

БЕЗ ПЯТНА И ПОРОКА

Con anima

Dm

Gm

A

Dm



1. "Без пят-на и по- ро- ка, без пят-на и по- ро- ка..." - Слышишь, Церковь? Гос-
э- то, ты долж-на пом- нить э- то, что Не- ве- сте и-
сме- лой, будь от- важ-ной и сме- лой. Ты - Не- ве- ста Ии-

Gm

C

F

F/Eb

D7

D7/C



подь э- то сло- во ска- зал. О, не слиш- ком ли стро- го, о, не слиш- ком ли
дёт лишь о- дин цвет к ли- цу. В пла- тье бе- ло- го цве- та, в пла- тье бе- ло- го
су- са. Бе- ги от гре- ха. В о- сле- пи- тель- но бе- лом, в о- сле- пи- тель- но

Gm/B

Gm

Em7₅

A

Dm



стро- го? Нет. Свя- то- е в свя- ты- е вой- дёт не- бе- са. Раз- ве мо- жет Не-
цве- та, без пят-на и по- ро- ка пой- дёшь ты к вен- цу. Пусть не бу- дет пы-
бе- лом... Да у- ви- дит весь мир, как ты ждёшь Же- ни- ха! Ис- те- ка- ют все

B

C

F

Cm

D



ве- ста, раз- ве мо- жет Не- ве- ста к И- и- су- су в за- пач- кан- ном пла- тье при-
лин- ки, пусть не бу- дет пы- лин- ки, что- бы в не- бо вой- ти, ни- ко- го не сты-
сро- ки. Ис- те- ка- ют все сро- ки. И пусть све- тит- ся твой бе- ло- снеж- ный на-

Gm

Em7₅

Dm / F



ти? Там не бу- дет ей мес- та, там не бу- дет ей мес- та... Цер- ковь
дьяс. Ты - на уз- кой тро- пин- ке, ты - на уз- кой тро- пин- ке, не сво-
ряд. "Без пят-на и по-

B

Dm/A

Gm

A7

B

Dm/A

Gm



Бо- жья, в ка- ком о- де- я- ни- и ты? Цер- ковь Бо- жья, в ка- ком о- де-
ра- чи- вай в сто- ро- ну, в лип- ку- ю грязь, не сво- ра- чи- вай в сто- ро- ну,

A7

1 Dm

2 Dm



я- ни- и ты? 2. Ты долж-на пом- нить грязь. 3. Будь от- важ-ной и

Em7₅

Dm / F

B



ро- ка..." О, не слиш- ком ли стро- го? - Нет, стра- ни- цы Биб-

Dm/A

Gm

A7

B

Gm⁶

A7

Dm



лей- ски- е так го- во- рят: "Без пят- на и по- ро- ка".