

# Встречи с Иисусом мы ждём

L.E.K.  
Арранж. VPZ

♩ = 68

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The right hand features a melody of eighth notes with triplets, while the left hand provides a harmonic accompaniment of chords and single notes.

3

**С. и А. унисон**

1. Встре - чи с Ии - су - сом мы ра - до - стно ждём,  
2. Све - рой Хри - ста о - жи - дал Си - ме - он,  
3. Бу - дем с на - деж - дой Хри - ста о - жи - дать,

**Т. и Б. унисон**

Vocal and piano accompaniment for the song. The vocal parts (Soprano and Alto) sing in unison, and the piano accompaniment continues with chords and triplets in the right hand, and single notes in the left hand.

5

так - же как жда-ли Мес-си - ю ев - ре - и.  
 Так - же про-ро - чи - ца Ан - на, ста - ри - ца.  
 Вот Он и - дет за Сво - е - ю Не - ве - стой.

7

Ско - ро Спа-си-тель в ве-ли-чьи Сво - ём  
 В храм был ког - да И - и - сус при-не - сён,  
 Бо - жья лю-бовь и Хри-ста бла-го - дать

9

Припев

с не - ба при-дёт за Не-вес-той Сво - е - ю  
 свет-лой на-деж-дой си - я - ли их ли - ца.  
 Вот на-ша по-мощь под но - ше-ю крест - ной

Ско - ро Спа-си - тель,

12

ско - ро Спа-си - тель за на - ми во сла - ве при-дёт

15

Ско - ро Спа-си - тель, ско - ро Спа-си - тель за

17

на - ми во сла - ве - при - дёт.