_ но грі_ є - scho_ ди мо_
 3. В сві_ ті жор_ сто_ кім, в по_ лі ши_ ро_ кім, при_ йде по_

B. I II

tr cresc.

сі_ ю зер_ на сво_ і. Час_ то но_
 ї рос туть день за днем. Бог ми_ ло_
 -ра, на_ ста_ нуть жни_ ва... І за ро_

tr cresc.

f *mf*

ча ми я у пе_ ча_ лі їх
 сти вий ніж_ но, дбай_ ли_ во_ ни_
 бо ту дасть на_ го_ ро_ ду вір_

f *mf*

їх по_ ли_
 ни_ ву мо_
 вір_ ним прав_

-ва ю слізь ми.
 -ю бе ре же.
 -ди вий Суд дя.

1 *tr cresc.* 2

по ли ва ю слізь ми. Час то но ми.
 -ву мо ю бе ре же. Бог ми ло же.
 -ним прав ди вий Суд дя. І за ро дя.

tr cresc.

-ва ю слізь ми.
 -ю бе ре же.
 -ди вий Суд дя.

292 ОСІНЬ, ОСІНЬ...

Осень, осень

Cantabile [Співуче]

Обробка В. Гусаковой

S. *p* Em Am D
 A.

1. О-сінь, о-сінь... Лис-тя по-жов-ті-ло і на зем-лю ти-хо о-па-
2. Нам жит-те-ву о-сінь вид-но всю-ди, дні бі-жать, зни-ка-ю-чи на-
3. О-сінь, о-сінь... Хо-лод на-сту-па-є, си-рот-ли-во ста-ло у са-

S. G H Em Am6
 A. *p*
 -да.
 -вік,
 -дах...
 T. *tr*
 B.

О-сінь, о-сінь... Знов сум-ні мо-ти-ви про жни-
 і бай-ду-жим спо-ві-ща-ють лю-дям, що скін-
 Та на-ді-я ду-шу о-кри-ля-є: тут - по-

Em H Em D G

mf

Лі_ то, ти вже ві_ ді_ йшло да_
 3 чим ти ста_ неш пе_ ред не_ бе_
 Там не бу_ де біль_ ше лис_ то_

mf

ва Гос под_ ні нам ві_ тять.
 чить ся їх ко_ рот_ кий вік.
 ча ток, вічність - в не_ бе_ сах.

Am D G H#

mf

ле ко, зблід бар_ ви_ стий на по_ лях роз_ май, та на
 са ми, пе_ ред Бо_ гом пра_ вед_ ним, свя_ тим? Хо_ че
 па ду, ні мо_ ро_ зів лю_ тих, ні три_ вог, там, в о_

mf

Em Em D Am Em H Em

свя_ то жнив, як завжди, щед_ ро нам ряс_ ний да_ ру_ еш у_ ро_ жай.
 Він, щоб ти прийшов з пло_ да_ ми, хо_ че Він у рай те_ бе вве_ сти.
 се лях не_ зем_ но_ го са_ ду, нас че_ ка_ є вічний, добрий Бог!

293 ОСИПАЮЧИ ЛИСТЯ В ДНІ ОСЕНІ

Как роняя листву

Moderato cantabile [Помірно, співуче]

Обробка С. Зобенька

tr Am E

S. 

A. 

1. О си па ю чи лис_тя в дні о се_ні, у ро_
 2. Ко_лос гнет_ься, зер_ном пе_ре_пов_не_ний, під_ні_
 3. Бо_же наш, по_мо_жи, що_би з ра_діс_тю ми зві_
 4. Та лю_бов, що І су_сом да_ро_ва_на, в тьмі не_

Am



жай нам при_но_сять са_ди І в цей
 ма_еть_ся гор_до пу_стий. Дай по_
 ща_ли чес_но_ти Тво_ї, що_би
 ві_р'я, як фа_кел, го_рить, і ї_

Dm



час ми в сльо_зах, Бо_же, про_си_мо: дай при_
 кір_ни_ми бу_ти нам, Гос_по_ди, щоб То_
 пра_ну_ли зав_жди до свя_то_сті і в лю_
 ї о_жив_ля_ю_чі про_ме_ні ра_дість

Prisniev

Am E7 Am *p* C *cresc.* G7 D C E

S. 

A. 

но си ти доб_рі пло_ди. Пло_ди, пло_ди лю_
 бі при_нес_ти плід свя_тий. Пло_ди, пло_ди лю_
 бо_ві зро_ста_ли Тво_їй. мир. *p* *cresc.*
 віч_ну да_ру_ють і мир.

T. 

B. 

E F *mf* G

-бо ві й чис- то- ти дай при- но- си- ти нам по- всяк-

C *tr* Am *cresc.* E7 Am A A#

-час. О Бо- же наш! В сер- цях зав- жди жи-

Dm *f* Am/E E Am

-ви, що- би дух наш без Те- бе не згас.

294 ЗІБРАНИЙ ВРОЖАЙ

Убран урожай

П. Ляшенко

Л. Тімченко

Cantabile [Співуче]

Dm

Gm⁶

у- же на ни- ві,
не- зжа- тий клап- тик -
зер- но сльо- за- ми,

T. *tr*

1. Зі бра- ний вро- жай у- же на ни- ві, та я
2. Біль мій не про той не- зжа- тий клап- тик - я зга-
3. Той, хто по- ли- вав зер- но сльо- за- ми, бу- де

S. C F A *tr*

A.

ба_ чив: під до_ щем ряс_ ним
 я зга_ дав сло_ ва Хрис_ та,
 з ра_ діс_ тю нес_ ти сно_ пи

про_ стяг_ що в о_ і на_

T.

B.

B.

ба_ чив: під до_ щем ряс_ ним
 дав жи ві сло_ ва Хрис_ та,
 з ра_ діс_ тю нес_ ти сно_ пи

ла_ сь на по_ лі си_ рот_ ли_ во сму_ га
 стан ній час зву_ чать на_ ба_ том: ”Жни_ во
 вік зі леть_ ся з не_ бе_ са_ ми, на зем_

Dm D D7 Gm

А

ще не зжа_ тих ко_ лос_ ків.
 вже до_ зрі_ ло на по_ лях”.
 лі за кін_ чив_ ши тру_ ди.

cresc.

ще не зжа_ тих ко_ лос_ ків.
 вже до_ зрі_ ло на по_ лях”.
 лі за кін_ чив_ ши тру_ ди.

сму_ га ще не зжа_ тих ко_ лос_ ків.
 ”Жни_ во вже до_ зрі_ ло на по_ лях”.
 на зем_ лі за_ кін_ чив_ ши тру_ ди.

tr cresc.

f Edim $\frac{Dm}{F}$ A Dm

На про-щан-ня сад се-бе о- здо-бив, на-віть
 Між кор-до-ном за-хід-ним і схід-ним, з пів-дня
 Хай проб-ле-ма всіх од-на три- во-жить - як зі-

B $\frac{D7}{A}$ Gm

вдень дув про-хо-лод-ний норд,-
 аж до пів-но-чі-нав- круг
 -бра-ти для Хрис-та вро- жай.

Gm⁶ Dm

tr все ж че-ка-ло по-ле зем-ле- ро-ба,
 ко-ло-силь-ся рід люд-ський, як ни-ва,
 З чим зрів-ня-ть в цьо-му сві-ті мо-же

mf

по-ле зем-ле- ро-ба,
 рід люд-ський, як ни-ва,
 в цьо-му сві-ті мо-же

Gm⁶ Asus A⁷ Dm

tr та на ни-ву не при-йшов ні- хто.
 на жни-ва че-ка-є Бо-жих слуг.
 Гос-по-дом від-куп-ле-на ду- ша?!

tr

295 Я В ПОЛЕ ВИЙШОВ

Я в поле вышел

З. Джулай

Д. Джулай

Ф-п. М. Парафейника

Ad libitum [Вільно]

Ф-п. *meditamento* *p* *tr*

The piano introduction is written for a grand piano. It begins in 3/4 time, then changes to 2/4, and finally to 4/4. The tempo is marked 'meditamento' and the dynamics are 'p' (piano) and 'tr' (trill). The music features flowing arpeggiated figures in the right hand and a steady bass line in the left hand.

Andante [Не поспішаючи]

tr

1. Я в по-ле ви-йшов на сві-тан-ку, ко-ли ба-
бра-ти по-спі-ша-ли свій у-ро-
Бо-го-ві сер-деч-но, що Він в кін-

The first system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The tempo is 'Andante' and the dynamics are 'tr' (trill). The music is in 2/4 time. The vocal line is in a soprano register, and the piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation.

га-то хто ще спав, на са-мо-ті о-сін-нім
жай, сво-є зер-но, а по-руч сму-жеч-ка ле-
ці о-сін-ніх днів мо-ї гри-хи, мо-ю без-

The second system continues the vocal and piano accompaniment. The tempo remains 'Andante' and the dynamics are 'tr' (trill). The music is in 2/4 time. The vocal line continues with the lyrics, and the piano accompaniment provides a harmonic and rhythmic foundation.

mf

ран_ ком сво_ є ми_ ну_ ле при_ га_ дав. В по_ ло_ ні
 жа ла та ше_ ле_ сті_ ла бу_ р'я_ ном. Так гір_ ко
 печ ність в без_ мір_ ній ми_ ло_ сті про_ стив. Я бу_ ду

дум ме_ ні зда_ ва_ лось: чув літ ми_ ну_ лих пе_ ре_
 враз на сер_ ці ста_ ло, що ми_ мо_ во_ лі пла_ кав
 ни_ ву за_ сі_ ва_ ти зер_ ном до_ бір_ ним, не пу_

-дзвін; пе_ ре_ ді мно_ ю свід_ ки вста_ ли: ді_ ла мо_
 я. "О Бо_ же мій, - у_ ста щеп_ та_ ли, - про_ сти, це
 -стим, щоб день Гос_ под_ ньо_ ї від_ пла_ ти ме_ не зне_

Приспів
Ad libitum [Вільно]
mp

allarg.

