

Как Бог велик!

Любовь Бондаренко

Светлана Зайцева

Аранж. Станислав Маген

Степенно

Soprano

Bass

Piano

1. Как Бог ве-
3. Как Бог ве-

S

В

Как Бог ве-лик! Е - го ве-ли - чье сво - им у - мом мне не по-стичь! Е - го я
Как Бог ве-лик! Мне не-по-ня - тно, за что ме - ня Он воз-лю - бил, но серд-цу

лик! - Е - го ве - ли - чье - сво-им у мом мне не - по - стичь!
лик! - Мне не-по - ня - тно, - за что ме - ня Он воз - лю - бил, -

Pno.

S

слы - шув пеньи пти - чьем; - ду-ша мо - я, Тво - рца ве - личь! - Смотрю я
мо - е - му от - ра - дно, - что Он за мно - ю при - хо - дил! - Он дал мне

B

- Е - го я слы - шу, слышув пеньипти - чьем; ду - ша мо - я, Тво - рца ве - личь!
- но сердцу, сер - дцу мо - е - му от - ра - дно, что Он за мно - ю при - хо - дил! Он дал мне

Pno.

S

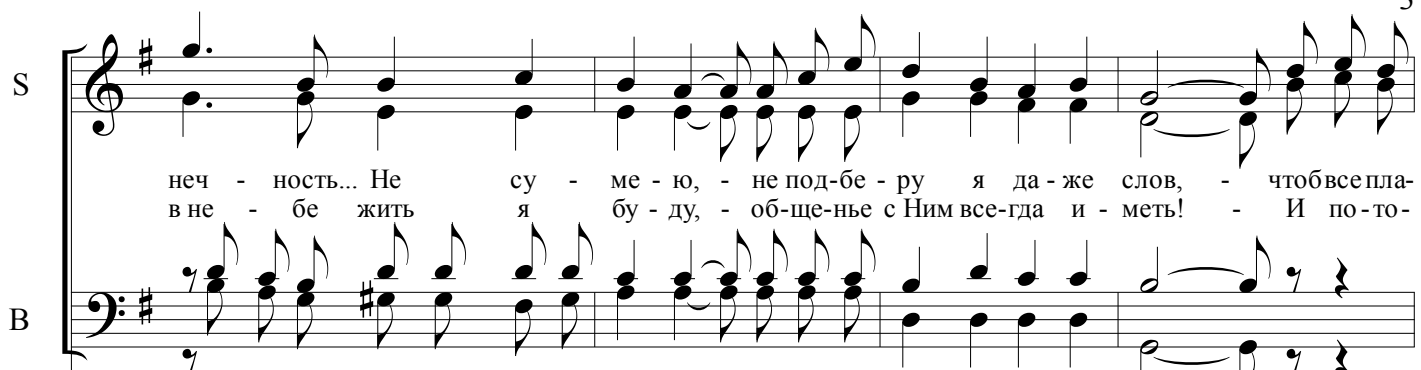
в не - бо и не - ме - ю; - там сон-мы со - здан-ных ми - ров, - там бес-ко-
жизнь, - ка - ко - е чу - до! - смо - гу я Бо - га ли - це - зреть! - Ведь ско-ро

B

в не - бо и не - ме - ю; - там сон-мы со - здан-ных ми - ров, - там бес-ко-
жизнь, - ка - ко - е чу - до! - смо - гу я Бо - га ли - це - зреть! - Ведь ско-ро

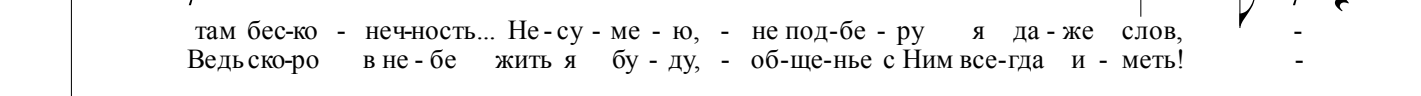
Pno.

S



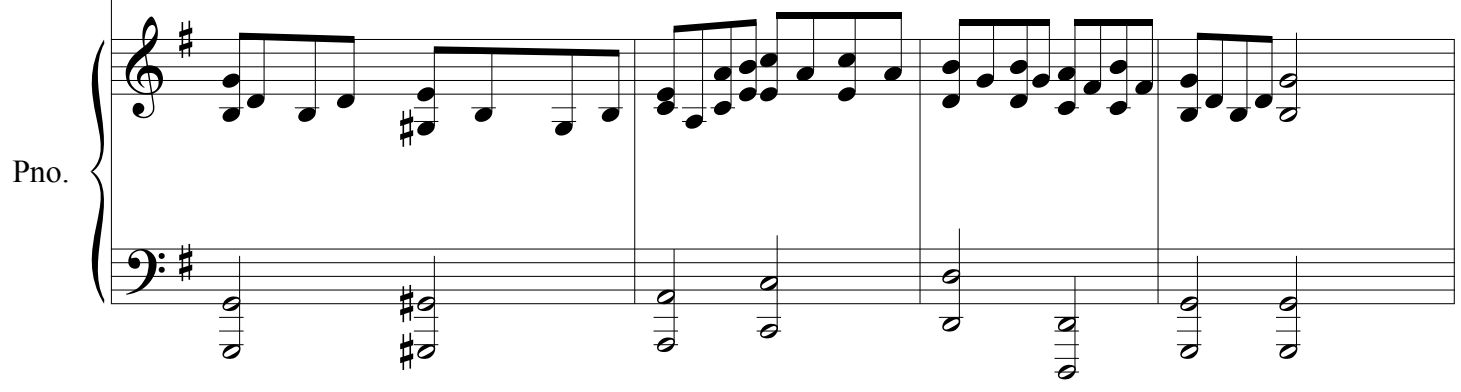
неч - ность... Не су - ме - ю, - не под-бе - ру я да - же слов, - чтоб все пла-
в не - бе жить я бу - ду, - обще-нье с Ним все-гда и - меть! - И по-то-

B



там бес-ко - нечность... Не-су - ме - ю, - не под-бе - ру я да - же слов, -
Весть ско-ро в не - бе жить я бу - ду, - обще-нье с Ним все-гда и - меть! -

Pno.

