

# БАБУШКА

Л.Д. НЕЙКУРС

Л.Д. НЕЙКУРС  
Обработка: В.А. Сахарук, 2004

I голоса/солист  
II голоса  
Ф-но

The musical score consists of three staves. The top two staves are vocal parts, and the bottom staff is for the piano. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal parts enter later in the piece.

5 Солист Хор Солист Хор

1. Бу-дет ве-чё-ром у нас и теп-ло, и у-ют: э-то на-ша ба-буш-ка - са-мый луч-ший друг.  
...и теп-ло, и у-ют. ...са-мый луч-ший друг.

The vocal parts sing in pairs, with the piano providing harmonic support. The lyrics describe a grandmother who is warm and comforting.

9 Препев

Ба- буш-ка ми- ля- я, ба-буш-ка мо- я, са- ма- я ми- ля- я ты у ме- ня.

The vocal parts sing a repetitive melodic line, with the piano providing harmonic support. The lyrics are a simple call-and-response between "Grandmother" and "Me".