

# 144 ПЛАЧЕТ АННА БЕЗУТЕШНО

По мотивам И. С. Проханова  
(1869–1935):  
I. Шевченко

А. Г. Гефельфингер (1886–1941)  
Ф-п. М. Парфайникова

**Adagio**

S. *tr*

A. *tr*

1. Пла\_ чет

**Adagio**

Ф-п. *p* *mf* *tr*

1

Ан\_ на бе\_ зу\_ теш\_ но в скор\_ би ду\_ ха сво\_ е\_ го и у  
Бо\_ жи\_ е на\_ сле\_ дье, дра\_ го\_ цен\_ ный дар Е\_ го. Жиз\_ ни  
\_ би\_ те, ес\_ ли дол\_ го нет от\_ ве\_ та на моль\_ бу. Знай\_ те

1

Гос\_ по\_ да сер\_ деч\_ но про\_ сит толь\_ ко од\_ но\_ го: "О Гос\_  
 путь их нам не\_ ве\_ дом, зна\_ ет бу\_ дущ\_ ность лишь Бог. Нет пре\_  
 твёр\_ до: Бог го\_ то\_ вит вам пре\_ крас\_ ну\_ ю судь\_ бу. Пусть на\_

2

\_подь, внем\_ ли мо\_ ле\_ нью, боль не\_ му\_ ю у\_ спо\_ кой, дай мне  
 \_крас\_ не\_ е ре\_ ше\_ нья ма\_ те\_ рей, кто Бо\_ га чтит, чем до\_  
 \_пол\_ нят\_ ся про\_ ше\_ нья ве\_ рой твёр\_ дой и жи\_ вой, глу\_ би\_

*sp cresc.*

2

*sp cresc.*

сы\_ на, чтоб слу\_ же\_ нье со\_ вер\_ шал он пред То\_ бой, со\_ вер\_  
 -ве\_ рить от рож\_ де\_ нья в Бо\_ жьи ру\_ ки чад сво\_ их, в Бо\_ жьи  
 -но\_ ю со\_ кру\_ ше\_ нья и сми\_ ре\_ нья вы\_ со\_ той, и сми\_

*f*

*rit.* *a tempo* **3**

-шал он пред То\_ бой". И к по\_ ло\_ жен\_ но\_ му сро\_ ку сын ро\_  
 ру\_ ки чад сво\_ их. Вос\_ пи\_ тать Гос\_ подь даст си\_ лы, хоть и  
 -ре\_ нья вы\_ со\_ той. И Гос\_ подь ис\_ пол\_ нит прось\_ бу, по\_ сы\_

*mp* *f*

*rit.* *a tempo* **3**

*mp* *f*

-дил ся - Са му ил, он свя щен ни ком, про ро ком и судь  
 бу дет не лег ко. И про сла вят Са му и лы и мя  
 ла я бла го дать. Не со мнен но, в жиз ни боль ше на до

*mf*

*mf*

-ёй в на ро де был.  
 Бо га сво е го.  
 Бо гу до ве рять.

1,2 *mp* | 3

2. Де ти -  
 3. Не скор -

*mf*

*mp*

1,2 | 3