

В ГЕФСИМАНСКОМ САДУ

Слова и музыка И. Бурдина

Adagio

Dm

Gm



1. В Геф_си_ ман_ ском са_ ду под по_ кро_ вом нач_ ным Бо_ жий
2. Он о_ ста_ вил пре_ стол, вер_ ных Ан_ ге_ лов хор, кра_ со_
3. Он не мог в сто_ ро_ не без_ раз_ лич_ но сто_ ять от и_

B

A

Dm



Сын на ко_ ле_ нях сто_ ит. Всё спо_ кой_ но во_ круг, а из
ту и си_ я_ нье не_ бес. На по_ роч_ ну_ ю зем_ лю с пло_
ду_ щих в по_ ги_ бель лю_ дей, но наш грех на Се_ бя Он ре_

Gm

F//C

C

F



Гос_ по_ да уст вздох мо_ лит_ вен_ ный в не_ бо ле_ тит: "Да ми_
бо_ вью со_ шёл, где Е_ го ждал тер_ но_ вый ве_ нец. Знал, что
шил_ ся при_ нять и по_ зор_ ну_ ю смерть пре_ тер_ пел. А се_

D7

Gm



ну_ ет Ме_ ня, От_ че, ча_ ша си_ я, чтоб е_
ждёт впе_ ре_ ди боль и тя_ жесть кре_ ста, по_ ру_
год_ ня про_ нзён_ ны_ е ру_ ки Сво_ и про_ сти_

B

A

Gm



ё Мне, стра_ да_ я, не пить. Но да бу_ дет Тво_ я во_ ля,
га_ нье и страш_ на_ я казнь. Но, же_ ла_ я спас_ ти и ме_
ра_ ет к те_ бе: "О, при_ ди!" Раз_ ве смо_ жешь сто_ ять без_ раз_

Dm

B

Gm

A

Dm



а не Мо_ я, Я и_ ду ис_ куп_ ле_ нье свер_ шить".
ня и те_ бя, И_ и_ сус со_ гла_ сил_ ся стра_ дать.
лич_ но те_ перь в сто_ ро_ не от Хри_ сто_ вой люб_ ви?