

Из Ветхого завета

Да благословит тебя Господь

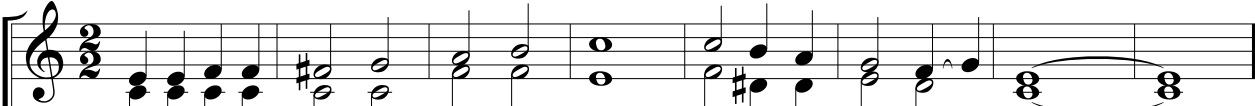
Чила 6: 24-26

Моисей

Станислав Маген

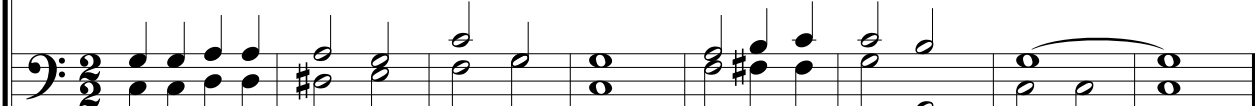
Торжественно М=100

Сопрано
Альт



Да благо-сло - вит те - бя Го - сподь и со-хра - нит те - бя! -

Тенор
Бас



со - хра - нит те - бя!

С
А



Да при - зрит на те - бя Го - сподь све - тлым ли цом Сво - им, Сво - им

Т
Б



све - тлым ли - цом Сво - им

С
А



и по - ми - лу - ет те - бя, по - ми - лу - ет те - бя! -

Т
Б



С
А



Да о-бра - тит Го - сподь ли - цо Сво - ё на те - бя - и

Т
Б



С
А

даст и те - бе мир, и даст те - бе мир, и

даст те - бе мир, и даст те - бе мир, и

Т
Б

и даст те-бе мир и даст те-бе мир, и

С
А

даст те - бе, даст те - бе мир.

даст те - бе, даст те - бе мир.

Т
Б

Внимай, небо

Моисей

Второзаконие 32: 1-4

Станислав Маген

Напевно M=85

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Вни - май, не - бо, я бу - ду го - во - рить; и слу - шай, зе -

С
А

Т
Б

мля, сло - ва уст мо - их. По - льё - тся, как дождь, у - че - ни - е мо -

По - льё - тся, как дождь, как дождь, у - че - ни - е мо -

С
А

Т
Б

ё, как ро - са, речь мо - я, как мел-кий дождь на
как мел - кий, как

ё, мо - ё как мел-кий дождь на

С
А

Т
Б

зе - лень, как ли - вень на тра - ву, как ли - вень на тра - ву. -

мел-кий дождь на зе - лень, на тра - ву

зе - лень, как ли - вень на тра - ву, как

С А И - мя Го - спо - да про - сла - вля - ю; воз - дай - те сла - ву Бо - гу

Т Б И - мя Го - спо - да про - сла - вля - ю; воз - дай - те сла - ву Бо - гу

С А на - ше - му. И - мя Го - спо - да про - сла - вля - ю; воз -

Т Б на - ше - му. И - мя Го - спо - да про - сла - вля - ю; .

С А дай - те сла - ву Бо - гу на - ше - му. Он твер - ды -

Т Б Он твер - ды - ня,

С А ня, Он твер - ды - ня, со - вер - шен - ны де - ла Е - го, и

Т Б Он твер - ды - ня, со - вер - шен - ны де - ла Е - го

С А все пу - ти Е - го, и все пу - ти Е - го, и все пу - ти Е - го

Т Б все пу - ти Е - го, все пу - ти, и все пу - ти Е - го

С
А

пра - ве - дны. Бог - ве - рен, и нет не-пра-вды в Нём;

Т
Б

пра - ве - дны.

С
А

Он - пра-ве-ден и и-сти-нен, Бог ве-рен, и нет не -

Т
Б

С
А

пра-вды - в Нём; Он пра-ве - ден и ис - ти - нен. Бог ве-рен, Бог ве-рен, и

Т
Б

С
А

нет не-пра-вды в Нём; Он пра-ве - ден и и - сти - нен.

Т
Б

Господь пришёл от Синая

Моисей

Второзаконие 33: 2-3

Станислав Маген

Торжественно М=60

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Го - сподь при - шёл от Си - на - я, от - крыл - ся - нам от Се -

С
А

и - ра, вос-си - ял от го-ры Фа - ра - на, и шёл со тьма - ми свя -

Т
Б

С
А

тых.

Т
Б

О - де - сну - ю Е - го огнь за - ко - на, о - де - сну - ю Е - го огнь за -

С
А

И - стин-но Он лю - бит на-род - Свой, и - стин-но Он

Т
Б

ко - на. И - стин-но Он и - стин-но

С
А

лю-бит на-род - Свой, и-стин-но Он, и-стин-но Он лю-бит на-род -

Т
Б

Он - Он лю - бит, - Он - лю - бит

С
А

Свой. Все свя - ты - е Е-го в ру - ке Тво-ей, все свя - ты - е Е-го в ру -

Т
Б

С
А

ке Тво-ей, и о - ни при - па - ли к сто - пам Тво - им, - что - бы вни-мать - сло -

Т
Б

С
А

вам Тво - им, что - бы вни-мать сло - вам Тво - им.

Т
Б

Возрадовалось сердце моё

1-я царств 2: 1-10

Станислав Маген

Не спеша M=50

Soprano

Во - зра - до - ва - лось серд - це мо - ё в Го - спо - де; во - знес - ся рог мой в Бо - ге,

Bass

S

в Бо - ге мо - ём; ши - ро - ко раз - верз - лись у - ста мо - и

B

S

на вра - гов, на вра - гов мо - их; и - бо я ра - ду - юсь

B

S

о спа - се - ни - и Тво - ём. Нет столь свя - то - го, как Го - сподь;

B

S

и - бо нет дру - го - го, кро - ме Те - бя; и нет тве - рды - ни, как

B

S
Бог наш.

B
Не у - мно - жа - йте ре - чей - на - дмен - ных;

S
и - бо Го - сподь есть

B
дер-зки - е сло - ва да не и - схо-дят из уст ва - ших;

S
Бог ве - де - ни - я, и де - ла у Не - го взве - ше - ны. Лук

B

S
си - лных пре - ло - мя - е - тся, а не - мо - щны - е пре - по - я - сы - ва - ю - тся

B

S
си - ло - ю. Сы - ты - е ра - бо - та - ют из хле - ба,

B

S а го - ло - дны - е от - ды - ха - ют; да - же бес - пло - дна - я ро -

B

S жда - ет семь раз, а мно - го - ча - дна - я и - зне - мо - га - ет. Го -

B

S сподь - у - мер - швля - ет и о - жи - вля - ет, ни - зво - дит в пре - и - спо - дню - ю

B

S и во - зво - дит. Го - сподь, Го - сподь - де - ла - ет ни - щим,

B

S де - ла - ет ни - щим и о - бо - га - ша - ет, у - ни - жа - ет и

B

S
во - звы - ша - ет. Из пра - ха по - дъе млет Он бе - дно - го, из

B

S
бре - ни - я во - звы - ша - ет ни - ще - го, по - са - жда - я све -

B

S
льмо - жа - ми, и пре - стол - сла - вы да - ёт им в на - сле - ди - е;

B

S
и - бо у Го - спо - да о - сно - ва - ни - я зе - мли, и Он - у - тве - рдил на них все -

B

S
лен - ну - ю. Сто - пы свя - тых Сво - их Он блю - дёт,

B

S а без-за-кон-ны-е во тьме и-сче-за-ют; и-бо не си-ло-ю

B

S кре-пок че-ло-век. Го-сподь со-трёт пре-пи-ра-ю-щи-хся с Ним; с не-

B

S бес во-згре-мит, с не-бес во-згре-мит на них. Го-сподь бу-дет су-

B

S дить ко-нцы зе-мли, и-даст, даст кре-пость ца-рю Сво-е-му, и во-зне-

B

S сёт рог по-ма-зан-ни-ка Сво-е-го.

B

Премудрость возглашает на улице

Книга притчей 1: 20-33

Станислав Маген

Спокойно

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Пре - му - дрость во - згла - ша - ет на у - ли - цах, на пло - ща - дях во - звы - ша - ет го - лос свой,

С
А

Т
Б

в гла - вных ме - стах со - бра - ний про - по - ве - ду - ет, в гла - вных ме - стах со - бра - ний про - по - ве - ду - ет, при

С
А

Т
Б

вхо - дах в го - ро - дски - е во - ро - та го - во - рит речь сво - ю: "До -

С движением

С
А

Т
Б

ко - ле, не - ве - жды, до - ко - ле, не - ве - жды, бу - де - те лю - бить не - ве - же - ство? до -

С
А

ко - ле буй-ны-е, до - ко - ле буй - ны-е бу-дут у - сла-жда - ться буй - ством? до -

Т
Б

С
А

ко - ле глу-пцы, до - ко - ле глу-пцы бу-дут не-на-ви - деть зна - ни - е? О-бра-

Т
Б

rit. *a tempo*

С
А

ти-тесь к мо - е - му о - бли - че - ни - ю: вот, я и - зо-лью на вас дух мой,

Т
Б

С
А

во - зве - шу вам сло - ва мо - и. Я - зва - ла, и вы не по - слу - ша - лись;

Т
Б

С
А

про-сти-ра-ла ру - ку, - ру - ку мо-ю, и не бы-ло вни-ма - ю - ще - го; и

Т
Б

С
А

вы от-ве-ргли все мо - и со - ве - ты, и вы от-ве-ргли все мо - и со - ве - ты, и

Т
Б

С
А

о - бли - че - ний, и о - бли - че - ний мо - их не при - ня - ли; - за то и

Т
Б

С
А

rit. я по-сме-юсь - ва-шей по-ги-бе-ли, по - ра-ду-юсь, ко-гда при-дёт на вас у - жас; ко - *a tempo*

Т
Б

Грозно

С
А

гда при-дёт на вас у - жас, как бу - ря, и бе - да, как вихрь, при-не - сёт-ся на вас; ко -

Т
Б

С
А

гда по-сти-гнет вас скорбь и те-сно-та. То-гда бу-дут звать ме-ня, а я не у - слы-шу; с у -

Т
Б

С
А

тра бу - дут и - скать ме - ня и не на-йдут ме - ня. За

Т
Б

С
А

то, что о - ни возне-на - ви-де - ли зна-ни-е и не из-брали для се-бя - стра-ха Го-спо-дня, не

Т
Б

С
А

при-ня-ли со - ве - та, со - ве - та мо-е - го, пре - зре-ли все о-бли - че-ни-я мо-и; за

Т
Б

С
А

то и бу-дут о - ни вку-шать от пло-дов пу-тей сво - их и на-сы-ща-ться от по-мы-слов их. По-то-

Т
Б

С
А

му что у - пор-ство не - вежд у - бьёт их, и бе - спе - чность глу-шцов по - гу-бит их. А

Т
Б

С
А




слу - ша - ю - щий ме - ня - бу - дет жить бе - зо - па - сно и спо - кой - но,

Т
Б

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The music is in a minor key with two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "слу - ша - ю - щий ме - ня - бу - дет жить бе - зо - па - сно и спо - кой - но,". The vocal lines feature a mix of eighth and quarter notes, with some rests. The piano accompaniment consists of chords and single notes.

С
А



бе - зо - па - сно и спо - кой - но, не стра - шась зла".

Т
Б

Detailed description: This system contains the second two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The lyrics are: "бе - зо - па - сно и спо - кой - но, не стра - шась зла". The vocal lines continue with quarter and eighth notes. The piano accompaniment features chords and single notes, ending with a double bar line.

Не премудрость ли взывает?

Книга притчей 8

Станислав Маген

Голос

Гитара

Гит.

Не пре-мудрость ли взы - ва - ет? и не ра-зум ли во-звы-ша-ет го - лос - свой?

Гит.

О-на ста-но-ви-тся на во-звы-шен-ных ме - стах, при до-ро-ге, на ра - спу - ти - ях;

Гит.

о-на взы-ва-ет у во - рот при вхо-де в го-род, при вхо - де в две - ри: "К вам,

Гит.

лю - ди, взы-ва-ю я, и к сы - нам че - ло - ве - че-ским го - лос мой! На-у -

чи-тесъ, не-ра-зу-мны-е, бла - го - ра - зу-ми-ю, и глу - пы-е-ра - зу - му.

Гит.

Слу-шай-те, по-то-му что я бу-ду го-во-рить ва - жно-е, и и-зре-че-ни-е уст мо-их-пра-вда;

Гит.

Ибо и-сти-ну про - и - зне - сёт я-зык мой, и не - че - сти-е-мер-зость для уст - мо - их; все сло-

Гит.

ва уст мо-их, сло-ва уст мо-их - спра-ве - дли-вы; нет в них ко-вар-ства и лу - ка - вства;

Гит.

все о-ни я-сны - для ра - зу - мно - го и спра-ве-дли-вы для при-о-бре-дших зна - ни - е. При-

Гит.

ми - те у - че - ни - е мо - ё, а не се - ре - бро; лу - чше зна - ни - е, не - же - ли о - тбо - рно - е зо - ло - то;

Гит.

по - то - му что му - дре - сть лу - чше же - мчу - га, и ни - что из же - ла - е - мо - го не сра - вни - тся с не - ю.

Гит.

Я, пре - му - дре - сть, о - би - та - ю с ра - зу - мом, и и - шу рас - су - ди - те - льно - го - зна - ни - я.

Гит.

Страх Го - спо - день - не - на - ви - деть - зло; гор - дость и вы - со - ко - ме - ри - е и злой - путь,

Гит.

и ко - ва - рны - е у - ста я не - на - ви - жу, и ко - ва - рны - е у - ста я не - на - ви - жу.

Гит.

У ме-ня со-вет и пра-вда, у ме-ня со-вет и пра-вда; я - ра-зум, у ме - ня си - ла.

Гит.

Мно - ю ца-ри - цар - ству - ют и по-ве-ли-те-ли у - за-ко - ня - ют пра - вду.

Гит.

Мно - ю на-чаль-ству-ют на - ча-льни - ки и ве-льмо-жи и все су - дьи зе-мли,

Гит.

мно - ю на-чаль-ству-ют на - ча - льни-ки и ве-льмо-жи и все су-дьи, - су - дьи зе-мли.

Гит.

Лю-бя-щих ме-ня - я лю - блю, и и - шу-щи-е ме-ня най-дут - ме - ня; бо-

Гит.

га-тство и сла - ва, и сла-ва у ме - ня, со - кро-ви-ще не-по-ги-ба-ю-ще - е и пра - вда;

Гит.

со-кро-ви-ще не-по-ги - ба - ю-ще-е и пра - вда, и пра - вда; пло-

Гит.

ды мо-и лу - чше зо - ло - та, и зо - ло-та са - мо-го чи - сто - го, и

Гит.

по-льзы от ме-ня бо-льше не - же - ли от о - тбо - рно-го се - ре - бра.

Гит.

Я хо-жу - по пу-ти, по пу-ти - пра - вды, по сте-зям, по сте-зям пра-во - су - ди - я,

Гит.

что-бы до-ста-вить - лю-бя-щим ме-ня, лю-бя-щим ме-ня су - ществен-но-е бла - го,

Гит.

и со-кро-ви-щни-цы их я на-по-лня - ю, и со-кро-ви-щни-цы их я на-по-лня - ю. Го-

Гит.

сподь и-мел ме-ня на-чалом пу - ти - Сво-е-го, пре-жде со-зда-ний Сво-их, и - ско - ни: от

Гит.

ве-ка я по-ма - за-на, от на - ча - ла, пре-жде бы-ти-я, бы-ти - я зе - мли. Я ро-ди-

Гит.

лась, ко-гда е - щё не су - ществен-но-ва-ли бе - здны, ко - гда е - щё не бы-ло и - сто - чни-ков, ко-

Гит.

гда е-щё не бы-ло, не бы-ло и-сто-чни-ков, о - би-льных, о-би - льных во - до - ю.

Гит.

Я ро - ди-лась, пре-жде не - же-ли во - дру-же - ны бы-ли го - ры,

Гит.

пре - жде хо-лмов, ко - гда е - щё Он не со-тво - рил ни зе-мли, ни по-лей,

Гит.

ни на - ча - льных пы - ли - нок все-лен - ной. Ко - гда Он у - го - то - влял -

Гит.

не - бе - са, я бы - ла - там. Ко-

Гит.

гда Он про-во-дил кру-го - ву - ю че-рту, кру-го-ву - ю че-рту по ли-цу бе - здны, ко-

Гит.

гда у - тверждал ве - рху о - бла - ка, ко - га - у - кре-плял и - сто - чни-ки бе-здны, ко-

Гит.

гда да-вал - мо - рю у - став, что-бы во - ды не пе-ре-сту-па - ли пре - де - лов е - го, ко-

Гит.

гда по - ла - гал о - сно - ва - ни - я зе-мли; то - га я бы - ла при Нём ху -

Гит.

до - жни-це - ю, и бы-ла ра - до - сти - ю вся-кийдень, ве - се-лясь предлицом Е - го,

Гит.

Гит.

пред ли - цом Е - го во всё вре - мя, ве - се - лясь на зе-мном кру - гу Е -

Гит.

го, и ра - дость мо - я бы - ла с сы-на - ми че - ло - ве - че-ски - ми И -

Гит.

так, - де - ти, по - слу-шай-те ме-ня; и бла - жен-ны те, ко-то-ры-е хра - нят пу-ти мо-и! По -

Гит.

слу-шай-те на-ста-вле-ни - я, и бу-дьте му - дры, и не от-сту-пай - те - от не - го, по -

Гит.

слу-шай-те на-ста-вле-ни - я, и бу-дьте му - дры, и не от-сту-пай - те - от не - го. Бла -

жен че-ло-век, ко-то-рый слу-ша - ет ме-ня, бодр-ству-я ка-ждый день у во-рот мо-их и

Гит.

сто - я на стра - же у две - рей мо - их! По-то-му что, кто на-шёл, кто на-шёл ме-ня,

Гит.

тот на-шёл - жизнь и по - лу-чит бла-го-дать, бла-го-дать от Го - спо - да;

Гит.

а со-гре-ша-ю-щий, а со-гре-ша-ю - щий про - тив ме-ня на-но-сит вред ду-ше сво-ей:

Гит.

все не-на-ви - дя-щи - е ме - ня - лю - бят, лю - бят смерть".

Гит.

И будет в последние дни

Исаия 2: 2-5

Станислав Маген

Умеренно М=80

Сопрано
Альт

И бу - дет в по - сле - дни - е дни, го - ра - до - ма Го - спо - дня

Тенор
Бас

С
А

бу - дет по - ста - вле - на во гла - ву - гор, и во - звы - си - тся над хо - лма - ми,

Т
Б

С
А

и во - звы - си - тся над хо - лма - ми, и по - те - кут к ней все на ро - ды.

Т
Б

tr

С
А

f И пой - дут на - ро - ды, и ска - жут, и ска - жут: при - ди - те и взой - дём,

Т
Б

И пой - дут мно - ги - е на - ро - ды, и ска - жут: при - ди - те и взой - дём на

С
А

во - йдем на го - ру Го-спо - дню, в дом Бо - га И - а - ко-вле-ва.

Т
Б

го - ру Го-спо - дню, на го - ру Го-спо - дню, в дом Бо - га И - а - ко-вле-ва,

mf

С
А

и на у - чит Он нас Сво-им пу-тям, и бу - дем хо-дить - по сте - зям Е - го.

mf

Т
Б

С
А

И-бо от Си-о - на вый - дет за-кон, и сло - во Го-спо - дне - из Ие-ру-са-ли -

Т
Б

С
А

ма. И бу - дет Он су - дить на - ро - ды, и о - бли-чит мно-ги -

Т
Б

С
А

е пле-ме-на; и пе - ре - ку - ют ме - чи сво - и на о - ра - ла, и - ко - пья сво -

Т
Б

С
А

и на се-рпы; не по - дни-мет на-род на на - род ме - ча, и не бу - дут бо - ле - е у - чи - ться

Т
Б

С
А

во - е - вать. О, дом И - а - ко - ва! При - ди - те и бу - дем хо - дить во све - те Го - спо - днем.

Т
Б

В тот день отрасль Господа

Исаия 4: 2-6

Станислав Маген

Умеренно

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

В тот день отрасль Го-спо-да я-ви-тся в кра-со - те и че-сти, и плод зе -

С
А

Т
Б

мли в ве - ли - чи - и и сла - ве, и плод зе - мли в ве -

С
А

Т
Б

ли - чи - и и сла - ве, для у - це - ле - вших сы нов И - зра - и -

С
А

Т
Б

ля. То - гда о - ста - вши - е - ся на Си - о - не и

С
А

у - це - ле - вши - е в И - е - ру - са - ли - ме бу - дут

Т
Б

С
А

и - ме - но - ва - ться свя - ты - ми, все впи - сан - ны - е в кни - гу для жи -

Т
Б

С
А

тъя, впи - сан - ны - е в кни - гу, кни - гу для жи - тъя -

Т
Б

С
А

в И - е - ру - са - ли - ме. Ко - гда Го - сподь о - мо - ет скве - рну

Т
Б

С
А

до - че - рей, до - че - рей Си - о - на и о - чи - стит кровь Ие - ру - са -

Т
Б

С
А

ли - ма, кровь Ие - ру - са - ли - ма из сре - ды е - го -

Т
Б

С
А

ду - хом су - да и ду - хом о - гня. И со - тво -

Т
Б

С
А

рит Го - сподь над вся - ким ме - стом, над вся - ким ме - стом го -

Т
Б

С
А

ры Си - о - на и над со - бра - ни - я - ми е -

Т
Б

С
А

ё - о - бла - ко и дым - во - вре - мя дня

Т
Б

С
А

и бли - ста - ни - е пы - ла - ю - ще - го о - гня, о - гня во

Т
Б

С
А

вре - мя но - чи; И - бо над всем чтимым,

Т
Б

С
А

и - бо над всем - чтимым бу - дет, бу - дет по - кров. И бу - дет ша -

Т
Б

С
А

тёр - для о - се - не - ни - я днём от зно - я и для у -

Т
Б

С
А

бе - жи - ща и за - щи - ты от не - по - год и до - ждя.

Т
Б

Ибо Младенец родился нам

37

Спокойно M=80

Исаия 9: 1-3, 6-8

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Пре-жне-е вре-мя у - ма - ли - ло зе - млю За - ву - ло - но - ву и

зе - млю За - ву - ло - но - ву и

С
А

Т
Б

зе - млю Неф - фа - ли - мо - ву, Неф - фа - ли - мо - ву;

С
А

Т
Б

но по - сле - ду - ю - ще - е воз - ве - ли - чит при - мор - ский путь, за -

С движением

С
А

Т
Б

И - ор - дан - ску - ю стра - ну, Га - ли - ле - ю я зы - че - ску - ю. На -

род, хо - дя - щий во тьме, у - ви - дит свет ве - ли - кий;

С
А

род, хо - дя - щий во тьме, у ви - дит свет ве - ли - кий;

Т
Б

род, хо - дя - щий во тьме, у - ви - дит свет ве - ли - кий;

на жи - ву - щих в стра - не - те - ни смер - тной свет вос - си - я - ет,

С
А

на жи - ву - щих в стра - не свет вос - си - я - ет
на жи - ву - щих в стра - не - те - ни смер - тной свет вос - си - я - ет.

Т
Б

на жи - ву - щих в стра - не свет вос - си - я - ет

на жи - ву - щих в стра - не - те - ни смер - тной свет вос - си - я - ет.

С
А

на жи - ву - щих в стра - не - те - ни смер - тной свет вос - си - я - ет.

Т
Б

Торжественно

Ты у - мно - жишь на - род, у - ве - ли - чишь ра - дость е - го.

С
А

Ты у - мно - жишь на - род, у - ве - ли - чишь ра - дость е - го
Ты у - мно - жишь на - род, у - ве - ли - чишь ра - дость е - го

Т
Б

у - мно - жишь на - род, у - ве - ли - чишь ра - дость е - го

С
А

Он бу-дет ве-се-ли-ться пред То - бо - ю, как ве-се-ля - тся во вре-мя жа-твы,

Т
Б

он бу - дет ве-се-ли-ться, как ве-се-ля - тся во вре-мя жа-твы

С
А

как ра - ду - ю - тся при раз - де - ле до - бы - чи.

Т
Б

Радостно

С
А

И - бо Мла-де - нец ро - дил - ся нам; Сын дан нам, Сын дан нам; вла-

Т
Б

С
А

ды - че - ство на ра - ме - нах Е - го, на ра - ме - нах Е - го;

Т
Б

на ра - ме - нах Е - го

С
А

и на-ре-кут и - мя Е-му, и на-ре-кут и - мя Е-му:

Т
Б

С
А

Чу - дный, Со - ве - тник, Чу - дный, Со - ве - тник,

Т
Б

Чу-дный, Со-ве - тник, Чу-дный, Со-ве-тник, Чу-дный, Со-ве - тник, Чу-дный, Со-ве-тник,

С
А

Бог кре - пкий, О - тец ве - чно-сти, Князь Князь ми - ра.

Т
Б

С
А

mp cresc. У - мно - же - ни - ю вла - ды - че - ства Е - го и ми - ра нет пре - де - ла,

Т
Б

С
А

у - мно - же - ни - ю вла - ды - че - ства Е - го и ми - ра нет пре - де - ла

Т
Б

Торжественно

С
А

f на пре - сто - ле Да - ви - да и в цар - стве е - го,

Т
Б

на пре - сто - ле Да - ви - да и в цар - стве, в цар - стве е - го

С
А

что - бы Е - му у - твер - дить е - го, что - бы Е - му у - твер - дить е - го и

Т
Б

С
А

у - кре - пить е - го су - дом и пра - вдо - ю от - ны - не и во ве - ки.

Т
Б

С
А

Рев - ность Го - спо - да Са - ва - о - фа со - де - ла - ет э - то.

Т
Б

dim.

Спокойно

С
А

Сло - во по - сы - ла - ет Го - сподь на И - а - ко - ва,

Т
Б

на И - а - ко - ва

С
А

и о - но ни - схо - дит на Из - ра - и - ля,

Т
Б

С
А

и о - но ни - схо - дит на Из - ра - и - ля.

