

133 ОНА ПРОТЯНУЛА РУКИ

А. Чепуренко

М. Парафейник

Con moto cantabile

S. *mp* Dm

1. О_ на про_ тя_ ну_ ла ру_ ки - в них
 2. Ду_ ши_ сто_ е ли_ лось ми_ ро... А
 3. За_ чем вам счи_ тать мо_ не_ ты? О

S. Gm⁶ A Dm

всё, что тру_ дом ко_ пи_ ла. А в серд_ це рож_ да_ лись
 кто_ то счи_ тал у_ быт_ ки. Хрис_ тос бла_ го_ во_ нье
 ней про_ зву_ чит по_ всю_ ду, на на_ шей боль_ шой пла_

A. *mp*

D^{b+5} F C D⁷ *mf*

зву_ ки... Со_ суд раз_ би_ ва_ ла Ма_ ри_ я. Как
 при_ нял, ска_ зал, что и_ дёт Он на пы_ ки. И
 не те в ве_ как е_ ё дар не за_ бу_ дут. О_

mf

Gm C F Gm A

сча_ стье тот миг ло_ ви_ ла: по_ ма_ зать гла_ ву свя_
 жерт_ ва люб_ ви сер_ деч_ ной для всех о_ че_ вид_ ной
 на не стре ми_ лась к сла_ ве, а про_ сто Хрис_ та лю_

Dm *mp* D7 *cresc.* Gm

-ту ю, по- чтить И. и. су- са спе- ши- ла, из-
 ста- ла. По- сту- пок Ма- ри- и от- ме- чен, в нём
 -би- ла - за- быв о се- бе и о бла- ге, всё

mp *cresc.*

E A *f* B

-лить бла- го- дар- ность про- сту- ю, по- чтить
 ис- крен- ность чувств у- ви- дал Он. По- сту-
 то, что смог- ла, со- вер- ши- ла; за- быв

f

Gm Dm *mf*

И. и. су- са спе- ши- ла, из-
 -пок Ма- ри- и от- ме- чен, в нём
 о се- бе и о бла- ге, всё

mf

Asus A Dm

-лить бла- го- дар- ность про- сту- ю.
 ис- крен- ность чувств у- ви- дал Он.
 то, что смог- ла, со- вер- ши- ла.