

Wata come a me y'eye

Visa från Västindien

Arr: Eva Toller 2005

System 1 (Measures 1-4):

- Tenor 1:** Do do___ do do do___ do do do___ do
- Tenor 2:** Eve - ry___ time I re - mem - ber___ my Li - za wa - ter___ come in my
- Basso 1:** Na na na na na na na na na na na na
- Basso 2:** Eve - ry time me mem - ba Li - za wa - ta come___ a me

System 2 (Measures 5-8):

- T1:** do do___ do do do___ do do do___ do
- T2:** eye, eve - ry time I think on___ my Li - za wa - ter___ come in my
- B1:** na na na na na na na na na na na na
- B2:** y'eye. Wen me tink pon me nice gal Li - za

Wata come a me y'eye

7

T1 do do do do do Na na na na

T2 eye, come in - to my eye. Oh, my Li - za, come back to me,

B1 na na na na na na Do do do

B2 wa - ta come a me y'eye. Come back Li - za,

10

T1 na na na na na na na na na na na na

T2 come back to me, come back to me, come back to me,

B1 do do do do do do do do

B2 come back gal, wa - ta come a me y'eye.

13

T1 na na na na na na na na na na na na

T2 come back to me, come back to me, come back to me,

B1 do do do do do do do do

B2 Come back Li - za, come back gal, wa - ta come a me

Wata come a me y'eye

16

T1 na na_____ na na na na na na_____ na na na

T2 come back to me. Eve- ry time that I kiss Li - za

B1 do do_____ do Eve - ry time me kiss me Li - za

B2 y'eye. Do do_____ do do do_____ do

19

T1 na na_____ na na na na na na_____ na na na

T2 wa - ter come in - - to my eye. And eve - ry time that

B1 wa - ta come_____ a me y'eye. Eve - ry time I

B2 do do_____ do do do_____ do do do_____ do

22

T1 na na_____ na na na na na na_____ na na na

T2 I touch Li - za wa - ter come in - - to my eye. Oh,

B1 touch pon Li - za wa - ta come_____ a me y'eye.

B2 do do_____ do do do_____ do do do_____ do

Wata come a me y'eye

25

T1

25 Do do do do do do do do do do do do

T2

25 come back, my Li - za, 'cause wa - ter come

B1

25 Come back Li - za, come back gal, wa - ta come a me

B2

Na na na na na na na na na na na na

28

T1

28 do do do do do do do do do do do do

T2

28 in - to my eye. Come back, Li - za, there's

B1

28 y'eye. Come back Li - za, come back gal,

B2

na na na na na na na na na na na na

31

T1

31 do do do do do do do do Eve - ry time me

T2

31 wa - ter there right in my eye. Eve - ry

B1

31 wa - ta come a me y'eye. Na na na na na na

B2

na na na na na na na na Do do do do

Wata come a me y'eye

34

T1

love me Li - za wa - ta come a me y'eye.

T2

time that I love Li - - za wa - ter come

B1

na na na na na na na na na na na na na na

B2

do do do do do do do do

37

T1

Eve - ry time I hold me Li - za wa - ta come a me

T2

in - to my eye. Eve - ry time that I

B1

na na na na na na na na na na na na na na

B2

do do do do do do do do

40

T1

y'eye. Come back Li - za, come back gal,

T2

hold Li - za wa - ter come in my eye, eve - ry time I

B1

na na na na na na na na na na na na na na

B2

do do do do do do do do

Wata come a me y'eye

43

T1

wa - ta come a me y'eye. Come back Li - za,

T2

think on my Li - za wa - ter come in my eye, eve - ry time I

B1

na na na na na na na na na na na na

B2

do do do do do do do do do

46

T1

come back gal, wa - ta come a me y'eye.

T2

think on my Li - za wa - ter come in - to my eye. I say that

B1

na na na na na na na na na na na na

B2

do do do do do do do do do

49

T1

Wa - ta come a me y'eye!

T2

wa - ta come a me y'eye!

B1

Wa - ta come a me y'eye!

B2

Wa - ta come a me y'eye!