Т
Б

И произойдёт отрасль

Исайя 11: 1-12, 12: 1-3

Станислав Маген

Спокойно M=60

Сопрано
Альт

И про-и-зо-йдёт от-расль от ко-рня И-ес - се-е-ва, и ветвь про-из-ра - стёт от

Тенор
Бас

С
А

ко - рня е - го; и по-чи - ет на Нём Дух Го - спо - день,

Т
Б

С
А

дух пре-му-дро - сти и ра-зу-ма, дух со-ве-та и кре-по-сти, дух ве-де-ни - я и бла-го-

Т
Б

С
А

че - сти - я; - и стра-хом Го-спод-ним ис - пол-ни-тся, и бу-дет су-дить не по взгля - ду о -

Т
Б

С
А

чей Сво-их и не по слу-ху у-шей Сво - их ре-шать де - ла. - Он бу-дет су-дить бед-ных по прав-де,

Т
Б

С
А

и де-ла стра - дальцев зем-ли ре-шать по и-стине и жезлом уст Сво-их по - ра-зит зе - млю,

Т
Б

С
А

и ду-хом уст Сво - их у-бьёт не - че-сти-во - го. - И бу-дет пре-по-я - са - ни-ем

Т
Б

С
А

чресл Е-го - пра - вда, и пре-по-я - са-ни-ем бёдр Е-го и - сти - на. - То-

Т
Б

С
А

гда волк бу - дет жить вме - сте с яг - нён - ком, и барс бу-дет ле-жать

Т
Б

С
А

вме - сте - с ко - злён - ком, и барс - бу-дет ле-жать - вме-сте с коз-лён - ком;

Т
Б

С
А

и те-лё-нок и мо-ло-дой лев и вол бу-дут вме - сте, и ма - ло - е ди-тя

Т
Б

С
А

бу-дет во-дить - их. И ко - ро - ва бу-дет па-стись с ме - две-ди-це-ю,

Т
Б

С
А

и де - тё - ны-ши их бу-дут ле-жать - вме - сте; и лев, как вол, бу-дет

Т
Б

С
А

есть со-ло - му. И мла-де - нец бу-дет иг-рать над но-ро - ю а - спи-да,

Т
Б

С
А

и ди-тя - про - тя-нет ру-ку сво - ю на гне-здо зме - и. Не бу-дут де-лать зла и вре-да на

Т
Б

С
А

всей свя-той го - ре Мо - ей; и-бо зе-мя бу-дет на-пол-не-на ве-де-ни - ем Го-спо-да,

Т
Б

С
А

как во-ды на-пол-ня-ют мо - ре. - И бу-дет в тот день: к ко - рню
И бу - дет, бу-дет в тот день: к ко-рню

Т
Б

бу-дет в тот день

С
А

И - ес - се - е - ву, ко - то - рый ста-нет, как зна мя для на-ро - дов,

Т
Б

С
А

о - бра - тя - тся, о - бра-тя-т-ся я - зы-чни - ки, - и по - кой е - го

Т
Б

о - бра-тя - тся, о - бра-тя - тся

С
А

бу - дет, бу - дет сла - ва, и по - кой е - го - бу - дет сла - ва. - И

Т
Б

С
А

бу - дет в тот день: Го - сподь сно - ва прострёт - ру - ку Сво - ю, что - бы воз - вра - тить Се - бе о -

Т
Б

С
А

ста - ток на - ро - да Сво - е - го, ка - кой о - ста - не - тся у Ас - су - ра и в Е - ги - пте и в Па - тро - се,

Т
Б

С
А

и у Ху - са, и у Е - ла - ма и в Сен - на - а - ре, и в Е - ма - фе, и на - о - стро - вах -

Т
Б

С
А

о - стро - вах мо - ря. И по - дни - мет зна - мя я - зы - чни - кам,

Т
Б

С
А

и со - бе - рёт из-гнан-ни - ков Из-ра - и - ля, и рас - се - ян-ных, рас-

Т
Б

С
А

се-ян-ных И-у-де-ев со-зо-вёт от че-ты-рѣх, че-ты-рѣх - кон-цов зе-мли,

Т
Б

С
А

со-зо-вёт от че-ты-рѣх кон-цов зе-мли. И ска-жешь в тот день:

Т
Б

С
А

сла-влю Те - бя, Го-спо-ди; Ты гне-ва-лся на ме-ня, гне-ва-лся на ме - ня,

Т
Б

С
А

но от-вра - тил гнев Твой и у-те - шил ме - ня. Вот, Бог-спа - се - ни - е мо-

Т
Б

С
А

ё; у - по - ва - ю на Не-го, у - по - ва - ю на Не-го, и не бо - юсь;

Т
Б

С
А

И-бо Го-сподь - си-ла мо-я, и пе-ни-е мо - ё Го-сподь, и-бо Го-сподь - си-ла мо-я, и

Т
Б

С
А

пе - ни - е мо - ё - Го-сподь; и Он был мне во спа - се - ни - е. И

Т
Б

С
А

в ра-до-сти бу-де-те по-чер-пать во-ду из - и - сто-чни-ков, во-ду из и - сто-чни-ков спа-

Т
Б

Конец Переход*

С
А

се - ни - я. И ска - же - те в тот день:

Т
Б

*Переход на Ис. 12. 4-6 Славьте Господа по желанию

Славьте Господа

Бодро М=80

Исаия 12: 4-6

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте, сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте,

С
А

Т
Б

сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте, при-зы - вай - те и - мя Е - го.

С
А

Т
Б

во-зве-щай-те в на-ро-дах во-зве-щай-те в на-ро-дах

Во-зве - щай-те - - - во-зас - щай-те

С
А

Т
Б

во-зве-щай - те де-ла, де - ла Е - го, во-зве-щай - те де-ла, де - ла Е - го.

С
А

Т
Б

Сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте, сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте,

С
А

сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте, при-зы - вай - те и - мя Е - го.

Т
Б

С
А

На - по - ми - най - те, на - по - ми - най - те,

На - по-ми-най - те, на - по-ми-най - те, на - по-ми-най - те, на - по-ми-най - те

Т
Б

На - по - ми - най - те, на - по - ми - най - те

С
А

что ве - ли - ко и - мя Е - го, что ве - ли - ко и - мя Е - го.

Т
Б

С
А

На - по - ми - най - те, на - по - ми - най - те,

Т
Б

На - по-ми-най - те, на - по-ми-най - те, на - по-ми-най - те, на - по-ми-най - те,

С
А

что ве - ли - ко и - мя Е - го, что ве - ли - ко и - мя Е - го.

Т
Б

что ве-ли-ко и - мя, что ве-ли-ко, что ве - ли - ко и - мя Е-го

С
А

Сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте, сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте,

Т
Б

С
А

сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте, при-зы - вай - те и - мя Е - го.

Т
Б

С
А

Пой - те Го-спо-ду, Го-спо-ду пой - те, пой - те Го-спо-ду, Го-спо-ду пой - те,

Т
Б

С
А

и - бо Он со - де - лал ве - ли - ко - е; да зна - ют э - то по всей зе - мле.

Т
Б

С
А

Сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте, сла - вьте Го - спо-да, сла - вьте,

Т
Б

С
А

сла - вьте Го - спо - да, сла - вьте, при - зы - вай - те и - мя Е - го.

Т
Б

С
А

Ве - се - лись и ра - дуй - ся, ра - дуй - ся, жи - тель - ни - ца Си - о - на,

Т
Б

Ве - се - лись, ве - се - лись и ра - дуй - ся - - -

С
А

ве - се - лись, ве - се - лись и ра - дуй - ся, жи - тель - ни - ца Си - о - на,

Т
Б

ве - се - лись и ра - дуй - ся, ра - дуй - ся

С
А

и - бо ве - лик по - сре - ди те - бя Свя - тый Из - ра - и - лев,

Т
Б

С
А

и - бо ве - лик по - сре - ди те - бя Свя - тый Из - ра - и - лев.

Т
Б

Господи! Ты - Бог мой

Исаия 25: 1-9

Станислав Маген

Торжественно М=120

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Го - спо - ди! Ты - Бог мой; пре - во - зне - су Те - бя,

С
А

Т
Б

во - схва - лю и - мя Тво-ё, и - бо Ты со - ве - ршил ди - вно - е;

С
А

Т
Б

пре - до - пре - де - ле - ни - я дре - вни - е и - стин - ны, а - минь.

С
А

Т
Б

Ты пре - вра - тил го - род в гру - ду ка - мней, твё - рду - ю кре - пость в ра - зва - ли - ны; - че -

С
А

рто - гов и - но - пле - мен - ни - ков у - же не ста - ло в го - ро - де; - во -

Т
Б

С
А

век не бу - дет, во - век не бу - дет он вос - ста - но - влен. -

Т
Б

С
А

По - се - му бу - дут про - сла - влять Те - бя на - ро - ды си - льны - е;

Т
Б

С
А

го - ро - да - стра - шных пле - мён бу - дут бо - я - ться, бо - я - ться Те - бя,

Т
Б

С
А

го - ро - да стра - шных пле - мён бу - дут бо - я - ться Те - бя; -

Т
Б

С
А

и - бо Ты был у - бе - жи-щем бе-дно-го, у - бе - жи-щем ни - ще - го

Т
Б

С
А

в те-сно-е для не-го - вре-мя, за-щи-то-ю от бу - ри, те-ни-ю от зно - я;

Т
Б

С
А

и - бо гне-вно-е ды - ха-ни-е ти-ра - нов бы - ло по-до-бно бу - ре про - тив сте-ны.

Т
Б

С
А

Как зной - в ме - сте бе-звон-ном, Ты у - кро-тил - буй - ство вра-гов;

Т
Б

С
А

как зной - те - ни - ю о - бла-ка по - да - вле - но ли - ко - ва - ни - е,

Т
Б

С
А

ли - ко - ва - ни - е при - те - сни - те - лей, при - те - сни - те - лей. - И

Т
Б

С
А

сде - ла - ет Го - сподь Са - ва - оф на го - ре сей для всех на - ро - дов тра -

Т
Б

С
А

пе - зу из ту - чных, из ту - чных явств, тра - пе - зу из чи - стых вин, - из

Т
Б

С
А

ту - ка ко - стей и са - мых чи - стых вин, - са - мых чи - стых вин; -

Т
Б

С
А

и у - ни - что - жит на го - ре сей по - кры - ва - ло,

Т
Б

С
А

по - кры - ва - ю - ще - е по - кры - ва - ю - щие все на - ро - ды,

Т
Б

С
А

по - кры - ва - ло, ле - жа - ще - е на всех пле - ме - нах. -

Т
Б

С
А

По - гло - ще - на бу - дет смерть на - ве - ки, и о - трёт Го - сподь Бог слё - зы со всех лиц,

Т
Б

С
А

и сни - мет по - но - ше - ни - е с на - ро - да Сво - е - го по всей зе - мле; -

Т
Б

С
А

и - бо так го - во - рит Го - сподь, - го - во - рит Го - сподь.. - И

Т
Б

С
А

Т
Б

ска - жут в тот день: вот Он, Бог, Бог наш! На Не - го мы у - по - ва - ли,

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The music is in a minor key with two flats. The lyrics are: 'ска - жут в тот день: вот Он, Бог, Бог наш! На Не - го мы у - по - ва - ли,'

С
А

Т
Б

и Он спас нас! Сей есть Го-сподь; на Не - го у - по - ва - ли мы; - во -

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The lyrics are: 'и Он спас нас! Сей есть Го-сподь; на Не - го у - по - ва - ли мы; - во -'

С
А

Т
Б

зра - ду - е - мя и воз - ве - се - ли - мя во спа - се - ни - и Е - го!

Detailed description: This system contains the final two staves of music. The lyrics are: 'зра - ду - е - мя и воз - ве - се - ли - мя во спа - се - ни - и Е - го!'

Город крепкий у нас

Исаия 26: 1-4

Станислав Маген

Умеренно M=80

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Го-род кре-пкий у нас, го-род кре-пкий у нас! Спа-

Го - род кре-пкий у нас, го - род кре-пкий у нас.

С
А

Т
Б

се - ни - е дал - Он, спа - се - ни - е дал - Он - вме-сто сте-ны и - ва - ла.

се - ни - е дал - Он, спа - се - ни - е дал - Он - вме-сто сте-ны и - ва - ла.

С
А

Т
Б

От - во - ри - те во - ро - та, от - во - ри - те, -

От - во - ри - те во - ро - та, от - во - ри - те во - ро - та

С
А

Т
Б

да вой - дёт на - род пра-вед-ный, да вой - дёт на - род пра-вед-ный,

да вой - дёт на - род пра-вед-ный, да вой - дёт на - род пра-вед-ный,

С
А

да вой - дёт на - род пра - вед - ный, хра - ня - щий и - сти - ну.

Т
Б

Твёр-до-го духом Ты хра-нишь, хра - нишь - в со-вер - шен - ном ми - ре,

С
А

Твёр - до-го духом Ты хра-нишь, хра - нишь - в со-вер - шен - ном

Твёр - до-го духом Ты хра - нишь, хра - нишь -

Т
Б

Твёр - до-го духом Ты хра-

в со-вер-шен-ном ми - ре, в со-вер-шен-ном ми - ре Ты хра-нишь, Ты хра-нишь,

С
А

ми - ре. в ми - ре Ты хра - нишь, Ты хра-нишь.

в со - вер - шен - ном ми - ре, Ты хра-нишь, Ты хра-нишь

Т
Б

нишь, хра - нишь - в со - вер - шен - ном ми - ре Ты хра-нишь,

и-бо на Те-бя, и-бо на Те-бя, и-бо на Те-бя - у-по-ва-ет он.

С
А

и-бо на Те - бя, и-бо на-Те - бя, на Те-бя у-по-ва-ет он.

Т
Б

и - бо на Те-бя, и - бо на Те-бя, и-бо на Те-бя у-по-ва-ет он.

С
А

И-бо на Те-бя, и-бо на Те-бя, и-бо на Те-бя - у-по-ва-ет он.

Т
Б

И - бо на Те-бя - и - бо на Те-бя - и-бо на Те-бя у-по-ва-ет он.

С
А

У - по - вай - те на Го-спо-да во-ве - ки, у - по - вай - те на Го-спо-да во-ве - ки,

Т
Б

У - по - вай - те, у - по - вай - те на Го-спо-да во-ве - ки,

С
А

и - бо Го-сподь Бог есть тве - рды - ня ве - чна - я!

Т
Б

С
А

У - по - вай - те на Го-спо-да во-ве - ки, у - по - вай - те, у - по - вай - те,

Т
Б

У - по - вай - те, у - по - вай - те на Го-спо-да во-ве - ки

С
А

и - бо Го-сподь Бог ксть твер - ды - ня ве - чна - я!

Т
Б

Ещё немного, очень не много

Исаия 29: 17-24

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Е - щё не-мно - го, о - чень не-мно - го, и Ли-ван не пре - вра-ти-тя ли

С
А

Т
Б

в сад, - а сад не бу-дут ли по - чи-тать, не бу-дут ли по - чи - тать, как -

С
А

Т
Б

лес? - И в тот день глу - хи - е у - слы - шат, у - слы-шат сло - ва кни - ги,

С
А

Т
Б

и про-зрят из тьмы и мра-ка гла - за сле-пых. - И стра-жду-щи - е
гла - за сле-пых. И

С
А

бо - ле - е и бо - ле - е бу - дут ра - до - вать - ся, бу - дут ра - до - вать - ся о

Т
Б

С
А

Го - спо - де, - и бе - дны - е лю - ди бу - дут, бу - дут то - рже - ство -

Т
Б

С
А

вать - о Свя - том, о Свя - том И - зра - и - ля.

Т
Б

С
А

По - то - му что не бу - дет бо - ле - е о - би - дчи - ка, и - ху - льник и - сче - знет,

Т
Б

С
А

и - бу - дут и - стре-бле - ны - все по-бо - рни - ки не-пра - вды, - ко -

Т
Б

С
А

то - ры - е - за - пу - ты-ва - ют че - ло-ве - ка в сло-вах, и тре - бу-ю - ще-

Т
Б

С
А

му су-да, - су - да у во-рот - рас - ста-вля - ют се - ти,

Т
Б

су - да у во-рот

С
А

рас - ста-вля - ют се - ти, и от-та - лки - ва - ют пра - во -

Т
Б

С
А

го, рас - ста - вля - ют се - ти, рас - ста - вля - ют се - ти,

Т
Б

С
А

и от - та - лки - ва - ют пра - во - го. По - се - му -

Т
Б

С
А

так го - во - рит о до - ме И - а - ко - ва - Го - сподь, - Го - сподь, Ко - то - рый

Т
Б

С
А

и - ску - пил, - и - ску - пил - А - вра - а - ма: - то - гда И - а - ков не

Т
Б

С
А

бу - дет, не бу - дет в сты - де, - и ли - цо е - го бо - ле - е

Т
Б

С
А

не по-бле-дне - ет. И-бо ко - гда у - ви - дит у се-бя де - тей сво-их, де-ло

Т
Б

С
А

рук Мо-их, то о - ни свя - то бу - дут чтить и - мя Мо - ё, - и

Т
Б

С
А

свя - то чтить Свя - то - го, Свя - то - го И - а - ко - вле - ва, и бла-го - го -

Т
Б

С
А

веть пред Бо-гом И - зра - и - ле - вым. - То - гда блу-жда-ю - щи - е ду-хом по - зна - ют, по-

Т
Б

С
А

зна - ют му - дрость, и не - по - ко - рны - е на - у - ча-тся по - слу-ша - ни - ю.

Т
Б

Возвеселится пустыня

Исайя 35

Станислав Маген

Радостно M=130

Сопрано
Альт

Воз-ве-се-ли-т-ся пу - сты - ня и су - ха - я зе - мля, - и воз-ра - ду - е -

Тенор
Бас

С А
т-ся стра - на не - о - би - та - е - ма - я, - и рас-цве-тёт, как нар-цисс. -
Т Б
как нар-цисс.

С А
ве - ли - ко - ле - пно бу - дет цве - сти, бу - дет цве - сти и ра - до - ва - ться, бу - дет тор - же - ство - вать и

С А
ли - ко - вать; сла - ва Ли - ва - на да - с - тся ей, - ве - ли - ко - ле - пи - е Ка - рми - ла и Са - ро - на; о -
Т Б

С
А

ни у-ви-дят сла-ву Го-спо-да, - ве - ли - чи - е Бо-га - на - ше - го. У-кре-пи-те о-сла-

Т
Б

С
А

бе-вши-е ру-ки, и у-тве-рди-те ко - ле-на дро-жа-щи-е; Ска - жи - те ро-бким ду-шо-ю:

Т
Б

С
А

бу-дьте тве-рды, не бой - тесь; вот Бог наш, - при - дёт от-мще-ни-е, воз - да - я - ни - е

Т
Б

С
А

Бо - жи - е; Он при-дёт, - Он при-дёт - и спа-сёт нас. - То-

Т
Б

Он при-дёт Он при-дёт

С
А

гда от-кро-ю-тся гла - за сле-пых, - и у-ши глу-хих от - ве-рзу-тся, - То - гда хро-мой вско-чит,

Т
Б

С
А

как о - лень, и я - зык не - мо - го бу - дет петь. и - бо про - бью - тся во - ды в пу - сты - не

Т
Б

С
А

и в сте - пи по - то - ки. И пре - вра - ти - тся при - зрак вод, при - зрак вод

Т
Б

С
А

во - зе - ро, - и жа - жду - ща - я зе - мля - ви - сто - чни - ки вод; - в жи -

Т
Б

С
А

ли - ще ша - ка - лов, - где о - ни по - ко - я - тся, бу - дет ме - сто,

Т
Б

С
А

бу - дет ме - сто для тро - стни - ка и ка - мы - ша. - И бу - дет там бо - льша - я до - ро - га, и

Т
Б

С
А

путь по ней на-зо - вё - тся, на - зо - вё - тся пу - тём свя-тым; - не - чи - стый не бу-дет хо-

Т
Б

С
А

диль по не-му. но он бу-дет для них о - дних; - и - ду - щи - е э - тим пу-тём,

Т
Б

С
А

да - же и не - о - пы-тны-е, не за - блу - дя - тся. - льва не - бу-дет, не

Т
Б

С
А

бу-дет там, и хи-щный зверь не воз-йдёт на не-го, е - го - на на - йдётся там, а

Т
Б

С
А

будут хо-дить и - ску-плен-ны-е. И воз-вра-тя-тся из - ба-влен-ны-е, из - ба-влен-ны-е

Т
Б

С
А

Го-спо - дом, - при - дут на Си-он, при - дут на Си-он с радос-тным вос-кли - ца - ни - ем;

Т
Б

С
А

и ра-досьт ве - чна - я, и ра-досьт ве - чна - я бу - дет над го - ло - во - ю их; - о -

Т
Б

С
А

ни на - йдут, о - ни на - йдут ра - досьт и ве - се - ли - е,

Т
Б

rit.

С
А

а пе - чаль и - воз - ды - ха - ни - е у - да - ля - тся.

Т
Б

Утешайте, утешайте народ Мой

Исаия 40: 1-6

Станислав Маген

Медленно M=60

Сопрано
Альт

У - те - ша - йте, у - те - ша - йте, у - те - ша - йте на - род Мой,

Тенор
Бас

С
А

го - во - рит Бог ваш. Го - во - ри - те, го - во - ри - те

Т
Б

С
А

к сер - дцу И - е - ру - са - ли - ма и воз - ве - ща - йте е - му,

Т
Б

С
А

что ис - пол - ни - лось вре - мя, вре - мя борь - бы е - го,

Т
Б

С
А

что за не - пра - вды е - го сде - ла - но у - до - вле - тво - ре - ни - е,

Т
Б

С
А

и - бо - он - от ру - ки Го - спо - дней при - нял вдво - е за

Т
Б

С
А

все гре - хи сво - и, и - бо - он - от ру - ки Го -

Т
Б

С
А

спо - дней при - нял вдво - е за все гре - хи сво - и.

Т
Б

С
А

Глас во-пи-ю-ще-го в пу-сты - не: при-го-то-вьте путь Го-спо-ду, пря-

Т
Б

С
А

мы - ми сде - ла - йте в сте - пи сте - зи Бо - гу на - ше - му;

Т
Б

С
А

вся - кий - дол - да на - пол - ни - тся, и вся - ка - я го - ра и

Т
Б

С
А

холм да по-ни - зя - тся, кри - ви - зны - вы - пря-мя-тся, -

Т
Б

С
А

и не - ро - вны - е пу - ти - сле - ла - ю - тся гла - дки - ми; и

Т
Б

С
А

я - ви - тся сла - ва Го - спо - дня, и у - зрит - вся - ка - я плотъ спа -

Т
Б

С
А

се - ни - е Бо - жи - е; и - бо у - ста Го - спо - дни

Т
Б

С
А

из - ре - кли э - то.

Т
Б

Утешайте, утешайте народ Мой

Исаия 40: 1-6

Медленно М=60

Станислав Маген

Голос

У - те - ша - йте, у - те - ша - йте, у - те - ша - йте на - род Мой, го - во - рит Бог

Гитара

Г

ваш. Го - во - ри - те, го - во - ри - те к сердцу И - е - ру - са - ли - ма

Гит.

Г

и воз - ве - ша - йте е - му, что ис - пол - нилось вре - мя, вре - мя борьбы е -

Гит.

Г

го, что за не - пра - вды е - го сде - ла - но у - до - вле - тво - ре - ни - е,

Гит.

Г

и - бо - он - от ру - ки Го - сподней при - нял в дво - е за все гре - хи сво -

Гит.

Г и, и - бо - он - от ру - ки Го - сподней при-нял вдво - е за

Гит.

Г все гре-хи сво - и. Глас во-пи-ю-щего в пу-сты - не: при - го - то - вьтепуть

Гит.

Г Го - спо - ду, пря - мы - ми сде-ла - йте в степи сте - зи Бо - гу на - ше-му;

Гит.

Г вся-кий - дол - да на - пол-ни - тся, и вся-ка - я го - ра и холм да по-ни - зя -

Гит.

Г тся, кри-ви - зны - вы-пря-мя-тся, - и не - ро-вны - е пу - ти -

Гит.

Г

сде-ла-ю-тся гла - дки - ми; и я - ви-тся сла - ва Го - спо - дня,

Гит.

Г

и у-зрит - вся - ка-я плоть спа - се - ни - е Бо - жи - е; и - бо у -

Гит.

Г

ста Го - спо-дни из - ре - кли э - то.

Гит.

Взойди на высокую гору

Исаия 40: 9-11

Станислав Маген

Энергично М=80

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Взо - йди на вы-со - ку-ю го - ру, бла-го - ве-ству-ю-щий Си - он! Воз -

С
А

Т
Б

высь - с си - ло-ю го - лос твой, бла-го - ве - ству - ю - щий И - е - ру - са - лим! Воз -

С
А

Т
Б

высь, не бой - ся; ска - жи го - ро-дам И - у - ди - ным, ска -

С
А

Т
Б

жи го - ро-дам И - у - ди - ным: вот Бог наш!

С
А

Вот, Го - сподь Бог гря - дёт с си - ло - ю, и мы - ща Е - го со вла - сти - ю.

Т
Б

Го - сподь Бог гря - дёт с си - ло - ю

С
А

Вот, на - гра - да Е - го с Ним, вот на - гра - да Е - го с Ним

Т
Б

С
А

и воз - да - я - ни - е Е - го пред ли - цом Е - го. Воз -

Т
Б

воз - да - я - ни - е

С
А

йди на вы - со - ку - ю го - ру, бла - го - ве - ству - ю - щий Си - он! Воз -

Т
Б

С
А

высь - с си - ло - ю го - лос твой, бла - го - ве - ству - ю - щий И - е - ру - са - лим! Воз -

Т
Б

С
А

высь, не бой - ся; ска - жи го - ро - дам И - у - ди - ным, ска -

Т
Б

Нежно

С
А

жи го - ро - дам И - у - ди - ным: вот Бог наш! Как

Т
Б

С
А

па - стырь Он бу - дет па - сти, бу - дет па - сти ста - до Сво - ё;

Т
Б

С
А

а - гнец бу - дет братъ на - ру - ки и но - сить на гру - ди Сво - ей,

Т
Б

С
А

и но - сить на гру - ди Сво - ей, и во - дить до - йных. Воз -

Т
Б

Энергично

С
А

йди на вы - со - ку - ю го - ру, бла - го - ве - ству - ю - щий Си - он! Воз -

Т
Б

С
А

высь - с си - ло - ю го - лос твой, бла - го - ве - ству - ю - щий И - е - ру - са - лим! Воз -

Т
Б

С
А

высь, не бой - ся; ска - жи го - ро - дам И - у - ди - ным, ска -

Т
Б

С
А

жи го - ро - дам И - у - ди - ным: вот Бог наш!

Т
Б

Разве ты не знаешь?

Исаия 40: 28-31

Станислав Маген

С душой M=70

Голос

Ра-зветы - не зна - ешь? Ра-зветы - не слы - шал, что вечный Го-сподь Бог, -

Гитара

Г.

со-тво-ри-вший ко-нцы зе-мли, не у - то - мля - е - тся и не из-не-мо - га - ет?

Гит.

Энергично

Г.

Ра - зум - Е - го не-ис - сле-дим, не-ис - сле-дим. Он да - ёт у - то -

Гит.

Г.

млён - но - му си - лу, и из - не - мо - гше - му да - ру - ет кре - пость.

Гит.

Темп 1

rit.

Г.  У - то-мля - ю - тся и ю-но-ши и о-сла-бе - ва - ют, и мо-ло-ды - е лю-ди

Гит. 

Темп 1

Г.  па - да - ют, а на-де-ю-щи - е - ся на Го-спо-да о-бно-вя - тся в си - ле; по-

Гит. 

Г.  дни-муткры-лья, как ор-лы, по-дни-муткры - лья, как ор-лы, по - те-кут - и не у-ста-нут,

Гит. 

Г.  по - те-кут - и не у-ста-нут, по - йдут и не у - то-мя - тся, не у-то-мя - тся.

Гит. 

Разве ты не знаешь?

Исаия 40: 28-31

Станислав Маген

С душой М=70

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

С
А

Т
Б

С
А

Т
Б

С
А

Т
Б

Ра - зве ты - не зна - ешь? Ра - зве ты - не слы - шал,

что ве - чный Го - сподь Бог, - со - тво - ри - вший ко - нцы зе - мли,

не у - то - мля - е - тся и не из - не - мо - га - ет?

Ра - зум - Е - го не - ис - сле - дим, не - ис - сле - дим.

С
А

Он да - ёт у - то - млён - но - му си - лу,

Т
Б

С
А

и из - не - мо - гше - му да - ру - ет кре - постъ.

Т
Б

С
А

У - то - мя - ю - тся и ю - но - ши и о - сла - бе - ва - ют,

Т
Б

С
А

и мо - ло - ды - е лю - ди па - да - ют,

Т
Б

С
А

а на - де - ю - щи - е - ся на Го - спо - да о - бно - вя - тся в си - ле; по -

Т
Б

С
А

дни - мут кры - лья, как ор - лы, по - дни - мут кры - лья, как ор - лы,

Т
Б

С
А

по - те - кут - и не у - ста - нут, по - те - кут - и не у - ста - нут,

Т
Б

С
А

по - йдут и не у - то - мя - тся, не у - то - мя - тся.

