

## 17а ЛЮБЛЮ, СПАСИТЕЛЬ, В КНИГЕ ДИВНОЙ

*И. С. Проханов*

*С. А. Крейцмюле*

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily in the soprano and alto parts, with the bass part providing a harmonic foundation. The lyrics are arranged in eight numbered lines, corresponding to the vocal parts.

1. Люб-лю, Спа- си- тель, в Кни- ге див- ной сло- ва люб-  
2. Люб-лю Тво- е у- спо- ко- е- нье о- бре- ме-  
3. Люб-лю ид- ти Тво- ей тро- по- ю, То- бо- ю  
4. Люб-лю Те- бя я, хоть по- ро- ю За- вет Твой  
5. Люб-лю Те- бя я! Ты же преж- де ме- ня, со-  
6. Ты Сам, Гос- подь, - Лю- бовь свя- та- я, и как пе-  
7. Но, Бо- же, Ты не у- га- ша- ешь и искр ку-  
8. Люб-лю Те- бя и не мо- гу я не воз- лю-

1. \_ви Тво\_ ей чи\_ тать и вес\_ ти ра\_ дост\_ ной, при\_  
 2. \_нен\_ ным воз\_ ве\_ щать и свет не\_ бес\_ ный об\_ нов\_  
 3. дан\_ ный крест нес\_ ти; хо\_ чу у\_ ста\_ ло\_ ю ду\_  
 4. веч\_ ный за\_ бы\_ вал. Люб\_ лю, хоть не лю\_ бо\_ вью  
 5. \_зда\_ нье, воз\_ лю\_ бил; Ты в ми\_ ре был в люд\_ской о\_  
 6. \_ред\_ све\_ ти\_ лом дня лу\_ чи\_ на туск\_ ла\_ я, ноч\_  
 7. \_ря\_ ще\_ го\_ ся льна, ог\_ нем е\_ го вос\_ пла\_ ме\_  
 8. \_бить От\_ ца люб\_ ви. Мо\_ лю: лю\_ бовь Сво\_ ю да\_

1. \_зв\_ ной люб\_ лю вос\_ тор\_ жен\_ но вни\_ мать, и вес\_ ти  
 2. \_ле\_ нья на ли\_ цах бра\_ тьев со\_ зер\_ цать, и свет не\_  
 3. \_шо\_ ю у ног Тво\_ их по\_ кой най\_ ти, хо\_ чу у\_  
 4. то\_ ю, ка\_ кой бы пла\_ мен\_ но же\_ лал. Люб\_ лю, хоть  
 5. \_деж\_ де, и за ме\_ ня Ты му\_ чим был, Ты в ми\_ ре  
 6. \_на\_ я, так пред Тво\_ ей - лю\_ бовь мо\_ я, лу\_ чи\_ на  
 7. \_ня\_ ешь, и в том лю\_ бовь Тво\_ я вид\_ на, ог\_ нем е\_  
 8. \_ру\_ я, мо\_ ю воз\_ грей и о\_ жи\_ ви. Мо\_ лю: лю\_

1. ра\_ дост\_ ной, при\_ зыв\_ ной люб\_ лю вос\_ тор\_ жен\_ но вни\_ мать.  
 2. \_бес\_ ный об\_ нов\_ ле\_ нья на ли\_ цах бра\_ тьев со\_ зер\_ цать.  
 3. \_ста\_ ло\_ ю ду\_ шо\_ ю у ног Тво\_ их по\_ кой най\_ ти.  
 4. не лю\_ бо\_ вью то\_ ю, ка\_ кой бы пла\_ мен\_ но же\_ лал.  
 5. был в люд\_ской о\_ деж\_ де, и за ме\_ ня Ты му\_ чим был.  
 6. туск\_ ла\_ я, ноч\_ на\_ я, так пред Тво\_ ей - лю\_ бовь мо\_ я.  
 7. \_го\_ вос\_ пла\_ ме\_ ня\_ ешь, и в том лю\_ бовь Тво\_ я вид\_ на.  
 8. \_бовь Сво\_ ю да\_ ру\_ я, мо\_ ю воз\_ грей и о\_ жи\_ ви.