їх про- жи- тих днів.
сму- жеч- ка мо- я'.
-наць- ка не на- стиг. При-га-дав сво-

ю вес-ну у сум-ні о- сін- ні дні... По- ле мо-є,

ни- ви мо-ї, чим во-ни за- сі- я- ні?

1,2

Andante

3

[Не поспішаючи]*tr*

По_ ле мо_ є... 2. Жен_ці зі_ По_ ле мо_ є...

3. Я вдяч_ний

296 БОЖЕ МІЙ СВЯТИЙ

Милосердний Бог

Con moto [Пожвавлено]

S. *tr* Cm G

A. *tr* Cm G

1. Бо_ же мій свя_ тий, Ти ве_ ли_ кий в доб_ ро_ ті.

2. За весь про_ стір Твій, що роз_ ки_ нув Ти нав_ круг,

3. Хай всі го_ ло_ си на зем_ лі в хва_ лі лі зву_ чать:

T. *tr* Cm G

B. *tr* Cm G

За шед_ ро_ ти всі Тво_ ї сла_ ву я не_ су То_ бі:

за пта_ ши_ ний друж_ ний спів, що вті_ ша_ є людський слух,

во_ ди, го_ ри і лі_ си слав_ лять хай Те_ бе весь час!

Fm

на по_лях вро_жай ряс_ний у лю_бо_ві Ти зро_стив,
за зер_но, що на_ли_лось і схи_ли_лось до зем_лі,
Хай у вдяч_них мо_лит_вах під_не_суть_ся всі сер_ця

Cm

G Cm

сон_цем теп_лим і до_щем зем_лю пе_ стував зав_жди,
за дух_мя_ний сві_жий хліб в до_мі на_ шім на сто_лі,
за без_меж_ну бла_го_дать, що да_є Тво_ я ру_ка!

mf

Fm

на по_лях вро_жай ряс_ний у лю_бо_ві Ти зро_стив,
за зер_но, що на_ли_лось і схи_ли_лось до зем_лі,
Хай у вдяч_них мо_лит_вах під_не_суть_ся всі сер_ця

mf

Cm

G Cm

сон_цем теп_лим і до_щем зем_лю пе_ стував зав_жди.
за дух_мя_ний сві_жий хліб в до_мі на_ шім на сто_лі.
за без_меж_ну бла_го_дать, що да_є Тво_ я ру_ка!

297 КОЛИ ВІДХОДИТЬ ЗНОВУ ЛІТО

Когда уходит снова ласковое лето

В. Мажарова

Animato [з душею]



1. Ко-ли від-хо-дить зно-ву лі-то про-ме-ни-сте і пре-д'яв-
 2. Бу-ло у-се: гуч-ні ве-се-ло-щі та спі-ви, бу-ло у-
 3. І я не-мов від-чув га-ря-чий гріз-ний по-дих, не-мов по-



ля-є о-сінь нам ра-ху-нок свій - щось не до-
 -се, лиш не бу-ло свя-тих тру-дів. Ме-ні зда-
 -ба-чив лис-тя, що во-гнем го-рить, і вмить ме-



-спі-ва не в прощальній піс-ні, не-ма-є в ній най-важ-ли-ві-ших
 -ва-лось, ні-би я щас-ли-вий. Тепло ж пройшло, на-ста-ли хо-ло-
 -не на-пов-нив страх Гос-под-ній, то-му що до-сі я без-плід-но



слів. Чо-му в жит-ті у-се ква-ли-во пли-не? Не-мов пташ-
 -ди. Жур-ли-ва о-сінь влад-но-ю ру-ко-ю ра-ху-нок
 жив. І су-се мій, по-чуй сер-деч-ну прось-бу: за-лиш ме-



-ки, дні від-ле-ті-ли вдаль. Не ду-мав я, що лі-то швид-ко
 стро-гий по-да-ла ме-ні. Я зна-ю: звіт да-ва-ти бу-ду
 -не ще на май-бут-ній рік, щоб, труд звер-ша-ю-чи в жит-тє-ву



зник-не, і о-сінь стрі-ти не го-то-вий я.
 ско-ро... За все жит-тя я-кий зро-стив я плід?
 о-сінь, я міг для віч-но-сті зро-сти-ти плід.

298 НА РОЗМ'ЯКЛІЙ ЗЕМЛІ

Из размяклой земли

В. Кушнир

Л. Тімченко

Con anima [з почуттям]

p

S.
A.

1. На роз_ м'як_ лій зем_ лі лег_ ше
 2. Роз_ пу_ ши, о_ ро_ си, бла_ го_
 3. Щоб роз_ м'як_ ши_ ти_ grunt, об_ ро_
 4. Бо_ же, з на_ ших сер_ дець ви_ рви

1. На зем_ лі
 2. О_ ро_ си,
 3. Вся_ кий grunt,
 4. Із сер_ дець

T.
B.

tr

рветь_ ся бу_ р'ян, лег_ ше ви_ рва_ ти
 дат тю зі_ грій, по_ кла_ ди в сер_ це
 би ти йо_ го, тре_ ба плуг, по_ тім
 вся_ кий бу_ р'ян і про_ лий в них лю_

лег_ ше рветь_ ся бу_ р'ян,
 бла_ го_ дат_ тю зі_ грій,
 об_ ро_ би_ ти йо_ го,
 ви_ рви вся_ кий бу_ р'ян

T.
B.

1. Лег_ ше ви_ рва_ ти
 2. По_ кла_ ди в сер_ це
 3. Тре_ ба плуг, по_ тім
 4. І про_ лий в них лю_

Бо_ же
 Бе_ ре_
 Дай тер_
 Хай на
mp cresc.

гріх із роз_ м'як_ ло_ го сер_ ця. Бо_ же мій,
 чис_ те, до_ бір_ не на_ сін_ ня. Бе_ ре_ жи
 бо_ ро_ ни й пра_ ці ба_ га_ то. Дай тер_ пін_
 бо ві Тво_ є_ ї про_ мін_ ня. Хай на_ доб_

p cresc.

mp cresc.

гріх із роз_ м'як_ ло_ го сер_ ця.
 чис_ те, до_ бір_ не на_ сін_ ня.
 бо_ ро_ ни й пра_ ці ба_ га_ то.
 бо ві Тво_ є_ ї про_ мін_ ня.

мій, роз_ м'як_ ши за_ твер_ ді_ лий мій лан,
 жи Свій по сів, як по_ дме су_ хо_ вий,
 пін ня, мій Бо_ же, для сер_ ця мо_ го
 доб_ ро_ му грун_ ті сер_ дець хрис_ ти_ ян

роз_ м'як_ ши за_ твер_ ді_ лий мій лан, хай Твій
 Свій по_ сів, як по_ дме су_ хо_ вий, сло_ вом
 ня, мій Бо же, для сер_ ця мо_ го в час, як
 ро му грун_ ті сер_ дець хрис_ ти_ ян у_ ро_

mp cresc.

f

Бо_ же мій, роз_ м'як_ ши затвер_ ді_ лий мій лан, хай Твій
 Бе_ ре_ жи Свій по_ сів, як по_ дме су_ хо_ вий, сло_ вом
 Дай тер_ пін_ ня, мій Бо_ же, для сер_ ця мо_ го в час, як
 Хай на доб_ ро_ му грунті сер_ дець хрис_ ти_ ян у_ ро_

дош бла_ го_ дат_ ний на сер_ це про_ ллеть_ ся.
ві_ ри під_ жив_ лую тен_ діт_ не ко_ рін_ ня.
бу_ деш дбай_ ли_ во йо_ го об_ роб_ ля_ ти.
жай при не_ се бла_ го_ дат_ не на_ сін_ ня.

дош бла_ го_ дат_ ний проллеть_ ся, хай на сер_ це про_ ллеть_ ся.
ві_ ри під_ жив_ лую ко_ рін_ ня, це тен_ діт_ не ко_ рін_ ня.
бу_ деш йо_ го об_ роб_ ля_ ти, Ти йо_ го об_ роб_ ля_ ти.
жай при не_ се бла_ го_ дат_ не, бла_ го_ дат_ не на_ сін_ ня.

299 СВЯТО ЖНИВ

Праздник Жатвы

Слова і музика В. Перебииковського

Moderato [Помірно]

A. G Hm^7

1. Свя_ то Жнив - день на_ шо_ ї по_ дя_ ки: щед_ рий
2. В доб_ ро_ ті і щед_ ро_ сті без_ мір_ ній Бог зав_
3. В день о_ цей, вро_ чис_ тий і свят_ ко_ вий, за у_

C D G

плід зро_ сти_ ла нам зем_ ля. Хай зву_ чать піс_ ні, хай ллеть_ ся
жди пі клу_ еть_ ся про нас. Хай не_ сеть_ ся спів по_ дя_ ки
се жит тя со_ бі дай звіт: чи го_ риш до Гос_ по_ да лю_

Hm^7 C D

ра_ дість, хай ле_ тить Спа_ си_ те_ лю хва_ ла!
щи_ рий за вро_ жай, що нам да_ є зем_ ля!
бо в'ю, чи зро_ ста_ є в сер_ ці доб_ рий плід?

Приспів

S., A. Am D G

Віч-ний Бог, Тво-рець всьо-го, ніж-но лю-бить Сво-є тво-

T. G

Em Am D7 G

-рін-ня. Не по-мі-ти-ти нам цьо-го не-мож-ли-во в зем-ній до-

C D G

-ли-ні. Хоч ца-рю-є нав-ко-ло гріх, світ за-був про Твор-ця ве-

Em Am D7 C G

-лін-ня,- на-пу-ва-ють зем-лю до-щі: Бог да-ру-є бла-го-сло-він-ня.