Т
Б

Вот Отрок Мой

Исаия 42: 1-7

Станислав Маген

Спокойно M=100

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Вот - О-трок Мой, Ко - то - ро - го Я дер-жу за ру -

С
А

Т
Б

ку, из - бран-ный Мой, к Ко - то - ро - му бла - го - во -

С
А

Т
Б

лит ду - ша Мо - я. - По - ло - жу Дух Мой на Не - го,

С
А

Т
Б

и воз - ве - стит на - ро - дам - суд. Не во - зо - пи - ёт и

С
А

Т
Б

не воз - вы - сит го - ло - са Сво - е - го, -

С
А

и не даст у - слы - шать, и не даст у - слы - шать е - го на у - ли -

Т
Б

С
А

цах. - Тро - сти над - ло - млен-ной не пе - ре - ло - мит,

Т
Б

С
А

и льна ку - ря - ше - го - ся не у - га - сит; бу - дет про -

Т
Б

С
А

из - во - дить суд по ис - ти - не.

Т
Б

С
А

Не о - сла - бе - ет и не из - не - мо - жет, до - ко - ле на зе - мле не у - твер -

Т
Б

С
А

дит су - да, и на за - кон Е - го

Т
Б

С
А

бу - дут у - по - вать о - стро - ва. - Так го - во - рит Го -

Т
Б

С
А

сподь Бог, - со - тво - ри - вший не - бе - са

Т
Б

С
А

и про - стра - нство - их, рас - про - стёр - ший зе -

Т
Б

С
А

млю с про - из - ве - де - ни - я - ми е - ё, - да - ю - щий ды -

Т
Б

С
А

ха - ни - е на - ро - ду на - ней и

Т
Б

С
А

дух жи - ву - щим на ней, и дух жи - ву - щим на ней. -

Т
Б

С
А

- Я, Го - сподь, при - звал Те - бя в пра - вду, и

Т
Б

С
А

бу - ду дер - жать Те - бя за ру - ку, и хра - нить Те -

Т
Б

С
А

бя, и хра - нить Те - бя, - и по -

Т
Б

С
А

ста - влю Те - бя в за - вет для на - ро - да, -

Т
Б

С
А

- во свет, во свет для я -

Т
Б

С
А

зы - чни - ков. - Что - бы от - крыть гла - за сле - пых,

Т
Б

С
А

что - бы у - зни - ков вы - ве - сти из за - клю - че - ни -

Т
Б

С
А

я и си - дя - щих во тьме - из тем - ни - цы.

Т
Б

Пойте Господу новую песнь

Исаия 42: 10-13

Станислав Маген

Радостно M=80

Сопрано
Альт

Пой - те Го - спо-ду но - ву - ю песнь, пой - те Го - спо-ду но - ву - ю песнь, хва -

Тенор
Бас

С
А

лу Е - му от кон - цов зе - мли, вы, пла - ва - ю - щи - е по - мо - рю, и

Т
Б

С
А

всё, на-пол-ня - ю - ще - е е - го, о-стро - ва и жи-ву-щи - е на них.

Т
Б

С
А

пу - сты - ня и го-ро-да е - ё,

Т
Б

Да воз - вы-сит го-лос пу - сты - ня и го-ро-да е - ё,

С
А

се-ле-ни-я, где о-би - та-ет Ки - дар, се-ле-ни-я, где о-би - та-ет Ки - дар;

Т
Б

се-ле-ни-я, где о-би - та-ет Ки - дар, се-ле-ни-я, где о-би - та-ет Ки - дар.

Торжественно

С
А

да тор-же-ству-ют жи - ву-щи-е на ска - лах, да воз-гла-ша-ют - с вер-шин - гор.

Т
Б

С
А

Да воз-да-дут Го-спо-ду сла - ву и хва-лу Е-го да воз-ве - стят на о-стро-вах. Го -

Т
Б

Мужественно

С
А

сподь вый - дет, как и - спо - лин, как муж бра - ней воз - бу - дит рев - ность;

Т
Б

С
А

воз-зо-вёт и под-ни-мет во - ин-ский крик, и по-ка-жет Се-бя силь-ным про-тив вра-гов Сво-их.

Т
Б

С
А

И по - ка - жет Се - бя силь - ным про - тив вра - гов Сво-их.

Т
Б

Радостно

С
А

Пой - те Го - спо-ду но - ву - ю песнь, пой - те Го - спо-ду но - ву - ю песнь, хва -

Т
Б

С
А

лу Е - му от кон - цов зе - мли, вы, пла - ва - ю - щие по - мо - рю, и

Т
Б

С
А

Т
Б

всё, на-пол-ня - ю - ще - е е - го, о-стро - ва и жи-ву-щи - е на них.

Торжественно

С
А

Т
Б

Да воз-да-дут Го-спо-ду сла - ву, и хва-лу Е-го да воз-ве - стят на о-стро-вах,

С
А

Т
Б

да воз-да-дут Го-спо-ду сла-ву, и хва-лу Е-го да воз-ве - стят на о-стро - вах.

Ныне же так говорит Господь

99

Исаия 43: 1-13

Станислав Маген

Умеренно M=80

Голос

Гитара

Гол.

Гит.

Гол.

Гит.

Гол.

Гит.

Гол.

Гит.


Ны-не же так го-во-
рит Го-сподь, со-тво - ри - вший те-бя, И - а - ков, и у - стро - и - вший те - бя, те -
бя, И - зра - иль; не бой-ся, и - бо - Я и - ску - пил те - бя, и-ску-
пил те - бя, на - звал те - бя по и - ме - ни тво - е - му; ты - Мой.
Бу-дешь ли пе-ре-хо-дить че-рез во - ды, Я с то - бо - ю, - че - рез ре - ки

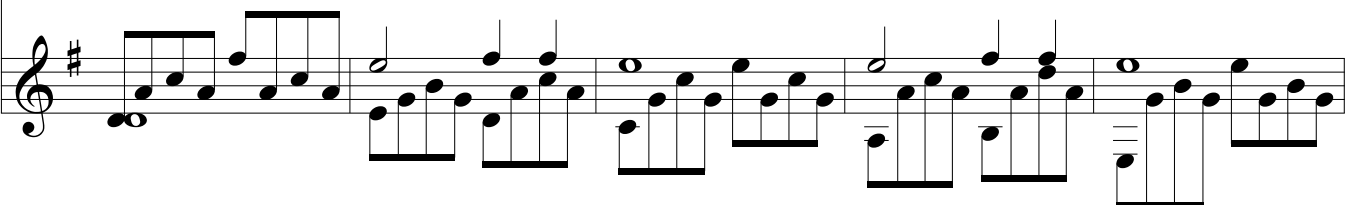
Гол.  ли, о - ни не по - то - пят те - бя; пой - дёшь ли чрез о - гонь, - чрез о -

Гит. 

Гол.  гонь, не о - бож - жё - шься, и пла - мя не о - па - лит те -

Гит. 

Гол.  бя.


Гит. 

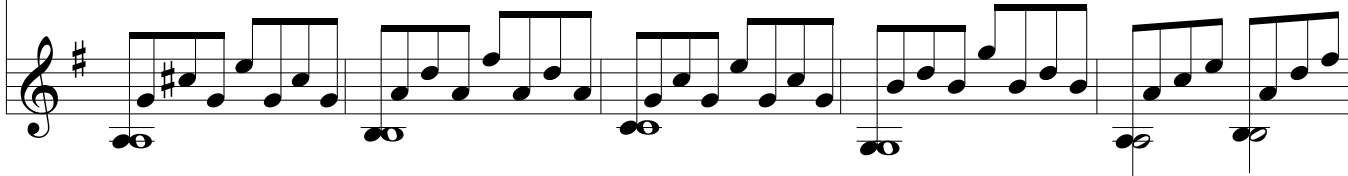
Гол.  И - бо Я - Го - сподь Бог твой, Свя - тый И - зра - и - лев, - Свя - тый И - зра - и -

Гит. 

Гол.  лев, Спа - си - тель - твой; в вы - куп за те - бя от - дал Е -


Гит. 

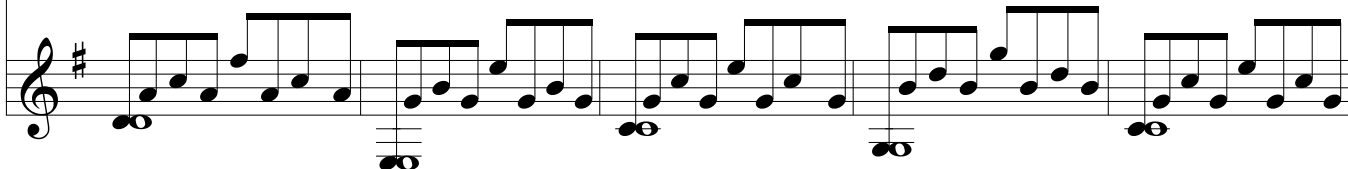
Гол.  ги - пет, Е - фи - о - пи - ю и Са - ве - ю, Са - ве - ю за те -


Гит. 

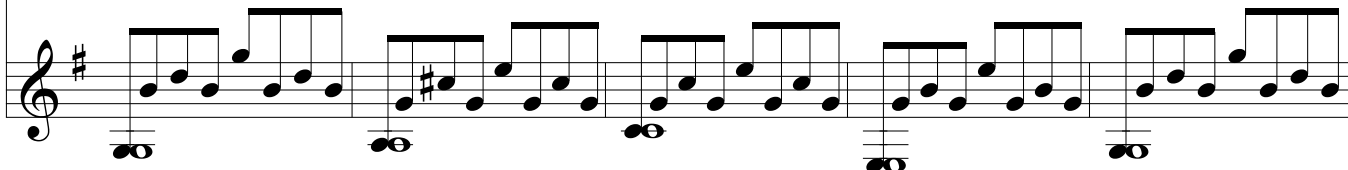
Гол.  бя. Так как ты до - рог во - чак Мо - их,


Гит. 

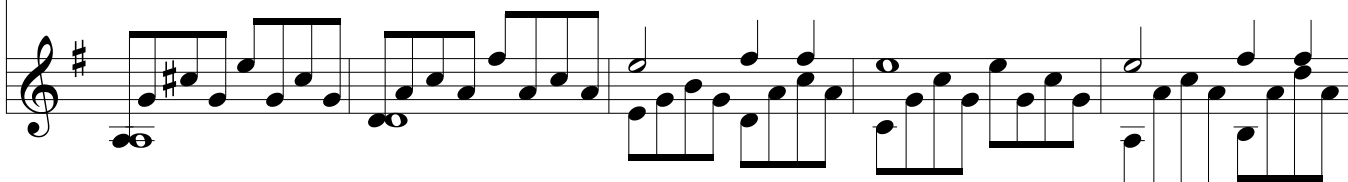
Гол.  мно - го - це - нен, и Я - во - злю - бил те - бя, то от - дам дру -

Гит. 

Гол.  гих лю - дей - за - те - бя, и на - ро - ды за

Гит. 

Гол.  ду - шу тво - ю.

Гит. 

Гол.  Не бой-ся, и - бо - Я с то - бо - ю; от во - сто - ка при - ве - ду,

Гит. 

Гол.  от во - сто - ка - при - ве - ду пле - мя тво - ё, и от за - па - да

Гит. 

Гол.  со - бе - ру, - со - бе - ру те - бя, - се - ве - ру ска - жу: от - дай; и


Гит. 

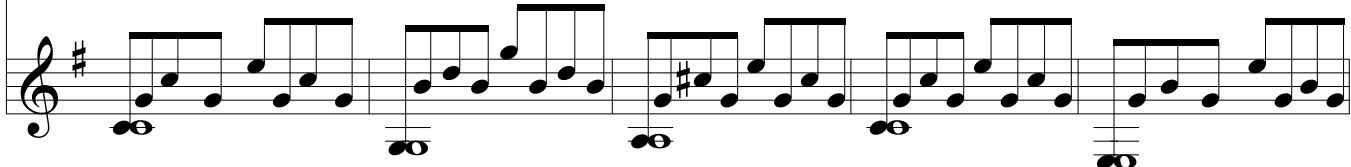
Гол.  ю-гу: не у-де - ржи - вай; ве - ди сы - но - вей Мо - их из - да - ле -


Гит. 

Гол.  ка и - до - че - рей Мо - их - от ко - нцов зе - мли


Гит. 

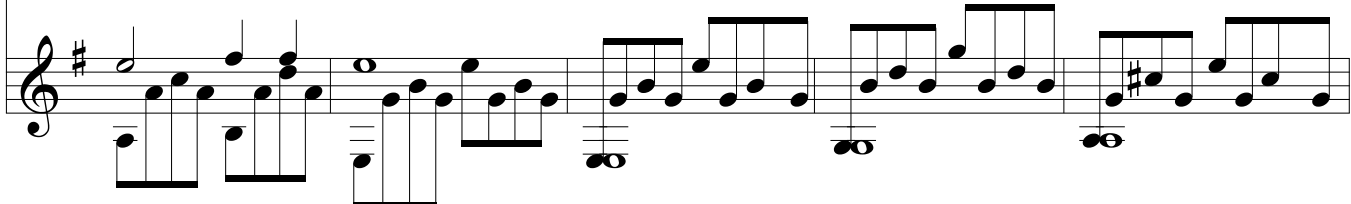
Гол.  ка-ждо-го, кто на-зы - ва - е - тся Мо - им - и - ме - нем, ко - го Я со-тво-рил для

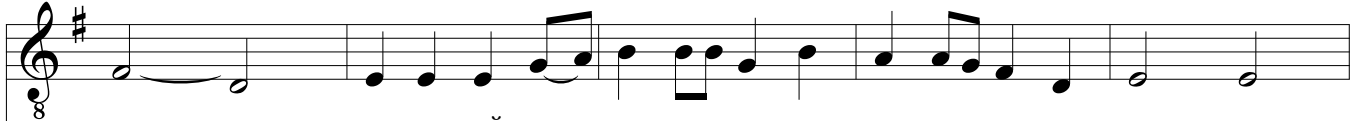
Гит. 

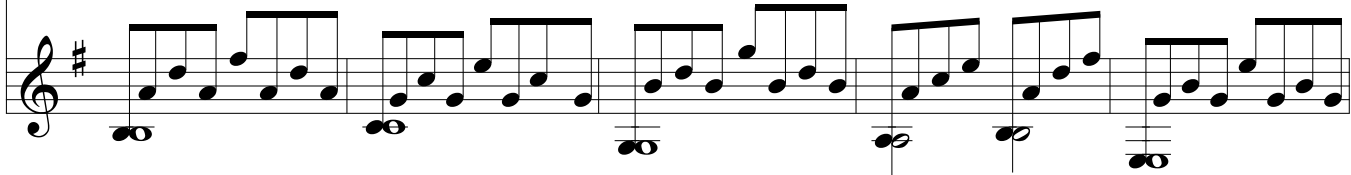
Гол.  сла - вы Мо-ей, о - бра-зо-вал и у-стро - ил.


Гит. 

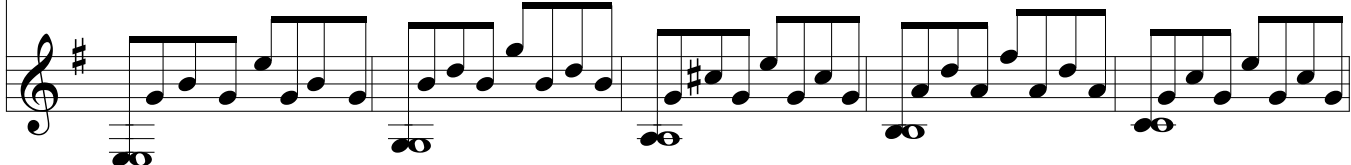
Гол.  Вы - ве - ди на - род сле-пой, хо - тя у не-го есть гла-

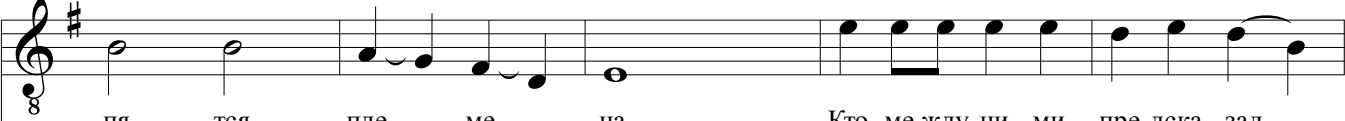
Гит. 

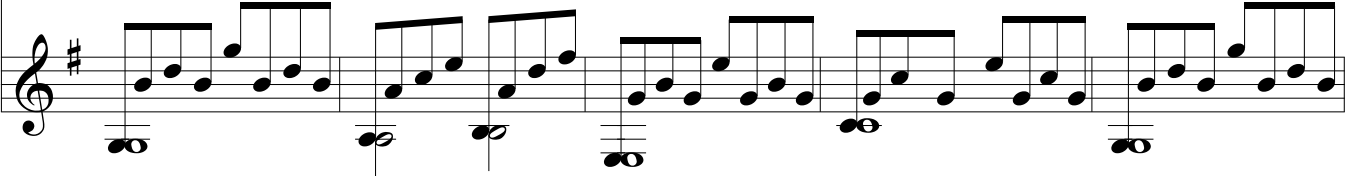
Гол.  за, - и глу-хой, хо - тя у не-го, хо - тя у не-го есть у - ши.

Гит. 

Гол.  Пусть все на-ро - ды - со - бе - ру - тся, со - бе - ру - тся вме - сте, и со - во - ку -


Гит. 

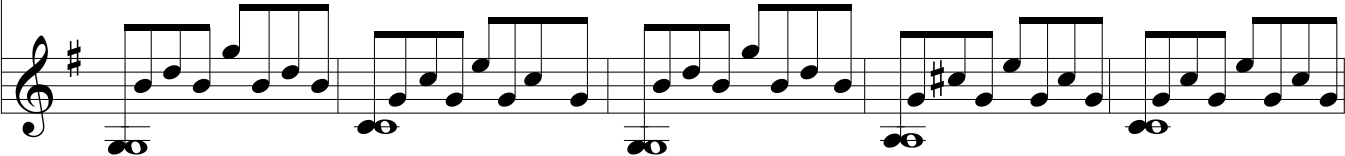
Гол. 
 8
 пя - тся пле - ме - на. Кто ме-жду ни - ми пре-дска - зал, -

Гит. 

Гол. 
 8
 пре-дска-зал - э - то? пусть - во - зве - стят, что бы - ло от на -

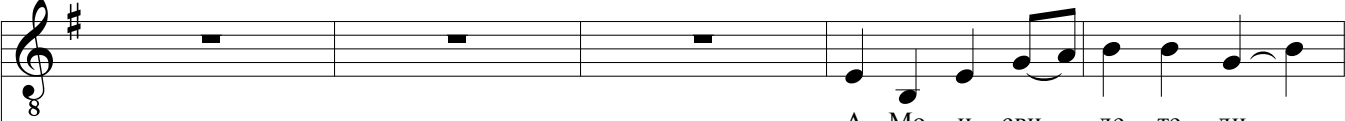
Гит. 

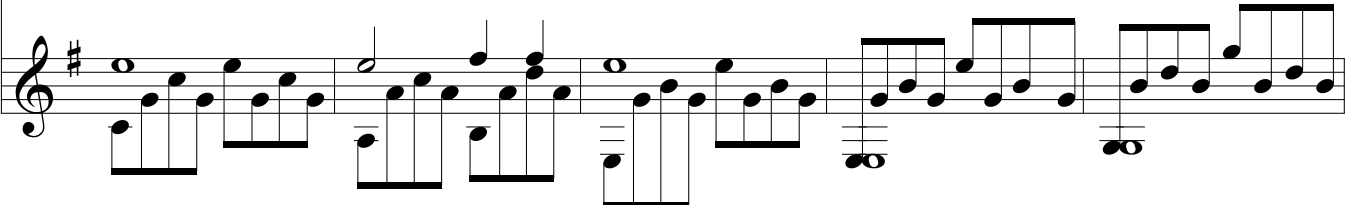
Гол. 
 8
 ча - ла; пусть пре-дста-вят сви - де - те - лей от се - бя и о - пра - вда - ю - тся,


Гит. 

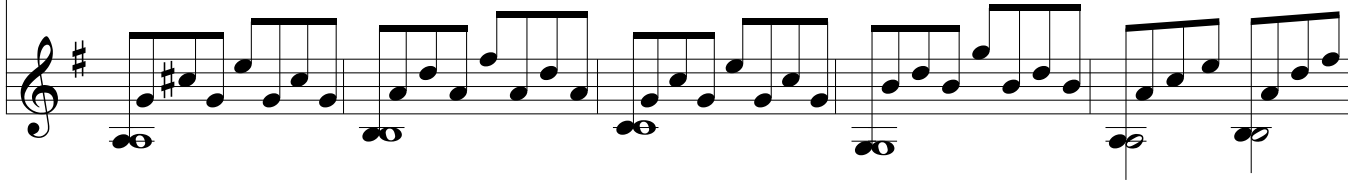
Гол. 
 8
 что - бы мо - жно бы - ло у - слы - шать и - ска - зать: - "пра - вда!"


Гит. 

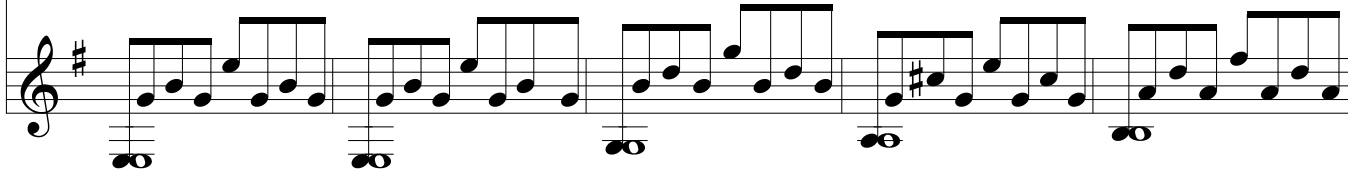
Гол. 
 8
 А Мо - и сви - де - те - ли, -

Гит. 

Гол.  го - во - рит Го - сподь, - вы и - раб Мой, ко - то - ро-го Я из -

Гит. 

Гол.  брал, что - бы вы - зна - ли и ве - ри - ли Мне, -

Гит. 

Гол.  и ра - зу - ме - ли, что э - то - Я: Пре-жде Ме-ня


Гит. 

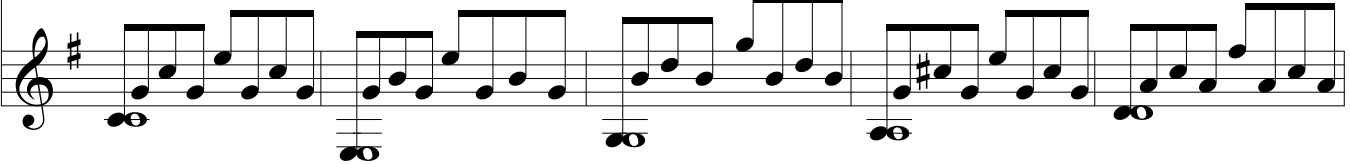
Гол.  не было Бо - га, и по - сле Ме-ня не бу - дет. Я, Я Го-сподь, и - нет Спа-си - те-ля


Гит. 

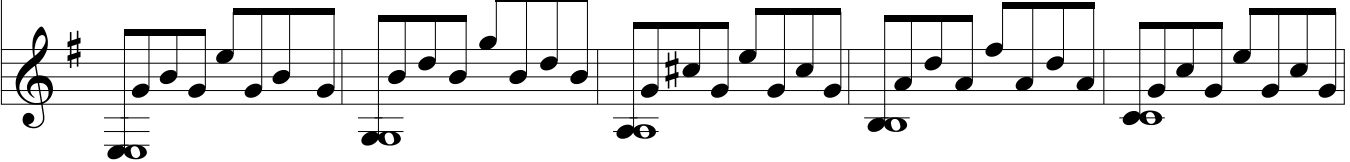
Гол.  кро ме Ме - ня. Я пре-дрёк и спас, и во - зве - стил, а и-но - го


Гит. 

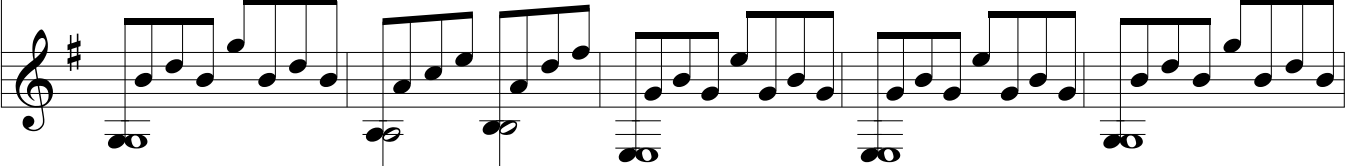
Гол.  нет у вас, и вы сви-де-те-ли Мо - и, го-во-рит Го - подь - что Я - Бог;


Гит. 

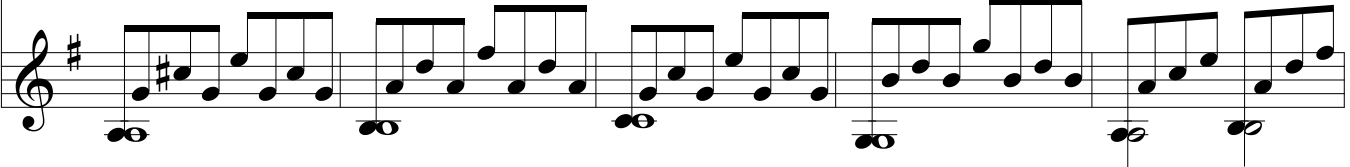
Гол.  от на - ча - ла - дней Я - Тот же, Я Тот же, и ни - кто -


Гит. 

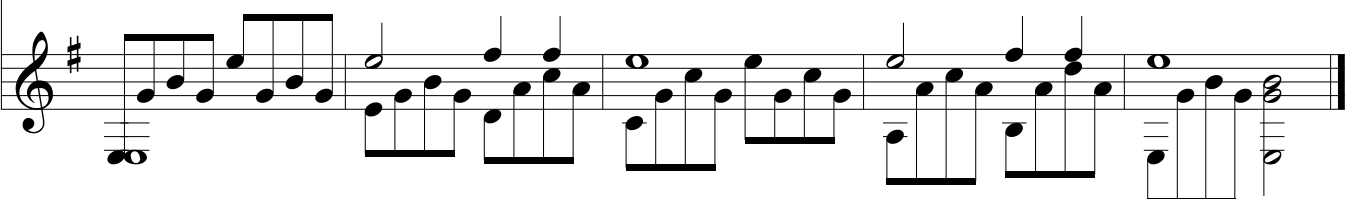
Гол.  не спа - сёт - от ру - ки Мо - ей, и ни - кто - не спа - сёт -

Гит. 

Гол.  от ру - ки Мо - ей; - Я - сде - ла - ю, и кто о - тме - нит

Гит. 

Гол.  э - то?

Гит. 

А ныне слушай, Иаков

107

Исаия 44: 1-8, 21-23

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

А ны - не слу - шай, И - а - ков, раб Мой, и - И - зра - иль, ко - то - ро - го

С
А

Т
Б

Я избрал. Так го - во - рит Го - сподь, со - зда - вший те - бя, - со - зда - вший те -

С
А

Т
Б

бя и о - бра - зо - ва - вший те - бя, - по - мо - га - ю - щий те - бе от у - тро - бы ма - те -

С
А

Т
Б

рней: - не бой - ся, раб Мой, раб мой, И - а - ков, и - во - злю - блен - ный - И -
не бой - ся, раб Мой, И - а - ков, и - во - злю - блен -
раб Мой, И - а - ков, во - злю - блен - ный И -

С
А

зра - иль, и - во - злю - блен - ный - И - зра - иль, ко - то - ро - го Я из -
ный И - зра - иль, - и - во - злю - блен - ный И - зра - иль, ко - то - ро - го Я из -

Т
Б

зра - иль, во - злю - блен - ный И - зра - иль, ко - то - ро - го Я из -

С
А

брал. - И - бо Я - и - золью во - ды на жа - жду - ще -
брал. - .

