

Frieden über Nacht

Komponist: Lorenz Schlösser

Text: 5.4.1999

Musik: 4.4.1999

First system of the musical score. It features three staves: Querflöte (Flute), Frauen-Chor (einst.) (Women's Choir), and Klavier (Piano). The flute part begins with a melodic line marked *P dolce* and is covered by a long slur. The choir and piano parts are currently silent, indicated by rests.

Second system of the musical score. It features three staves: Qufl. (Flute), Chr. (Choir), and Kl. (Piano). The flute part continues with the melodic line, marked with the number 40 and a slur. The choir part has a vocal line starting with the text "1. O" and is marked *p*. The piano part provides accompaniment with chords and is also marked *p*. The system concludes with a common time signature *C*.

45

Chr.

Freun-de le-bet für den Frie-den je - den Tag und je - de Stund' auf Er - den. So-
 Freun-de le-bet für den Frie-den al - le Ar - men und auch al - le Rei - chen. So-
 Freun-de le-bet für den Frie-den wenn ihr nach-denkt und in eu - rem Han - deln. So-

Kl.

85

Chr.

daß wir al - le mit - ein-an - der je - der Zeit auf's Neu - e glück-lich sind.
 daß wir al - le mit - ein-an - der Schwes-tern und ver - ein - te Brü - der sind.
 daß wir al - le mit - ein-an - der im - mer of - fen und barm - her - zig sind.

Kl.

89

Chr.

Auch wenn der Tag sich neigt und je - ne Nacht sich zeigt, wenn Men-schen tö - ten statt sich
 Auch wenn der Tag sich neigt und al - le steh'n be - reit, sie wer - den nie zu - sam - men
 Auch wenn der Tag sich neigt jetzt gilt's die E - wig - keit mit ih - rer List zu ü - ber-

Kl.

92

Quf.

Chr.

bin - den.
fin - den.
win - den.

Erst in der Mor-gen-stund'
Erst in der Mor-gen-stund'
Erst in der Mor-gen-stund'

tut sich der Frie-de kund.
wird sich das Er-den-rund
wird die-ser neu - e Bund

Kl.

95

Quf.

Chr.

Ein neu - er Tag bricht wie - der an.
da - rü - ber klar, was es ge - tan.
die güld'-ne Nach-richt dann er - fahr'n.

So nutz' auch du die
Doch aus den Feh - lern
Es ist so schön auf

Chance zum Le-ben
lern - te kei-ner
uns' - rer Er - de

p *ben legato*

Kl.

99

Quf. *dolce*

Chr.

oh - ne Haß und oh - ne al - len Streit.
 nie - mand hat ge - won - nen nur ver - lor'n.
 mit dem Frie - den Men - schen hier zu sein.

Kl. *p dolce*

103

Quf. *1. + 2. dim. 3. dim.*

Chr.

2. O
 3. O

Kl. *dim.*