

Brief Christi

a.d.Russ.: K. Pätkau

Moderato

Arr.: I. Chobanu
Арнж. И. Чобану

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flöte**: Flute part, starting with a melodic line in the first measure.
- Oboe**: Oboe part, playing a sustained note with some movement.
- B♭-Klarinette**: B-flat Clarinet part, featuring a melodic line with some grace notes.
- Fagott**: Bassoon part, playing a melodic line similar to the flute.
- Klavier**: Piano part, consisting of two staves (treble and bass clef) with mostly rests.
- Vokal**: Vocal part, consisting of a single staff with rests.
- Violine 1**: Violin I part, playing a melodic line with a 'V' marking.
- Violine 2**: Violin II part, playing a melodic line with a 'V' marking.
- Viola**: Viola part, playing a melodic line.
- Violoncello**: Cello part, playing a melodic line.
- Kontrabass**: Double Bass part, playing a melodic line.

The score is in 4/4 time and B-flat major. The tempo is marked 'Moderato'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

1 a tempo

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok. *спрано или тенор*

1. Die Wor-te Je-su, un-ser Herr und Meisters, die nah-men wir im Glauben auf ins
 2. Die Men-schen-le-sen uns'ren Brief des Le-bens, sie wol-len da-rin Je-sus Chri-stus

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

2

10

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

Herz. Und du und ich sind Chri-sti Brief, so hieß es; und je-der kann uns
seh'n! Sucht man in un-serm Brief Ihn nicht ver-ge-bens? Was liest man in den

div.

10

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

14 *rit.* *a tempo* 3

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

le - sen al - ler - wärts. Aus Blät - tern wird ein Buch des Er - den - le - bens,
Sät - zen, die drin steh'n? Der Herr schrieb sei - nen Brief mit heil' - ger Lie - be,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

18 4

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

in des - sen Sei - ten blät - tert oft der Wind, da liest man Frucht und
mit Sei - nem Op - fer, Sei - nem teu - ren Blut. O wä - ren in uns

Vln. 1 *div.*

Vln. 2 *div.*

Vla.

Vc.

Kb.

22

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

Un - tat uns' - res Stre - bens, auch Leid und Freu den drin ver - zeich - net sind. Da fin - det
auch die heil' gen Trie - be! Daß man drin fän - de auch was geist - lich gut! Ein Brief des

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

5

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

man des Her-zens Auf - be-geh-ren, Ge-bet im Stil - len o - der
 Herrn sein, das heißt: wah - rer Glau-be, Ge-duld und Lie - be, De-mut

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

div.

Vc.

Kb.

30

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

lau-tes Fleh'n, ech-ter Art. Wie wir hier le-ben: Laßt nicht den Feind uns ob dem Herrn zu Eh-ren? die-se Schät-ze rau-ben, Daskannman auf den Blät-tern daß Chri-sti Brief in Reinheit

30

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

div.

34

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

al - - - les seh'n.
bleib' be - wahr.

38 *dim.* 2

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

2. Die wahr.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

7

Coda

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Coda

Vok.

Drum

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

47

Fl.

Ob.

B \flat Klar.

Fag.

Kl.

Vok.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Kb.

molto rit.

p

8va

Christen: laßt uns sein auch ein Brie Christi! Daß, wer ihn liest, den Herrnda - rin auch sieht!