Т
Б

брал. - .

С
А

е и по - то - ки, и по - то - ки на ис - со - хше -

Т
Б

С
А

е; и - зли - ю дух Мой на пле - мя тво -

Т
Б

С
А

ё и бла - го - сло - ве - ни - е Мо - ё на по - то - мков тво -

Т
Б

С
А

их. - И бу - дут ра - сти ме - жду тра -

Т
Б

С
А

во - ю, как и - вы при по - то - ках

Т
Б

С
А

вод. - О - дин - ска - жет: "Я - Го - спо - день", дру - гой на - зо - вёт - ся и - ме - нем - И

Т
Б

С
А

а - ко - ва; а - и - ной на - пи - шет ру - ко - ю сво - е - ю, ру - ко - ю сво - е - ю: "Я - Го -

Т
Б

С
А

спо - день", и про - зо - вё - тся и - ме - нем, и - ме - нем И - зра - и -

Т
Б

С
А

ля. Так го - во - рит Го - сподь, Царь - И - зра - и - ля и И - ску - пи - тель е - го - Го -

Т
Б

Так го - во - рит Царь И - зра - и - лев, И - ску - пи - тель, Го -

С
А

сподь Са - ва - оф; Я пе - рвый, и Я - по - сле - дний, и кро - ме Ме - ня нет

Т
Б

сподь Са - ва - оф; Я пе - рвый и Я по - сле - дний, кро - ме Ме - ня нет

С
А

Бо - га. кто как Я? Пусть, пусть

Т
Б

Бо - га. И - бо кто как Я? Пусть он рас - ска - жет, во - зве -

С
А

во - зве-стит

Т
Б

стит и в по - ря - дке пред - ста - вит Мне всё с то - го

С
А

как Я у - стро - ил на - род дре - вний, и - ли пусть во - зве -

Т
Б

вре - ме-ни,

С
А

стит на - сту - па - ю - ще - е и - бу - ду - ще -

Т
Б

С
А

е. - Не бой - тесь и не стра - ши - тесь: не и - зда-вна ли

Т
Б

С
А

Я во - зве-стил те - бе и пред - ска - зал? И вы Мо - и сви -

Т
Б

С
А

де - те - ли. Есть ли Бог кро - ме Ме - ня? нет дру - гой тве -

Т
Б

С
А

рды-ни ни-ка - кой не зна - ю. По - мни э - то, э-то, И - а - ков и - И -

Т
Б

С
А

зра - иль, и-бо ты раб - Мой; Я о-бра-зо - вал те-бя; раб - Мой ты, И-зра-иль, не за-бы -

Т
Б

С
А

вай, не за-бы-вай - Ме - ня. - И-згла-жу без-за-ко-ни-я тво - и, как ту-ман, и гре -

Т
Б

С
А

хи тво-и, как о - бла - ко. О - бра-тись ко Мне, о - бра-тись ко Мне, и-бо Я и-ску -

Т
Б

С
А

пил те - бя. То - рже - ству - йте, не - бе - са, Го - сподь со -

Т
Б

То - рже - ству - йте, не - бе - са, и - бо Го - сподь со - де - лал

С
А

де - лал э - то. Во - скли - цай - те, го - ры, лес. и

Т
Б

э - то. Во - скли - цай - те, глуби - ны зе - мли, - шу - ми - те от ра - до - сти, го - ры, лес, и

С
А

все де - ре - вья в нём; и - бо и - ску - пил Го - сподь И а - ко - ва, и про -

Т
Б

С
А

сла - ви - тся в И - зра - и - ле, в И зра - и - ле.

Т
Б

Израиль же будет спасён

Исаия 45: 17-25

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

И - зра - иль же бу - дет спа - сён - спа - се - ни - ем ве - чным в Го - спо - де;

С
А

Т
Б

вы не бу - де - те - по - сты - же - ны и по - сра - мле - ны во ве - ки ве - ков. -

С
А

Т
Б

И - бо так го - во - рит Го - сподь, со - тво - ри - вший не - бе - са, -

С
А

Т
Б

Он - Бог, о - бра - зо - ва - вший зе - млю и со - зда - вший е - ё; -

С
А

Он у - тве - рдил е - ё; не на - пра - сно со - тво - рил е - ё; Он о -

Т
Б

С
А

бра - зо - вал е - ё - для жи - тель - ства; Я - Го - сподь, и нет и но - го. - Не

Т
Б

С
А

тай - но Я го - во - рил, - не в тёмном ме - сте зе - мли; - не го - во -

Т
Б

С
А

рил Я пле - ме - ни - И - а - ко - ва: "на - пра - сно и - ше - те - Ме - ня". Я Го -

Т
Б

С
А

сподь, и - зре - ка - ю - щий пра - вду, от - кры - ва - ю - щий и - сти - ну. Со - бе -

Т
Б

С
А

ри - тесь и - при - ди - те, при - бли - зьтесь все, у - це - ле - вши - е из - на - ро - дов. - Не -

Т
Б

С
А

ве - жды те, ко - то - ры - е но - сят де - ре - вя - но - го сво - е - го - и - до - ла и

Т
Б

С
А

мо - ля - тся бо - гу, ко - то - рый не - спа - са - ет.

Т
Б

С
А

О - бя - ви - те и - ска - жи - те, по - со - ве - то - ва - вши - ся ме - жду со - бо - ю:

Т
Б

С
А

кто во - зве - стил э - то из дре - вних вре - мён, на - пе - рёд ска - зал - э - то? - Не

Т
Б

С
А

Т
Б

Я ли, Го - сподь? и нет и - но - го Бо - га кро-ме Ме - ня, -

Detailed description: This system shows the first two staves of music. The Soprano (С) and Alto (А) parts are written on a treble clef staff with a key signature of one flat (B-flat). The Tenor (Т) and Bass (Б) parts are written on a bass clef staff. The lyrics are: "Я ли, Го - сподь? и нет и - но - го Бо - га кро-ме Ме - ня, -". The music consists of chords and moving lines for both vocal and instrumental parts.

С
А

Т
Б

Бо - га пра - ве-дно - го и спа-са - ю-ще - го нет кро - ме - Ме - ня. Ко

Detailed description: This system shows the next two staves of music. The Soprano (С) and Alto (А) parts are on a treble clef staff. The Tenor (Т) and Bass (Б) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "Бо - га пра - ве-дно - го и спа-са - ю-ще - го нет кро - ме - Ме - ня. Ко". The musical notation continues with various rhythmic values and accidentals.

С
А

Т
Б

Мне о-бра-ти - тесь и бу - де-те спа - се - ны, все ко-нцы зе - мли; -

Detailed description: This system shows the third set of staves. The Soprano (С) and Alto (А) parts are on a treble clef staff. The Tenor (Т) and Bass (Б) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "Мне о-бра-ти - тесь и бу - де-те спа - се - ны, все ко-нцы зе - мли; -". The music features a mix of chords and melodic lines.

С
А

Т
Б

и - бо Я Бог, - и нет и - но - го, нет и - но - го. -

Detailed description: This system shows the fourth set of staves. The Soprano (С) and Alto (А) parts are on a treble clef staff. The Tenor (Т) and Bass (Б) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "и - бо Я Бог, - и нет и - но - го, нет и - но - го. -". The musical notation includes various note values and rests.

С
А

Т
Б

Мно - ю кля-нусь:-из уст Мо-их и - схо-дит пра-вда, сло-во не - и - змен-но - е, что пре-до

Detailed description: This system shows the final set of staves on the page. The Soprano (С) and Alto (А) parts are on a treble clef staff. The Tenor (Т) and Bass (Б) parts are on a bass clef staff. The lyrics are: "Мно - ю кля-нусь:-из уст Мо-их и - схо-дит пра-вда, сло-во не - и - змен-но - е, что пре-до". The music concludes with sustained chords and melodic fragments.

С
А

Мно-ю пре-кло-ни-тся вся - ко - е ко-ле-но, Мно-ю бу-дет кля-сться вся-кий я - зык. То-лько у

Т
Б

С
А

Го - спо - да, бу - дут го - во-рить о Мне, пра - вда и си - ла; - к Не-

Т
Б

С
А

му при-дут и у - сты - дя - тся все, вра-ждо - ва - вши - е про-тив Не - го. -

Т
Б

С
А

Го - спо - дом бу-дет о - пра - вда-но, бу-дет о - пра - вда - но -

Т
Б

С
А

и про-сла - вле - но, и про-сла - вле-но всё пле-мя И-зра и - ле - во.

Т
Б

Слушайте Меня, острова

Исаия 49

Станислав Маген

Медленно M=60

Голос

Гитара

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Слу-шай-те Ме-ня, о-стро - ва, и вни - май - те, на-ро - ды да - льни - е: Го-

сподь при-звал Ме-ня от - чре - ва, от у - тро - бы ма - те - ри мо - ей

на - зы - вал - и - мя Мо-ё; и со - де - лал у-ста Мо-и, как о - стрый меч;

те-ни-ю ру-ки Сво-ей - по-кры-вал Ме-ня те-ни-ю ру-ки Сво-ей - по-кры-вал Ме-ня,

Гит.

и со - де - лал Ме-ня стре - ло - ю и-зо-стрён-но-ю; в ко-лча-не Сво-ём хра - нил Ме - ня;

Гит.

и ска-зал Мне: Ты раб Мой И-зра - иль, в Те - бе Я про-сла - влюсь. А

Гит.

Я ска - зал: на - пра-сно Я тру-ди - лся, на - пра - сно Я тру - ди - лся,

Гит.

ни на что, и во - тще и-сто-щал - си - лу Сво - ю.

Гит.

Но Мо-ё - пра - во у Го - спо - да, и на - гра - да Мо-я у Бо-га Мо-е-го.

И ны-не го-во-рит Го-сподь, о-бра-зо-ва-вший Ме - ня от чре - ва в ра - ба Се - бе,

чтоб о-бра-тить к Не-му И - а - ко - ва, и чтоб И-зра - иль со - бра-лся к Не-му;

Я по-чтён в о-чах - Го - спо - да, и Бог Мой - си - ла Мо - я.

Он ска-зал: - ма - ло то - го, что Ты бу-дешь ра-бом Мо - им

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

для вос-ста-но-вле-ни-я ко - лен И - а-ко-вле-вых и для воз-вра-ще-ни-я о - ста-тков И-зра-и-ля;

Гит.

но Я сде - ла - ю Те - бя све - том - на - ро - дов,

Гит.

что - бы спа-се - ни - е Мо - ё про - стё - рлось до ко-нцов зе - мли.

Гит.

Так го-во-рит Го - сподь, И-ску-пи - тель И - зра - и - ля, Свя - тый е - го,

Гит.

так го-во-рит Го - сподь, И-ску-пи - тель И - зра-и-ля, Свя-тый е - го,

Гит.

пре - зи - ра - е - мо - му - все - ми, по - но - си - мо - му на - ро - дом, ра -

Гит.

бу вла - сте - ли - нов; ца - ри у - ви - дят, ца - ри у - ви - дят и вста - нут; кня -

Гит.

зья по - кло - ня - тся ра - ди Го - спо - да, ра - ди Го - спо - да, Ко - то - рый

Гит.

ве - рен, ра - ди Свя - то - го И - зра - и - ле - ва, Ко -

Гит.

то - рый, Ко - то - рый из - брал Те - бя. Так го - во - рит, го - во -

Гит.

рит Го - сподь: во - вре - мя бла - го - при - я - тно - е

Гит.

Я у - слы - шал, у - слы - шал Те - бя, и в день спа - се - ни - я по - мог Те - бе и

Гит.

Я бу - ду о - хра - нять Те - бя, и сде - ла - ю Те - бя за - ве - том, за - ве - том на - ро - да,

Гит.

что - бы вос - ста - но - вить - зе - млю, что - бы во - звра - тить на - сле - дни - кам на - сле - ди - я о -

Гит.

пу - сто - шён - ны - е, ска - зать - у - зни - кам: "вы - хо - ди - те", и тем, ко - то - ры - е во тьме: -

Гит.

"по - ка - жи - тесь". О - ни при до - ро - гах бу - дут па - сти, и по всем хо - лмам бу - дут па - жи - ти их.

Гит.

не бу - дут ге - реть - го - ло - да и жа - жды и не по - разит их зной и сол - нце;

Гит.

и - бо Ми - лу - ю - щий их - бу - дет ве - сти их, и при - ве - дёт их ки -

Гит.

сто - чни - кам вод. И все го - ры Мо - и сде - ла - ю пу - тём, и до -

Гит.

ро - ги Мо - и - бу - дут по - дня - ты. Вот о - дни при - дут и -

Гит.

зда - ле - ка, вот о - дни при-дут и - зда - ле - ка;

и вот, о-дни от се-ве - ра и мо - ря, а дру - ги-е из зе - мли Си - ним.

Ра - дуй-тесь, не-бе-са, и ве-се-лись, зе-мля, и во-скли-цай-те, го - ры, от ра - до - сти;

и - бо у - те - шил Го-сподь на - род Свой - и по - ми-ло-вал стра - да-льцев Сво-их.

А Си-он - го-во-рил: "О - ста - вил ме-ня Го-сподь, и Бог мой за-был, за - был ме - ня!" За-

Гит.

Detailed description of the guitar accompaniment: The score consists of eight systems, each with a vocal line and a guitar line. The guitar lines are written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The first system shows a melodic line with eighth and sixteenth notes, and a guitar line with a rhythmic pattern of eighth notes. The second system features a similar melodic line and a guitar line with a steady eighth-note accompaniment. The third system has a melodic line with some rests and a guitar line with a consistent eighth-note pattern. The fourth system continues the melodic and accompaniment patterns. The fifth system shows a melodic line with a slight change in rhythm and a guitar line with a steady eighth-note accompaniment. The sixth system has a melodic line with a slight change in rhythm and a guitar line with a steady eighth-note accompaniment. The seventh system shows a melodic line with a slight change in rhythm and a guitar line with a steady eighth-note accompaniment. The eighth system has a melodic line with a slight change in rhythm and a guitar line with a steady eighth-note accompaniment.

бу - дет ли же-нщи-на гру - дно - е ди-тя сво - ё, что - бы не по - жа-леть

Гит.

сы - на чре - ва сво - е - го? но е - сли бы и о - на за - бы - ла, то

Гит.

Я не за - бу - ду те - бя. Вот, Я на - че - ртал те - бя на

Гит.

дла - нях Мо-их; сте - ны тво - и - все - гда пре-до Мно - ю

Гит.

Сы-но-вья тво-и по-спе-шат к те - бе, сы-но-вья тво-и по-спе-шат к те - бе,

Гит.

а ра-зо-ри-те-литво - и и о - пу-сто-ши-те-ли тво - и уй - дут от те-бя.

Во-зве - ди - о - чи - о - чи тво-и, и по - смо-три, по - смо-

три во - круг, все о - ни со-би - ра - ю - тся, и - дут к те-бе. Жи-

ву Я! го - во - рит Го - сподь, - все-ми и - ми ты о - бле -

чѣ-шься, как у - бранством, и на - ря - ди-шься и - ми, как не - ве - ста.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

И - бо ра-зва-ли-ны тво - и и пу-сты - ни тво - и, и ра-зо-рён-на-я зе - мя тво-я бу - дут те -

Гит.

перь сли-шком те - сны для жи-те - лей; и по-гло - ща-вши-е те-бя у-да - ля-тся от те-бя.

Гит.

Де - ти, ко-то - ры-е бу-дут у те-бя по-сле по-те-ри пре-жних, бу-дут го-во-рить

Гит.

вслух те-бе: - "те - сно для ме-ня ме - сто; у - сту - пи мне, чтоб я мог жить".

Гит.

И ты ска-жешь в сер - дце тво-ём: "кто мне ро-дил их, кто мне ро-дил их?"

Гит.

я бы-ла бе-зде - тна и бе - спло - дна, бе - zde - тна и бе - спло - дна, от -

Гит.

ве - де-на в плен и у - да - ле - на; кто же во - зра - стил их?

Гит.

вот, я о-ста-ва - лась о - ди - но - ко-ю; где же о - ни бы - ли?"

Гит.

Так го-во-рит Го - сподь Бог: вот, Я по-дни-му - ру - ку Мо - ю к на - ро - дам, и

Гит.

вы - ста-влю зна - мя Мо - ё пле-ме-нам, и при - не - сут - сы-но - вей тво - их,

Гит.

сы - но - вей тво-их на ру - ках и - до - че - рей-тво-их - на пле - чях. И

бу - дут ца-ри, и бу - дут ца-ри пи - та - те-ля-ми тво - и - ми,

и ца - ри-цы их ко - рми - ли - ца - ми, ко - рми - ли - ца - ми тво -

и - ми; ли - цом до зе-мли бу-дут кла-ня-ться те - бе

и ли - зать - прах - ног тво - их, и у - зна - ешь, что

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Гит.

Я Го - сподь, и у - зна - ешь, что Я Го - сподь,

Гит.

что на-де-ю-щи-е-ся - на Ме - ня, на Ме-ня не по - сты - дя - тся.

Гит.

Мо - жет ли быть о - тня - та у си-льно-го до-бы - ча, и мо-гут ли быть о - тня - ты у

Гит.

по-бе-ди-те-ля взя-ты-е-в плен? Да! - так го-во - рит Го-сподь: и пле-нён - ны-е си-льным бу-дут

Гит.

о - тня - ты, и до - бы - ча ти - ра - на бу-дет и-зба - вле - на,

Гит.

и до бы - ча ти - ра - на бу - дет и-зба - вле - на;

Гит.

по-то-му что Я бу-ду со - стя - за - ться с про - ти - вни-ка-ми тво - и - ми,

Гит.

и сы-но-вей тво-их - Я спа - су, и сы-но-вей тво-их Я спа - су;

Гит.

и при-те-сни-телей тво - их на-кор-млю соб-ствен-но-ю пло - ти-ю, и о - ни

Гит.

бу - дут у по - е-ны кро-ви-ю сво-е - ю, как мо-ло-дым ви - ном; и

Гит.

Гит.

вся - ка - я плоть у - зна - ет, что Я - Го - сподь, Спа - си - тель твой и И - ску - пи - тель твой, Спа -

си - тель - твой и И - ску - пи - тель твой, Си - льный И - а - ко - влев.

Гит.

Так говорит Господь

Исаия 50

Станислав Маген

Умеренно M=80

Голос

Гитара

Так го-во-рит Го -

сподь: где ра-звон-но - е пи-сьмо ва-шей ма - те - ри, с ко - то - рым

Гит.

Гол.

Я о-тпу-стил е - ё? и - ли ко-то - ро-му из Мо - их за - и-мо-да-вцев Я

Гит.


Гол.

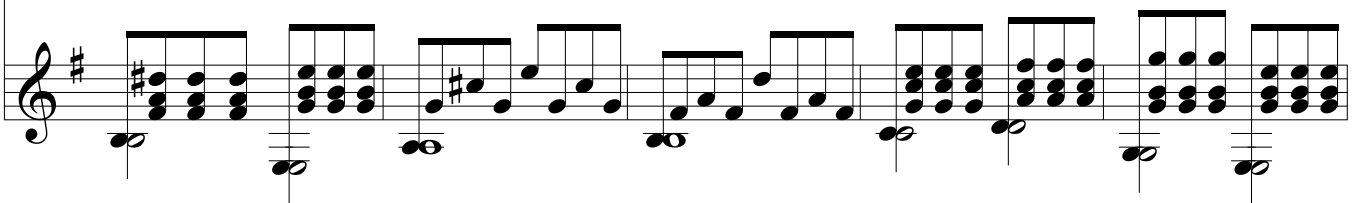
про-дал вас? Вот, вы про-да-ны за гре - хи, за гре - хи - ва - ши,

Гит.

Гол. 
и за пре-сту - пле-ни-я ва - ши о - тпу-ще-на мать - ва - ша. По - че - му, ко -

Гит. 

Гол. 
гда Я при-хо-дил, ни - ко - го - не бы - ло, и ко - гда, ко - гда Я звал, ни -

Гит. 

Гол. 
кто не о - тве - чал? Ра - зве ру-ка Мо - я ко-ро-тка ста-ла для то-го, чтоб

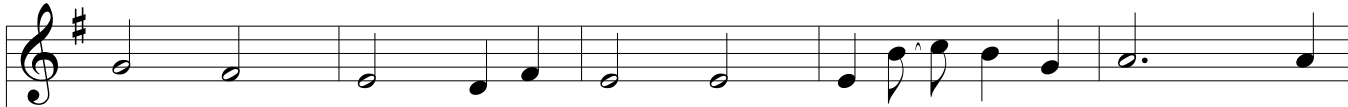
Гит. 

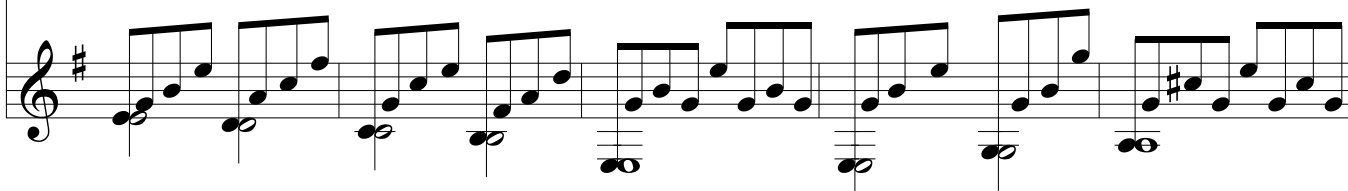
Гол. 
и - зба-влять, и - ли нет си - лы во Мне, что - бы спа - сать?


Гит. 

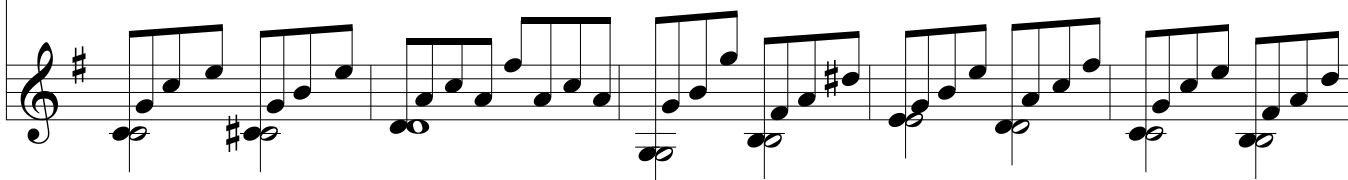
Гол. 
Вот пре - ще-ни - ем Мо - им Я ис-су-ша - ю мо - ре, пре-вра - ща - ю

Гит. 

Гол.  ре - ки, ре - ки в пу - сты - ню; ры - бы - в них гни - ют от


Гит. 

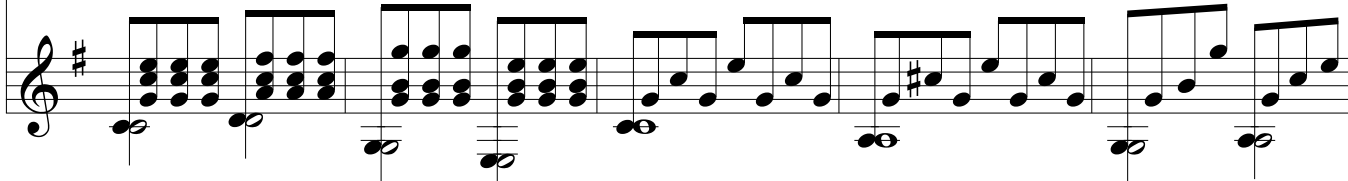
Гол.  не - до - ста - тка во - ды и у - ми - ра - ют от жа -

Гит. 

Гол.  жды. Я о - бле - ка - ю не - бе - са, не - бе - са - мра - ком, и


Гит. 

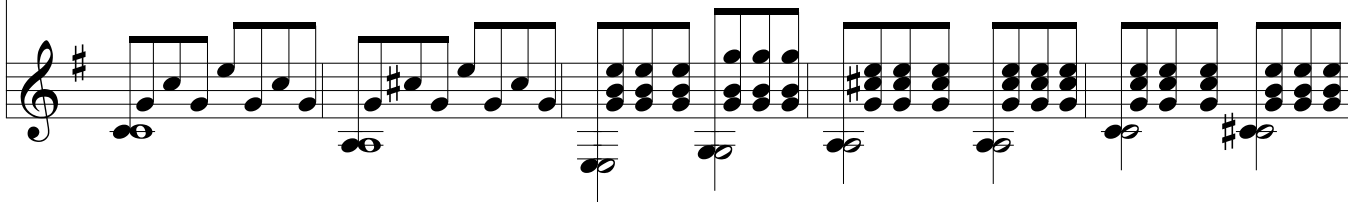
Гол.  вре - ти - ше де - ла - ю по - кро - вом их. Го - сподь Бог дал -

Гит. 

Гол.  Мне я - зык му - дрых, чтоб Я мог сло - вом под - кре - плять и - зне - мо -

Гит. 

Гол.  га - ю - ше - го; ка - ждо-е у - тро Он про-бу-жда - ет, про - бу - жда - ет

Гит. 

Гол.  у - хо Мо-ё, чтоб Я слу - шал, чтоб Я слу-шал, по - до - бно у - ча - щи - мся. Го -

Гит. 

Гол.  сподьБог открылМне у - хо, Го - сподьБог открылМне у - хо, и Я не во - спро -

Гит. 

Гол.  ти - ви - лся, не от - сту - пил на - зад. Я пре-дал хре - бет Мойби-ю-щим и ла -

Гит. 

Гол.  ни - ты Мо-и по-ра - жа - ю-щим; ли - ца Мо-е-го не за-кры-вал от по-ру - га - ний и о - пле -

Гит. 

Гол. ва - ни - я. И Го-сподь Бог по-мо-га-ет Мне, по - э - то - му Я не сть-жусь, по-

Гит.

Гол. э - то - му Я де-ржу ли - цо Мо - ё, как кре - мень, и зна - ю, и

Гит.

Гол. зна - ю, что не о-ста-нусь в сты - де. Бли-зок о-пра-вды-ва-ю-щий Ме - ня:


Гит.

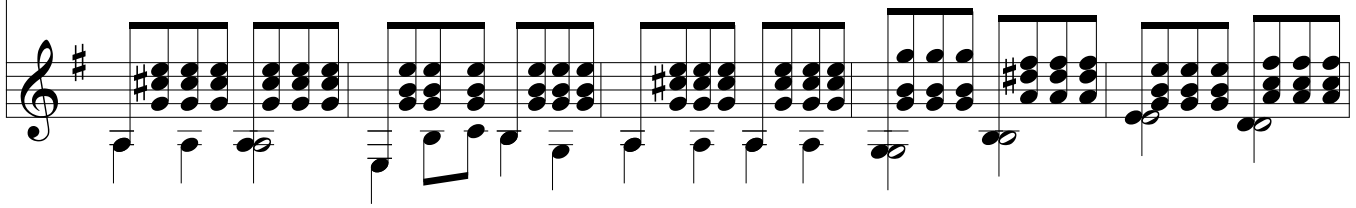
Гол. кто хо-чет со-стя - за-ться со Мнo - ю? ста-нем вме - сте. Кто хо - чет су - ди - ться со

Гит.

Гол. Мнo - ю? пусть по-до-йдёт ко Мне, пусть по-до-йдёт ко Мне.

Гит.

Гол. 
 то - ры - е во - жи - га - е - те о - гонь, во - о - ру - жён - ны - е за - жи -

Гит. 