300 КОЛИСЬ, В ТАКИЙ, МОЖЛИВО, ЧАС

Когда-нибудь, в такую, может, осень

Е. Проскуракова

М. Парафейник

Espressivo [Визрно]



1. Ко_ лись, в такий, мож_ ли_ во, час, під о_ сінь, ра_
2. Смерть за_ би_ ра_ є лі_ том і у_ зим_ ку, вес_
3. І на_ шу ю_ ність час у_ даль від_ но_ сить... Так



ді ти_ меш, зби_ ра_ ю_ чи_ пло_ ди, та
но ю і о_ сін_ ньо_ ї по_ ри, у
про_ йде не_ по_ міт_ но все жит_ тя. Ко_



при_ йде смерть, у_ зяв_ ши в Бо_ га до_ звіл_ і пе_ ред
сі_ рі ве_ чо_ ри, у ран_ ки світ_ лі, і і од_

лись, в та кий, мож_ ли_ во, час, під о_ сінь, вже не_ мож_

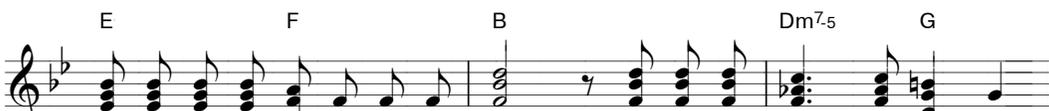


Ним то_ ді пред_ ста_ неш ти.
на ви мо_ га: слі_ дом йди! В день Жнив хви_

ли вим ста_ не ка_ ят_ тя.



лю єть_ ся, на_ пев_ но, кож_ ний. Тож



під_ су_ мок не_ квап_ но під_ ве_ ди, у ка_ ят_ ті ска_ жи: "По_



ми луй, Бо_ же", - і Він по_ шле у сер_ це мир свя_ тий.

301 СЬОГОДНІ ЗІБРАЛИСЬ МИ В ДОМІ МОЛИТВИ

Сьогодні зобрались ми в Домі молитви

Moderato [Помірно]

mp Am

S. 

A. 

1. Сьо_ го_ дні зі_ бра_ лись ми в До_ мі мо_
 2. У цьо_ му ед_ нан_ ні бра_ тер_ сько_ му
 3. Ми дя_ ку_ ем щи_ ро за щед_ рість вро_
 4. Хай Бог нам по_ мо_ же, щоб з бла_ го_ го_

T. 

B. 

mf Am
E E7





лит_ ви про_ сла_ ви_ ти Бо_ га за ми_ лість до
 ни_ ні сер_ деч_ ну по_ дя_ ку_ і сла_ ву не_
 жа_ ю, за ряс_ ність пло_ дів, що для нас Бог зро_
 він_ ням й на_ да_ лі при_ но_ си_ ти доб_ рі пло_

mf 



Am Dm E





нас, за все, що Він дав нам в лю_ бо_ ві ве_
 сем за те, що Гос_ подь був до нас ми_ ло_
 стив, за те, що да_ вав нам на_ сна_ гу й ба_
 ди, тру_ ди_ тись для Ньо_ го ста_ ран_ но і





F Am E Esus E Am

f

ли_ кій, за те, що від раб_ ства грі_ хов_ но_ го спас.
 сти вий, із лас_ ки Сво_ є_ ї по_ слав нам у_ се.
 жан ня пло_ да_ ми свя_ ти_ ми ряс_ ні_ ти в жит_ ті.
 вір_ но, а по_ тім у віч_ не жит_ тя у_ ві_ йти.

302 ОСІНЬ ШВИДКО ПРИЙШЛА

Вот опять наступила осень

Г. Везикова

Обробка V. Aficius

Con anima [з почуттям]

Hm Em Hm

p

T. *p*

V.

1. О_ сінь швид_ ко при_ йшла за лі_ том: жов_ те
2. Від по_ хму_ рих до_ щів туж_ ли_ вих, від хо_
3. В тім кра_ ю - ні скор_ бот, ні пла_ чу, там Спа_

Em *tr*

лис_ тя вкри_ ва до_ ро_ ги, дощ сум_
 лод них віт_ рів су_ во_ рих хо_ чу
 си тель нас же з лю_ бо_ в'ю. Нам про_

H7 Em

ний щось бла га_ є сліз_ но,
 зли_ ну_ ти в край щас_ ли_ вий -
 ви ни Він всі про_ ба_ чив,

Приспів

S. G F Hm D +5

mf

1, 2. Спів про- щаль- ний пта- хи да-
3. Там про- щаль- них пі- сень не

T. *mf*

B. як без- дом- ний.
в Цар- ство Бо- га.
змив гріх кро- в'ю.

Em A7

-ру- ють і ле- тять до- га- ня- ти
бу- де, не за- хма- рить пе- чаль об-

D Ddim Em F

лі- то, і тре- пе- че ду- ша і
лич- чя. В сям ві- не- ба спа- сен- ні

Hm C7 F7 Hm

ту- жить - хо- це в край не- зем- ний ле- ті- ти.
лю- ди бу- дуть сла- ви- ти Бо- га віч- но.

ДРУГИЙ ПРИХІД ХРИСТА

303 МИ ЖДЕМ З НЕБЕС ХРИСТА

Мы ждем с небес Христа

Con moto [Рухливо]

Слова і мелодія В. Перебиковского

mf Am Dm⁶ E⁷

S. A.

1. Ми ждем з небес Хрис- та - Спа- си- те- ля лю-
2. Го- во- рить Сло- во нам, що сві- ту смерть гро-
3. Кто тут для Бо- га жив, Йо- му від- дав се-

T. V.

mf

Am Dm G⁷ C Dm⁶ F D# E

-дей, Він візь-ме в дім От- ця від- куп- ле- них ді-
-зить, та Бог спа-сін- ня дав у Гос- по- ді Хрис-
-бе, за ти- ми при- йде Він і в не-бо за- бе-

Приспів

Am A⁷ Dm G⁷ C

f

-тей.
-ті.
-ре.

Не ба- рить- ся Бог: у при- зна- че- ний

Am Dm⁶ F D[#] E Fm⁷⁻⁵ E⁷ G[#] Am

час при_йде Він й візь_ ме вір_ них Сво_ їх в не_ бе_

A⁷ Dm G⁷ C

_са. При_го_ тов_ ле_ на там нам о_ се_ ля свя_

F *mf* Dm⁶ Hm⁷⁻⁵ Am E⁷ E⁷ E⁷ Am

_та... Ми_лий дру_ же, жит_ тя при_ свя_ ти для Хрис_ та!

304 В ДОЛИНІ ПЛАЧУ

Во мраке ночном

Обробка П. Боска

Andante espressivo [Не поспішаючи, виразно]

tr Fm E^b G

S. A.

1. В до_ ли_ ні пла_ чу, на зем_ лі по_ ги_
2. Скор_ бо_ ти не раз у жит_ ті зу_ стрі_
3. Пиль_ нуй на шля_ ху в край свя_ тий, в край о_

A Gm⁷⁻⁵ C

ба ю_ чій, Церк_ ва Хрис_ то_ ва го_ нін_ ня тер_

ча ють_ ся, праг_ нем то_ му в сон_ це_ сий_ ні кра_

мрі я_ ний, по_ гляд на_ ді_ ї у не_ бо на_

Fm E^b
G

пиль. В сер_ ці свя_ тих є лю_ бов не_ зга_
 ї. Церк_ ва з І су_ сом на_ вік по_ він_
 прав, що_ би не_ згас_ но го_ рів дух твій

A Gm⁷⁻⁵ C

са ю_ ча, на_ віть в страж_ дан_ нях во_ на пло_ ме_
 ча_ єть_ ся - вже не_ за_ ба_ ром Він візь_ ме ї_
 ві_ ро_ ю, щоб для бо_ рін_ ня з грі_ хом си_ лу

S. Fm *Приспів* C
mf

нить. Бла_ жен_ ні пра_ вед_ ни_ ки всі - ві_
 мав. *mf*

A.
T.
B.

Bm C Fm

нець іх жеде у не_ бе_ сах. Мій дру_ же, стан свій пе_ ре_

C Bm C Fm

вір, бо вже близь_ кий при_ хід Хрис_ та.

305 ДЕНЬ ГОСПОДНІЙ ГРЯДЕ!

There is coming a day

Слова і мелодія J. Hill

Народний варіант

Обробка М. Парафейника

Gioioso [Радісно]

D7 G Gsus G D

mf

T. I
II

1. День Гос- под- ній гря- де! Нас у не- бі ра- дість
2. Слав- ний день бу- де там, бо зу- стрі- ну я Хрис-
3. Ні спо- кус, ні бі- ди не за- зна- ем біль- ше

B. I
II

mf

G Am D7 G G7

жде. Там не бу- де вже не- згод, ні три- вог, а- ні тур- бот. Мир, лю-
-та. Візь-ме Він ме- не ту- ди - в край чу- дес- ний не- зем- ний. Ру- ку
ми, не за- пла- че там ні- хто - щас- тя вічне дасть Хрис- тос. Чи го-

*)

**)

f

C Cm G H7 Em

-бов ца- рю- є там, в Цар- стві віч- но- му Хрис- та,- що за
дасть ме- ні Сво- ю, і я в не- бо з Ним вві- йду - що за
-то- вий за- раз ти в Цар- ство Бо- же у- ві- йти? Що за

*) Мелодична лінія у басів.

***) Мелодична лінія у другого тенора.

Am D 1 G G7 2 G

день, ра-діс-ний день бу- де там! Мир, лю- там!
 день, ра-діс-ний день бу- де там! Ру- ку там!
 день, ра-діс-ний день бу- де там! Чи го- там!

