

ОН ЧЕРТИЛ НА ПЕСКЕ

Е. Шамрова

М. Парафейник

Con anima

Gm⁶



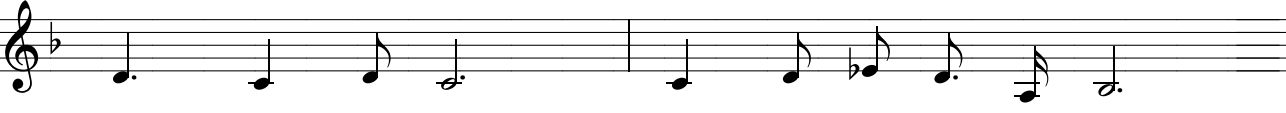
1. Он чер_ тил на пес_ ке все е_
 2. Он чер_ тил на пес_ ке все Сво_
 3. "Кто без_ гре_ шен, пус_ кай ка_ мень
 4. Чер_ тит Он на пес_ ке и мо_

A⁷ Dm Gm⁶



ё со гре_ ше_ нья. Как пес_ чин_ ки о_ ни, но Он
 и об ви_ не_ нья... Он чер_ тил на пес_ ке, а не
 пер_ вым бро_ са_ ет". ...В за_ дро_ жав_ ших ру_ ках не на_
 и со гре_ ше_ нья. Как пес_ чин_ ки о_ ни. Как су_

C⁷ F F^{#dim} Gm



зна_ ет им счёт. ...Кам_ ни сжа_ ты в ру_ ках,
 в серд_ це Сво_ ём... Власть и_ мел Он прос_ тить
 хо дит_ ся сил. И о_ дин за дру_ гим
 хи е_ рост_ ки... За_ те_ ря_ лись в пес_ ке

G^{#dim} A Gm⁶/B A⁷ Dm Dm/C



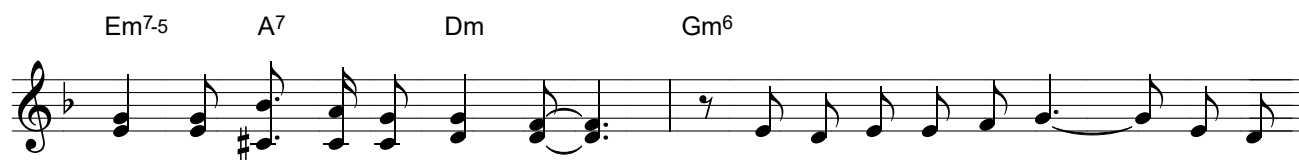
а в у_ стах- об_ ви_ не_ нья. Пря_ чет жен_ щи_ на взор, к И_ и_
 и пре_ дать всё за_ бве_ нью. ...И ска_ ти_ лась сле_ за по_ ка_
 все е_ ё по_ ки_ да_ ют... "Так и ди_ же и ты, толь_ ко
 все Е_ го об_ ви_ не_ нья. Кро_ вью Агн_ ца свя_ той Он о_

Gm⁶/B A⁷ Dm *Прине* C/E F



су су и_ дёт.*
 я нья в пе_ сок.
 впредь не гре_ ши". Ка_ мень брось, не дер_ жи.
 мыл все гре хи.

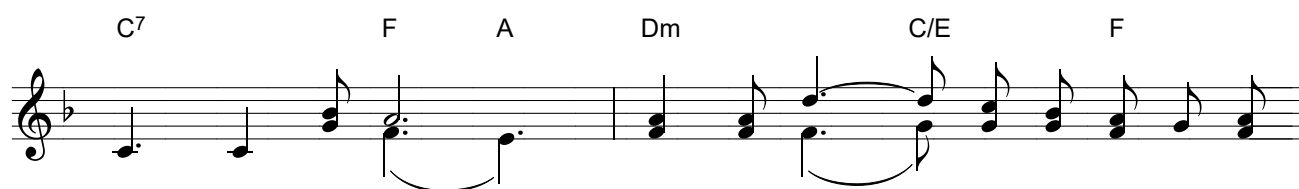
* После 1-го куплета припев не исполняется.



Мес_ то там е_ му-в пра_ хе.

Об_ ви_ не_ нья сво_ и

на пес_



_ ке за_ пи_ ши.

И, чтоб жизнь

на пес_ чин_ ки о_



_ бид не рас_ тра_ тить,

по_ ста_ рай_ ся прос_ тить,

прос_ тить,

по_ ста_



_ рай_ ся прос_ тить,

как Ии_ сус,

прос_ тить,

как Ии_ сус,

от ду_ ши.