

Господь освітить темряву мою

Переспів вдячної пісні Давида про перемогу над ворогами

Н. Замкова-Ферфелуца

А. Гапонюк

Con moto *rit.* *mf* *a tempo*

Баритон

1. Гос - подь о - сві - тить
вод ве - ли - ких

Ф-но

mf

4

тем - ря - ву мо - ю і меч на -
ви - тяг - нув ме - не - во - ни силь -

7

гост - рить до свя - то - го бо - ю.
ні - ші і за ме - не ви - щі.

13

16

18

18

rit.

Приспів:

f

бо - ю.
сви - щуть.

ТВО -

This musical score is for the chorus of 'The Lord's Prayer' in a minor key, indicated by three flats in the key signature. It begins with a tempo marking of 'rit.' (ritardando) and a dynamic of 'f' (forte). The score is written for three parts: a vocal line (bass clef), a piano accompaniment (treble and bass clefs), and a second vocal line (treble clef). The lyrics are in Ukrainian: 'бо - ю. сви - щуть. ТВО -'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more melodic treble line. The vocal lines are characterized by long, sustained notes, with the second vocal line featuring a series of sixteenth-note runs in the final measure.

Meno mosso

20

є - ю си - ло - ю же - ну я во - ро - гів, Тво - є - ю

23

си - ло - ю же - ну я во - ро - гів. В бро - ню о -

26

дяг - не - ний і ві - ри спов - не - ний. Зі мно - ю не - по -

29

роч - ність. Хай ли - - не між на -

32

ро - да-ми мій спів, хай ли - не між на -

35

ро - да-ми мій спів, *mf cresc.* Спа-си - те-лю, мій Гос-по-ди, мій

38 *f molto rit.* От - че! *mf Sostenuto* Спа-си-те-лю, *mp* мій Гос-по-ди, *mf* *mp*

poco accel. *mf* *rit.* мій От - че! **A tempo** *mf*

Sostenuto

mf

2. Из

poco accel. *rit.*

41

rit. *mf*

мій От - че!

mf rit. *p*