Гол. 
 га - те - льны - ми стре - ла - ми, и - ди - в пла - мень о - гня ва - ше - го и стрел, ра - ска -

Гит. 

Гол. 
 лён - ных ва - ми! э - то бу - дет вам от ру - ки Мо - ей: в му - че - ни - и у - мрё - те.

Гит. 

Послушайте Меня

Исайя 51: 1-11

Станислав Маген

Умеренно M=130

Сопрано
Альт

Тенор
Бас



По - слу-ша-йте Ме - ня, стре - мя-щи - е - ся к пра - вде, и - шу - щи - е

С
А

Т
Б



Го - спо - да! Взгля - ни - те на ска - лу, взгля - ни - те на ска - лу,

С
А

Т
Б



из ко - то - рой вы ис - се - че - ны, и - в глу-би - ну рва,

С
А

Т
Б



из ко - то - ро - го вы из - вле - че - ны.

С
А

По - смо - три - те на А - вра - а - ма, о - тца -

Т
Б

С
А

ва - ше - го, и на Сар - ру, ро - ди - вшу - ю вас, ро -

Т
Б

С
А

ди - вшу - ю вас; - и - бо Я при -

Т
Б

С
А

звал е - го, е - го о - дно - го, -

Т
Б

С
А

и бла - го - сло - вил е - го, и раз - мно - жил е -

Т
Б

С
А

го. - Так, Го-сподь у - те - шит, у - те - шит Си - он, у -

Т
Б

С
А

те - шит все раз - ва - ли - ны е - го, и сде - ла - ет пу - сты - ни е -
и сде - ла - ю пу -

Т
Б

и сде - ла - ет пу -

С
А

го, - как - рай, и степь е - го, как сад - Го - спо - да;
сты - ню е - го, - как - рай, и степь е - го, как сад, сад Го - спо -

Т
Б

сты - ню, как рай, степь е - го, как сад Го - спо - да;

С
А

ра - дость и ве - се - ли - е бу - дет в нём, сла - во - сло - ви - е и пе - сно -
да; ра - дость и ве - се - ли - е бу - дет в нём,

Т
Б

ра - дость и ве - се - ли - е бу - дет в нём,

С
А

пе - ни - е. По - слу-ша-йте Ме - ня, по - слу-ша-йте Ме - ня, на -

Т
Б

По - слу - ша - йте Ме-ня, по - слу - ша - йте Ме-ня, на -

С
А

род - Мой и пле - мя Мо - ё, при-кло-ни - те у - хо,

Т
Б

род Мой и пле - мя Мо - ё, при - кло - ни - те у - хо,

С
А

у - хо ко Мне! и - бо от Ме - ня про - и - зо-йдёт за - кон, и

Т
Б

у - хо ко Мне! и - бо от Ме-ня про - и - зо - йдёт за-кон, и

С
А

суд - Мой по - ста - влю во свет для на - ро - дов. Пра - вда Мо - я бли -

Т
Б

С
А

зка; - пра - вда Мо - я бли - зка; спа - се - ни -

Т
Б

С
А

е Мо - ё во - схо - дит, и мы - шца Мо - я, и

Т
Б

С
А

мы - шца Мо - я бу - дет су - дить на - ро - ды;

Т
Б

С
А

о - стро - ва бу - дут у - по - вать, - у - по - вать -

Т
Б

С
А

на Ме - ня и на - де - я - ться на мы - шцу,

Т
Б

С
А

мы - шцу Мо - ю. - Под - ни - ми - те,

Т
Б

С
А

под - ни - ми - те гла - за - ва - ши к не - бе - сам,

Т
Б

С
А

и - по-смо - три - те на зе - млю - вниз: и - бо не - бе - са ис -

Т
Б

С
А

че - знут, как дым, и - зе - мля об-вет - ша - ет, как о - де - жда, и

Т
Б

С
А

жи - те - ли е - ё так-же вы - мрут; а Мо - ё спа - се - ни - е пре -

Т
Б

а Мо - ё спа -

С
А

бу - дет - ве - чным, и пра - вда Мо - я не пре - ста - нет. По -

Т
Б

се - ни - е и пра - вда Мо - я не пре - ста - нет. По -

С
А

слу-ша-йте Ме - ня, зна-ю-щи - е пра - вду, на - род, - у ко - то - ро - го
По - слу-ша-йте Ме - ня, зна-ю-щи - е пра - вду,

Т
Б

слу - ша - йте Ме - ня, на - род, у - ко - то - ро - го

С
А

в сер - дце за - кон Мой! Не бой-тесь по - но - ше - ни - я от лю - дей и зло -

Т
Б

С
А

сло - ви - я их не стра - ши - тесь. И - бо, как о - де - жду,

Т
Б

Ммм - - -

С
А

съест их моль, и, как во - лну, съест их червь; а

Т
Б

- - - - - а

С
А

пра - вда Мо - я пре - бу - дет во - век, и спа - се - ни - е Мо - ё -

Т
Б

С
А

в ро - ды ро - дов. Вос - стань, вос - стань, о - бле - кись - кре - по - сти - ю, .

Т
Б

С
А

мы - шца Го - спо - дня! Вос - стань, как в дни дре - вни - е, .

Т
Б

С
А

в ро - ды да - вни - е! Не ты ли сра - зи - ла Ра - а - ва, .

Т
Б

С
А

по - ра - зи - ла кро - ко - ди - ла? Не ты ли ис - су - ши - ла,

Т
Б

С
А

ис - су - ши - ла мо - ре, во - ды ве - ли - кой бе - здны,

Т
Б

С
А

пре - вра - ти - ла глу - би - ны - мо - ря в до - ро - гу, что - бы про - шли ис -

Т
Б

пре-вра-ти-ла глу-би-ны мо-ря что - бы про-шли ис -

С
А

ку - плен - ны - е? что - бы про - шли, что - бы про - шли ис -

Т
Б

ку - плен - ны - е что - бы про - шли, что - бы про - шли ис -

С
А

ку - плен - ны - е? - И воз - вра - тя - тся из -

Т
Б

С
А

ба-влен-ны - е Го - спо-дом, и при-дут на Си-он с пе - ни - ем, и

Т
Б

С
А

ра-дость ве-чна - я над го-ло-во-ю их; о - ни на-йдут - ра-дость и ве -

Т
Б

С
А

се - ли - е; пе - чаль - и - вздо - хи у - да - ля - тся.

Т
Б

С
А

Я, Я Сам - У - те - ши - тель ваш.

Т
Б

Как прекрасны на горах

Исаия 52: 7-10

Станислав Маген

Энергично M=90

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Как прекрасны на го-рах - но-ги бла-го - ве-стни - ка, воз-ве-ща-ю - ще - го

С
А

Т
Б

мир, бла - го - ве - ству - ю - ще - го ра - дость, про - по - ве - ду -

С
А

Т
Б

ю - ще - го спа - се - ни - е, го - во - ря - ще - го Си - о - ну: "во - ца - ри - лся

С
А

Т
Б

Бог, Бог - твой!" Го-лос сто-ро - жей тво-их - о - ни воз-вы-си-ли го - лос,

С
А

и все вме - сте ли - ку - ют, и все вме - сте ли -

Т
Б

С
А

ку - ют, и - бо сво - и - ми гла - за - ми - ви - дят,

Т
Б

С
А

что Го-сподь воз-вра-ща - е - тся в Си - он. Тор - же-ству-йте, пой-те вме-сте,

Т
Б

С
А

тор - же-ству-йте, пой-те вме-сте, раз - ва - ли - ны Ие - ру - са - ли - ма;

Т
Б

С
А

и - бо у - те - шил Го - сподь на - род Свой, ис - ку - пил Ие - ру - са -

Т
Б

С
А

лим. Об - на - жил Го - сподь свя - ту - ю мы - шцу Сво - ю пред гла - за - ми

Т
Б

С
А

всех на - ро - дов, пред гла - за - ми всех на - ро -

Т
Б

С
А

дов; и все ко - нцы зе - мли у - ви - дят спа - се - ни - е

Т
Б

С
А

Бо - га на - ше - го, спа - се - ни - е Бо - га - на - ше - го.

Т
Б

Как прекрасны на горах

Исаия 52: 7-10

Станислав Маген

Энергично M=90

Голос

Как пре-красны на го-рах - но-ги бла-го - вестни - ка, воз-ве-ща-ю - ще - го

Гитара

Г.

мир, бла-го-ве - ству-ю - ще - го ра - дость, про-по - ве - ду -

Гит.

Г.

ю-ще-го спа - се - ни - е, го-во - ря-ще - го Си - о - ну: "во-ца - ри-лся

Гит.

Г.

Бог, Бог - твой!" Го-лос сто-ро - жей тво-их - о - ни воз-вы-сияли го - лос,

Гит.

Г. и все вме - сте ли - ку - ют, и все вме - сте ли -

Гит.

Г. ку - ют, и - бо сво - и - ми гла - за - ми - ви - дят,

Гит.

Г. что Го-сподь воз-вра-ща - е - тся в Си - он. Тор - же-ству-йте, пой - те вме-сте,

Гит.

Г. тор - же-ству-йте, пой-те вме-сте, раз - ва-ли - ны Ие-ру - са - ли - ма;

Гит.

Г. и - бо у - те - шил Го - сподь на - род Свой, ис - ку - пил Ие - ру - са -

Гит. *rit.* *a tempo*

Г. лим. Об - на - жил Го - сподь свя - ту - ю мы - шцу Сво - ю пред гла - за - ми

Гит.

Г. всех на - ро - до - в, пред гла - за - ми всех на - ро -

Гит.

Г. дов; и все ко - нцы зе - мли у - ви - дят спа - се - ни - е

Гит.

Г. Бо - га на - ше - го, спа - се - ни - е Бо - га - на - ше - го.

Гит.

Кто поверил слышанному

Исаия 53

Станислав Маген

Медленно M=55

Вокал

Гитара 6-тистр.

В

Гит.

В

Гит.

В

Гит.

В

Гит.

Кто по-ве-рил слы-шан-но-

му от нас и ко-му от-кры-лась мы-ща Го-спо-дня?

И-бо Он взо-щёл пред-Ним, как от-прыск, и как ро-сток из су-

хой-зе-мли. - - - Нет-в Нём ни

В
ви - да, - ни ве - ли - чи - я, нет - в Нём ни ви - да, ни ве -

Гит.

В
ли - чи - я; и мы ви - де - ли Е - го и не бы - ло в Нём ви - да, ко - то - рый при - вле -

Гит.

В
кал бы - нас - к Не - му.

Гит.

В
Он - был пре - зрен и у - ма - лён пред лю - дьми, муж - скор - бей и из -

Гит.

В
ве - да - вший бо - ле - зни. И мы от - вра - ща - ли от Не - го ли - цо сво - ё,

Гит.

В
и мы от-вра-ща-ли от Не-го ли-цо сво-ё.

Гит.

В
Он был пре-зи-ра-ем, и мы ни во что, и мы ни во

Гит.

В
что ста-ви-ли Е-го, но Он взял - на Се-бя на-ши

Гит.

В
не-мо-щи и по-нёс на-ши бо-ле-зни.

Гит.

В
А мы ду-ма-ли, что Он был по-ра-жа-ем,

Гит.

В
на - ка - зу - ем и у - ни - чи - жен Бо - гом, но Он изъ - яз - влен был

Гит.

В
за гре - хи на - ши и му - чим за без - за - ко - ни - я на -

Гит.

В
ши. - - - На - ка - за - ни - е ми - ра

Гит.

В
на - ше - го бы - ло на Нём, бы - ло на Нём, и ра - на - ми Е -

Гит.

В
го мы - ис - це - ли - лись, и ра - на - ми Е - го мы - ис - це -

Гит.

В
ли - лись. Все - мы блу - жда - ли, как

Гит.

В
о - вцы, со - вра-ти-лись ка - ждый на сво - ю до - ро - гу;

Гит.

В
и Господь - воз-ло-жил на Не - го, - воз-ло-жил - на Не-го гре-

Гит.

В
хи - всех нас. - - - Он - ис-тя-

Гит.

В
зу - ем был, но стра - дал, ис - тя - зу - ем был, но стра - дал до-бро -

Гит.

В
воль - но, и не от - кры - вал Он - уст Сво - их, - как ов - ца ве -

Гит.

В
дён был Он на за - кла - ни - е.

Гит.

В
И как аг-нец пред стри - гу - щим е - го без - гла - сен, так Он не от-вер-

Гит.

В
зал уст Сво - их. От уз - и су - да Он был взят, -

Гит.

В
но род Е - го кто - изъ - я - снит? - - - -

Гит.

В - - - Но - Го - спо - ду у - го - дно бы - ло по - ра - зить Е -

Гит.

В го, по - ра - зить Е - го, и Он - пре - дал Е - го му -

Гит.

В че - ни - ю, и Он - пре - дал Е - го му - че - ни - ю. - - -

Гит.

В - - - Ко - га - же ду - ша Е - го при - не - сёт жер - тву,

Гит.

В жер - тву - у - ми - ло - сти - вле - ни - я, Он у - зрит по - том - ство -

Гит.

В дол - го - ве - чно - е, Он у - зрит по - том - ство дол - го - ве - чно - е.

Гит.

В - - - - И во - ля Го - спо - дня бла - го - у -

Гит.

В спе - шно бу - дет ис - пол - ня - ться ру - ко - ю Е - го. На по - двиг ду -

Гит.

В ши, ду - ши Сво - ей - Он бу - дет смо - треть, смо - треть с до -

Гит.

В воль - ством. - - - - Чрез по - зна - ни - е Е - го, по -

Гит.

В
зна-ни - е Е - го Он, Пра - ве-дник, Раб Мой, о - пра-вда - ет мно - гих

Гит.

В
и гре-хи их на Се-бе по - не - сёт, - и гре-хи их на Се-бе

Гит.

В
по - не - сёт. - - - По-се-му -

Гит.

В
Я дам - Е - му часть ме - жду ве - ли - ки-ми, ме - жду ве -

Гит.

В
ли - ки - ми, и с си - льны-ми бу - дет де - лить до - бы - чу, и с си - льны-ми

Гит.

В
бу - дет де - лить - до - бы - чу. За

Гит.

В
то, что пре-дал ду - шу Сво - ю на смерть, и - к зло - де - ям

Гит.

В
при - чтён - был, то - гда как Он по - нёс на Се - бе грех мно - гих

Гит.

В
и за пре - сту - пников сде-лал-ся Хо - да - та - ем.

Гит.

Возвеселись, неплодная

Исаия 54

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Во-зве-се-лись, не - пло-дна-я, не-ро-жда-ю-ща - я; - во-скли-кни и во-згла-

С
А

Т
Б

си, не-му-чи-вша - я - ся ро - да - ми; по - го-му что у о - ста-влен-ной

С
А

Т
Б

го-ра-здо бо - ле - е де-тей, не-же-ли у и - ме-ю-щей му - жа, го - во-рит - Го-

С
А

Т
Б

сподь. Ра - спо-стра-ни ме-сто ша-тра, ша - тра тво - е - го, - ра-

С
А

Т
Б

сширь по-кро-вы жи - лиц тво-их; не сте-сня - йся, - пу - сти длин-ны - е

С А
 Т Б

верви тво-и, и у-тве-рди - ко-ля тво-и. И - бо ты ра - спро-стра-ни-шься на-

С А
 Т Б

пра - во и на - ле - во, и по - то-мство тво - ё за - вла - де - ет на-

С А
 Т Б

ро - да-ми и на-се-лит о - пу - сто-шён - ны - е го - ро - да. - Не

С А
 Т Б

бой - ся, и-бо не бу-дешь по-сты-же-на, не бу-дешь по - сты-же-на; не сму-ща - йся,

С А
 Т Б

и-бо не бу - дешь в по - ру - га - ни - и; ты - за-бу-дешь по - сра-мле-ни-е

С А
ю - но - сти тво - ей, и не бу - дешь бо - ле - е вспо - ми - нать о бес - сла - ви - и вдов - ства тво - е -

Т Б

С А
го. И - бо твой Тво - рец есть су - пруг твой; Го - сподь Са - ва - оф - и - мя Е - го, и

Т Б

С А
И - ску пи - тель твой - Свя - тый И - зра - и - лев; Бо - гом, Бо - гом

Т Б

С А
всей зе - мли, всей зе - мли на - зо - вё - тся Он. И - бо как же - ну, о - ста - влен -

Т Б

С А
ну - ю и ско - рбя - шу - ю ду - хом, при - зы - ва - ет те - бя Го - сподь, и как же - ну

Т Б

С А ю - но - сти, ко - то - ра - я бы - ла о - тве - рже - на, го - во - рит - Бог твой. - На

Т Б

С А ма - ло - е вре - мя Я о - ста - вил, Я о - ста - вил те - бя, - но с ве - ли - ко - ю

Т Б

С А ми - ло - сти - ю во - спи - ри - му - те - бя. - В жа - ру гне - ва Я со - крыл от те - бя ли -

Т Б

С А цю Мо - ё на вре - мя, но ве - чно - ю ми - ло - сти - ю по - ми - лу - ю - те -

Т Б

С А бя, го - во - рит И - ску - пи - тель твой Го - сподь.

Т Б

С А
И - бо э - то для Ме-ня, как во - ды Но - я: - как Я по-кля-лся, что

Т Б

С А
во - ды Но - я, во - ды Но - я не при-дут бо-ле - е на зе - млю,

Т Б

С А
так по-кля-лся не гне-ва-ться на те - бя и не у-ко - рять те - бя. Го - ры сдви-ну-тся,

Т Б

С А
и хо-лмы, и хо-лмы по-ко - ле-блю-тся; а ми-лость Мо-я, а ми-лость Мо-я

Т Б

С А
не от-сту - пит, не от-сту - пит от те - бя, и за-вет ми-ра

Т Б

С А
 Мо - е - го не по - ко - ле - бле - тся, го - во - рит - ми - лу - ю - щий те -

Т Б

С А
 бя Го - сподь. Бе - дна - я, бро - са - е - ма - я бу - ре - ю, бе - зу -

Т Б

С А
 те - шна - я! Вот, Я по - ло - жу, - вот, Я по - ло - жу - ка - мни тво - и на ру - би - не, и

Т Б

С А
 сде - ла - ю о - сно - ва - ни - е тво - ё из са - пфи - ров; и сде - ла - ю о - кна тво -

Т Б

С А
 и из ру - би - нов, из ру - би - нов и во - ро - та тво - и -

Т Б

С
А

из же-мчу - жин, и всю - о - гра-ду тво-ю - из дра-го-цен-ных ка -

Т
Б

С
А

мней. - И все сы - но - вья тво-и бу-дут на - у - че - ны Го - спо-дом,

Т
Б

С
А

и ве - ли-кий мир - бу-дет, бу-дет у сы-но - вей тво-их. Ты у - тве-рди - шься

Т
Б

С
А

пра - вдо-ю, бу - дешь да - ле - ка, бу - дешь да - ле - ка от у - гне -

Т
Б

С
А

те - ни - я, и - бо те - бе - бо - я - ться, бо - я - ться

Т
Б

С
А

не - че - го, и от у - жа - са, и - бо он не при - бли - зи - тся - к те - бе. - Вот,

Т
Б

С
А

бу - дут во - о - ру - жа - тся про - тив те - бя, но не от Ме - ня; кто бы не во - о - ру -

Т
Б

С
А

жи - лся про - тив те - бя, па - дёт - Вот, Я со - тво - рил ку - зне - ца, ко - то - рый

Т
Б

С
А

ра - зду - ва - ет у - гли в о - гне и про - и - зво - дит о - ру - ди - е для сво - е - го -

Т
Б

С
А

де - ла; и Я тво - рю гу - би - те - ля для и - стре - бле - ни - я.

Т
Б

С
А

Ни о - дно о - ру - ди - е, ни о - дно о - ру - ди - е, сде - лан - но - е

Т
Б

С
А

про - тив те - бя, не бу - дет у - спе - шно; - и вся - кий я - зык, ко - то - рый бу - дет,

Т
Б

С
А

бу - дет со - стя - за - ться с то - бо - ю, со - стя - за - ться с то - бо - ю на су - де, ты

Т
Б

С
А

о - бви - нишь. Э - то есть - на - сле - ди - е ра - бов - Го - спо - да,

Т
Б

С
А

о - пра - вда - ни - е их от Ме - ня, - го - во - рит Го - сподь.

Т
Б

Жажущие! идите все к водам

Исаия 55

Станислав Маген

Умеренно M=70

Сопрано
Альт

Тенор
Бас



Жа-жду-ши-е! и - ди - те все к во - дам; да - же и вы, у ко - то - рых

С
А

Т
Б



нет се-ре-бра, и - ди-те, по-ку-па - йте, по - ку - па - йте и е - шьте; и -

С
А


Т
Б



ди-те, по-ку-па - йте без се-ре-бра и без пла - ты ви-но и мо-ло - ко. Для че -

С
А

Т
Б



го вам от - ве - ши-вать се - ре - бро за то, что не хлеб и

С А
 тру - до - во - е сво - ё за - то, что не на - сы - ща - ет? По -
 Т Б

С А
 слу - ша - йте Ме - ня вни - ма - те - льно, и вку - ша - йте бла - го,
 Т Б

С А
 и ду - ша - ва - ша да на - сла - ди - тся ту - ком, да на - сла - ди - тся ту - ком.
 Т Б

С А
 При - кло - ни - те у - хо - ва - ше и при - ди - те ко Мне; по -
 Т Б

С А
 слу - ша - йте и бу - дет жи - ва ду - ша - ва - ша, и дам вам за - вет - ве - чный,
 Т Б

С
А

не - из - мен - ны - е ми - ло - сти, о - бе - шан - ны - е Да - ви - ду.

Т
Б

С
А

Вот Я дал Е - го сви - де - те - лем, сви - де - те - лем для на - ро - дов, вож -

Т
Б

С
А

дём - и на - ста - вни - ком на - ро - дам, на - ста - вни - ком на - ро - дам.

Т
Б

С
А

Вот Ты при - зо - вёшь на - род, ко - то - ро - го Ты не знал, и на - ро - ды, ко - то - ры - е Те - бя не зна - ли,

Т
Б

С
А

по - спе - шат к Те - бе ра - ди - Го - спо - да, Бо - га Тво - е - го, и

Т
Б

С
А

ра - ди свя - то - го Из - ра - и - ле - ва, и - бо Он про - сла - вил Те - бя. И -

Т
Б

С
А

щи - те, и - щи - те Го - спо - да, ко - гда мо - жно на - йти, на - йти Е - го;

Т
Б

С
А

при - зы - ва - йте Е - го, ко - гда Он бли - зко, ко - гда Он бли - зко.

Т
Б

С
А

Да о - ста - вит не - че - сти - вый путь свой и без - за - кон - ник - по - мы - слы сво - и, -

Т
Б

С
А

и да о-бра-ти - тся к Го - спо - ду, и Он по - ми-лу-ет е - го, и

Т
Б

С
А

к Бо - гу - на - ше-му, и - бо - Он мно - го - ми - ло - стив. Мо -

Т
Б

С
А

и - мы - сли-не ва - ши мы сли, ни ва - ши пу-ти - пу - ти Мо - и, ни

Т
Б

С
А

ва - ши пу-ти - пу - ти - Мо - и, го - во - рит Го - сподь.

Т
Б

С
А

Но как - не - бо вы - ше зе-мли, но как не-бо вы - ше зе - мли, -

Т
Б

С
А

так пу - ти Мо - и, так пу - ти Мо - и вы - ше пу - тей - ва - ших, и

Т
Б

С
А

мы - сли Мо - и, и мы - сли Мо - и вы - ше - мы - слей ва - ших.

Т
Б

С
А

Как дождь и снег ни - схо - дит - с не - ба и ту - да не воз - вра - ща - е - тся,

Т
Б

С
А

и ту - да не воз - вра - ща - е - тся, но на - по - я - ет зе - млю, и

Т
Б

С
А

де - ла - ет е - ё спо - со - бно - ю ро - ждать, ро - ждать и про - и - зра - щать, -

Т
Б

С
А

чтоб о - на да - ва - ла - се - мя, се - мя то - му, кто се - ет,

Т
Б

С
А

се - мя то - му, то - му, кто - се - ет, и хлеб то - му, кто ест;

Т
Б

С
А

так и сло - во, сло - во Мо - ё, ко - то - ро - е и - схо - дит из уст Мо - их,

Т
Б

С
А

так и сло - во, сло - во Мо - ё, ко - то - ро - е и - схо - дит из уст Мо - их, - о -

Т
Б

С
А

но не воз-вра-ща - е - тся ко Мне - тще - тным, но ис-пол-ня - ет - то, -

Т
Б

С
А

что Мне у - го - дно, что Мне у - го - дно, и со-ве-рша - ет то,

Т
Б

С
А

и со-ве-рша - ет то, для че-го Я по - слал е - го. И -

Т
Б

С
А

так вы вы - йде - те с ве-се-ли-ем, вы вы - йде - те с ве - се - ли - ем и

Т
Б

С
А

бу - де - те про-во - жа - е - мы с ми - ром, про - во - жа - е - мы с ми - ром;

Т
Б

С
А

го - ры - и хол - мы бу - дут петь, петь пред ва - ми - песнь, -

Т
Б

С
А

и все - де - ре - ва, и все - де - ре - ва в по - ле ру - ко - пле - скать вам.

Т
Б

С
А

Вме - сто тер - но - вни - ка вы - ро - стет ки - па - рис; вме - сто кра - пи - вы воз - ра - стёт мирт;

Т
Б

С
А

и э - то бу - дет, бу - дет во сла - ву, бу - дет во сла - ву Го - спо - да, в зна -

Т
Б

С
А

ме - ни - е ве - чно - е, не - пре - хо - дя - ще - е, не - пре - хо - дя - ще - е.

Т
Б

С
А

Вме-сто тер-но-вни-ка вы - ро-стет ки-па-рис; вме-сто кра-пи-вы - воз-ра - стёт мирт;

Т
Б

С
А

и э - то бу - дет, и э - то бу - дет во сла - ву Го - спо - да, в зна -

Т
Б

С
А

ме - ни - е ве - чно - е, не - пре-хо - дя - ще - е, не - пре-хо - дя - ще - е.

Т
Б

Жажущие! идите все к водам

Исаия 55

Станислав Маген

Умеренно M=70

С а Dm7 D#° C/E

Жа-жду-ши-е! и - ди - те все к во - дам; да - же и вы, у ко - то - рых

С G/B♭ а e/g F G7 С

нет се - ре-бра, и - ди - те, по - ку - па - йте, по - ку - па - йте и е - шьте; и -

F B♭7 е A7 d G7

ди-те, по-ку-па - йте без се-ре-бра и без пла - ты ви-но и мо-ло - ко. Для че -

С е F а Dm7 G7 С G7

го вам от - ве - ши-вать се - ре - бро за то, что не хлеб и

а е F С Dm7 G7 С

тру - до - во - е сво - ё за - то, что не на-сы-ща - ет? По -

С а Dm7 D#° C/E

слу-ша-йте Ме-ня вни - ма - те - льно, и вку - ша - йте бла - го,

С G/B♭ а e/g F G7 С

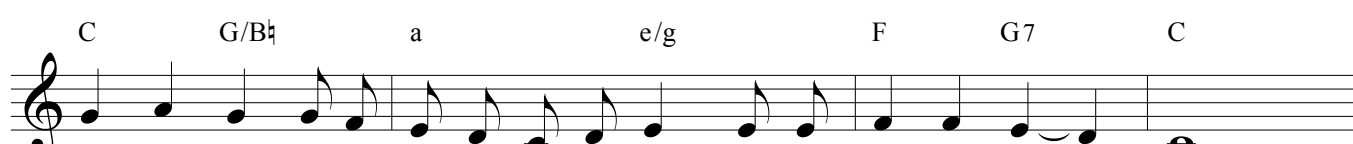
и ду - ша - ва - ша да на-сла-ди-тся ту - ком, да на-сла-ди - тся ту - ком.

