

МОЛИТВА НЕВЕСТЫ

Для женского хора (ансамбля) и фортепиано

Е.В. БУХЕНКО, 2001

В.А. САХАРУК, 2001

Празднично, светло $\text{♩} = 96$

Ф-но

The musical score consists of five systems of music. System 1 (measures 1-5) shows the piano part with a treble clef and the vocal part with a bass clef. Measure 6 begins the vocal line with the instruction 'Голос'. The lyrics start with '1. В лу_чах ро_дившай_ся за_'. The piano part continues throughout. Measures 11-15 show the vocal line continuing with lyrics like 'ри, ла в не_ зри_ не от мом тре_ пе_ те не_ бес_ ном, до_'. Measures 14-18 continue with 'верь_ от ем серд_це от_ во_ рив, моли_ а от лась Гос_ по_ ду не_'. Measures 17-21 conclude with 'вес_ та. Ид_ ти се_ год_ на под_ ве_ нец и не_ вань_ я. И ес_ ли б_ кто - то в э_ тот миг,'.