306 ВЕДЕ У НЕБО НАС ВУЗЕНЬКИЙ ШЛЯХ

Уводит в небо узкая стезя

В. М. Беличенко

Cantabile [Співуче]

G H C

1. Ве- де у не- бо нас ву- зень- кий шлях,
 2. Жит-тя не віч- не у кра- ю зем- нім,
 3. Я ві- рю: при- йде дов- го- жда- ний час -

Am D G

ту- ди, де чу- ти спів сер- дець на- тхнен-них. Не- ма там
 і ба- га- тьох по- кли- кав вже Все- виш- ній. Від- хо- дять
 під- ня- ті бу- дем зі всі- ма свя- ти- ми. І ра- дість

E7 Am Am7-5 G/D

смер- ті, сльо- зи не бли- щать, а ся- ють щас- тям
 в не- бо дру- зі до- ро- гі, і не- бе- са ста-
 див- ну, що о- хо- пить нас, ні- хто у не- бі

D7 1 G 2 G

ли- ця всіх спа- сен- них. Не- ма там // _сен- них.
 -ють для нас ще ближ- чі. Від- хо- дять // ближ- чі.
 сла- нім не від- ні- ме. І ра- дість // _ні- ме.

307 ЦЯ ПОДІЯ ВЖЕ БУДЕ ОСТАННЬОЮ

Это будет последним событием

Обробка М. Парафейника

Moderato con moto [Помірно, з рухом]

mp A E7

S. A.

1. Ця по-ді- я вже бу- де о- стан- ньо-ю на скор-
 2. При- йде час - всі ми зно- ву по- ба- чи- мось, над зем-
 3. Там спі- ва- ти- ме гуч- но хор- ан- ге- лів, не- зем-
 4. Ті, що в не- бо у- зя- ті ра- ні- ше нас, зу- стрі-

T. B.

D E A

-бот- ній зем- лі для від- куп- ле- них: звук сур- ми, сильний го- лос Ар-
 -ле- ю, у не- бі, зу- стрі- не- мось. Це І- сус о- бі- цяв, світ ли-
 -на бу- де ли- ти- ся му- зи- ка, що з'єд- на- єть- ся з піс- не- ю
 -ча- тимуть нас ра- зом з Госпо- дом. Чи вві- йти ми го- то- ві до

E7 D E A *Приспів*

-хан- ге- ла й зустріч сла- на на хма- рах з У- люб- ле- ним.
 -ша- ю- чи, ста- не це не- за- ба- ром вже дій- сніс- тю.
 ра- до- сті, з гім- ном віч- но- го щас- тя від- куп- ле- них.
 віч- но- сті? Ско- ро ста- неть- ся див- не під- хоп- лен- ня.

mf

Ба- дьо-

tr Bm

Ба_ дьо_рить_ ся, скор_бо_ та_ ми втом_ ле_ ні,

рить ся, скор_бо_ та_ ми втом_ ле_ ні, під_ ні_

E D A E *mf*

під_ ні_ май_ тесь на_ зу_ стріч_ дню, на_ зу_ стріч_ дню. У_ ті_

_ май_ тесь на_ зу_ стріч_ дню.

A $E\flat m^6$ $G\flat$ F7 Bm *f*

_ шай_ те що_ дня о_ дин од_ но_ го і зміц_

tr У_ ті_ шай_ те що_ дня о_ дин од_ но_ го *f*

D E A

_ няй_ тесь на_ ді_ є_ ю, на_ ді_ є_ ю!

308 ПРОХОДЯТЬ ДНІ

Проходять дні

Meditamente [Роздумуючи]



1. Про_ хо_ дять дні, ро_ ки про_ хо_ дять -
 2. Про_ хо_ дять дні, ле_ тять так швид_ ко,
 3. Ми_ неть_ ся все: доб_ ро і бі_ ди.
 4. Щас_ ли_ вий той, хто жеде в на_ ді_ і



о_ так ми_ не і все жит_ тя...
 і не зу_ пи_ нить їх ні_ хто!
 Жит_ тя роз_ та_ не, ні_ би дим...
 при_ хід Хрис_ та з ви_ сот свя_ тих,



Що жеде за гро_ бом: ра_ дість, го_ ре?
 Вже вда_ ли_ ні край віч_ ний вид_ но,
 І ско_ ро су_ ду день на_ ді_ йде.
 що_ ден_ но зміц_ ню_ еть_ ся в ві_ рі,



Я_ ке в нас бу_ де май_ бут_
 ку_ ди спа_ сен_ них візь_ ме
 Що ска_ жеш Гос_ по_ ду то_
 щоб шлях свій пра_ вед_ но про_



тя? Я ке в нас бу_ де май_ бут_ тя?
 Бог, ку_ ди спа_ сен_ них візь_ ме Бог.
 ді? Що ска жеш Гос_ по_ ду то_ ді?
 йти, щоб шлях свій пра вед_ но про_ йти.

НЕБЕСНА ВІТЧИЗНА

309 НЕБО – ДИВНИЙ КРАЙ СВЯТИЙ!

Небо – чудний край святой!

Слова і музика В. Перебикувського

Animato [З душею]

S., A.

Em Am H

1. Не_ бо - див_ ний край свя_ тий!
2. Бо_ же, все жит_ тя візь_ ми,
3. Хо_ чу сла_ ви_ ти жит_ тям
4. І як ста_ не шлях тяж_ ким -
5. Не_ бо - див_ ний край свя_ тий,

T.

Ddim Em E7 Gdim

1. Не_ бо - там пре_ крас_ ний дім! Не_ бо - до
2. влад_ но ним ке_ руй зав_ жди, в не_ бо ве_
3. ко_ жен день Тво_ є І м'я. Не_ бо на_
4. Ти дай си_ ли хрест нес_ ти; лиш тих бла_
5. там Гос_ подь, Спа_ си_ тель мій. Ва_ бить ме_

Am Fm7-5 Em H Em

1. ньо_ го праг_ не дух, лиш в не_ бі спо_ кій я зна_ йду.
2. _ди, в край див_ ний Свій, в пу_ ті будь по_ міч_ чю ме_ ні.
3. _вік Ти дав ме_ ні, а чим від_ дя_ чу я То_ бі?
4. _жен_ство віч_ не жде, хто сер_ це чис_ тим збе_ ре_ же.
5. _не чу_ до_ вий край - і дух мій ра_ діс_ но спі_ ва.

310 ЯК ВІДКРИЄШ ОЧІ НА ЗОРІ

Открывая очи на заре

В. М. Беличенко

Обробка В. Гусаковой

Moderato [Помірно]

Dm

Gm⁶

tr

S. A.

1. Як відкриєш очі на зорі,
2. Го-ре по-пе-ре-джені не да-є
3. З жа-лем про-во-джені мо-ро-ки -

T. B.

C F A E

то звер-нись до Гос-пода ско-ріш.
і зне-наць-ка час-то за-ста-є,
си-ли за-би-ра-ють в нас во-ни,

Dm Gm

Про не-тлін-не зав-жди па-м'я-тай, зір і
та, ко-ли зір ві-ри - в не-бе-са, Бог в скор-
та на-ді-ю нам да-є Хрис-тос: в не-бі

Dm F Gm Dm A⁷ Dm

дум-ку в не-бо на-прав-ляй.
-бо-тах у-ті-ша-є нас.
не ста-рі-ти-ме ні-хто.

Приспів

f *D7* *A* *Gm*

Ско- ро, ско- ро пил зем- них до- ріг

Ско- ро, ско- ро пил зем- них до- ріг

C *C7* *F* *A*

ми стря-сем на- зав- жди з на- ших ніг,

ми стря-сем на- зав- жди з на- ших ніг,

Dm *mf* *Gm*

бу- дем спо- гля- да- ти кра- со- ту, кра- со- ту і спі-

Dm *F* *Gm* *Dm* *A7* *Dm*

-ва- ти Гос- по- ду хва- лу!

311 ДЕ ТИ, ОМРІЯНИЙ

Где ты, прекрасная

Animato [3 душею]



1. Де ти, о мрі я ний, світ лий і ра діс ний, до ме жа
2. Там, у кра ю чу дес, в при ста ні ба жа ний, не за ту
3. Зна ю: на ста не мить - при йде Спа си тель мій. Церк ва при



да ний мій, кра ю свя тий? Праг не до
ма нять зір сльо зи скор бот. Пас тир мій
хід Йо го жде вже дав но. Бо же, бла



те бе дух, ввись по ри ва єть ся; ва бить ман
ла гід ний зні ме тя гар страж дань, тож під ні
га ю я: до по мо жи ме ні, щоб я із



дрів ни ка не ба бла кить.
ма ю я зір до ви сот. О, си не
вір ни ми в не бо вві йшов.



не бо! Даль не о зо ра! Ключ жу рав



ли ний летить вда ли ні... Що не спі тка ло б: щас тя чи



го ре - хо четь ся в не бо під нести ся ме ні.

312 О НЕБО, О БЛАКИТНЕ НЕБО

О небо, голубое небо

В. Телегин

Cantabile [Співуче]

S. A. *mp* **Dm** **Gm**

1. О не_ бо, о бла_ кит_ не не_ бо, то_
 2. Не раз бу_ ва_ ло: тем_ ні хма_ ри те_
 3. Ко_ рот_ кий шлях мій в сві_ ті гріш_ нім - про

T. B. *mp*

A **Dm** *mp*

-бо_ ю ми_ лу_ ва_ ти_ ся люб_ лю, ко_ ли зо_ рі_ є об_ рій
 -бе хо_ ва_ ли від о_ чей мо_ їх, та ві_ ра в сер_ ці не зга_
 віч_ ний край мій щи_ рий спів зву_ чить. По_ кли_ че ско_ ро вже Все_

Gm **A** **Dm** *f* **Приспів**

лед_ ве й до_ ли_ ни о_ дя_ га_ ють_ ся в ро_ су_
 -са_ ла і сон_ ця диск над хма_ ра_ ми го_ рів. О
 -виш_ ній ме_ не до Се_ бе кризь тво_ ю бла_ кить. *f*

B **D** **Gm**

не_ бо, о бла_ кит_ не не_ бо! Кра_ со_ ю

C F A7/E Dm

mf

ва- биш ти до се- бе всіх. Мо- я ме- та, най-кра-щій

Gm A Dm

же- реб - Віт- чиз- на, де лю- би- мий Цар ца- рів.

