

Ещё немного, очень не много

Исаия 29: 17-24

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Е - щё не-мно - го, о - чень не-мно - го, и Ли-ван не пре - вра-ти-тя ли

С
А

Т
Б

в сад, - а сад не бу-дут ли по - чи-тать, не бу-дут ли по - чи - тать, как -

С
А

Т
Б

лес? - И в тот день глу - хи - е у - слы - шат, у - слы-шат сло - ва кни - ги,

С
А

Т
Б

и про-зрят из тьмы и мра-ка гла - за сле-пых. - И стра-жду-щи - е
гла - за сле-пых. И

С
А

бо - ле - е и бо - ле - е бу - дут ра - до - вать - ся, бу - дут ра - до - вать - ся о

Т
Б

С
А

Го - спо - де, - и бе - дны - е лю - ди бу - дут, бу - дут то - рже - ство -

Т
Б

С
А

вать - о Свя - том, о Свя - том И - зра - и - ля.

Т
Б

С
А

По - то - му что не бу - дет бо - ле - е о - би - дчи - ка, и - ху - льник и - сче - знет,

Т
Б

С
А

и - бу - дут и - стре - бле - ны - все по - бо - рни - ки не - пра - вды, - ко -

Т
Б

С А
то - ры - е - за - пу - ты - ва - ют че - ло - ве - ка в сло - вах, и тре - бу - ю - ще -

Т Б

С А
му су - да, - су - да у во - рот - рас - ста - вля - ют се - ти,

Т Б
су - да у во - рот

С А
рас - ста - вля - ют се - ти, и от - та - лки - ва - ют пра - во -

Т Б

С А
го, рас - ста - вля - ют се - ти, рас - ста - вля - ют се - ти,

Т Б

С А
и от - та - лки - ва - ют пра - во - го. По - се - му -

Т Б

С
А

так го-во-рит о до-ме И-а-ко-ва - Го-сподь, - Го-сподь, Ко-то - рый

Т
Б

С
А

и - ску - пил, - и - ску-пил - А - вра-а - ма: - то - га И - а - ков не

Т
Б

С
А

бу - дет, не бу - дет в сты - де, - и ли - цо е - го бо - ле - е

Т
Б

С
А

не по-бле-дне - ет. И-бо ко - гда у-ви-дит у се-бя де - тей сво-их, де-ло

Т
Б

С
А

рук Мо-их, то о-ни свя - то бу - дут чтить и - мя Мо - ё, - и

Т
Б

С
А

Т
Б

свя - то чтить Свя - то - го, Свя - то - го И - а - ко - в ле - ва, и бла - го - го -

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: "свя - то чтить Свя - то - го, Свя - то - го И - а - ко - в ле - ва, и бла - го - го -".

С
А

Т
Б

вь пред Бо - гом И - зра - и - ле - вым. - То - гда блу - жда - ю - щие ду - хом по - зна - ют, по -

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The lyrics are: "вь пред Бо - гом И - зра - и - ле - вым. - То - гда блу - жда - ю - щие ду - хом по - зна - ют, по -".

С
А

Т
Б

зна - ют му - дрость, и не - по - ко - рны - е на - у - ча - тся по - слу - ша - ни - ю.

Detailed description: This system contains the final two staves of music. The lyrics are: "зна - ют му - дрость, и не - по - ко - рны - е на - у - ча - тся по - слу - ша - ни - ю." The system ends with a double bar line.