

## Удивительный мир

Слова В. Стрелкова

Музыка В. Кривенкова

Аранжировка Л. Охотиной-Гордеюк

Orchestrated by Ed Hogan

Moderato cantabile con anima (♩ = 70)

Solo

Treble Choir

Piano

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

1

2

3

Solo

Choir

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

1. У - ди - ви - тель - ный мир — кто е - го со - тво - рил? Ми - ри -

1. У - ди - ви - тель - ный мир — кто е - го со - тво - рил? Ми - ри -

4 5 6

The musical score is for the song "Создал" (Created) by V. Gerasimov. It is a 3/4 time piece in the key of D major. The score includes parts for a Soloist, a Choir, a Piano, Violins 1 and 2, Viola, and Cello. The lyrics are in Russian: "а - ды све - тил \_\_\_\_\_ кто соз - дал? \_\_\_\_\_ Толь - ко чуд - ный наш Бог \_\_\_\_\_ так у -". The music features a melodic line for the choir and soloist, a piano accompaniment with chords and moving lines, and string accompaniment. The tempo is marked "Allegretto" and the dynamics include "mf" (mezzo-forte).

Solo

Choir

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

стро-ить всё смог, че-ло - век чтоб Е - го про - слав - лял! Толь - ко

стро-ить всё смог, че-ло - век чтоб Е - го про - слав - лял! Толь - ко

*mf*

*f*

*f*

10 11 12

Solo

Choir

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

*f*

чуд-ный наш Бог \_\_\_\_\_ так у - стро-ить всё смог, \_\_\_\_\_ че-ло - век чтоб Е - го про - слав-

чуд-ный наш Бог \_\_\_\_\_ так у - стро-ить всё смог, \_\_\_\_\_ че-ло - век чтоб Е - го про - слав-

*f*

*f*

*f*

*f*

13

14

15

**Solo**

*mf*

2. О - ке - а - ны, мо-ря, \_\_\_\_\_ все лу -

**Choir**

лял! \_\_\_\_\_

Ah \_\_\_\_\_

**Piano**

*mp*

**Vln. 1**

*mp*

**Vln. 2**

*mp*

**Vla.**

*mp*

**Cello**

*pizz.*

*mf*

16 17 18

Solo

га и по-ля, \_\_\_\_\_ го-ры снеж-ны-е, сте - пи, ле - са. \_\_\_\_\_ Сла-вят

Choir

Ah \_\_\_\_\_

Ah \_\_\_\_\_

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

Solo

Гос-по-да сил \_\_\_\_\_ у-тром, днём и в но-чи \_\_\_\_\_ песнь хва-ле-нья \_\_\_\_\_ ле-тит к не-бе-

Choir

Ah \_\_\_\_\_ Ah \_\_\_\_\_

Ah \_\_\_\_\_ Ah \_\_\_\_\_

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello *arco*

22

23

24

*f*

Solo

сам! \_\_\_\_\_ Сла - вят Гос - по - да сил \_\_\_\_\_ у - тром, днём и в но - чи \_\_\_\_\_ песнь хва -

*mf*

Choir

Ah \_\_\_\_\_

*mf*

Ah \_\_\_\_\_

*f*

Piano

*f*

Vln. 1

*f*

Vln. 2

*f*

Vla.

*f*

Cello

*f*

25 26 27

Solo

ле - нья ле-тит к не - бе - сам!

Choir

Ah

Ah

Piano

*mp* *mf*

Vln. 1

*mf*

Vln. 2

*mf*

Vla.

*mf*

Cello

*mf*

28 29 30

Solo

Choir

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

3. Свет от

3. Свет от

31 32 33

This musical score page contains measures 31, 32, and 33. The key signature is one sharp (F#). The Solo part is a single staff with whole rests. The Choir consists of two staves, both with whole rests in measures 31 and 32, and a half note G4 in measure 33, marked *mf*. The Piano part features a complex accompaniment with chords and moving lines in both hands, marked *f* in measure 32. The string section includes Violin 1, Violin 2, Viola, and Cello. Violins 1 and 2 play a melodic line with a crescendo leading to a forte (*f*) dynamic in measure 32. The Viola and Cello provide harmonic support, also marked *f* in measure 32. Measure 33 shows a continuation of these parts with sustained notes and a final crescendo line.

Solo

Choir

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

34 35 36

тмы от-де-лил Царь ца - рей всей зем-ли, у-чре - дил Он для всех вре - ме -

*mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

**Solo**

**Choir**

**Piano**

**Vln. 1**

**Vln. 2**

**Vla.**

**Cello**

на. Вос-по - ём с тор-жест-вом о Твор - це все-бла-гом за Е -

на. Вос-по - ём с тор-жест-вом о Твор - це все-бла-гом за Е -

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

37 38 39

[illegible]

Rit. Poco a Poco

Solo

Choir

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

це все-бла-гом \_\_\_\_\_ за Е - го бла - го - да - ти де - ла! \_\_\_\_\_

це все-бла-гом \_\_\_\_\_ за Е - го бла - го - да - ти де - ла! \_\_\_\_\_

43

44

45

Solo

Choir

Piano

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

*mp*

*p*

*pizz.*

*p*