

ОСТАВЛЯЯ СВОИХ МАТЕРЕЙ

А. Рыжов

М. Парафейник

Andante cantabile

mp Am Dm

S.
A.

1. О_ став_ ля_ я сво_ их ма_ те_ рей до_ ро_ гих и за_
 2. По_ се_ щай_ те по_ ча_ ще ро_ ди_ тель_ ский дом, там судь_
 3. Ста_ ли вдво_ е бо_ га_ че се_ год_ ня дру_ зья - дво_ е

mp

T.
B.

G⁷ C E⁷ Am

- бо_ ли_ вых доб_ рых от_ цов, не по_ рви_ те об_ ще_ ни_ я
 - бы че_ ло_ ве_ ка ис_ ток; до_ ро_ жи_ те бе_ се_ дой за
 пап и две ма_ мы у вас; пре_ не_ бречь тем бо_ гатст_ вом ве_

Dm Am E D^{#dim} E⁷ *mf*

нить не на миг, про_ яв_ ляй_ те к ним лас_ ку, лю_ бовь, не по_
 ста_ рым сто_ лом, где ког_ да - то от_ крыл_ ся вам Бог; до_ ро_
 - ли_ ким не_ лья, вы за_ пом_ ни_ те э_ то сей_ час; пре_ не_

Am G⁷ C E⁷ Am Dm E⁷ Am *mf*

- рви_ те об_ ще_ ни_ я нить не на миг, про_ яв_ ляй_ те к ним лас_ ку, лю_ бовь.
 - жи_ те бе_ се_ дой за ста_ рым сто_ лом, где ког_ да - то от_ крыл_ ся вам Бог.
 - бречь тем бо_ гатст_ вом ве_ ли_ ким не_ лья, вы за_ пом_ ни_ те э_ то сей_ час.