F B♭7 е A7 d G7

При - кло - ни - те у - хо - ва - ше и при - ди - те ко Мне; по -

С е F а Dm7 G7 С G7

слу-ша-йте и бу - дет жи - ва ду - ша - ва - ша, и дам вам за-вет - ве - чный,



а е F C Dm7 G7 C

к Бо - гу - на - ше - му, и - бо - Он мно - го - ми - ло - стив. Мо -

С а Dm7 D#° C/E

и - мы - сли - не ва - ши мы - сли, ни ва - ши пу - ти - пу - ти Мо - и, ни

С G/B♭ а e/g F G7 C

ва - ши пу - ти - пу - ти - Мо - и, го - во - рит Го - сподь.

F B♭7 е A7 d G7

Но как - не - бо вы - ше зе - мли, но как не - бо вы - ше зе - мли, -

С е F а Dm7 G7 C G7

так пу - ти Мо - и, так пу - ти Мо - и вы - ше пу - тей - ва - ших, и

а е F C Dm7 G7 C

мы - сли Мо - и, и мы - сли Мо - и вы - ше - мы - сли ва - ших.

С а Dm7 D#° C/E

Как дождь и снег ни - схо - дит - сне - ба и ту - да не воз - вра - ща - е - тся,

С G/B♭ а e/g Dm7 G7 C

и ту - да не воз - вра - ща - е - тся, но на - по - я - ет зе - млю, и

F B♭7 е A7 d G7

де - ла - ет е - ё спо - со - бно - ю ро - ждать, ро - ждать и про - и - зра - щать, -

С е F а Dm7 G7 C G7

чтоб о - на да - ва - ла - се - мя, се - мя то - му, кто се - ет,

а е F C Dm7 G7 C

се - мя то - му, то - му, кто - се - ет, и хлеб то - му, кто ест;

С а Dm7 D#° C/E

так и сло - во, сло - во Мо - ё, ко - то - ро - е и - scho - дит из уст Мо - их,

С G/B# а e/g F G7 C

так и сло - во, сло - во Мо - ё, ко - то - ро - е и - scho - дит из уст Мо - их, - о -

F B#7 е A7 d G7

но не воз - вра - ща - е - тся ко Мне - тще - тным, но ис - пол - ня - ет - то, -

С е F а Dm7 G7 C G7

что Мне у - го - дно, что Мне у - го - дно, и со - ве - рша - ет то,

а е F C Dm7 G7 C

и со - ве - рша - ет то, для че - го Я по - слал е - го. И -

С а Dm7 D#° C/E

так вы вы - йде - те све - се - ли - ем, вы вы - йде - те све - се - ли - ем и

С G/B# а e/g F G7 C

бу - де - те про - во - жа - е - мы с ми - ром, про - во - жа - е - мы с ми - ром;

F B#7 е A7 d G7

го - ры - и хол - мы бу - дут петь, петь пред ва - ми - песнь, -

С е F а Dm7 G7 C G7

и все - де - ре - ва, и все - де - ре - ва в по - ле ру - ко - пле - скать вам.

а е F C Dm7 G7 C




Вме - сто тер-но-вни-ка вы - ро-стет ки-па-рис; вме-сто кра-пи-вы воз-ра - стёт мирт;

C а Dm7 D#° C/E



и э - то бу - дет, бу - дет во сла - ву, бу - дет во сла - ву Го - спо - да, в зна -

C G/B♯ а е/g F G7 C



ме - ни - е ве - чно-е, не - пре-хо-дя - ще - е, не - пре-хо-дя - ще - е.

F B♯7 е A7 d G7



Вме - сто тер-но - вни-ка вы - ро-стет ки-па-рис; вме-сто кра-пи-вы - воз-ра - стёт мирт;

C е F а Dm7 G7 C G7



и э - то бу - дет, и э - то бу - дет во сла - ву Го - спо - да, в зна -

а е F C Dm7 G7 C



ме - ни - е ве - чно-е, не - пре-хо-дя - ще - е, не - пре-хо-дя - ще - е.

Восстань, светись, Иерусалим

Исаия 60

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Вос-стань, светись, Ие-ру-са-лим, - вос-стань, светись, Ие-ру-са-лим,

Вос - стань, светись, Ие-ру-са - лим, светись, светись, Ие-ру-са-лим,

С
А

Т
Б

и - бо при-шёл свет твой, и сла - ва Го - спо - дня воз-шла над то - бо - ю.

С
А

Т
Б

И - бо вот, тьма по-кро-ет зе-млю, и мрак-на - ро - ды;

И - бо вот, тьма по-кро-ет зе-млю, и мрак-на - ро - ды -

С
А

Т
Б

а над то-бо - ю, а над то-бо - ю вос - си - я - ет Го-сподь, и

- - - - - вос - си - я - ет Го-сподь.

С
А

сла - ва Е - го, и сла - ва Е - го я - ви - тся над то - бо - ю. И при -

Т
Б

сла - ва, сла - ва - сла - ва Е - го

С
А

дут на - ро - ды к све - ту тво - е - му, и при - дут на - ро - ды к све - ту тво - е - му,

Т
Б

С
А

и ца - ри - к во - с хо - дя - ще - му над то - бо - ю си - я - ни - ю.

Т
Б

С
А

Во - зве - ди - о - чи тво - и и по - смо - три во - круг; все о - ни со - би - ра - ю - тся, и - дут к те - бе;

Т
Б

Во - зве - ди о - чи, по - смо - три, со - би - ра - ю - тся к те - бе

С
А

сы - но - вья тво - и и - зда - ле - ка, и - зда - ле - ка и - дут

Т
Б

С
А

и до - че - рей, и до - че - рей тво - их на ру - ках не - сят. - То -

Т
Б

С
А

гда у - ви - дишь и во - зра - ду - е - шь ся, и за - тре - пе - щет и ра - ши - ри - тся сер - дце тво - ё,
То - гда у - ви - дишь и во - зра - ду - е - шь ся, за - тре - пе - щет, за - тре - пе - щет сердце

Т
Б

С
А

по - то - му что бо - га - тство мо - ря о - бра - ти - тся к те - бе,

Т
Б

о - бра - ти - тся к те - бе,

С
А

до - сто - я - ни - е на - ро - дов при - дёт к те - бе. Мно - же - ство вер - блю - дов по - кро - ет те - бя -
до - сто - я - ни - е - на - ро - дов мно - же - ство по - кро - ет те - бя

Т
Б

С
А

дро-ма-де-ры из Ма-ди - а - ма и Е - фы; все о - ни из Са - вы при - дут,

Т
Б

все о - ни из Са - вы при-дут

С
А

при-не-сут зо - ло - то и ла - дан и во - зве-стят - сла - ву Го - спо - да.

Т
Б

Все

С
А

о - вцы Ки - да - рски - е бу - дут со - бра - ны к те - бе,

Т
Б

о - вцы Ки-да-рски-е, все о - вцы Ки-да - рски-е бу - дут - со - бра - ны к те - бе; о -

С
А

о - вны На ва - и - о - фски - е по - слу - жат те - бе: взо

Т
Б

вны Не-ва-и-о-фски-е, о - вны Не-ва-и-о-фски-е по - слу-жат, по-слу-жат те - бе: взо-

СА
ТБ

йдут на а-лтарь - Мой - же-ртво-ю, же-ртво-ю бла-го-у-го-дно-ю, - и

СА
ТБ

Я про-сла-влю дом - сла-вы Мо-ей. - Кто э-то ле-тят, как - о-бла-ка,

СА
ТБ

и как го-лу-би к го-лу-бя-тням, к го-лу-бя-тням сво-им.

СА
ТБ

Так, Ме-ня ждут, - Ме-ня ждут о-стро-ва и вне-ре-ди их ко-ра-бли Фа-рсис-ски-е,

СА
ТБ

что - бы пе-ре-ве-зти сы-нов тво-их, сы-нов тво-их и-зда-ле-ка - и

С
А

с ни-ми се-ре-бро - их и зо - ло-то их, во и - мя Го - спо-да Бо - га,

Т
Б

С
А

Го - спо-да Бо - га тво - е - го и Свя - то - го И-зра - и - ле - ва,

Т
Б

С
А

по - то - му что Он про - сла - вил, Он про - сла - вил те - бя.

Т
Б

То-

С
А

То - гда сы-но - вья и-но-зе-мцев бу - дут стро-ить сте - ны тво-и,
гда сы-но-вья, - сы-но - вья и-но-зе - мцев бу-дут стро-ить сте - ны, - сте - ны тво-и,

Т
Б

С
А

и ца - ри их, и ца - ри их - слу-жить те - бе;

Т
Б

и ца - ри их-слу-жить те - бе, и ца - ри их-слу-жить те - бе;

С
А

и - бо во - гне - ве мо-ём Я по - ра - жал те - бя,
и - бо во гне - ве, во гне - ве Мо-ём Я по-ра-жал те - бя,

Т
Б

во гне - ве по - ра - жал те - бя

С
А

но в бла-го-во - ле-ни-и, но в бла-го-во - ле-ни-и бу-ду ми - ло - стив к те-бе,

Т
Б

но в бла - го - во - ле - ни - и Мо - ём бу-ду ми - ло - стив,

С
А

бу - ду - ми - ло - стив к те - бе, бу - ду ми-ло-стив к те - бе. И

Т
Б

С
А

бу-дут все-гда - от - ве-рсты вра-та тво-и, не бу-дут за-тво-ря - ться ни днём, ни но-чью,

Т
Б

С
А

что-бы при-но-си - мо бы - ло к те-бе до-сто - я - ни - е на - ро - дов и

Т
Б

С
А

при - во - ди - мы - бы - ли ца-ри их. И - бо на-род и ца - рства,

Т
Б

С
А

ца - рства, ко - то - ры - е не за-зо-тят слу - жить те - бе, по - ги - бнут,

Т
Б

С
А

и та - ки - е, та - ки - е на-ро - ды со - ве-ршен-но и - стре - бя - тся.

Т
Б

С
А

Сла - ва Ли - ва - на при-дёт к те - бе, ки - па-рис и вме-сте кедр,

Т
Б

Сла-ва Ли ва - на при-дёт к те - бе, ки-па-рис и певг - и - вме-сте кедр,

С
А

чтоб у - кра-сить ме - сто, ме - сто свя-ти - ли-ща Мо - е - г - и

Т
Б

чтоб у - кра-сить ме - сто, чтоб у - кра-сить ме - сто

С
А

Я про - сла - влю по - дно - жи - е, по - дно - жи-е ног Мо - их.

Т
Б

Я про - сла - влю по - дно - жи-е ног Мо - их.

С
А

И при - дут к те - бе спо - ко - рно-стью сы - но - вья у - гне - та - вших те - бя,

Т
Б

С
А

и па - дут к сто-пам - ног тво-их все, пре-зи-ра-вши-е те - бя, и на-зо-

Т
Б

и па - дут к сто-пам

С
А

вут те-бя го - ро-дом Го-спо-да, Си - о - ном Свя-то - го И - зра - и-ле-ва.

Т
Б

С
А

Вме - сто то - го, чтоб ты был о - ста - влен и не - на - ви - дим,

Т
Б

С
А

так, что ни - кто не про - хо - дил чрез те - бя, Я со - де - ла - ю те - бя,

Т
Б

С
А

Т
Б

Я со - де - ла - ю те - бя ве - ли - чи - ем на - ве - ки, ве -

С
А

Т
Б

ли - чи - ем на - ве - ки, ра - до - стью в ро - ды ро - дов. Ты

С
А

Т
Б

будешь на-сы-щаться мо-ло-ком на - ро - дов, и груди царские сосать - бу - дешь, и у -

Бу - дешь на-сы-щаться молоком, гру - ди царские сосать, и у -

С
А

Т
Б

зна - ешь, что Я Го-сподь-Спа - си-тель твой и И-ску - пи-тель твой, Си-льный И - а - ко-влев.

зна - ешь, что Я Го-сподь, Си - лный И - а - ко-влев.

С
А

Вме-сто ме-ди бу-ду до-ста-влять те-бе зо-ло-то, и вме-сто же-ле-за - се-ре-бро, и

Т
Б

С
А

вме-сто - де-ре-ва медь, и - вме-сто ка-мней-же-ле-зо; и по - ста - влю пра -

Т
Б

С
А

ви-те-лем тво-им мир и на-дзи-ра - те-ля-ми тво - и - ми - пра - вду. Не

Т
Б

Не

С
А

слы - шно бу - дет бо - ле - е на - си - ли - я в зе - мле тво - ей,

Т
Б

слы - шно бу-дет бо-ле - е на - си-ли-я, на - си - ли-я - в зе - мле тво - ей,

С
А

о - пу-сто-ше - ни - я и ра-зо-ре-ни - я-в пре - де - лах тво - их;

Т
Б

и

С
А

бу - дешь на - зы - вать - сте - ны тво - и, сте - ны тво - и спа - се - ни - ем

Т
Б

С
А

и во - ро - та, во - ро - та тво - и сла - во - ю. - Не

Т
Б

С
А

бу - дет у - же сол - нце слу - жить те - бе, слу - жить те - бе све - том дне - вным, Не

Т
Б

С
А

бу - дет у - же сол - нце слу - жить те - бе све - том дне - вным, и си - я - ни - е лу - ны - све - тить те - бе;

Т
Б

С
А

но Го - сподь бу - дет те - бе ве - чным све - том, и Бог твой сла - во - ю тво - е - ю.

Т
Б

С
А

Не за-йдёт - у - же сол - нце тво - ё, и лу - на тво - я не со - кро - е - тся;

Т
Б

С
А

и - бо Го-сподь бу - дет для те - бя, для те - бя ве - чным све - том,

Т
Б

С
А

и о - ко - нча-тся, и о - ко - нча-тся дни се - то - ва - ни - я тво - е - го.

Т
Б

С
А

И на-род твой весь - бу-дет пра-ве - дный, на-сле - ду-ет зе - млю,

Т
Б

И на-род твой весь - бу - дет пра - ве - дный, на - ве - ки на-сле - ду-ет зе - млю, -

С
А

от-расль на-са-жде-ни-я, от-расль на-са-жде-ни-я, от-расль на-са-жде-ни-я Мо-е-го,

Т
Б

от - расль на - са - жде - ни - я, на - са - жде-ни-я Мо-е-го,

С
А

де-ло рук Мо-их - к про-сла-вле-ни-ю Мо-е-му. От ма-ло-го про-и-зой-дёт - ты-ся-ча,

Т
Б

С
А

и от - са - мо - го сла - бо - го - си - льный на - род.

Т
Б

С
А

Я, Го-сподь, у-ско-рю со-ве-ршить э-то в сво-ё вре-мя.

Т
Б

Дух Господа Бога на Мне

Исаия 61: 1-3

Станислав Маген

Спокойно M=70

Сопрано
Альт

Дух Го-спо-да Бо - га на Мне, и - бо Го-сподь по - ма - зал Ме-ня

Тенор
Бас

С
А

бла - го - ве - ство-вать ни - щим, по - слал Ме - ня ис-це - лять, по -

Т
Б

С
А

слал Ме - ня ис-це - лять со - кру - шён - ных - сер - дцем,

Т
Б

С
А

про - по - ве - ды-вать плен - ным о - сво - бо - жде - ни - е

Т
Б

С
А

и у - зни - кам от - кры - ти - е те - мни - цы,

Т
Б

С
А

про - по - ве - ды - вать ле - то Го - спо - дне бла - го - при - я - тно - е, бла - го - при - я - тно - е

Т
Б

С
А

и день мще - ни - я Бо - га на - ше - го, Бо - га на - ше - го, у -

Т
Б

С
А

те - шить всех се - ту - ю - щих, у - те - шить всех се - ту - ю - щих,

Т
Б

С
А

воз - ве - стить се - ту - ю - щим на - Си - о - не, что им - вме - сто пе - пла дас - тя у - кра - ше - ни - е,

Т
Б

С
А

Вме - сто пла - ча - е - лей ра - до - сти, е - лей ра - до - сти,

Т
Б

С
А

Вме - сто у - ны - ло - го ду - ха сла - вна - я о - де - жда;

Т
Б

С
А

и на - зо - вут их - си - льны - ми, и на - зо - вут их си - льны - ми,

Т
Б

С
А

си - льны - ми пра - вдо - ю, на - са - жде - ни - ем

Т
Б

С
А

Го - спо - да во сла - ву Е - го, во сла - ву Е - го.

Т
Б

Не умолкну ради Сиона

Исаия 62

Станислав Маген

Радостно М=70

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Не у - мол-кну ра - ди Си - о - на, и ра - ди И - е-ру-са - ли - ма

С
А

Т
Б

не у - спо-ко - юсь, до - ко-ле не воз-йдёт, как свет пра-вда е - го, и спа-

С
А

Т
Б

се-ни-е е - го, и спа - се-ни-е е - го, - как го - ря - щий све-ти - льник. И у -

С
А

Т
Б

ви - дят на-ро - ды пра - вду тво-ю, и все ца - ри - сла - ву тво-ю,

С
А

и на-зо-вут те-бя но - вым и-ме-нем, ко - то - ро-е на - ре - кут у-ста Го-спо-да. И

Т
Б

С
А

бу - дешь вен-цом сла-вы в ру-ке Го-спо-да и цар - ско - ю ди - а - де - мо - ю на

Т
Б

С
А

дла - ни - Бо - га, на дла - ни - Бо - га, Бо - га тво - е - го. Не

Т
Б

С
А

бу - дут у - же на-зы - вать те - бя, - на - зы - вать те-бя "о - ста - влен - ным", и

Т
Б

С
А

зе - млю тво-ю не бу - дут - бо - ле - е на - зы - вать "пу - сты - не - ю", но

Т
Б

С
А

бу-дут на-зы-вать те-бя, но бу-дут на-зы-вать те-бя: "Мо - ё бла-го-во-ле-ни - е кне-му", а

Т
Б

С
А

зе - млю тво - ю - "за - му - жне - ю", и - бо Го-сподь бла-го-во - лит к те - бе,

Т
Б

С
А

и зе - мля тво-я со - че - та - е - тся. Как ю - но - ша со - че - та - е - тся с де - во - ю,

Т
Б

С
А

так со - че - та - ю - тся сто - бо - ю сы - но - вья тво-и; и как же-них ра-ду-е-тся о не-ве-сте,

Т
Б

С
А

так - бу-дет ра-до-ва-ться, так - бу-дет ра-до-ва-ться о те - бе Бог твой. На

Т
Б

С
А

сте - нах тво - их, И - е - ру - са - лим, - Я по - ста - вил сто - ро - жей, ко - то - ры - е не

Т
Б

С
А

бу - дут у - мол - кать ни днём, ни - но - чью. О, вы, на - по - ми - на - ю - щи - е,

Т
Б

С
А

на - по - ми - на - ю - щи - е - о - Го - спо - де, не у - мол - ка - йте.

Т
Б

С
А

Не у - мол - ка - йте пред Ним, до - ко - ле Он не - вос - ста - но - вит и до -

Т
Б

С
А

ко - ле не сде - ла - ет И - е - ру - са - ли - ма сла - во - ю, сла - во - ю на зе - мле. Го -

Т
Б

С А
 Т Б

сподь-по - кля-лся де - с ни - це - ю Сво - е - ю и кре - пко - ю мыш - це - ю сво - е - ю: не

С А
 Т Б

дам зе - рна - тво - е - го - бо - ле - е в пи - шу, в пи - шу вра - гам тво - им. И

С А
 Т Б

сы - но - вья чу - жих не - бу - дут пить ви - на тво - е - го, над ко - то - рым ты тру - ди - лся.

С А
 Т Б

Но со - би - ра - ю - щи - е е - го бу - дут есть е - го и сла - вить Го - спо - да, и о - би -

С А
 Т Б

ра - ю - щи - е ви - но - град - бу - дут пить ви - но е - го - во дво - рах свя - ти - ли - ша Мо - е - го.

С
А

Про-хо-ди-те, про - хо - ди - те в во-ро - та, при - го - то - вля-йте путь на - ро - ду! Ра-

Т
Б

С
А

вня - йте, ра - вня - йте, ра - вня - йте до-ро - гу, у - би - ра - йте ка - мни,

Т
Б

С
А

по-дни-ми - те зна - мя, - по-дни-ми - те зна - мя, зна-мя для на - ро - дов.

Т
Б

С
А

Вот Го - сподь, вот Го - сподь о - бъя-вля - ет до ко-нца зе-мли: ска -

Т
Б

С
А

жи - те - дще - ри, дще-ри Си - о - на: гря - дёт Спа-си-тель, Спа - си-тель твой; на -

Т
Б

С
А

гра-да Е-го с Ним, на-гра-да Е-го с Ним и воз-да-я-ни-е Е-го-пред Ним.

Т
Б

С
А

И - на-зо-вут их на - ро - дом свя-тым, ис - ку-плен-ным от Го - спо - да,

Т
Б

С
А

а те-бя - на-зо-вут - взы - скан - ным, го - ро-дом не - о - ставлен - ным.

Т
Б

Возвратитесь, дети-отступники

Иеремия 3: 14-19

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Во-звра - ти-тесь, де-ти-от - сту-пни-ки, во-звра - ти-тесь, го-во-рит Го-сподь, по-то-

С
А

Т
Б

му что Я со-че - та-лся с ва-ми, со-че-та-лся с ва - ми, и во-зьму вас по о-дно -

С
А

Т
Б

му из го-ро-да, по два из пле-ме - ни, и - при-ве-ду вас - на Си-он, при-ве-

С
А

Т
Б

ду вас на Си - он. И - дам вам па-сты-рей по - сер - дцу, по - сер-дцу Мо-е -

С А
му, ко - то-ры-е бу-дут па - сти вас со зна-ни-ем и бла-го-ра-зу-ми - ем. И -

Т Б

С А
бу-дет, ко-гда вы раз - мно-житесь и - сдела-е-тесь мно-го - пло-дны-ми на зе - мле, в те дни, го-во-

Т Б

С А
рит Го-сподь, не бу-дут го-во-рить - бо-ле-е: "ко - вчег за-ве-та, за - ве-та Го-сподня"; -

Т Б

С А
он и на ум не при - дёт, и не вспо-мнят о нём, и не бу-дут при-хо-дить к не-му,

Т Б

С А
и е-го у-же не бу-дет. В то - время на-зо-вут И-е - ру-са-лим пре - сто-лом Го-спо -

Т Б

С А
 да; и - все на - ро - ды, и все на - ро - ды ра - ди и - ме - ни Го - спо - да

Т Б

С А
 со - бе - ру - тся в Ие - ру - са - лим и не бу - дут бо - ле - е по - сту - патъ по у -

Т Б

С А
 пор - ству зло - го, зло - го сер - дца сво - е - го. В те - дни при - дёт дом И - у - дин к до - му, -

Т Б

С А
 к до - му И - зра - и - ле - ву, и пой - дут вме - сте из зе - мли, - из зе - мли се - ве -

Т Б

С А
 рной в зе - млю, в зе - млю, ко - то - ру - ю Я дал в на - сле - ди - е о - тцам - ва - шим.

Т Б

С
А

И го-во-рил Я: - как по-ста-влю те - бя в чи-сло де - тей и - дам те - бе во-жде-

Т
Б

С
А

лен-ну-ю зе-млю, пре-кра-сне-йше-е на - сле-ди - е мно-же-ства на - ро - дов, -

Т
Б

С
А

мно-же-ства на-ро - дов? и ска-зал: ты - будешь на-зы - вать Ме-ня о -

Т
Б

С
А

твом тво-им и не от-сту-пишь - от Ме-ня, не от-сту-пишь от Ме - ня.

Т
Б

Да не хвалится мудрый

Иеремия 9: 23-24

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Да не хва-ли-тся му-дрый му-дро-стью сво - е - ю,

С
А

Т
Б

е - ю, да не хва - ли - тся си-льный си - ло - ю сво - е - ю,

да не хва - ли-тся си - льный си - ло - ю сво - е - ю,

С
А

Т
Б

да не хва-ли- тся бо - га - тый бо - гат - ством сво - им.

да не хва-ли-тся бо-га-тый, да не хва-ли-тся бо - гат-ством сво-им.

С
А

Т
Б

но хва - ля-щий-ся хва-лись тем, что ра - зу - ме - ет и зна - ет Ме - ня, что

С
А

Я - Го - сподь, тво - ря - щий ми - лость, суд и пра - вду - на зе - мле;

Т
Б

Я - Го - сподь, тво - ря - щий ми - лость на зе - мле;

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: "Я - Го - сподь, тво - ря - щий ми - лость, суд и пра - вду - на зе - мле;" for the upper parts and "Я - Го - сподь, тво - ря - щий ми - лость на зе - мле;" for the lower parts.

С
А

и - бо то - лько э - то бла - го - у - го - дно Мне, го - во - рит Го - сподь.

Т
Б

Detailed description: This system contains the second two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: "и - бо то - лько э - то бла - го - у - го - дно Мне, го - во - рит Го - сподь." for the upper parts.

Нет подобного Тебе, Господи!

Иеремия 10: 6-13

Станислав Маген

Величественно

Сопрано
Альт

Тенор
Бас



Нет по-до-бно-го Те - бе, Го-спо-ди! Ты ве - лик и и - мя Тво - ё

С
А

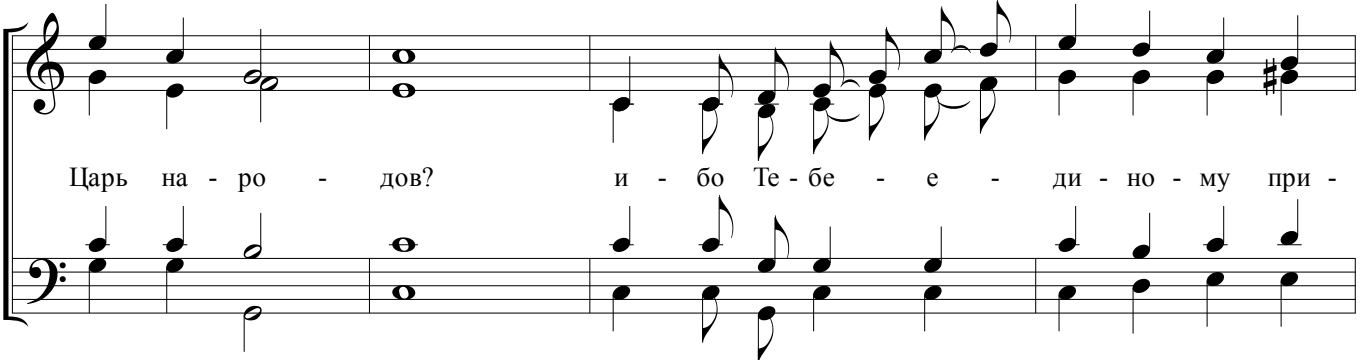
Т
Б



ве - ли - ко - мо - гу - ще-ством. Кто не у-бо-и - тся Те - бя, Царь на-ро - дов,

С
А

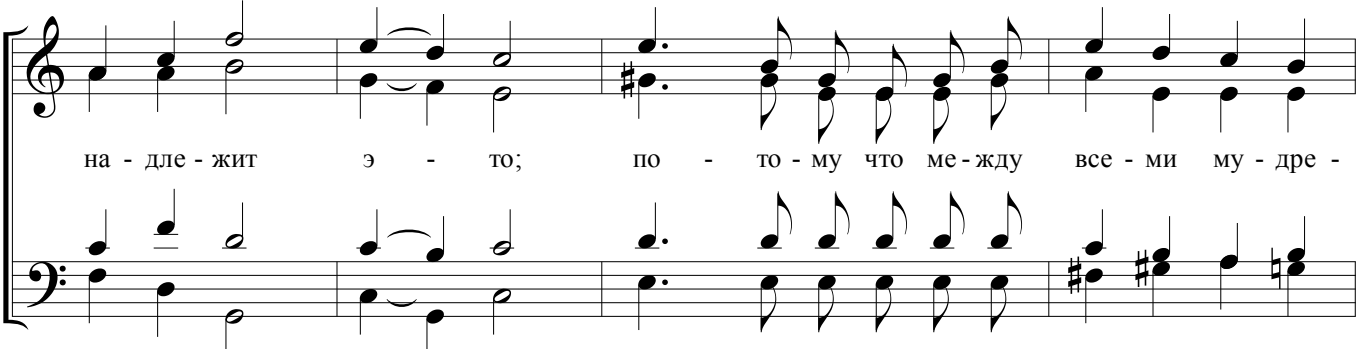
Т
Б



Царь на - ро - дов? и - бо Те - бе - е - ди - но - му при -

С
А

Т
Б



на - дле - жит э - то; по - то - му что ме - жду все - ми му - дре -

С
А

ца - ми на - ро - дов - и во всех цар-ствах их нет по-до-бно-го Те - бе.

