

ПОЙТЕ, ПОЙТЕ ГОСПОДУ

61

т. +м.: Г. Гсель

Musical score for the first verse of 'Пой-те'. The score consists of a single staff with six measures. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '8'). The vocal line includes lyrics: 'Пой-те, пой-те Гос-по-ду но-ву-ю песнь спа-се-ни-я.' The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes. Chords are indicated above the staff: C, F, G, Dm, Em, and Am.

Пр.: Пой - те, пой - те Гос - по - ду но - ву - ю песнь спа - се - ни - я.
Вос - пой - те Бо - гу, вся зем - ля, пес - ню bla - го - да - ре - ни - я.

A musical score for a single melodic line. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by 'C'). The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The notes are grouped by vertical bar lines, corresponding to the chords: C, F, G, Dm, E, Am, and G. The notes are primarily on the A string (5th line) and D string (4th line).

1. Я не мо - гу мол - чать те - перь: лю - ди, в спа - се - нье по - верь - те.
Как я мо - гу не петь Те - бе: ведь Ты ме - ня спас от смер - ти.

2. Я не могу молчать теперь:
время пришло покаянья.
Как я могу не петь Тебе:
скоро конец всем страданьям.

3. Я не могу молчать теперь:
только прощая спасёшься.
Как я могу не петь Тебе:
если, Господь, Ты вернёшься.

ПОЙТЕ, ПОЙТЕ ГОСПОДУ

61

$\Gamma_1 \vdash M : \Gamma_2 \Gamma_{\text{сель}}$

A musical staff in common time (indicated by 'C' at the beginning) and 6/8 time (indicated by a '6' over an '8'). The staff shows six measures. Measure 1 starts with a 'C' chord (two eighth notes). Measure 2 starts with an 'F' chord (one quarter note followed by one eighth note). Measure 3 starts with a 'G' chord (one quarter note followed by a half note). Measures 4 through 6 are a repeating pattern of a 'Dm' chord (one quarter note followed by three eighth notes), an 'Em' chord (one quarter note followed by three eighth notes), and an 'Am' chord (one quarter note followed by three eighth notes).

Пр.: Пой - те, пой - те Гос - по - ду но - ву - ю песнь спа - се - ни - я.
Вос - пой - те Бо - гу, вся зем - ля, пес - ню bla - го - да - ре - ни - я.

A musical score for a vocal piece. The staff shows a melody with black dots representing notes. Above the staff, the chords are indicated by letters: C, F, G, Dm, E, Am, and G. Below the staff, the lyrics are written in Russian: 'Я не могу жить без тебя', followed by a repeat sign and 'но вернися'. The music consists of two lines of notes, with the second line being a repeat of the first.

1. Я не мо - гу мол - чать те - перь:
Как я мо - гу не петь Те - бе:

лю - ди, в спа - се - нье по - верь - те.
весь Ты ме - ня спас от смер - ти.

2. Я не могу молчать теперь:
время пришло покаянья.
Как я могу не петь Тебе:
скоро конец всем страданьям.

3. Я не могу молчать теперь:
только прощая спасёшься.
Как я могу не петь Тебе:
если, Господь, Ты вернёшься.