313 В НЕБЕСАХ РІДНИЙ ДІМ

В небесах дом родной

Сop аnіma [З почуттям]

A. M. Гантовник

mf Bm Em

S. A. 1. В не-бе-сах рід-ний дім і Віт-чиз-на мо-
 2. Там не-ма вже скор-бот і пе-ча-лей зем-
 3. Бо-же мій до-ро-гий, в не-бо рвуть го-лу-

T. B. 1. В не-бе-сах рід-ний дім і Віт-чиз-на
 2. Там не-ма вже скор-бот і пе-ча-лей
 3. Бо-же мій до-ро-гий, в не-бо рвуть я

F7 Em F7 Bm Em

-я. Від скор- бот в див-ний край ли-ну сер-цем що-
 -них. Жи-ти бу- ду я там се-ред вір-них свя-
 -бе, спо-кій там я зна- йду і про- слав- лю Те-

там мо- я. Від скор-бот в див-ний край ли- ну сер-цем,
 всіх зем-них. Жи- ти я бу- ду там се- ред вір-них,
 го- лу- бе, спо- кій там я зна- йду і про- слав- лю,

Soli S.A. Bm Em

Там Спа- си- тель Хрис- тос до- жи-
 що ра- ні- ше пі- шли на спо-
 Тож ве- ди Сам ме- не в див- не

S. A. T. B.

-дня. Там Спа- си- тель Хрис- тос
 -тих, що ра- ні- ше пі- шли
 -бе. Тож ве- ди Сам ме- не

сер-цем що-дня.
 вір-них свя-тих,
 Бо- же, Те- бе.

F7 Bm Em Bm F

-да- є ме- не, при- го- то- вив для вір-них Він
 -чи- нок в той край, від страж- дань всіх зем-них пе- ре-
 міс- то Сво- є, де ца- рю- є лю- бов і бла-

жде ме- не, жде ме- не, при- го-
 на спо- чи- нок в той край, від страж-
 в див- не міс- то Сво- є, де ца-

F Vm

міс-то свя-те.
йшли в віч-ний рай.
жен-ство свя-те.

Там Спа-си-тель Хрис-
що ра-ні-ше пі-
Тож ве-ди Сам ме-

то свя-те.
в віч-ний рай,
ство свя-те.

там Спа-си-тель Хрис-
що ра-ні-ше пі-
Тож ве-ди Сам ме-

Там Спа-си-тель Хрис-
що ра-ні-ше пі-
Тож ве-ди Сам ме-

S.
A. Em F7 Vm

тос до жи-да є ме-не, не, при-го-від страж-
шли на спо-чи-нок в той край, де ца-
не в див-не міс-то Сво-є, є, де ца-

тос, Хрис-тос до жи-да є ме-не, ме-не,
шли, пі-шли на спо-чи-нок в той край, в той край,
не, ме-не в див-не міс-то Сво-є, Сво-є,

Em Vm F Vm

то вив для вір-них Він міс-то свя-те.
дань всіх зем-них пе-ре-йшли в віч-ний рай.
рю-є лю-бов і бла-жен-ство свя-те.

314 ДРУЖЕ, ЧОМУ ТИ В ТРИВОЗИ

Animato [3 душею]

Обробка М. Парафейника

tr H^7 Em H

S. A. $\frac{6}{8}$

1. Дру- же, чо- му ти в три-во- зі й жур- бі, зір за- ту-
не- бі, у Цар-стві свя- тих, Бог нас че-
-си- тель, у сла- ві От- ця, вті- шить на-

T. B. $\frac{6}{8}$

H^7 D# Em *mf* Dm⁶ E⁷

-ма- ни- ли сльо- зи то- бі? Глянь: над то- бо- ю зав- жди, кож- ну
-ка- є во- се- лях Сво- іх. Тож не су- муй, дру- же мій до- ро-
-ві- ки скор-бот- ні сер- ця. В не- бі по- чу- єш ти го- лос свя-

Am C Am H *Присів*

Solo S. *tr*

В си- ньо- му

S. A. $\frac{12}{8}$

ми-ть, ся- є чу- до- ва не- бес- на бла- кить.
-гий: в не- бі для те- бе є спо- кій свя- тий.
-тий: "Я вже дав- но жду те- бе, си- ну Мій!"

T. B. $\frac{12}{8}$

Em H7

не бі прекрасна доля моя, в си-ньо-му

p

В си-ньо-му не бі доля моя,

p

Am⁶ C H Ddim Em H *mf*

не бі нас жде о-се-ля свя-та. В си-ньо-му

в си-ньо-му не бі о-се-ля свя-та.

Em *cresc.* Dm⁶ F E7 Am *f*

не бі, де зав-жди чис-то-та, де па-ну-є лю-

mp cresc. *mf*

В си-ньо-му не бі свя-та Віт-

mp cresc. *mf*

Em
G

Fm7-5 H7

1,2
Em

Т. *tr*

Б. *tr*

Бов, там Віт- чиз- на мо- я і тво- я.

чиз- на мо- я і тво- я.

Fm7-5 H7

3
Em Am

я.

я,

де па- ну- є лю-

2. В си- ньо- му
3. Там наш Спа-

Em H

rit.
Am C

H7 Em

S.
A.

Т.
B.

Бов, там Віт- чиз- на мо- я і тво- я.

315 ЧУДОВЕ НЕБО

Cantabile [Співуче]



1. Чу_ до_ ве не_ бо, рід_ний кра_ ю, до
 2. Я шлях свій в не_ бо на_прав_ ля_ ю, та
 3. Зем_ ні за_кін_ чать_ ся страж_ дан_ ня - при_



те_ бе сер_ цем по_ ри_ ва_ юсь й зві_
 час_ то сму_ ток сер_ це кра_ є, ко_
 йду у не_ бо, в край ба_ жа_ ний, із



ща ю лю_ дям всім про Бо_ га, що
 ли по гля_ ну на ті му_ ки, я_
 вдяч_ ніс_ тю то_ ді схи_ лю_ ся я



є спа_ сін_ ня тіль_ ки в Нью_ го, що
 кі терп лять грі_ хом за_ ку_ ті - за
 пе_ ред люб_ ля_ чим І_ су_ сом, бо



вір_ ним Він да_ ру_ є не_ бо.
 них я Гос_ по_ ду мо_ лю_ ся. Хоч я жи_
 Він при_ дбав ме_ ні спа_ сін_ ня.



ву на чу жи_ ні, хоч і не_ лег_ ко ме_ ні, та в не_ бе_



_сах, лиш там, - мій рід_ний край, мій край. Ту_жить ду_ша мо_ я: праг_ну там

Em H7 Em Am⁶ H7 Em $\frac{Am}{E}$ Em

бу- ти я, ва-бить ме- не, ме- не не- бо свя- те, свя- те.

316 ТАМ, В ВИСІ ДИВНІЙ, ВЕЛИЧНІЙ

Там, в вышине бесконечной

Con anima [З почуттям]

Cm G

1. Там, в ви- сі див- ній, ве- лич- ній,
 2. Жде в не- бі віч- ність пре- крас- на -
 3. Тут я том- лю- ся по- стій- но,

Fm G⁷ Cm

ви- ще від зір, міс- то сто- їть, міс- то віч- не.
 і у ду- ші щас- тя зо- рі є не- згас- не.
 тяж- ко ме- ні в цьо- му грі- хов- но- му сві- ті,

G Cm

Як хо- чу я бу- ти вже там, де сі-
 Міс- то свя- те ся- є в кра- сі і жи-
 та день за днем йду за Хрис- том без ва-

Fm Dm⁷⁻⁵ Cm

-я лю- бов свя- та, де в бла- жен- стві не- зрів-
 -ве, рос- те, цві- те, міс- то див- не, міс- то
 -гань впе- ред, впе- ред - у не- бес- ну Бать-ків-

Fm $\frac{Cm}{G}$ G Cm

-нян- нім о- спі- ва- ю ве- лич Хрис- та.
 слав- не ва- бить зав- жди сер- це мо- є.
 -щи- ну не- од- мін- но Він до- ве- де.