Т
Б

С
А

Все до о-дно-го, все до о-дно-го о - ни бес-смы-слен-ны и глу-пы; пу-

Т
Б

Все до о-дно - го, все до о-дно - го бес-смы-слен-ны

С
А

сто - е у - че - ни - е, пу - сто - е у - че - ни - е - э - то де - ре - во. Ра -

Т
Б

С
А

зби-то - е в ли-сты се-ре - бро при-ве-зе-но из Фа - рси - са, зо - ло-то - из У - фа - за:

Т
Б

се - ре - бро из Фа - рси - са, зо - ло - то из У - фа - за:

С
А

де - ло ху - до - жни - ка и рук пла - ви - льщи - ка; о - де - жда на них - ги - а - цинт и пу - рпур;

Т
Б

С
А

всё э - то - де - ло лю - дей и - ску - сных, лю - дей и - ску - сных.

Т
Б

С
А

А Го - спо - Бог есть и - сти - на; Он есть Бог жи - вой и Царь ве - чный. От

Т
Б

С
А

гне - ва Е - го дро - жит зе - мля; и на - ро - ды не мо - гут - вы - де - ржать не -

Т
Б

С
А

го - до - ва - ни - я Е - го. Так го - во - ри - те им, так го - во - ри - те им:

Т
Б

Так го - во - ри - те им

С
А

бо - ги, ко - то - ры - е не со - тво - ри - ли не - ба и зе - мли,

Т
Б

С
А

не - ба и зе - мли, и - сче - знут с зе - мли и из - под не - бес, из -

Т
Б

С
А

под не - бес. Он со - тво - рил зе - млю си - ло - ю Сво - е - ю,

Т
Б

С
А

си - ло - ю Сво - е - ю, у - тве - рдил все - лен - ну - ю

Т
Б

С
А

му-дро-стью Сво-е-ю и ра-зу-мом Сво-им - рас-про-стёр не-бе-са. По

Т
Б

С
А

гла-су Е-го шу-мят - во-ды на не-бе-сах, и Он во-зво-дит о-бла-ка до кра-ёв зе-мли, тво-рит -

Т
Б

С
А

мо-лни-и сре-ди до-ждя и и-зво-дит ве-тер из хра-ни-лищ Сво-их.

Т
Б

Так говорит Господь

Иеремия 17: 5-10

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Так го-во-рит Го-сподь: про-клят че-ло - век, - ко - то-рый на-де - е - тся

С
А

Т
Б

на че-ло-ве - ка, на че - ло - ве - ка и плоть, и плоть - де - ла-ет сво-

С
А

Т
Б

е - ю о-по - ро - ю, и ко-то-ро-го сер - дце у - да - ля - е - тся от

С
А

Т
Б

Го - спо-да. Он бу-дет-как - ве-реск в пу-сты - не и - не у - ви - дит,

С
А

и не у - ви - дит, ко - гда при - дёт, - при - дёт до - бро - е, и по - се - ли -

Т
Б

С
А

тся в ме - стах, в ме - стах зной - ных в сте - пи, на зе - мле - бес - пло - дной,

Т
Б

С
А

не - о - би - та - е - мой. Бла - го - сло - вен че - ло - век, - ко - то - рый на - де - е -

Т
Б

С
А

тся - на Го - спо - да и ко - то - ро - го у - по - ва - ни - е - Го - сподь.

Т
Б

С
А

И - бо он бу - дет, как де - ре - во, по - са - жен - но - е - при во - дах и пу - ска - ю - ще - е

Т
Б

С А
 ко - рни сво - и у по - то - ка; - не зна - ет о - но, - ко -

Т Б

С А
 гда при - хо - дит зной; лист е - го зе - лен, и во вре - мя за - су - хи о - но не бо -

Т Б

С А
 и - тся, и во вре - мя за - су - хи о - но не бо - и - тся

Т Б

С А
 и не пе - ре - ста - ёт при - но - сить плод. - Лу - ка - во сер - дце

Т Б

С А
 че - ло - ве - че - ско - е бо - ле - е все - го и кра - йне и - спо - рче - но; кто у - зна - ет,

Т Б

С
А

кто у-зна-ет е - го? Я, Го-сподь, про-ни - ка - ю сер-дце и и - спы-ты-ва -

Т
Б

С
А

ю, и и - спы - ты - ва - ю вну - трен - но - сти,

Т
Б

С
А

что-бы воз - дать - ка - ждо-му - по пу-ти е - го и по пло-дам -

Т
Б

С
А

дел е - го, дел е - го.

Т
Б

НОВЫЙ завет

Иеремия 31: 31-34

Станислав Маген

Умеренно M=90

Сопрано
АльтТенор
Бас

Вот на-сту-па-ют дни, - го-во-рит Го-сподь, ко-
Вот на-сту-па-ют дни, вот на-сту-па-ют дни

С А
гда Я за-кню-чу с до-мом Из-ра-и-ля и с до-мом И-у-ды но-вый за-вет, -
Т Б

С А
не та-кой за-вет, ка - кой Я за-кню-чил с от - ца-ми их в тот день, ко-гда взял их за ру - ку,
Т Б

С А
что - бы вы - ве-сти их из зе-мли Е-ги - пе - тской;
Т Б
вы - ве-сти их

С А
тот за - вет Мой о - ни на - ру-ши-ли, тот за - вет Мой о - ни на - ру-ши-ли, хо -
Т Б

С
А

тя Я о - ста - ва - лся в со - ю - зе с ни - ми, го - во - рит Го - сподь.

Т
Б

С
А

Но вот за-вет, ко - то - рый Я за-кдю-чу с до-мом Из-ра - и - лем по-сле тех - дней,

Т
Б

С
А

го - во - рит Го - сподь: вло - жу за - кон Мой во вну - трен-ность их и

Т
Б

С
А

на сер - дцах их - на-пи-шу е - го, и бу - ду им Бо - гом, и

Т
Б

С
А

бу - ду им Бо - гом, а о - ни бу - дут Мо - им на - ро - дом.

Т
Б

С
А

И у-же не бу-дут у-чить друг - дру - га, брат - бра - та и го - во - рить: "по -

Т
Б

С
А

зна - йте - Го - спо-да", и - бо все са - ми бу - дут - знать Ме - ня от

Т
Б

С
А

ма - ло - го до боль - шо - го, го - во - рит Го - сподь,

Т
Б

С
А

по - то - му что Я про - шу без - за - ко - ни - я их

Т
Б

С
А

и гре - хов - их у - же не во-спо-мя-ну, не во-спо-мя-ну бо - ле - е.

Т
Б

По милости Господа мы не исчезли

Плач Иеремии 3: 22-26

Станислав Маген

Спокойно M=60

Сопрано
Альт

По ми-ло-сти Го-спо-да мы не и-сче-зли, мы не и-сче - зли, и-бо

Тенор
Бас

С
А

ми - ло - се - рди - е Е - го не и - сто - щи - лось; о -

Т
Б

С
А

но о-бно-вля - е - тся ка-ждо-е у - тро; ве - ли - ка - вер - ность Тво-я! Го -

Т
Б

С
А

сподь часть мо-я, го-во - рит ду-ша мо - я, и - так - бу-ду на-де - я - ться на Не-го. -

Т
Б

С
А

Благ Го - сподь к на - де - ю - щи - мя, к на - де - ю - щи - мя на Не - го, к ду -

Т
Б

С
А

ше, - и - шу - щей Е - го, - и - шу - щей Е - го.

Т
Б

С
А

Бла - го то - му, кто те - рпе - ли - во, те - рпе - ли - во

Т
Б

С
А

о - жи - да - ет спа - се - ни - я от Го - спо - да.

Т
Б

Не для вас Я сделаю это

Иезекииль 36: 22-38

Станислав Маген

Не спеша

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Не для вас Я сделаю это, дом Израилев, а

С
А

Т
Б

ради святого имени, имени Моего, которого вы обес-

С
А

Т
Б

славили у народов, куда пришли. И освящу великое, ве-

С
А

Т
Б

ликое имя Мое, бесславимое у народов, среди которых вы обес-

С
А

Т
Б

сла-ви-ли е-го, и у - зна-ют на-ро-ды, что Я-Го - сподь, го-во - рит Го-сподь Бог, ко -

С
А

Т
Б

гда я - влю на вас свя-тость Мо-ю пред гла - за - ми - их. И во-зъму вас из на -

С
А

Т
Б

ро-дов, и со - бе - ру вас из всех стран и при - ве - ду вас в зе-млю ва - шу,

С
А

Т
Б

в зе-млю ва - шу. - И о-кро-плю вас чи-сто-ю во - до-ю,-и вы о - чи-сти-тесь от всех скверн-

С
А

Т
Б

ва - ших, и от всех - и - до-лов ва - ших о - чи - шу, о - чи - шу вас. И

С
А

Т
Б

дам вам - сердце - но-во-е и дух но-вый, дух но-вый дам вам; и во - зьму из пло-ти ва-шей сердце

С
А

Т
Б

ка-мен-но-е, и дам вам сердце пло-тя - но - е, и дам вам сердце - пло-тя - но-е. Вло-

С
А

Т
Б

жу внутрь вас дух - Мой, и сде-ла-ю то, что вы бу-де-те хо-дить в за-по-ве-

С
А

Т
Б

дях Мо-их и у - ста-вы Мо-и, и у - ста-вы Мо-и бу-де-те со-блю-дать и вы-по-лнять. И

С
А

Т
Б

бу-де-те жить на зе - мле, ко - то-ру-ю Я дал от-цам - ва - шим, и бу-де-те Мо -

С А
Т Б

им на-ро-дом, и Я бу-ду ва-шим Бо - гом. И о-сво-бо-жу вас от всех не-чи-стот, от -

С А
Т Б

всех - не-чи-стот ва - ших, и при-зо-ву - хлеб и у-мно-жу е-го, и не дам вам тер-петь

С А
Т Б

го-ло-да. И у-мно-жу пло-ды на де - ре - вах и про - и-зве-де-ни-я по-лей, - что-бы впе-

С А
Т Б

рёд не тер-петь вам по-но - ше-ни-я от на - ро-дов из-за го-ло - да. То-гда вспо-мни-те о злых пу-тях

С А
Т Б

ва-ших и не - до-брых де-лах - ва - ших и по - чу-ству-е-те от-вра - ще-ни-е, от-вра-

С
А

ше-ни-е к са-мим се - бе за без-за-ко-ни-я ва-ши и за ме - рзо-сти -

Т
Б

С
А

ва-ши. Не ра-ди вас Я сде-ла-ю э - то, го-во-рит Го-сподь Бог Не -

Т
Б

С
А

ра-ди вас Я сде-ла-ю э - то, го-во - рит го-во-рит Го - сподь Бог, да бу-дет вам и -

Т
Б

С
А

зве - стно. Кра - сне-йте и сты - ди - тесь, кра - сне-йте и сты - ди-тесь пу-тей

Т
Б

С
А

ва-ших, дом И-зра - и - лев. Так го-во-рит Го - сподь Бог: в тот день, ко - гда о -

Т
Б

С А
 чи - шу - вас от всех без-за-ко - ний ва - ших и на - се - лю го-ро - да, и об-
 Т Б

С А
 стро - е-ны бу - дут ра - зва-ли- ны, и о - пу - сто - шён-на - я зе-мля, о - пу - сто - шён-на -
 Т Б

С А
 я зе-мля бу - дет во-зде-лы-ва - е - ма, бы - вши пу-сты - не - ю в гла-зах
 Т Б

С А
 всяко-го ми-мо-хо-дя-ще - го, - то-гда скажут: "э-та о-пу-сте-ла - я зе-мля сде-ла-лась-как сад Е-
 Т Б

С А
 де - мский, и э - ти ра-зва-ли-вши-е - ся и о - пу - сте-лы-е и ра-зо-рён-ны-е го-ро-да у -
 Т Б

С
А

кре-пле-ны и на-се-ле-ны, у-кре-пле-ны и на-се-ле-ны". И у-зна-ют на-

Т
Б

С
А

ро-ды, ко-то-ры-е о-ста-нут-ся во-круг вас, что Я, Го-сподь, вновь - со-зи-да-ю ра-

Т
Б

С
А

зру-шен-но-е, за-са-жда-ю о-пу-сте-ло-е, Я-Го-сподь, ска-зал и-

Т
Б

С
А

сде-лал. Так го-во-рит, го-во-рит Го-сподь Бог, го-во-рит Го-сподь Бог:

Т
Б

С
А

вот е-щё и в том я-влю ми-лость Мо-ю до-му И-зра-и-ле-ву, у-мно-жу их лю-

Т
Б

С
А

дъми, как ста - до, у - мно-жу их лю-дми, как ста - до. Как мно - го бы-ва-ет жер-твен-

Т
Б

С
А

ных о - вец в Ие-ру-са - ли-ме во вре-мя пра-здни - ков е - го, так по - лны бу-дут лю-дми о-пу-

Т
Б

С
А

сте - лы - е го - ро - да, и у - зна - ют, что Я - Го - сподь.

Т
Б

В скорби своей

Осия 6: 1-7

Станислав Маген

Печально M=70

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

В ско - рби сво - ей, в ско - рби сво - ей о - ни

С
А

Т
Б

с ран - не - го у - тра бу - дут и - скать Ме - ня

С
А

Т
Б

и го - во - рить: - пой - дём и воз - вра - ти - мся, пой -

С
А

Т
Б

дём и воз - вра - ти - мся - к Го - спо - ду!

С А
и - бо Он у - я - звил - и Он и - ще - лит нас,

Т Б
и - бо Он у - я - звил и Он и - ще - лит

С А
по - ра - зил - и пе - ре - вя - жет на - ши ра - ны;

Т Б

С А
о - жи - вит - нас че - рез два дня, в тре - тий день - вос - ста - вит нас,

Т Б

С А
и мы бу - дем жить пред ли - цом Е - го. - И -

Т Б

С А
так по - зна - ем, и - так по - зна - ем,

Т Б

С А
бу - дем, бу - дем стре - ми - ться по - знать - Го - спо - да; - как

Т Б

С А
у - трен - ня - я за - ря - я - вле - ни - е Е - го, и Он при -

Т Б

С А
дёт к нам, как дождь, как поз - дний-дождь - о - ор-сит зе - млю. Что

Т Б

С А
сле - ла - ю те - бе, Е - фрем, что сле - ла - ю те - бе, Е - фрем, что

Т Б

С А
сле - ла - ю те - бе, те - бе, И - у - да?

Т Б

С А
Т Б

бла - го - че - сти - е ва - ше, как у - трен - ний - ту - ман

С А
Т Б

и как ро - са, - ско - ро и - сче - за - ю - ща - я.

С А
Т Б

По - се - му Я по - ра - жал чрез про - ро - ков и

С А
Т Б

бил - их сло - ва - ми - уст Мо - их, - и

С А
Т Б

бил их сло - ва - ми, сло - ва - ми - уст Мо - их, и

С
А

Т
Б

суд Мой как во - scho - дя - щий, как во - scho - дя - щий свет.

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: "суд Мой как во - scho - дя - щий, как во - scho - дя - щий свет."

С
А

Т
Б

И - бо Я ми - ло - сти хо - чу, а не же - ртвы,

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "И - бо Я ми - ло - сти хо - чу, а не же - ртвы,"

С
А

Т
Б

и Бо - го - ве - де - ни - я бо - ле - е не - же - ли все - сож - же - ний. О -

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "и Бо - го - ве - де - ни - я бо - ле - е не - же - ли все - сож - же - ний. О -"

С
А

Т
Б

ни же, по - до - бно, по - до - бно А - да - му, на -

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "ни же, по - до - бно, по - до - бно А - да - му, на -"

С
А

Т
Б

ру - ши - ли за - вет и там и - зме - ни - ли Мне.

Detailed description: This system contains the final two staves of music on the page. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "ру - ши - ли за - вет и там и - зме - ни - ли Мне."

Вот наступают дни

Амос 8: 11-14

Станислав Маген

Сдержанно M=60

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Вот на - сту - па - ют дни, - го - во - рит Го-сподь Бог,

С
А

Т
Б

вот на - сту - па - ют дни, - го - во - рит Го-сподь Бог, - ко -

С
А

Т
Б

гда Я по-шлю на зе - млю го-лод,-не го - лод хле-ба, не жа-жду во-ды, но

С
А

Т
Б

жа - жду - слы - ша - ни - я слов Го - спо - дних. - И

С
А

бу - дут хо - дить от мо - ря до мо - ря и ски - та - тья от се - ве - ра к во -

Т
Б

С
А

сто - ку, и - ща сло - ва Го - спо - дня, и не на - йдут е - го.

Т
Б

С
А

В тот день ис - та - е - вать бу - дут от жа - жды кра -

Т
Б

С
А

си - вы - е де - вы и ю - но - ши, - ко -

Т
Б

С
А

то - ры - е кля - ну - тся гре - хом Са - ма - рий - ским

Т
Б

С
А

и го - во - рят: - "Жив бог твой, Дан!

Т
Б

Detailed description: This system contains the first two lines of music. The top line is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom line is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The music is in a key with four flats (B-flat major or D-flat minor) and a 4/4 time signature. The lyrics are: "и го - во - рят: - "Жив бог твой, Дан!".

С
А

и жив - путь в Вир - са - ви - ю!" - О -

Т
Б

Detailed description: This system contains the second two lines of music. The top line is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom line is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The lyrics are: "и жив - путь в Вир - са - ви - ю!" - О -".

С
А

ни па - дут и у - же не вста - нут.

Т
Б

Detailed description: This system contains the final two lines of music. The top line is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom line is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The lyrics are: "ни па - дут и у - же не вста - нут.". The system ends with a double bar line.

Вот наступают дни

253

Амос 8: 11-14

Станислав Маген

Сдержанно M=60

Голос

Вот на-сту-па-ют дни, - го-во - рит Го-сподь Бог, вот на-сту-па-ют

Гитара

Г.

дни, - го-во - рит Го-сподь Бог, - ко - гда Я по-шлю на зе - млю го-лод,-не

Гит.

Г.

го - лод хле-ба, не жа-жду во-ды, но жа - жду - слы-ша-ни - я слов Го - спо - дних. -

Гит.

Г.

- - И бу - дут хо-дить от мо-ря до мо - ря и ски-та-ться от се - ве-ра к во-

Гит.

Г.

сто - ку, и - ща сло-ва Го - спо - дня, и не на-йдут е - го.

Гит.

Г. В тот день ис - та - е - вать бу - дут от жа - жды кра - си - вы - е

Гит.

Г. де - вы и ю - но - ши, - ко - то - ры-е кля - ну - тся гре-

Гит.

Г. хом Са - ма - рий - ским и го - во - рят: - "Жив бог твой,

Гит.

Г. Дан! и жив - путь в Вир - са - ви - ю!" - О -

Гит.

Г. ни па - дут и у - же не вста - нут.

Гит.

К Господу воззвал я

Иона 2: 3-10

Станислав Маген

Медленно M=70

Сопрано
Альт

К Го-спо-ду воз - звал я в ско - рби мо - ей, - и Он у - слы - шал, у -

Тенор
Бас

С
А

слы - шал ме - ня; из чре-ва пре - и - спо - дней - я во - зо - пил, - и

Т
Б

С
А

Ты у - слы-шал го-лос мой. го-лос мой. Ты вверг ме - ня в глу-би -

Т
Б

С
А

ну, в сер-дце мо - ря, и по - то - ки о - кру - жи - ли ме - ня, все

Т
Б

С
А

во - ды Тво - и и - во - лны Тво - и про-хо - ди-ли на-до мно - ю. И

Т
Б

С
А

я ска - зал: от-ри-нут я от о - чей Тво-их, о - дна-ко я о - пять у -

Т
Б

С
А

ви - жу свя - тый храм - Твой. храм - Твой. О - бя-ли ме-ня во - ды

Т
Б

С
А

до ду - ши мо - ей, без - дна за - клю - чи - ла ме - ня; мор -

Т
Б

С
А

ско - ю тра - во - ю, мор - ско - ю тра - во - ю о - бви - та бы - ла го - ло -

Т
Б

С
А

ва мо - я. До о - сно - ва - ни - я гор я ни - шёл,

Т
Б

С
А

до о - сно - ва - ни - я гор я ни - шёл, зе - мля - сво - и - ми за -

Т
Б

С
А

по - ра - ми на - век за - гра - ди - ла ме - ня; но Ты,

Т
Б

С
А

Го - спо - ди Бо - же мой, - из - ве - дёшь - ду - шу, ду - шу мо - ю из -

Т
Б

С
А

а - да. Ко - гда из - не - мо - гла во мне ду - ша мо - я, я

Т
Б

С
А

вспо - мнил, вспо - мнил о Го - спо - де, и мо - ли - тва мо - я до -

Т
Б

С
А

шла до Те - бя, до хра - ма свя - то - го Тво - е - го. Тво - е - го. Тво - е - го.

Т
Б

С
А

Чту - щи - е су - е-тных и ло - жных бо - гов, чту - щи - е су - е-тных и

Т
Б

С
А

ло - жных бо - гов о - ста - ви - ли Ми-ло - сер - до-го сво - е - го,

Т
Б

С
А

Ми - ло - сер - до-го сво - е - го. А я гла - сом хва - лы - при-не -

Т
Б

С
А

су Те - бе жер - тву; что о - бе - щал, и - спо - лню,

Т
Б

С
А

что о - бе - щал, - и - спо - лню. У

Т
Б

С
А

Го - спо - да спа - се - ни - е. спа - се - ни - е.

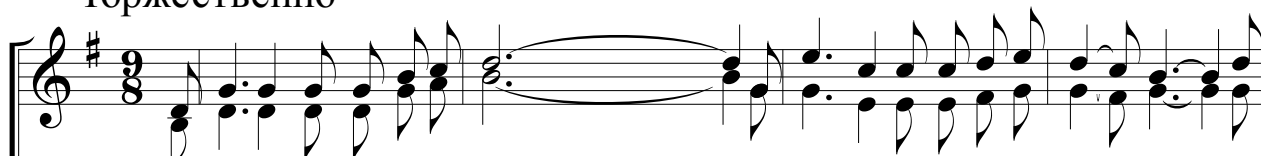
Т
Б

И будет в последние дни

Михей 4: 1-5

Станислав Маген

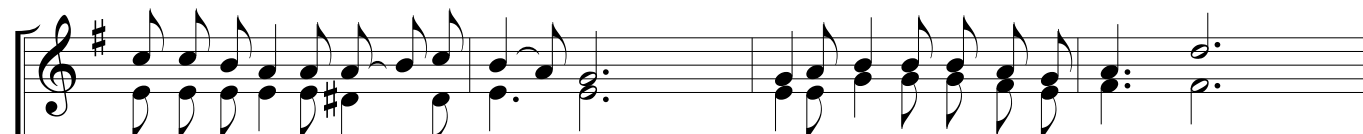
Торжественно

Сопрано
Альт

И бу-дет в по-сле-дние дни: - го - ра До-ма, До-ма Го - спо - дня - по-

Тенор
Бас

И бу - дет, бу-дет в по-сле-дние дни го-ра До-ма Го - спо - дня - по-

С
А

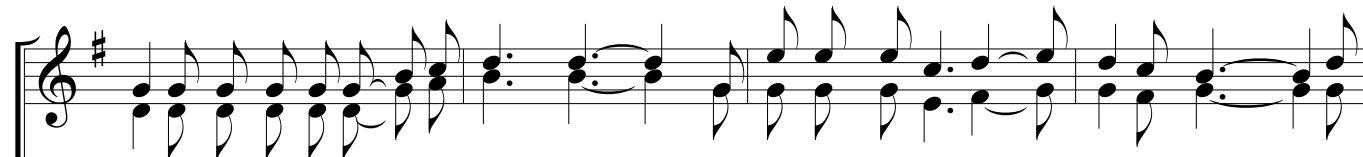
ста-вле-на бу-дет во - гла - ву - гор и во-звы-си-тся над хо - лма - ми,

Т
Б

ста - вле - на бу-дет во гла-ву гор и во - звы - си-тся над хо-лма-ми,

С
Аи по-те-кут, и по-те-кут к ней на-ро - ды. -
и по-те-кут, - и по-те-кут к ней на-ро - ды. .Т
Б

и по-те - кут - и по-те - кут на-ро - ды. -

С
А

И пой-дут мно-ги-е - на - ро - ды - и ска-жут: "при-ди - те - и взо-йдём, - взо-

Т
Б

И пой - дут, и пой-дут на-ро-ды и ска-жут: "при - ди-те и взо-йдём

С
А

йдём на го - ру Го - спо - дню - и в дом - Бо - га - И - а - ко - вле - ва, - и

Т
Б

на го-ру Го-сподню, на го-ру Го-сподню и в дом Бо - га И - а - ко - вле - ва, -

С
А

Он - на - у - чит нас пу - тям - Сво - им, - и бу - дем хо - дить по сте - зям Е - го; -

Т
Б

- Он на - у - чит пу - тям Сво - им, и бу - дем хо - дить по сте - зям Е - го. -

С
А

и - бо от Си - о - на вый - дет за - кон - и

Т
Б

и - бо от Си - о - на, и - бо от Си - о - на, и - бо - от Си - о - на вый - дет за - кон

С
А

сло - во, сло - во Го - спо - дне - из Ие - ру - са - ли - ма. - И
и сло - во Го - спо - дне и сло - во Го - спо - дне из Ие - ру - са - ли - ма. - И

Т
Б

С
А

бу - дет Он су - дить - мно - ги - е на - ро - ды

Т
Б

бу - дет Он су-дять, и бу - дет Он су-дять мно - ги - е на - ро - ды, мно - ги - е на - ро - ды

С
А

и о - бли-чит мно-ги - е пле - ме - на в от - да - лён - ных стра - нах;

Т
Б

С
А

и пе - ре - ку - ют о - ни ме - чи сво - и -

Т
Б

и пе - ре - ку - ют о - ни, пе - ре - ку - ют о - ни ме - чи, ме - чи сво - и, ме - чи сво - и

С
А

на о - ра - ла и ко - пья сво - и, ко - пья сво - и - на се - рпы;

Т
Б

на о - ра - ла и ко - пья, ко - пья сво - и, ко - пья сво - и на се - рпы, на се - рпы;

С
А

не по-дни - мет на - род не по-дни - мет
на на-род ме - ча, на на-род ме-ча,

Т
Б

С
А

и не бу - дут бо - ле - е у - чи - ться во - е - вать. Но

Т
Б

С
А

ка - ждый бу-дет си - деть под сво-е - ю ви - но-гра - дно-ю ло - зо - ю

Т
Б

С
А

и под сво-е - ю смо - ко-вни-це-ю, и ни - кто не бу-дет у-стра-шать их,

Т
Б

и под сво-е-ю смо

С
А

и - бо у - ста Го - спо - да Са - ва - о - фа и - зре - кли - э - то.

