

# Portugal, Spanien (sång nr 11)

Text och musik: Carl Michael Bellman

Arr: Eva Toller 2006

Tenor 1  
8  
Por - tu - gal, Spa - nien, Sto - ra Bri - tan - nien, ack om jag

Tenor 2  
8  
Por - tu - gal, Spa - nien, Sto - ra Bri - tan - nien, ack om jag

Basso 1  
8  
Por - tu - gal, Spa - nien, Sto - ra Bri - tan - nien, ack om jag

Basso 2  
8  
Por - tu - gal, Spa - nien, Sto - ra Bri - tan - nien, ack om jag

T1  
6  
8  
äg - de de kro - nor i kväll up - på min hjäs - sa skull' en prin -

T2  
6  
8  
äg - de de kro - nor i kväll up - på min hjäs - sa skull' en prin -

B1  
6  
8  
äg - de de kro - nor i kväll up - på min hjäs - sa skull' en prin -

B2  
6  
8  
äg - de de kro - nor i kväll up - på min hjäs - sa skull' en prin -

Portugal, Spanien (sång nr 11)

12  
8

T1 ses - sa vi - la i fam - nen lik - som en mam - sell; jag och min

12  
8

T2 ses - sa vi - la i fam - nen lik - som en mam - sell; jag och min

12

B1 ses - sa vi - la i fam - nen lik - som en mam - sell; jag och min

12

B2 ses - sa vi - la i fam - nen lik - som en mam - sell; jag och min

18  
8

T1 lil - la som - na så stil - la. Av mi - na björ - nar jag böd då far -

18  
8

T2 lil - la som - na så stil - la. Av mi - na björ - nar jag böd då far -

18

B1 lil - la som - na så stil - la. Av mi - na björ - nar jag böd då far -

18

B2 lil - la som - na så stil - la. Av mi - na björ - nar jag böd då far -

Portugal, Spanien (sång nr 11)

24  
T1 8  
väl. Bom - ber, ra - ke - ter, pu - kor, trom - pe - ter

24  
T2 8  
väl. Bom - ber, ra - ke - ter, pu - kor, trom - pe - ter

24  
B1  
väl. Bom - ber, ra - ke - ter, pu - kor, trom - pe - ter

24  
B2  
väl. Bom - ber\_\_ och ra - ke - ter, pu - kor\_\_ och trom - pe - ter

29  
T1 8  
skul - le oss vác - ka med dân och med knall; vå - ra dra -

29  
T2 8  
skul - le oss vác - ka med dân och med knall; vå - ra dra -

29  
B1  
skul - le oss vác - ka med dân och med knall; vå - ra dra -

29  
B2  
skul - le\_\_ oss\_\_ vác - ka med dân\_\_ och\_\_ med\_\_ knall; vå - ra\_\_ dra -

Portugal, Spanien (sång nr 11)

34

T1 8 ban - ter spe - la sitt lan - ter, dric - ka vår skål\_\_ ut - ur

T2 8 ban - ter spe - la sitt lan - ter, dric - ka vår skål ut - ur

B1 34 ban - ter spe - la sitt lan - ter, dric - ka vår skål ut - ur

B2 34 ban - ter spe - la\_\_ sitt\_\_ lan - ter, dric - ka\_\_ vår\_\_ skål ut - ur

39

T1 8 krus av kris - tall; jag skull' ock dric - ka, vi - vat min

T2 8 krus av kris - tall; jag skull' ock dric - ka, vi - vat min

B1 39 krus av kris - tall; jag skull' ock dric - ka, vi - vat min

B2 39 krus\_\_ av\_\_ kris - tall; jag\_\_ skull'\_\_ ock\_\_ dric - ka, vi - vat\_\_ min\_\_

Portugal, Spanien (sång nr 11)

44

T1 8 flic - ka! Sen skull' det smäl - la tills da - gen blev all.

T2 44 8 flic - ka! Sen skull' det smäl - la tills da - gen blev all.

B1 44 flic - ka! Sen skull' det smäl - la tills da - gen blev all.

B2 44 flic - ka! Sen skull' det smäl - la tills da - gen blev all.