317 УСЕ ЖИТТЯ, ІЗ РОКУ В РІК

Через всю жизнь

В. Кушнір

Con anima [Сердечно]



- | | | | | |
|-----------------|-----------|---------------|--------|-------|
| 1. У_ се жит_ | тя, | із ро_ ку | в рік, | при |
| 2. Во_ ни пі_ | клу_ | ють_ ся про | нас: | не_ |
| 3. Го_ луб_ | лять час_ | то нас во_ | ни, | а |
| 4. Зда_ ва_ | лось ін_ | ко_ ли в бі_ | ді, | що |
| 5. Ко_ ли зем_ | ний | скін_чить_ ся | шлях, | пі_ |
| 6. О_ тець в о_ | бі_ | йми при_ йме | нас, | скін_ |



- | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|------|--------------------|-------|--------------|
| 1. зу_ | стрі_чах, | роз_ лу_ | ках | впе_ред ве_ | дуть, | ве_дуть нас |
| 2. _суть, | ве_дуть, | три_ ма_ | ють. | При_сут_ність їх | | в жит_ті не |
| 3. де_ | ко_ ли | би_ чу_ | ють. | Щоб в скорбний час | | не впа_ли |
| 4. ми | їх за_ | гу_ би_ | ли. | О, як ми пла_ | | ка_ ли то_ |
| 5. _сень | за_мовк_ | нуть зву_ | ки_ | нас по_ не_ | суть | у не_ бе_ |
| 6. _чать_ | ся дні | роз_ лу_ | ки, | і ми по_ | ба_ | чи_ мо в той |



- | | | | | | |
|---------|----------|---------|--------|----------|----------------|
| 1. всіх | не_ зри_ | мі Бо_ | жі ру_ | ки, | впе_ред ве_ |
| 2. раз | ре_ аль_ | но від_ | чу_ | ва_ ем. | При_сут_ність |
| 3. ми, | під_ мо_ | гу нам | да_ | ру_ ють. | Щоб в скорбний |
| 4. _ді, | як їх | зна_йти | хо_ | ті_ ли! | О, як ми |
| 5. _са | не_ зри_ | мі Бо_ | жі ру_ | ки, | нас по_ не_ |
| 6. час | не_ зри_ | мі Бо_ | жі ру_ | ки, | і ми по_ |



- | | | | | | | |
|-----------|--------------|------|----------|---------|--------|----------|
| 1. _дуть, | ве_дуть нас | всіх | не_ зри_ | мі Бо_ | жі ру_ | ки. |
| 2. їх | в жит_ті не | раз | ре_ аль_ | но від_ | чу_ | ва_ ем. |
| 3. час | не впа_ли | ми, | під_ мо_ | гу нам | да_ | ру_ ють. |
| 4. пла_ | ка_ ли то_ | ді, | як їх | зна_йти | хо_ | ті_ ли! |
| 5. _суть | у не_ бе_ | са | не_ зри_ | мі Бо_ | жі ру_ | ки. |
| 6. _ба_ | чи_ мо в той | час | не_ зри_ | мі Бо_ | жі ру_ | ки. |

318 СКОРО Я ПОБАЧУ

Обробка В. Гусакової

Con moto [Рухливо]

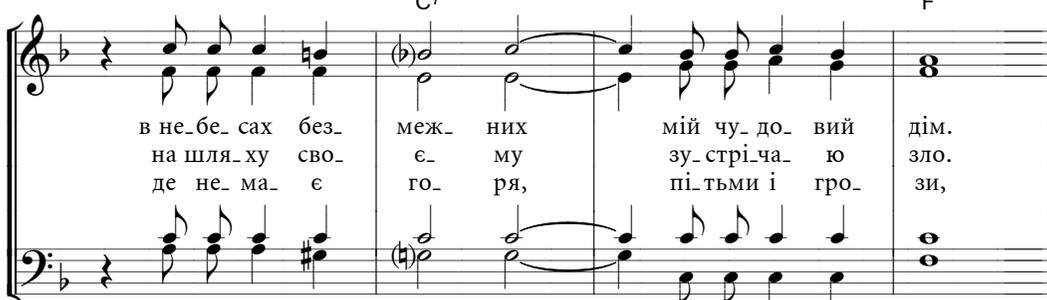
F *mf* **B_F** **F** **B** **B_F** **F**

S. A.  **F** *mf* **B_F** **F** **B** **B_F** **F**

1. Ско-ро я по- ба- чу у пре-крас-нім світ- лі
 2. Йду в не-бес-ні да- лі, об-рій вже тем- ні- є,
 3. Зна-ю, що в ба- жа- ній не-зем-ній кра- ї- ні,

T. B. 

C7 **F**

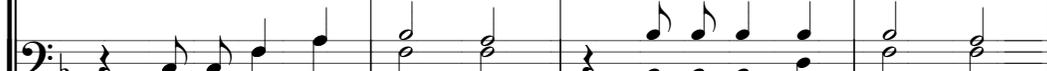
 **C7** **F**

в не-бе-сах без- меж- них мій чу- до- вий дім.
 на шля-ху сво- є- му зу-стрі-ча-ю зло.
 де не-ма-є го- ря, пі-тьми і гро- зи,

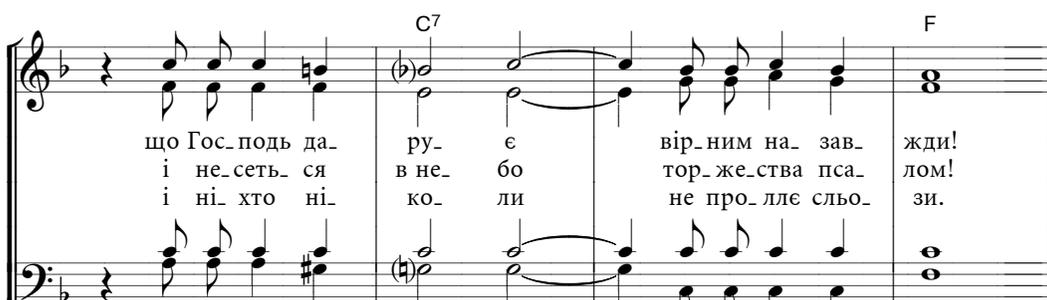
B_F **F** **B** **B_F** **F**

 **B_F** **F** **B** **B_F** **F**

О, я-ка це ра-дість у кра-ю тім жи-ти,
 Та лю-бов Гос- под- ня ніж-но ду- шу грі-є,
 наш Спа-си-тель ра-до всіх Сво-їх зу-стрі-не

T. B. 

C7 **F**

 **C7** **F**

що Гос-подь да- ру-є вір-ним на зав- жди!
 і не-сєть-ся в не- бо тор-же-ства пса- лом!
 і ні-хто ні- ко- ли не про-лє-сьо- зи.

Приспів

f В ви_ши_ні не_ бес, де жи_ве Тво_ рець, у ме_ не є

дім, я жи_ ти_ му в нім, в ви_ши_ ні не_ бес.

319 ЄРУСАЛИМ ЗОРІЄ В НЕБІ

Обробка М. Парафейника

Allegro moderato [Помірно швидко]

tr S. Cm Fm
A.

1. Є_ ру_ са_ лим зо_ рі_ є в не_ бі в про_мін_ні
2. Є_ ру_ са_ лим - пре_слав_не міс_ то! Пер_лин_ні
3. Є_ ру_ са_ лим! До ньо_ го ли_ нем, там бу_ де

G7 Cm

сла_ ви Хрис_та_Ца_ ря, там світ_ла сон_ ця у_ же не
бра_ ми від_кри_ті в нім, і все там ся_ є, дзер_каль_но_
віч_ но ца_ ри_ти мир і наш Спа_ си_ тель у_ сіх об_

S. *Fm* *G7* *Cm* *Prisniv* *C7*
mf

A. тре-ба: яс-ніш від Ньо-го Хрис-тос сі-я.
чис-те,- там нас че-ка-є пре-крас-ний дім. О-це о-
-ні-ме,- в бла-жен-стві бу-дем ра-ді-ти ми.

T. *mf*

B.

Fm *Cm* *G7*
mp

-се-ля, де Бог свя-тий жи-ве,
ту-ди Він ско-ро

ту-ди Він ско-ро нас за-бе-

Cm *C7* *Fm*
mf

нас за-бе-ре!
-ре!

На-ві-ки сльо-зи з о-чей зі-тре І-

Cm *G7* *Cm*

-сус, чу-до-ва піс-ня по-леть-ся з уст.

320 ВІЧНІСТЬ СВЯТИХ

Вечность святых

Animato [3 душею]

Обробка С. В.

tr **Dm** **Dm** **Gm** **A** **Dm**
C **B**

S. A. **tr**

1. Віч- ність свя- тих ва- бить ме- не,
 2. Я ман- дрів- ник тут на зем- лі,
 3. З ві- ро- ю йду я в сла- ний край,

Dm **Gm** **A** **Dm**
C **B**

дім не- зем- ний, що від- куп- ле- них жде.
 ма- ло ме- ні вже ли- ши- лось і- ти.
 си- лу Сво- ю по- всяк- час по- си- лай.

mf **Gm** **C** **F**

Як на- я- ву, ба- чу вдень і вно- чі
 При- йде кі- нець всім скор- бо- там жит- тя -
 Ти - для ду- ші Пас- тир вір- ний зав- жди,

mf

B **Gm** **A** **Dm**
tr **C** **B**

міс- то свя- тих у бла- ки- ті яс- ній.
 і зли- ну ввись, там же світ- ле бут- тя.
 в віч- ність свя- ту Сам ме- не до- ве- ди.

tr

Приспів

Am⁷₅ *cresc.* D⁷ Cm Eb D Gm Gm F

Там, тіль_ ки там не_ бо чис_ те від гроз,

E Gm Gdim A⁷

там, тіль_ ки там жде ме_ не мій Хрис_ тос.

Dm *mf* Gm C F

Бо_ же, ме_ ні Сво_ ю ми_ лість я_ ви:

Dm B 1, 2 A⁷ Dm

в сла_ ний бла_ жен_ ний край вве_ ди!

3 A⁷ B Gm *cresc.* Gm F Em⁷₅ A⁷ D

край вве_ ди, в сла_ нний бла_ жен_ ний край вве_ ди!

321 Я СКАРБИ МАЮ

С. Зобенько

Moderato [Помірно]

Em

H

Em

D

mp

S. A.

1. Я скар-би ма-ю у не-бо-кра-ї, там, де ца-рю-є Хрис-
 2. Я час-то чу-ю, як світ глу-зу-є, що не зби-ра-ю ба-
 3. В кра-ї нудив-ну я сер-цем ли-ну, там на-го-ро-ду Бог
 4. Вже не-за-ба-ром гря-де на хма-рах Той, Хто за ме-не вмер

mp

T. B.

G *mf* E/G# Am D G

-тос Гос-подь. Там віч-на ра-дість, лю-бов і свя-тість, там
 -гатств зем-них, а-ле я зна-ю: скарб в не-бі ма-ю і
 дасть ме-ні. Ме-не Він при-йме, як бать-ко си-на, ко-
 і вос-крес. Я твер-до зна-ю: вве-де до ра-ю ме-

mf

Am⁶ Em H Em E Am

див-не сая-во і тор-же-ство. Там віч-на ра-дість, лю-
 я за-мож-ні-ший від у-сіх, а-ле я зна-ю: скарб
 -ли за-кін-чу шлях на зем-лі. Ме-не Він при-йме, як
 -не Спа-си-тель, у край не-бес. Я твер-до зна-ю: вве-

D G Am⁶ Em^H H Em

-бов і свя_тість, там див_ не сяй_ во і тор_ же_ ство.
 в не_ бі ма_ ю і я за_ мож_ ні ший від у_ сіх.
 бать_ ко си_ на, ко_ ли за_ кін_ чу шлях на зем_ лі.
 -де до ра_ ю ме_ не Спа_ си_ тель, у край не_ бес.

