

# ИСПЫТАНЬЯ ВСТРЕТИШЬ ТЫ

П. А. Ляшенко

Л. Камалова  
Обработка М. Парафейника

*tr* Am Dm

S. *tr*

A.

1. Ис\_ пы\_ та\_ нья встретишь ты, как го\_ ры, а к по\_

2. Со сми\_ ре\_ ньем по\_ ко\_ рай вер\_ ши\_ ны, не гор\_

3. Ты уй\_ дешь к су\_ ро\_ вым пе\_ ре\_ ва\_ лам. Пред Твор\_

T. *tr*

B.

а к по\_

не гор\_

Пред Твор\_

E Hm7-5 E Am

\_бе\_ дам\_ чрез вер\_ ши\_ ны путь. Там с ла\_ ви\_ной снежной на\_ до

\_дись, ког\_ да при\_дет ус\_ пех. Гор\_дость по\_ вер\_га\_ ла ис\_ по\_

\_цом твой путь не\_ пов\_ то\_ рим, от\_сту\_ пать ты не и\_ ме\_ ешь

\_бе\_ дам\_ чрез вер\_ ши\_ ны путь.

\_дись, ког\_ да при\_дет ус\_ пех.

\_цом твой путь не\_ пов\_ то\_ рим,

Dm Dm F E A7 *Привес* *f*

спо\_ рить, там при\_ ва\_ лов нет, чтоб от\_дох\_ нуть.

\_ли\_ нов, свет\_лой ве\_ ры пре\_ ры\_ ва\_ я песнь. Ле\_ де\_

пра\_ ва, ве\_ рой о\_ кры\_ лен\_ный пи\_ ли\_ грим.

там при\_ ва\_ лов нет, чтоб от\_дох\_ нуть.

свет\_лой ве\_ ры пре\_ ры\_ ва\_ я песнь.

ве\_ рой о\_ кры\_ лен\_ный пи\_ ли\_ грим.

Dm C/G G C A7 Dm C/G G7  
 -ня\_ щий ве\_ тер зве\_ рем взво\_ ет, жизнь по\_ вис\_ нет, как на во\_ лос\_

C Dm E Am *mf*  
 -ке... Сло\_ во свя\_ то\_ е: "Будь спо\_ *mf*  
 Пом\_ ни сло\_ во Пас\_ ты\_ ря свя\_ то\_ е:

Dm7 Am/E E7 Am  
 -ко\_ ен, ты в мо\_ ей ру\_ ке!"