Т
Б

С
А

И - бо все на - ро - ды хо - дят, каж - дый - во и - мя сво - е - го бо - га;

Т
Б

С
А

а - мы бу - дем хо - дить во и - мя Го - спо - да Бо - га на - ше - го,

Т
Б

С
А

во и - мя Го - спо - да Бо - га на - ше - го во ве - ки ве - ков.

Т
Б

Господь есть Бог ревнитель

Наум 1: 1-7

Станислав Маген

Решительно

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Го-сподь есть Бог ре-вни-тель и мсти - тель; - мсти-тель Го-сподь и

С
А

Т
Б

стра - шен в гне - ве: мстит Го-сподь вра-гам Сво-им, и не по - ща-дит про -

С
А

Т
Б

ти-вни-ков Сво-их, про - ти-вни-ков Сво-их. Го - сподь до-лго-те-рпелив

С
А

Т
Б

и ве - лик мо - гу - ще-ством, и не о - ста-вля - ет без на - ка - за - ни - я;

С
А

в ви-хре и бу - ре ше-стви-е Го-спо-да, в ви-хре и бу - ре ше-стви-е Го-спо-да,

Т
Б

С
А

о - бла-ко-пыль от ног Е - го. За-пре-тит Он мо-рю-и о - но вы-сы-ха - ет

Т
Б

С
А

и все - ре - ки ис - ся - ка - ют; вя - нет Ва-сан, Ва - сан - и Ка-рмил -

Т
Б

С
А

и бле-кнет цвет, бле-кнет цвет на Ли-ва - не. Го - ры тря - су - тся пред Ним

Т
Б

С
А

и хо-лмы, и хо-лмы та - ют, и зе-мля ко-ле-бле-тся пред ли-цом Е-го

Т
Б

С
А

и все - лен-на-я и все жи-ву - щи-е-в ней. Пред не-го-до-ва-ни-ем Е - го кто у-сто-ит? - И

Т
Б

С
А

кто сте-рпит пла - мя гне - ва Е-го? Гнев Е - го ра-зли - ва - е-тся как о-гонь;

Т
Б

С
А

ска-лы ра-спа-да - ю-тся, ра-спа-да - ю - тся пред Ним. Благ Го-сподь-у-бе-жи-ще, у -

Т
Б

С
А

бе - жи-ще в день ско - рби - и зна - ет на-де - ю-щи - хся на Не - го.

Т
Б

С
А

Благ Го-сподь-у - бе-жи-ще в день ско-рби-и зна-ет на-де-ю-щи-хся на Не-го.

Т
Б

Господи! услышал я слух Твой

Молитва Аввакума пророка для пения Станислав Маген

Энергично M=120

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Го-спо-ди! у-слы-шал я - слух Твой и у - бо - я - лся. -

С
А

Т
Б

Го - спо - ди! со - ве - рши - де - ло Тво-ё сре - ди лет, -

С
А

Т
Б

сре - ди лет я - ви е - го; во гне - ве вспо - мни о ми - ло - сти. - .

С
А

Т
Б

Бог от Фе-ма - на гря - дёт, гря - дёт и Свя - тый - от го - ры Фар - ран. - По-

С
А

кры-ло не-бе-са - ве - ли-чи-е Е-го, - и сла-во-ю Е-го - на - по-лни-лась зе-мля.

Т
Б

С
А

Блеск е - ё, как сол-не-чный свет; - от ру-ки Е-го лу - чи,

Т
Б

Блеск е - ё, как сол - не-чный свет, от ру - ки Е-го лу-чи,

С
А

и здесь тай-ник, и здесь тай-ник, тай - ник Е - го си - лы! - .

Т
Б

С
А

Пред ли-цом Е-го и - дёт, - пред ли-цом Е-го и-дёт я - зва, -

Т
Б

С
А

а по сто-пам Е - го, - по сто-пам Е-го - жгу-чий ве - тер. - Он

Т
Б

С
А

стал и по-ко-ле-бал зе - млю; воз-зрел-и в тре-пет при-вёл на - ро - ды; - .

Т
Б

С
А

ве - ко - вы - е го - ры рас-па - лись, ве - ко - вы - е го - ры рас - па - лись,

Т
Б

С
А

пе-рво-бы-тны-е холмы, пе-рво-бы-тны-е холмы о - па - ли; пу-ти Е-го - ве - чны - е.

Т
Б

С
А

Грус-тны-ми ви - дел я - ша - тры Е - фи - о - пски - е;

Т
Б

ви-дел я ща-тры Е - фи - о - пски-е,

С
А

со - тря - слись па - ла - тки зе-мли, зе - мли Ма - ди - а - мской. -

Т
Б

С
А

Ра-зве на ре-ки вос-пы - лал, Го-спо-ди, гнев, гнев Твой?

Т
Б

Ра-зве на ре-ки вос-пы - лал, - Го-спо-ди, Го-спо-ди, гнев Твой? -

С
А

ра - зве на ре - ки не - го - до - ва - ни - е Тво - ё, - .

Т
Б

ра - зве на ре - ки, ра - зве на ре - ки - не - го - до - ва - ни - е Тво - ё, - .

С
А

ра - зве на мо - ре я - рость Тво - я, на мо - ре я - рость Тво - я, -

Т
Б

С
А

что Ты вос-шёл на ко - ней Тво - их, на ко - ле - с ни - цы Тво - и спа - си - те - ль ны - е?

Т
Б

С
А

Ты о-бна-жил, о-бна-жил лук Твой - по кля-твен-но-му о-бе-то - ва - ни - ю, - по

Т
Б

С
А

кля - твен - но - му о - бе - то - ва - ни - ю, дан - но - му, дан - но - му ко - ле - нам.

Т
Б

С
А

Ты по - то - ка - ми рас - сёк, Ты по - то - ка - ми рас - сёк, Ты по - то - ка - ми рас - сёк зе - млю. -

Т
Б

С
А

У - ви - де - вши Те - бя, - вос - тре - пе - та - ли го - ры, -

у - ви - де - вши Те - бя вос - тре - пе - та - ли го - ры,

Т
Б

У - ви - де - вши Те - бя, - вос - тре - пе - та - ли го - ры, - .

С
А

ри - ну - лись во - ды; без - дна да - ла, без - дна да - ла го - лос свой, -

Т
Б

С
А

вы - со - ко по - дня - ла ру - ки сво - и, по - дня - ла ру - ки сво - и; - .

Т
Б

С
А

сол - нце и лу - на о - ста - но - ви - лись, о - ста - но - ви - лись на ме - сте сво - ём - пред

Т
Б

С
А

све - том ле - та - ю - щих стрел Тво - их, пред си - я - ни - ем све - рка - ю - щих ко - пьев Тво - их.

Т
Б

С
А

Во гне - ве ше - ству - ешь Ты по зе - мяе, во гне - ве ше - ству - ешь Ты по зе - мяе

Т
Б

С
А

и в не - го - до - ва - ни - и, и в не - го - до - ва - ни - и по - пи - ра - ешь на - ро - ды. -

Т
Б

С
А

Ты вы - сту - па - ешь для спа - се - ни - я, для спа - се - ни - я на - ро - да Тво - е - го,

Т
Б

Ты вы - сту - па - ешь для спа - се - ни - я на - ро - да Тво - е - го,

С
А

для спа-се-ни-я по - ма - зан-но-го, - по - ма - зан-но-го Тво-е - го. -

Т
Б

для спа-се-ни-я по - ма - зан-но-го Тво-е - го. - .

С
А

Ты со-кру-ша-ешь гла - ву не-че-сти - во-го, не - че - сти-во-го до - ма, -

Т
Б

С
А

о - бна - жа - я е - го от о-сно-ва - ни - я, от о-сно-ва - ни - я и до - ве - рха.

Т
Б

С
А

Ты про-нза-ешь ко - пья-ми е - го гла-ву во-ждей е - го, ко - гда о - ни, как вихрь,

Т
Б

С
А

ри-ну-лись разбить ме-ня, в ра-до-сти, как-бы ду - ма - я, в ра-до-сти, как-бы ду - ма - я,

Т
Б

С
А



как-бы ду-ма-я по-гло-тить бе-дно-го скры - тно. - Ты с ко - ня - ми Тво-

Т
Б



Ты с ко-ня-ми, Ты с ко-ня-ми,

С
А



и - ми про - ло - жил путь по мо - рю, -

Т
Б



Ты с ко-ня-ми, ко-ня-ми Тво-и-ми про-ло-жил путь, про-ло-жил путь, про-ло-жил путь по мо-рю,

С
А



про - ло - жил путь по мо - рю, чрез пу - чи - ну ве -

Т
Б



про-ло-жил путь, про-ло-жил путь, про-ло-жил путь по мо - рю, чрез пу-чи-ну, чрез пу-чи-ну,

С
А



ли - ких вод. при

Т
Б



чрезпу-чи-ну ве-ликих вод. Я у - слы-шал и вос-тре-пе-та-ла вну-тренность мо - я; -

С
А



ве - сти о сём за-дро - жа - ли гу - бы мо-и, боль про - ни - кла

Т
Б



С
А

в ко - сти мо - и, и ко - ле - бле - тся ме - сто, ко - ле - бле - тся ме - сто, ме - сто по - до мно - ю; а

Т
Б

С
А

я дол - жен быть спо - ко - ен - в день бед - стви - я, ко - гда при - дёт -

Т
Б

С
А

на на - род мой гра - би - тель е - го, на на - род мой гра - би - тель е - го. - Хо -

Т
Б

С
А

тя бы не рас - цве - ла, - не рас - цве - ла смо - ко - вни - ца

не рас - цве - ла смо - ко - вни - ца

Т
Б

тя бы не рас - цве - ла, - не рас - цве - ла смо - ко - вни - ца

С
А

и не бы - ло пло - да - на ви - но - гра - дных - ло - зах, -

не бы - ло пло - да ви - но - гра - дных ло - зах,

Т
Б

и не бы - ло пло - да - на ви - но - гра - дных - ло - зах - .

С
А

и ма - сли - на и - зме - ни - ла, и ни - ва не да - ла пи - ши. - хо -

Т
Б

С
А

тя бы не ста - ло о - вец в за - го - не и ро - га - то - го ско - та - в сто - йлах, -

Т
Б

С
А

но и то - гда я бу - ду ра - до - ва - ться о Го - спо - де и ве - се - ли - ться о Бо - ге спа -

Т
Б

С
А

се - ни - я мо - е - го. - Го - сподь Бо - ги - ла мо - я: - Он сде - ла - ет но - ги мо - и -

Т
Б

С
А

как у о - ле - ня и на вы - со - ты мо - и во - зве - дёт ме - ня!

Т
Б

Близок великий день

Софония 1: 14-16

Станислав Маген

Решительно M=70

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Бли-зок ве-ли-кий день Го-спо-да, бли-зок и о-чень по-спе-ша-ет;
бли-зок и о-чень, о-чень по-спе-ша-ет

С
А

Т
Б

у-же слы-шен го-лос дня Го-спо-дня, у-же слы-шен го-лос дня Го-спо-дня.

С
А

Т
Б

Го-рько во-зо-пи-ёт то-гда и са-мый хра-брый!

Печально

С
А

Т
Б

День гне-ва день сей. День скор-би, день скор-би

С
А

и те - сно - ты, - день о - пу - сто - ше - ни - я и

Т
Б

С
А

ра - зо - ре - ни - я, - день тьмы и мра - ка,

Т
Б

С
А

день тьмы и мра - ка, день о - бла - ка и мглы, день

Т
Б

Более подвижно

С
А

о - бла - ка и мглы. - Бли - зок ве - ли - кий день Го - спо - да,

Т
Б

С
А

бли-зок и о - чень по-спе - ша - ет; у - же слы-шен го-лос дня Го-спо-дня,

Т
Б

бли-зок и о - чень, о-чень по-спе-ша-ет

С
А

у - же слы-шен го-лос дня Го-спо - дня. Го - рько во - зо-пи - ёт то - гда и

Т
Б

С
А

са - мый хра - брый! День гне - ва день сей,

Т
Б

С
А

день гне - ва день сей! День тру-бы, день тру-бы, день тру-бы,

Т
Б

день тру-бы,

С
А

день тру-бы и бран - но-го кри - ка про-тив у - кре-плён-ных го - ро-дов,
про - тив го - ро-дов,

Т
Б

про - тив, про-тив ук-ре-плён-ных

С
А

про-тив у-креплённых го - ро-дов и вы-со-ких ба - шен, и вы-со-ких
про - тив го - ро-дов и вы-со-ких ба - шен, и вы-со-ких

Т
Б

и вы-со-ких ба - шен, и вы-со-ких ба - шен,
про - тив, про-тив ук-реплённых и вы-со-ких ба - шен, и вы-со-ких ба - шен,

С
А

rit. и вы - со - ких ба - шен. Темп 1
ба - шен, и вы - со - ких ба - шен. Бли - зок ве - ли - кий день Го - спо - да,
ба - шен, и вы - со - ких ба - шен

Т
Б

и вы - со - ких ба - шен

С
А

бли-зок и о - очень по-спе - ша - ет; у - же слы-шен го-лос дня Го-сподня,

Т
Б

бли-зок и о - очень, о-чень по-спе-ша-ет

С
А

у - же слы - шен го - лос дня Го - спо - дня. Го - рько во - зо - пи - ёт то - гда и

Т
Б

rit.

С
А

са - мый хра - брый! День гне - ва день сей,

Т
Б

С
А

ff день гне - ва день сей, ***p*** день *dim.* сей.

Т
Б

Иерусалим заселит окрестности

Захария 2: 4-13

Станислав Маген

Радостно

Сопрано
Альт

И - е - ру - са - лим за - се - лит о - крес - тно - сти по при - чи - не мно - же - ства лю -

Тенор
Бас

И - е - ру - са - лим за - се - лит о - крес - тно - сти по при - чи - не мно - же - ства лю -

С
А

дей и ско - та в нём. И Я бу - ду для не - го, го - во - рит Го - сподь,

Т
Б

дей и ско - та в нём. И Я бу - ду для не - го, го - во - рит Го - сподь,

С
А

о - гнен - но - ю сте - но - ю во - круг не - го и про - сла - влюсь, и про - сла - влюсь

Т
Б

по - сре - ди не - го. Эй! эй! бе - ги - те из се - ве - рной стра - ны, го - во -

Т
Б

С
А

рит Го - сподь, - го - во - рит Го-сподь: и - бо по че - ты-рём ве - трам не - бе - сным

Т
Б

С
А

Я рас - се - ял вас, го - во - рит Го - сподь. Спа - сай - ся, Си - он, спа -

Т
Б

Спа - сай - ся, спа - сай - ся, спа -

С
А

сай - ся, Си - он, о - би - та - ю - щий у до - че - ри Ва - ви - ло - на.

Т
Б

сай - ся, Си - он, о - би - та - ю - щий у до - че - ри Ва - ви - ло - на.

С
А

И - бо так - го - во - рит Го - сподь - Са - ва - оф: для сла - вы Он по - слал ме - ня к на -

Т
Б

И - бо так го - во - рит Го - сподь Са - ва - оф: для

С
А

ро-дам, гра-би-вшим вас; и - бо ка - са - ю - щий - ся вас, ка - са - е - тся зе - ни - цы о - ка Мо - е -

Т
Б

С
А

го. - И вот, Я по-дни-му - ру - ку Мо - ю на них, - и о - ни - сде-ла-ю-тся до-бы-че-

Т
Б

С
А

ю ра-бов сво-их, и то-гда у-зна - е - те, что Го-сподь, Го - сподь Са-ва-оф по -

Т
Б

С
А

слал ме - ня. Ли - куй и ве - се - лись, ли - куй и ве - се - лись, ли -

Т
Б

Ли - куй и ве - се - лись, ли - куй и ве - се - лись, ли -

С
А

куй и ве - се - лись, - дщерь Си - о - на! И - бо вот, - Я при - ду и по - се -

Т
Б

куй и ве - се - лись, дщерь Си - о - на! И - бо вот, Я при - ду и по - се -

С А
люсь - по-сре-ди те-бя, по-сре-ди те-бя, - го-во-рит Го-сподь.

Т Б
люсь по-сре-ди те-бя, по-сре-ди те-бя, го-во-рит Го-сподь.

С А
И при-бе-гнут к Го-спо-ду мно-ги-е на-ро-ды в тот день и бу-дут Мо-им на-ро-дом;

Т Б

С А
и - Я - по-се-люсь - по-сре-ди те-бя, и Я по-се-люсь - по-сре-ди те-бя,

Т Б

С А
и у-зна-ешь, что Го-сподь Са-ва-оф по-слал ме-ня, ме-ня к те-бе. Го-

Т Б
Го-

С
А

гда Го-сподь во-зъмёт во вла - де-ни-е И-у - ду, Свой у - дел, - Свой у - дел -

Т
Б

гда Го - сподь во-зъмёт во вла - де-ни-е Свой у - дел, - Свой у - дел

С
А

на свя-той зе-мле, и сно-ва и - збе-рёт, и - збе - рёт Ие - ру - са-лим. Да мо -

Т
Б

на свя-той зе-мле, и сно - ва и - збе-рёт И - е - ру - са - лим. мо -

С
А

лчит вся - ка - я плоть - пред ли-цои Го - спо - да! И - бо Он по-дни -

Т
Б

С
А

ма - е - тся от свя - то - го жи - ли - ща Сво - е - го.

Т
Б

Так говорит Господь Саваоф

Захария 8: 2-5, 7-8

Станислав Маген

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Так го-во-рит Го - сподь Са-ва-оф: во - зре-вно-вал Я о Си - о - не

С
А

Т
Б

ре-вно-стью ве-ли-ко-ю, и с ве-ли-ким гне-вом во - зре-вно-вал Я о нём.

С
А

Т
Б

Так го-во-рит Го-сподь: - о-бра-щусь Я к Си-о-ну и бу-ду жить в Ие-ру-са - ли - ме, и

С
А

Т
Б

бу-дет на-зы-ва - тся - И - е - ру-са-лим го - род-ом, го - род-ом и - сти - ны, и го-

С
А

ра Го - спо - да Са - ва - о - фа - го - ро - ю свя - ты - ни.

Т
Б

С
А

Так го - во - рит Го - сподь Са - ва - оф: о - пять - ста - рцы и ста - ри - цы -

Т
Б

С
А

бу - дут си - деть на у - ли - цах, на у - ли - цах в И - е - ру - са - ли - ме,

Т
Б

С
А

ка - ждый, ка - ждый с по - со - хом в ру - ке, с по - со - хом в ру - ке от мно - же - ства дней. И

Т
Б

С
А

у - ли-цы го-ро-да се - го - на - полня-тся о-тро-ка-ми и о-тро-ко - ви - ца - ми, и -

Т
Б

С
А

гра - ю-щи-ми, и - гра - ю-щи-ми на у - ли - цах е - го.

Т
Б

С
А

Так го-во-рит Го - сподь Са-ва-оф: вот, Я спа-су, спа - су на - род Мой

Т
Б

С
А

из стра-ны во-сто - ка и из стра-ны за - хо - же - ни - я сол - нца;

Т
Б

С
А

и при-ве-ду их, и о-ни бу-дут жить, жить в И-е-ру-са-ли-ме, и

Т
Б

С
А

бу-дут Мо-им на-ро-дом, и Я бу-ду их Бо-гом, и Я бу-ду их Бо-гом

Т
Б

С
А

ви-сти-не и пра-вде, и Я бу-ду их Бо-гом ви-сти-не и пра-вде.

Т
Б

Ликуй от радости, дочь Сиона

Захария 9: 9-12

Станислав Маген

Неторопливо

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Ли-куй от ра-до-сти, дочь Си-о-на, то-рже-ствуй, дочь - Ие-ру-са-ли-ма: се,

С
А

Т
Б

Царь - твой гря-дёт, - гря-дёт к те-бе, пра-ве-дный и спа-са-ю-щий,

С
А

Т
Б

кро-ткий, си-дя-щий на о-сли-це и на мо-ло-дом о-сле,

С
А

Т
Б

и на мо-ло-дом о-сле, сы-не по-дья-рѣ-мной. - То-

С
А

Т
Б

гда и-стре-блю ко-ле-сни - цы у Е-фре-ма и - ко-ней в И - е - ру-са-ли-ме, и

Detailed description: This system shows the first two staves of a musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: 'гда и-стре-блю ко-ле-сни - цы у Е-фре-ма и - ко-ней в И - е - ру-са-ли-ме, и'.

С
А

Т
Б

со-кру-шён бу - дет бран-ный лук; - и Он во-зве-стит мир на - ро - дам,

Detailed description: This system shows the second two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has three sharps. The lyrics are: 'со-кру-шён бу - дет бран-ный лук; - и Он во-зве-стит мир на - ро - дам,'.

С
А

Т
Б

и вла-ды - че-ство, вла - ды - че-ство Е - го бу - дет от мо - ря до мо - ря, -

Detailed description: This system shows the third two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has three sharps. The lyrics are: 'и вла-ды - че-ство, вла - ды - че-ство Е - го бу - дет от мо - ря до мо - ря, -'.

С
А

Т
Б

и от ре-ки - до ко-нцов зе-мли, до ко-нцов зе - мли. - А

Detailed description: This system shows the final two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has three sharps. The lyrics are: 'и от ре-ки - до ко-нцов зе-мли, до ко-нцов зе - мли. - А'.

С
А

что до те-бя, ра - ди кро - ви, кро-ви за-ве - та - тво - е - го -

Т
Б

С
А

Я о - сво-бо - жу у - зни - ков тво-их и - зо рва, в ко-то - ром нет во-ды.

Т
Б

С
А

Во - звра-щай - тесь на тве - рды - ню вы, плен - ни - ки на - де - ю - щие - ся!

Т
Б

С
А

Что те-перь во - зве - ща - ю, - во - здам те-бе вдво - йне.

Т
Б

Господь, распростёрший небо

Захария 12, 13: 1-2

Станислав Маген

Торжественно M=70

Сопрано
Альт

Тенор
Бас

Го - сподь, ра-спро-стё - рший не - бо, о - сно - ва-вший зе - млю

С
А

Т
Б

и о - бра-зо - ва - вший дух че - ло - ве - ка, вну - три е - го, го-во - рит:

С
А

Т
Б

Вот, Я сде - ла-ю И - е - ру - са-лим ча - ше - ю ис-сту - пле - ни - я для

С
А

Т
Б

всех о - кре - стных, о - кре - стных на - ро - дов, и так - же для И - у - ды во

С
А

вре - мя о - са - ды, во вре - мя о - са - ды И - е - ру - са - ли - ма.

Т
Б

С
А

И бу - дет в тот день, сде - ла - ю И - е - ру - са - лим тя -

Т
Б

С
А

жё - лым ка - мнем, тя - жё - лым ка - мнем для всех пле - мён;

Т
Б

С
А

все, ко - то - ры - е бу - дут по - дни - мать е - го, на - до - рвут, на - до - рвут се - бя,

Т
Б

С
А

а со - бе - ру - тся про - тив не - го все на - ро - ды зе - мли. В тот

Т
Б

С
А

день, го - во - рит, го - во - рит Го - сподь, Я по - ра - жу вся - ко - го ко - ня,

Т
Б

С
А

вся - ко - го ко - ня бе - шен - ством и вса - дни - ка е - го - бе - зу - ми - ем,

Т
Б

С
А

а на дом И - у - дин о - тве - рзу о - чи, о - чи Мо - и;

Т
Б

С
А

вся - ко - го же ко - ня у на - ро - дов по - ра - жу сле - по - то - ю. И

Т
Б

С
А

ска - жут кня - зья И - у - ди - ны в сер - дцах сво - их:

Т
Б

С
А

си - ла мо - я - жи - те - ли И - е - ру - са - ли - ма

Т
Б

С
А

в Го - спо - де, в Го - спо - де Са - ва - о - фе, Бо - ге их. В тот

Т
Б

С
А

день Я сде-ла-ю кня - зей И - у - ди-ных - как жа-ро-вною с о-гнём ме-жду дро - ва - ми

Т
Б

С
А

и как го - ря - щий све - ти - льник сре - ди - сно - пов, и о -

Т
Б

С
А

ни и-стре-бят все о - крес-тны-е на - ро - ды спра - ва и сле - ва, и

Т
Б

С
А

сно-ва на-се-лён бу-дет И - е - ру - са - лим на сво - ём ме-сте, в И - е - ру - са - ли - ме.

Т
Б

С
А

И спа - сёт Го - сподь сна - ча - ла, сна - ча - ла ша-тры И - у - ды,

Т
Б

С
А

что - бы ве-ли - чи - е до - ма Да-ви - до-ва и ве - ли - чи - е жи - те - лей

Т
Б

С
А

И - е - ру - са - ли - ма не во-зно-си - лось над И - у - до - ю. В тот

Т
Б

С
А

день за-щи-щать - бу - дет Го-сподь жи - те-лей И - е - ру - са - ли - ма, и

Т
Б

С
А

са - мый - сла - бый ме - жду - ни - ми в тот день бу - дет как Да - вид, а

Т
Б

С
А

дом Да - ви - да бу - дет как Бог, как Ан - гел Го - спо - день пред ни - ми. И

Т
Б

С
А

бу - дет в тот день, Я и - стре - блю все на - ро - ды, на - па - да - ю - щие на И - е - ру - са - лим,

Т
Б

С
А

все на - ро - ды, на - па - да - ю - щие на И - е - ру - са - лим.

Т
Б

С
А

А на дом Да - ви - да и на жи - те - лей Ие - ру - са - ли - ма и - зо - лью дух бла - го - да - ти

Т
Б

С
А

и у - ми - ле - ни - я, и о - ни воз - зрят на Не - го, Ко -

Т
Б

С
А

то-ро-го про-нзи-ли, и бу-дут ры-дать о Нём, как ры-да-ют об е-ди-но - родном сы-не,

Т
Б

С
А

и ско - рбеть, - как ско - рбят о пе - рве - нце. В тот

Т
Б

С
А

день по - дни-ме-тся бо - льшой - плач в И - е - ру - са - ли - ме, как

Т
Б

С
А

плач Га - да-рим-мо-на в до - ли-не Ме-гид-дон-ской, в до ли-не Ме-гид-дон - ской. И

Т
Б

С
А

бу - дет ры-дать, ры - дать зе - мля, ка - ждо-е пле - мя о - со - бо:

Т
Б

С
А

пле - мя - до - ма Да - ви-до-ва о - со - бо и жё - ны их о - со - бо;

Т
Б

С
А

пле - мя - до - ма На - фа-но-ва о - со - бо, и жё - ны их о - со - бо;

Т
Б

С
А

пле-мя до-ма Ле - ви - и - на о - со - бо, и жё - ны их о - со - бо;

Т
Б

С
А

пле-мя Си-ме-о-но-во о - со - бо, и жё - ны их о - со - бо.

Т
Б

С
А

Все о - ста - льны-е пле-ме-на - ка - ждо-е пле - мя о - со - бо,

Т
Б

С
А

ка - ждо-е пле - мя о - со - бо и жё - ны их о - со - бо. В тот

Т
Б

С
А

день от - кро - е - тся и - сто - чник до - му Да - ви - до - ву и

Т
Б

С
А

жи - те-лям И - е - ру - са - ли-ма для о - мы-ти - я гре - ха и не-чи - сто - ты. И

Т
Б

С
А

бу-дет в тот день, го-во - рит Го-сподь Са-ва-оф, Я и-стре-блю и-ме - на - и - до-лов

Т
Б

С
А

с э - той зе - мли, и о - ни не бу - дут бо - ле - е у - по - ми - на - е - мы,

Т
Б

С
А

ра - вно как лже-про-ро-ков и не - чи - сто-го ду - ха у - да - лю с зе - мли.

Т
Б