

ГОТОВНОСТЬ ОТРАЖАЕТ ОЖИДАНИЕ

М. Кистень

Бодро

Е. Черняева
Обработка А. Г.

S
A

T
B

Д. малая

Д. альтовая

Баян

Гитара

К-бас

1. Го_
2. Го_

mp

mf

mp

mf

mp

1

5

тов_ ность от_ ра_ жа_ ет о_ жи_ да_ нье, ведь тот_ кто ждет же_ ла_ ет ско_ рой
тов_ ность из_ ме_ ря_ ет_ ся в по_ бе_ дах, ведь жизнь зем_ на_ я слов_ но по_ ле

mp

mf

5

mp

5

mp

8

встре_ чи. Слю_ ко_ ен тот, кто вы_ пол_ нил за_ да_ нье, чей
бо_ я. Зак_ лад_ ка стой_ кос_ ти в борь_ бе и бе_ дах, в по_

8

8

mp

11

2

путь пло_ да ми доб_ ры ми от_ ме_ чен. Вид_ на го_ тов_ ность
бе_ дах пов_ се_ дней_ ных над со_ бо_ ю. Вид_ на го_ тов_ ность

11

mf

11

mf

11

mf

14 ра_

в жер_ твен_ ном го_ ре_ нье. Пусть ста_ нет на_ шей глав_ но_ ю за_ да_ чей

14 Пусть ста_ нет глав_ но_ ю за_ да_ чей

14

17 зум_ но_ му се_ бя от_ дать слу_ же_ нью,

ра_ зум_ но_ му се_ бя от_ дать слу_ же_ нью, Хрис_ ту нуж_

се_ бя от_ дать слу_ же_ нью,

17 *f* *mf*

17 *f*

17 *f*

20 Хрис_ту нуж_на пол_на_я 1.

на лишь пол_на_я от_да_ча. 2. Го_

Хрис_ту нуж_на пол_на_я от_да_ча

mf *mp*

mf *mp*

mp

3

24 2.

да_ча

да_ча

f

f

f

f

28

3. Го_

28

28

mf

28

mf

mf

4

31

тов_ ность от_ кры_ ва_ ет_ ся на де_ ле влюб_ ви к Ии_ су_ су, той, что дви_ жет

31

mp

mp

31

mp

31

mp

34

на ми. Не в при над леж нос ти к ка кой то ве ре, а в вер нос ти, под черк ну той де

34

34

34

38

5

ла ми. Вид на го тов ность в жер твен ном го ре нье. Пусть ста нет на шей

38

38

38

mf

Пусть ста нет

42 ра_ зум_ но_ му се_ бя от_ дать слу_ же_

глав_ но_ ю за_ да_ чей ра_ зум_ но_ му се_ бя от_ дать слу_ же_

глав_ но_ ю за_ да_ чей се_ бя от_ дать слу_ же

mf *f*

mf *f*

mf *f*

f

45 нью, Хрис_ ту нуж_ на пол_ на_ я *rit.*

ню, Хрис_ ту нуж_ на лишь пол_ на_ я от_ да_ ча.

ню, Хрис_ ту нуж_ на пол_ на_ я от_ да_ ча.

mf

mf

mf

tr