

От составителей

Данный сборник является результатом многолетних творческих трудов братьев и сестёр Объединения консервативных церквей евангельских христиан-баптистов в Республике Беларусь. Большинство произведений написано христианами минской церкви «Пробуждение». В сборник включены некоторые мелодии других авторов, которые трудились в разные времена в разных союзах и объединениях, но к ним авторы данного сборника сделали аккомпанементы либо написали обработки. Некоторые произведения, опубликованные в вышедшем недавно детском сборнике «Росиночка» (Минск: «Церковь Пробуждение», 2012), здесь представлены также с аккомпанементом. Подавляющее большинство произведений публикуется впервые.

Сборник состоит из 4 разделов.

- Раздел «Хоровые произведения» включает в себя подразделы для смешанного, мужского и женского хора.
- Раздел «Камерно-вокальные произведения» содержит вокальные соло, дуэты, трио в сопровождении фортепиано или других инструментов, либо без сопровождения.
- Раздел «Детские произведения» включает в себя песни для детей и колыбельные.
- Раздел «Инструментальная музыка» является небольшим по объёму, поскольку большинство написанных на сегодняшний день авторских инструментальных произведений изданы отдельным сборником «Бог мой, храни меня» (Минск: «Церковь Пробуждение», 2009) для струнного квинтета.

Внутри каждого подраздела произведения расположены преимущественно по степени усложнения состава. Например, в подразделе «Женский хор» вначале расположены произведения *a cappella*, далее — с фортепианным сопровождением, далее — с другими инструментами.

Поскольку общая последовательность разделов и подразделов подчинена составу исполнителей, произведения, относящиеся к определенным событиям и праздникам, можно найти в разных частях сборника. Для удобного поиска произведений по темам и назначению целесообразно использовать специальные указатели. Партии отдельных инструментов можно скачать с сайта conservative.by.

Наше понимание музыкального служения строится на основании Слова Божьего, стоит на консервативных позициях благоговейного духовного песнопения и подробно изложено в разделе «Музыкальное служение в церкви» в книге В.С. Немцева «Собранные во имя любви и истины» (Минск: «Церковь Пробуждение», 2010).

Надеемся, что этот сборник будет полезен в музыкальном служении Богу, поскольку он создан для Его прославления, а также с целью поддержания здорового направления в христианской музыке.