322 Я ЗНАЮ: В НЕБІ МІЙ ЧЕРТОГ

Я знаю, в небе мой чертог

Обробка С. В.

Animato [Натхненно]

tr B^b D Dm Gm⁶

S.
A.

1. Я зна_ ю: в не_ бі мій чер_ тог, ду_
 2. Пре_ крас_ ний в не_ бі віч_ ний дім, він
 3. Страж_ дав Спа_ си_ тель мій Хрис_ тос, до

tr

T.
B.

Gdim A⁷ Dm A G Dm F^{cresc.} Dm

ше ю рву_ ся я ту_ ди, бо там Спа_ си_ тель мій і
 див_ но ство_ ре_ ний От_ цем, та зу_ стріч з Гос_ по_ дом мо_
 смер_ ті Він Се_ бе сми_ рив, а_ ле під_ няв_ ся до ви_

cresc.

B Gm⁶ E⁷ A⁷ *Приспів*
f

Бог, Який дасть спокой на завжди. Я знаю:
 їм мене ні до рожча за усе.
 Сот і в не бо вхід мені від крив.

Dm D⁷ Gm

там див не щастя і мир, ця рює.

Лиш там, лиш там щастя й мир, ца.

C F A⁷ Dm
p

вічна любов і весна.

рює любов і весна. О Боже, як я хочу ту.

E^m7⁵ *tr* Dm/A A⁷sus A Dm

ту-ди, де не змовка є спасених хвала!

-ди, *tr*

323 ЛЕТИ, ДУШЕ МОЯ

А. М. Бабачук

Л. Клочкова

Espressivo [Виразно]



1. Ле_ ти, ду_ ше мо_ я, ле_ ти, ти
 2. Ле_ ти, ду_ ше мо_ я, ле_ ти - то_
 3. Ле_ ти, ду_ ше мо_ я, ле_ ти на
 4. Ле_ ти, ду_ ше мо_ я, ле_ ти, не



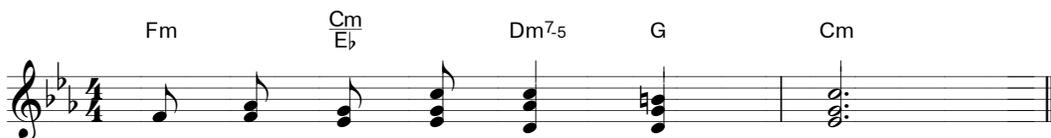
так дав_ но цьо_ го хо_ ті_ ла! Від
 бі Тво рець да_ ру_ є кри_ ла. Від_
 кри_ лах ві_ ри та мо_ лит_ ви. Те_
 дай пре_ крас_ ній мрі_ ї вмер_ ти. До



мар_ но_ ти, від су_ є_ ти, на_
 чу єш лиш в по_ льо_ ті_ ти, я_
 бе ві_ нець жде зо_ ло_ тий і
 за_ по_ віт_ но_ ї ме_ ти за_



пе ре_ кір за_ ко_ ну ті_ ла.
 ка у них мо_ гут_ ня си_ ла. Ду_
 не_ о_ зо_ рий край бла_ кит_ ний.
 ли ши_ лись, мож_ ли_ во, мет_ ри...



ше мо я, ле_ ти, ле_ ти!

324 ХОЧУ БАЧИТИ Я МІСТО В НЕБЕСАХ

Я хочу увидеть город в вышине

Слова і мелодія А. Сенцова

Обробка А. Реймера

Con anima [3 почуттям]

p Am

S. A.

1. Хо-чу ба-чи-ти я міс-то в не-бе-сах, і пер-
 2. Хо-чу ба-чи-ти я міс-то до-ро-ге і пло-
 3. Хо-чу ба-чи-ти я міс-то не-зем-не, в не-злі-
 4. Хо-чу ба-чи-ти я міс-то зо-ло-те, при-го-

T. B.

E H Am A7 Dm

C C#

tr

ли-ні бра-ми, й Бо-жий трон свя-тий, пе-ред
 ди-ряс-ні на де-ре-ві жит-тя. Зна-ю:
 чен-нім сон-мі бу-ти в не-бе-сах, від Хрис-
 тов-ле-не для всіх Гос-под-ніх слуг, там з мо-

tr

E Am Am G Fdim

Тим схи-ли-лись вдяч-но із хва-лю на у-стах, Хто ме-
 там, де сон-цем ся-є в сла-ві Гос-по-да ли-це, бу-де
 та у на-го-ро-ду там о-три-ма-ти ві-нець й віч-но
 їх о-чей Спа-си-тель сльо-зи-ніж-но о-бі-тре, там не

Dm
F
E7
Am
A7
mf

не про-вів по стеж-ці не лег-кій, пе-ред
 віч-ним, бу-де світ-лим май-бут-тя. Зна-ю:
 сла-ви-ти Спа-си-те-ля в піс-нях, від Хрис-
 зна-ти-му я го-ря і роз-лук, там з мо-

Dm
E
Am
Am
G
Fdim

Тим схи-ли-лись вдяч-но із хва-лю ю на у-стах, Хто ме-
 там, де сон-цем ся-є в сла-ві Гос-по-да ли-це, бу-де
 -та у на-го-ро-ду там о-три-ма-ти ві-нець й віч-но
 -їх о-чей Спа-си-тель сльо-зи ніж-но о-бі-тре, там не

Dm
F
E7
Am
Dm
A
Am

не про-вів по стеж-ці не лег-кій, не-лег-кій.
 віч-ним, бу-де світ-лим май-бут-тя, май-бут-тя.
 сла-ви-ти Спа-си-те-ля в піс-нях, у піс-нях.
 зна-ти-му я го-ря і роз-лук, і роз-лук.

325 В БАЖАНУ НЕБЕСНУ КРАЇНУ

Н. Берчук

М. Парафейник

Animato [Натхненно]

Gm E^b/G Gm

S. A. *tr*

1. В ба- жа- ну не- бес- ну кра- ї- ну, де
 2. Як си- ли у ме- не сла- бі- ють, бо-
 3. Тут сум- ні- ви ду- шу три- во- жать і

T. B. *tr*

G F Cm E^b *tr* Cm

сму- ку не- ма і бі- ди, дум- ка- ми що- ден- но я
 -ро- тись на сна- ги не- ма - у не- бо ле- тять мо- і
 я спо- ти- ка- юсь не раз, а там від- по- чи- ти я

Gm B Am⁷⁻⁵ D *Prisпів*

Soli S. A. *mf*

ли- ну і пра- ну ду- ше- ю ту- ди.
 мрі- ї, ту- ди, де пре- крас- на вес- на.
 змо- жу - ско- рі- ше на- став би той час!

T. B.

у

12/8 12/8 12/8

Gm E Cm D Gm F

не бо бла-кит- не я рву- ся з до- ли- ни по-стій-них три-

p

В не- бо, в не- бо рву- ся я з до- ли- ни го- ря

p

B G7 Cm F B E

-вог -

f

і три-вог - там Цар- ство пре-крас-не, там Цар- ство І су- са, там

f

Cm⁶ Gm D D⁷ 1 Gm G 2 Gm

S.
A.

сла- ви- ти бу- ду Йо- го, там -го.

T.
B.

326 В ТУ МИТЬ, КОЛИ МЕНЕ ПІДХОПИТЬ ВІЧНІСТЬ

І. Шевченко

Е. Сунін

Moderato [Помірно]



1. В ту мить, ко_ ли ме_ не під_ хо_ пить віч_ ність у
 2. У тій кра_ ї_ ні, де я віч_ но бу_ ду, но_
 3. Є в тій кра_ ї_ ні не_ зем_ но_ го щас_ тя рі_
 4. Не бу_ де в не_ бі жод_ но_ го про_ клят_ тя, бла_



сон_ це_ сям_ ні, не_ зем_ ні кра_ ї, я на_ зав_
 чей не ма_ є, на_ віть ве_ чо_ рів. Там в світ_ лі
 ка во ди про_ зо_ ра, мов криш_ таль, там рай_ ське
 жен ство за_ па_ ну_ є на ві_ ки; там ца_ рю_



жди роз ста_ ну_ ся із ніч_ чю, за_
 дня жи_ вуть спа_ сен_ ні лю_ ди, що
 де_ ре_ во, що ро_ дить ряс_ но, а
 ва ти_ муть в лю_ бо_ ві брат_ ній всі



бу ду тем_ ний зір о_ чей ї_ ї.
 віч_ но_ сті вже пе_ ре_ йшли по_ ріг.
 за_ мість сон_ ця там - ли_ це Хрис_ та. О, див_ на
 ті, ко_ му Гос_ подь про_ стив грі_ хи.



мить! О, віч_ но_ сті по_ ча_ ток! Про те_ бе



ду_ ма_ ю й ра_ ді_ ю я. Я_ ке же_ не че_ ка_ є світ_ ле

G C G/D Am D G

щас-тя! Тож не су-муй, а вір, ду-ше мо-я!

