

65 О РОЖДЕСТВЕ БЛАГУЮ ВЕСТЬ

Перевод Д. А. Ясько
(1904–2002)

В. Гусакова

Allegretto

mf

S.

1. О Рож_ де_ стве бла_ гу_ ю весть по_
2. Не_ бес_ ный свет их о_ си_ ял, Гос_
3. На_ вы_ со_ те не_ бес_ то_ гда за_
4. Звез_ ды_ взо_ шед_ шей яр_ кий луч волх_

A.

mf

mp cresc.

слал Бог Ан ге_ ла при_ несть не бо_ га_
по день Ан_ гел им ска_ зал: "Не бой_ тесь!
жглась чу дес_ на_ я звез_ да воз_ вес_
вов на пра_ вил в даль_ ний путь. К Ца_ рю ца_

mp cresc.

не бо_ га_
"Не бой_ тесь!
и воз_ вес_
К Ца_ рю ца_

чам и не ца рям, а бед_ ным
Вам рож_ дён Хрис_ тос! Всем лю_ дям
ти ла муд_ ре_ цам: ро_ дил_ ся
рей о ни при_ шли, да_ ры сми_

чам и не ца рям, а бед_ ным
Вам рож_ дён Хрис_ тос! Всем лю_ дям
ти ла муд_ ре_ цам: ро_ дил_ ся
рей о ни при_ шли, да_ ры сми_

Приве́т

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия, нижний — аккомпанемент. Ключ — D major (два диэза). Темп — 4/4. Динамика — forte (f). Текст песни:

При_ шёл, при_ шёл,
в по_ ле пас_ ту_ хам.
ра_ дость Он при_ нёс". При_ шёл Хрис_ тос, при_ шёл Хрис_
в И_ у_ де_ е Царь. ли.
рен но при_ нес_ ли.

Хрис_ тос, Хрис_

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стеллаж — мелодия, нижний — аккомпанемент. Ключ — D major (два диэза). Темп — 4/4. Динамика — forte (f). Текст песни:

тос, спа се_ нье всем при_ нёс.
всем, всем при_ нёс.
тос спа се_ нье веч_ но_ е всем, всем при_ нёс.