49

T1 8 Os - tron jag väl - jer, rhen - ska bu - tel - jer skul - le min

T2 49 8 Os - tron jag väl - jer, rhen - ska bu - tel - jer skul - le min

B1 49 Os - tron jag väl - jer, och rhen - ska bu - tel - jer, de skul - le min

B2 49 Os - tron jag väl - jer, rhen - ska bu - tel - jer skul - le min

Portugal, Spanien (sång nr 11)

54  
8

T1  
drott - ning och jag töm - ma ut; pud - ding med

54  
8

T2  
drott - ning och jag töm - ma ut; pud - ding med

54

B1  
drott - ning och jag töm - ma ut; pud - ding med

54

B2  
drott - ning och jag töm - ma ut; pud - ding med

58  
8

T1  
rus - sin, våff - lor ett dus - sin ble - ve vår fru - kost, en

58  
8

T2  
rus - sin, våff - lor ett dus - sin ble - ve vår fru - kost, en

58

B1  
rus - sin, samt våff - lor ett dus - sin, de ble - ve vår fru - kost, en

58

B2  
rus - sin, våff - lor ett dus - sin ble - ve vår fru - kost, en

Portugal, Spanien (sång nr 11)

63  
8  
T1  
kall - sup till slut; skö - nas - te knas - ter, hun - dra pi -

63  
8  
T2  
kall - sup till slut; skö - nas - te knas - ter, hun - dra pi -

63  
B1  
kall - sup till slut; skö - nas - te knas - ter, och hun - dra pi -

63  
B2  
kall - sup till slut; skö - nas - te knas - ter, hun - dra pi -

68  
8  
T1  
as - ter skål - pun - det kos - ta skull' ut - i mi - nut.

68  
8  
T2  
as - ter skål - pun - det kos - ta skull' ut - i mi - nut.

68  
B1  
as - ter väl skål - pun - det kos - ta skull' ut - i mi - nut.

68  
B2  
as - ter skål - pun - det kos - ta skull' ut - i mi - nut.

Portugal, Spanien (sång nr 11)

73  
8

T1 Skål ka - me - ra - ter, ge - ne - ral - sta - ter, he - li - ge fa - der i

73  
8

T2 Skål ka - me - ra - ter, ge - ne - ral - sta - ter, he - li - ge fa - der i

73

B1 Skål ka - me - ra - ter, ge - ne - ral - sta - ter, he - li - ge fa - der i

73

B2 Skål ka - me - ra - ter, ge - ne - ral - sta - ter, he - li - ge fa - der i

79  
8

T1 Rom och din ätt! Slut på min mäs - sa; far - väl prin -

79  
8

T2 Rom och din ätt! Slut på min mäs - sa; far - väl prin -

79

B1 Rom och din ätt! Slut på min mäs - sa; far - väl prin -

79

B2 Rom och din ätt! Slut på min mäs - sa; far - väl prin -



Portugal, Spanien (sång nr 11)

84

T1

8

ses - sa, kro - nan är bor - ta, hon kom ock - så lätt.

T2

84

8

ses - sa, kro - nan är bor - ta, hon kom ock - så lätt.

B1

84

ses - sa, kro - nan är bor - ta, hon kom ock - så lätt.

B2

84

ses - sa, kro - nan\_\_ är\_\_ bor - ta, hon kom\_\_ ock - så\_\_ lätt.

89

T1

8

Än - de på psal - men; jag går till Mal - men, och på kre -

T2

89

8

Än - de på psal - men; jag går till Mal - men, och\_\_ på\_\_ kre -

B1

89

Än - de på psal - men;\_\_ nu\_\_ jag går till Mal - men,\_\_ och\_\_ på min kre -

B2

89

Än - de\_\_ på\_\_ psal - men; jag\_\_ går\_\_ till\_\_ Mal - men, och på kre -

Portugal, Spanien (sång nr 11)

94  
8  
T1 dit tar en sup och kot - lett.

94  
8  
T2 dit\_\_\_ tar\_\_\_ en\_\_\_ sup och kot - lett.

94  
B1 dit tar en sup\_\_\_ och\_\_\_ kot - lett.

94  
B2 dit tar en sup och kot - lett.

Detailed description: This is a musical score for four voices: T1 (Tenor 1), T2 (Tenor 2), B1 (Bass 1), and B2 (Bass 2). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The score covers measures 94 to 97. T1 and T2 have a melodic line with some grace notes. B1 and B2 provide a harmonic accompaniment. The lyrics are in Swedish: 'dit tar en sup och kot - lett.' (you take a drink and eat - easily).