327 Я ЗНАЮ КРАЙ

М. Подворняк

Обробка В. Гусаковой

Cantabile [Співуче]

mp Fm C Fm

1. Я зна-ю край, де го-ря вже не бу-де, де
2. За-бу-дуть-ся скор-бо-ти і зі-тхан-ня, жур-
3. В той рід-ний край ве-де мо-я до-ро-га, той
4. І ду, і всіх, ко-го лиш зу-стрі-ча-ю, я
5. І діть ту-ди, у-сі скор-бот-ні лю-ди, там

T. I E A F7 *mf*

T. II

1. ли-ти-ся не бу-де брат-ня кров, в бла-
2. бі й сльо-зам не бу-де во-рот-тя, і
3. рід-ний край я змал-ку по-лю-бив, і
4. кли-чу за со-бо-ю в рід-ний край, ту-
5. ли-ти-ся не бу-де брат-ня кров, ні- *mf*

V. I

V. II D E A Edim Fm

1. _жен-стві віч-нім бу-дуть жи-ти лю-ди - там за-па-
2. не зга-да-ють-ся зем-ні страж-дан-ня, а бу-де
3. _ду ту-ди і слав-лю щи-ро Бо-га, що Він ме-
4. _ди, де Сон-це Прав-ди віч-но ся-є, де рай-ських
5. _ко-ли сліз і го-ря там не бу-де, бо там па-

Bm C Fm F/E_b *f*

1. _ну- є прав- да та лю- бов, в бла-
 2. віч- не ра- діс- не жит- тя, і
 3. _ні цей шлях свя- тий від- крив, і
 4. кві- тів і де- рев роз- май, ту-
 5. _ну- є прав- да та лю- бов, ні-

1. за- па- ну- є лю- бов, лю- бов,
 2. бу- де віч- не жит- тя, жит- тя,
 3. Він ме- ні шлях від- крив, від- крив,
 4. рай- ських кві- тів роз- май, роз- май,
 5. там па- ну- є лю- бов, лю- бов,

D E A C⁻⁹ Fm *mf*

1. _жен- стві віч- нім бу- дуть жи- ти лю- ди - там за- па-
 2. не зга- да- ють_ся зем- ні страж- дан- ня, а бу- де
 3. _ду ту- ди і сла- лю щи_ро Бо- га, що Він ме-
 4. _ди, де Сон- це Прав- ди віч- но ся- є, де рай- ських
 5. _ко- ли сліз і го- ря там не бу- де, бо там па-

Bm C Fm *mf*

1. _ну- є прав- да та лю- бов.
 2. віч- не ра- діс- не жит- тя.
 3. _ні цей шлях свя- тий від- крив.
 4. кві- тів і де- рев роз- май.
 5. _ну- є прав- да та лю- бов.

1. за- па- ну- є лю- бов.
 2. бу- де віч- не жит- тя.
 3. Він ме- ні шлях від- крив.
 4. рай- ських кві- тів роз- май.
 5. там па- ну- є лю- бов.

328 Є ВІТЧИЗНА У НАС

Есть Отчизна у нас

Т. Спесивцева

Con moto cantabile [Рухливо, співуче]



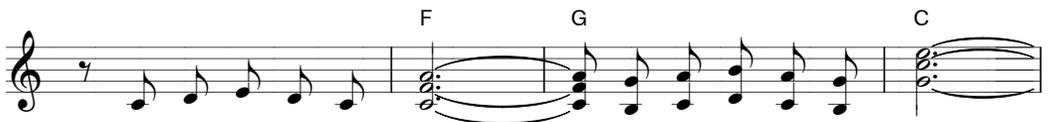
1. Є Віт_ чиз_ на у нас, не зем_ на, а не_ бес_ на, ра_ ди
 2. Є Віт_ чиз_ на у нас. Зу_ стріч ста_ неть_ ся ско_ ро з до_ ро_
 3. Є Віт_ чиз_ на у нас, і хто вві_ рив_ ся Бо_ гу, до_ пли_
 4. Є Віт_ чиз_ на у нас. До_ ро_ го_ ю ці_ но_ ю пра_ во



не_ ї жи_ вем і страж_ да_ є_ мо тут. Зна_ йдем
 ги ми і рід_ ни_ ми на_ шим сер_ цям, що не
 ве до і і бе ре_ гів у свій час. І не
 вхо_ ду в той край нам при_ дбав Сам Гос_ подь. Ско_ ро



спо_ кій бла_ жен_ ний в кра_ ї_ ні чу_ дес_ ній,
 впа_ ли ду_ ше_ ю в страж_ дан_ нях су_ во_ рих
 чу_ ло ще ву_ хо, не ба_ чи_ ло о_ ко,
 при_ йдем до Ньо_ го - Він при_ йме з лю_ бо_ в'ю



де не змовк_ не по_ вік честь і сла_ ва Хрис_ ту,
 і зна_ йшли віч_ ний мир у чер_ то_ гах От_ ця,
 що Спа_ си_ тель І_ сус при_ го_ то_ вив для нас,
 і на_ ві_ ки зі_ тре сльо_ зи мук і скор_ бот,



де не змовк_ не по_ вік честь і сла_ ва Хрис_ ту.
 і зна_ йшли віч_ ний мир у чер_ то_ гах От_ ця.
 що Спа_ си_ тель І_ сус при_ го_ то_ вив для нас.
 і на_ ві_ ки зі_ тре сльо_ зи мук і скор_ бот.

329 ЛУНАЄ ЩИРА ПІСНЯ

Христу Иисусу песнь поют уста

Обробка А. Ткаченка

Espressivo [Виразно]

mp

Fm

Bm

S.
A.

1. Лу- на- є щи- ра піс- ня для Хрис- та. Як
2. Я ві- рю, що ме- ло- ді- я не- бес зда-
3. Та- ко- го хо- ру ще не чув ні- хто, спі-
4. Лу- на- є щи- ра піс- ня для Хрис- та. Як

T.
B.

C7

со- лод- ко нес- ти Йо- му хва- лін- ня! Ко-
-ва- тись бу- де рід- но- ю, близь- ко- ю. Ми
-ва- ти- ме він лег- ко і на- тхнен- но. Пі-
со- лод- ко нес- ти Йо- му хва- лін- ня! Ко-

Fm

mf

F

-лись ми за- спі- ва- є- мо не так, а
за- спі- ва- єм, як по- мер й вос- крес і
-сень хва- лін- ня ра- діс- ний стру- мок, як
-лись ми за- спі- ва- є- мо не так, а

F7

Bm

C7

більш ве- лич- но, друж- но, гар- мо- ній- но. Як
як при- йняв Хрис- тос нас із лю- бо- в'ю. В е-
мо- ре, ро- зі- леть- ся з уст спа- сен- них. За-
більш ве- лич- но, друж- но, гар- мо- ній- но. Ми

F⁹sus

Fm

f

F7 F-9 Bm

при_ йде_ мо у світ_ лі не_ бе_ са - пре_
 ди ній ми зі_ лле_ мо_ ся хва_ лі - но_
 слу ха_ ють_ ся зо_ рі у_ го_ рі, по_
 бу_ де_ мо ра_ ді_ ти в не_ бе_ сах не

E D \flat A \flat A *tr*

крас на му_ зи_ ка нам сер_ це вті_ шить. Я_
 ва І су су піс_ ня за_ лу_ на_ є. І
 чув ши спів наш не_ зем_ ний, ве_ лич_ ний. Ми
 мить, не день, не рік і не сто_ річ_ чя. Бог

tr

Fm Bm

ко ю бу_ де пер_ ша піс_ ня та, сло_
 хто не вмів спі_ ва_ ти на зем_ лі, той
 ра_ зом з хо_ ром ан_ ге_ лів свя_ тих спі_
 по_ да_ ру_ є му_ зи_ ку, сло_ ва, і

C7 F $^{\circ}$ sus Fm

ва і і і но ти хто на_ пи_ ше?
 в не_ бі ду_ же гар_ но за_ спі_ ва_ є.
 ва ти бу_ дем Бо_ гу сла_ ву віч_ но.
 ми Йо_ му спі_ ва_ ти бу_ дем віч_ но.

330 ДОДОМУ ЙДУ

Йду домою

Н. Водневский

Т. Спесивцева

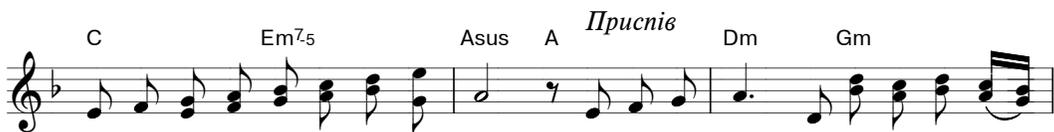
Moderato [Помірно]



1. До_ до_ му йду, зем_ лі сум_но_ ї жи_ тель, а по_ руч лю_ бі
 2. В пу_ ті стрі_ чав я не_ дру_ гів не_ ма_ ло, їм ру_ ку я з лю_
 3. Я знач_ но вже на_ бли_ зив_ ся до ці_ лі, ли_ ши_ лось не_ ба_



се_ стри і бра_ ти. Зав_ жди зі мно_ ю люб_ ля_ чий Спа_ си_ тель, у
 бо в'ю по_ да_ вав. Як всіх лю_ би_ ти сил не ви_ ста_ ча_ ло, Гос_
 га то ще про_ йти, і зна_ ю: бу_ дуть бу_ рі, за_ ме_ ті_ лі, під_



ті_ ні крил Йо_ го - без_ пе_ ка й мир.
 подь ме ні то_ ді до_ по_ ма_ гав. Зем_ ля не рай, да_ ле_ ко їй до
 йо ми й спус_ ки на мо_ їй пу_ ті.



ра_ ю: тер_ ни ко_ лю_ чі і страш_ ний мо_ роз. Та в час важ_



кий лю бо_ в'ю зі_ грі_ ва_ є і у_ ті_ ша_ є люблячий Хрис_ тос.