

# Быстрым орлом

275

Сл. И. Проханова

Станислав Маген

Умеренно

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 3/8 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Умеренно'. The first line of music is marked with a 'b' (basso) and an 'e' (alto). The lyrics are: '1. Бы-стрым о-рлом я хо-тел бы ле-тать, к не-бу по-дня - ться, Хри-'. The second staff continues with a 'F#7' chord marking and a 'b' marking. The lyrics are: 'ста у - ви-дать, но по - че - му - то тре - во-жной ду - шой'. The third staff continues with 'e' and 'b' markings, and a box containing 'F#7' and 'b'. The lyrics are: 'я не мо-гу во - зне - стись над зе - млёй стись над зе - млёй.' The score ends with a double bar line.

2. Чистым хотел бы я быть пред Тобой,  
От обольщений греховных далёк,  
Но я не знаю: зачем же порой  
Близок к бессильному сердцу порок?

Припев.

3. Светом Твоим я хотел бы сиять,  
Быть на земле для людей маяком,  
Но почему-то могу лишь мерцать,  
Тихой лучиной, бегущим лучом.

Припев.

4. Знаю, зачем я не столько богат,  
Сколько хотел бы: чтоб кротким я был,  
Чтоб не гордился среди Божиих чад,  
Чтобы я ближе к Предвечному жил.

Припев.