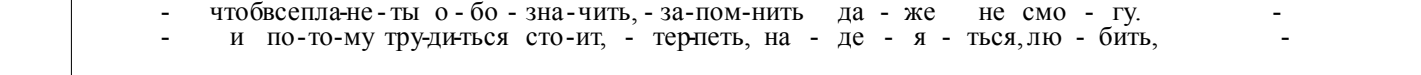


S



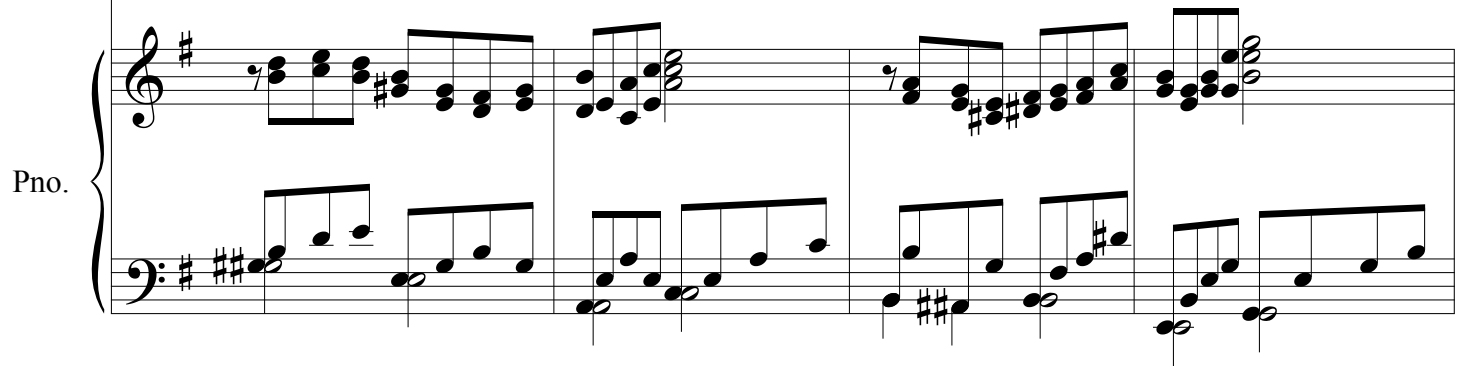
не - ты о - бо - зна-чить, - за-пом-нить да - же не смо - гу. - Что че - ло -
му - трудиться сто-ит, - терпеть, на - де - я - ться, лю - бить, - ждать встречи...

B



- чтоб все пла-не-ты о - бо - зна-чить, - за-пом-нить да - же не смо - гу. -
- и по-то-му трудиться сто-ит, - терпеть, на - де - я - ться, лю - бить, -

Pno.



S

век, - и что он зна-чит, - что Бог скло-ня - е-тся к не - му? - 2. Сын Бо-жий
 Пусть - ду-ша у - сво-ит, - что ра - ди Бо - га ну-жно жить!

B

- что че - ло - век и что он зна - чит, - что Бог скло - ня - е - тся к не - му? -
 - ждатель встречи... Пусть ду-ша у - сво-ит, - что ра - ди Бо - га ну-жно жить!

Pno.

S

смер - тью путь на не - бо - в Сво-ей лю - бви наи про - ло - жил, - про-стил, о -

B

Мммм - - - - -

Pno.

S
мыл, - мо-им стал хле-бом - и веч-ность для ме - ня ку - пил!

B
Я пре-кло-

Pno.

S
пре-кло - ня - юсь, у - ми - ля - юсь, твёр-дой ве - ро - ю жи - ву, всем серд-цем

B
ня - юсь, у - ми - ля-юсь - и твёр-дой ве - ро-ю жи - ву,

Pno.

S

к Бо - гу про - сти - ра - юсь - и ду - хом рвусь я в си - не - ву! - О, не - бо,

B

- всем серд - цем к Бо - гу про - сти - ра - юсь - и ду - хом рвусь я в си - не - ву! -

Pno.

S

дом - мой со - вер - шен - ный, - не - ру - ко - твор - ный ве - чный дом! - Я на зе -

B

- О, не - бо, дом, о, не - бо, дом мой со - вер - шен - ный, не - ру - ко - твор - ный ве - чный, веч - ный дом!

Pno.

The image shows a musical score for three parts: Soprano (S), Bass (B), and Piano (Pno.). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in Russian. The Soprano part starts with a whole note chord (G4, B4, D5) and then moves to a melodic line. The Bass part starts with a whole note chord (G2, B2, D3) and then moves to a melodic line. The Piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are: "мле - у - же бла - жен - ный; - ведь всей ду - шой у - же я в нём!" for both S and B. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

S
мле - у - же бла - жен - ный; - ведь всей ду - шой у - же я в нём!

B
Я на зе-мле у - же бла - жен - ный; - ведь всей ду - шой у - же я в нём!

Pno.