

# Воскликните Господу, вся земля!

## Псалом 99

Псалом хвалебный.

Станислав Маген

Восторженно M=80

Сопрано  
Альт

Тенор  
Бас

Вос - кли - кни - те Го - спо - ду, вся зе - мля! - Вос - кли - кни - те Го - спо - ду, вся зе -

С  
А  
Т  
Б

мля! - Слу - жи - те Го - спо - ду - с ве - се - ли - ем; - и - ди - те пред - ли -

С  
А  
Т  
Б

цо Е - го с вос - кли - ца - ни - ем! - По - знай - те, что Го - сподь есть Бог, что Он со - тво -

С  
А  
Т  
Б

рил нас, и мы - Е - го, Е - го на - род и ов - цы пас - твы Е - го. - По - знай - те, что Го -

Detailed description: This is a musical score for a choral setting of Psalm 99. It is written for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices. The score is in 6/8 time and consists of four systems of music. The first system shows the vocal entries with the lyrics 'Вос - кли - кни - те Го - спо - ду, вся зе - мля! - Вос - кли - кни - те Го - спо - ду, вся зе -'. The second system continues the vocal lines with 'мля! - Слу - жи - те Го - спо - ду - с ве - се - ли - ем; - и - ди - те пред - ли -'. The third system features a key change to D major and includes the lyrics 'цо Е - го с вос - кли - ца - ни - ем! - По - знай - те, что Го - сподь есть Бог, что Он со - тво -'. The fourth system concludes with 'рил нас, и мы - Е - го, Е - го на - род и ов - цы пас - твы Е - го. - По - знай - те, что Го -'. The vocal parts are accompanied by a piano accompaniment consisting of chords and rhythmic patterns.

С  
А

сподь есть Бог, что Он со-тво-рил нас, и мы-Е-го, Е-го на-род и ов-цы пас-твы Е-

Т  
Б

С  
А

го. - Вхо - ди - те во - вра - та Е - го, - вхо - ди - те во - вра - та Е -

Т  
Б

С  
А

го, - вхо - ди - те во - вра - та Е-го со сла-во-сло-ви-ем, во дво-ры Е-го,

Т  
Б

С  
А

во дво-ры - Е - го-с хва-ло - ю. Сла-вьте Е - го, бла-го-сло-вляй - те

Т  
Б

С  
А

и-мя Е-го! И - бо благ Го-сподь: ми-лость Е-го во - век, ми-лость Е-го во -

Т  
Б

Detailed description: This block contains the first four measures of a musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The music is in 4/4 time. The key signature changes from one sharp (F#) to one flat (Bb) between the first and second measures. The lyrics are: "и-мя Е-го! И - бо благ Го-сподь: ми-лость Е-го во - век, ми-лость Е-го во -".

С  
А

век, ми-лость Е - го во - век - и и - сти-на Е - го в род и род!

Т  
Б

Detailed description: This block contains the next four measures of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А) voices, and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б) voices. The music continues in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: "век, ми-лость Е - го во - век - и и - сти-на Е - го в род и род!".