

Чем могу воздать

$\text{♩} = 90$

Domra

Voice

Kristina

Darina

Maks

Violin 1

Violin 2

Violin 3

G Bm E Am Dsus D D/C Bsus B

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as quarter note = 90. The Domra part has a melodic line with eighth and quarter notes. The vocal parts (Voice, Kristina, Darina, Maks) are currently silent, indicated by horizontal lines. The guitar accompaniment (represented by the chord symbols) follows a sequence: G, Bm, E, Am, Dsus, D, D/C, Bsus, B. The violin parts (Violin 1, 2, and 3) provide harmonic support with eighth-note patterns. Violin 1 has some rests in the first and last measures. Violin 2 and 3 play continuous eighth-note accompaniment.

6

Dom.  Em Em/D C#m7 Dsus D G Bm7 E E/D Am

Vo. 

Kristina 

Darina 

Maks 

Vln. 1 

Vln. 2 

Vln. 3 

12

Dom.  Dsus D D/C Bsus B Em C#m7 G/D C/D D Gsus G

Vo. 

Kristina 

Darina 

Maks 

Vln. 1  v

Vln. 2  v

Vln. 3  v

1 куплет

18

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

G G/F# G/F Esus E Am

Чем воз-дать Те - бе, мой Гос - подь, за де - ла Тво-и. Ты всё по-да -

G G/F# G/F Esus E Am

Чем воз-дать Те - бе, мой Гос - подь, за де - ла Тво-и. Ты всё по-да -

G G/F# G/F Esus E Am

Чем воз-дать Те - бе, мой Гос - подь, за де - ла Тво-и. Ты всё по-да -

G G/F# G/F Esus E Am

Чем воз-дать Те - бе, мой Гос - подь, за де - ла Тво-и. Ты всё по-да -

23

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Am/G# Am/G Dsus D G G/F#

рил, что-бы мне я-вить лю - бовь сво-ю. Не мо-гут да-же сон-мы

Am/G# Am/G Dsus D G G/F#

рил, что-бы мне я-вить лю - бовь сво-ю. Не мо-гут да-же сон-мы

Am/G# Am/G Dsus D G G/F#

рил, что-бы мне я-вить лю - бовь сво-ю. Не мо-гут да-же сон-мы

Am/G# Am/G Dsus D G G/F#

рил, что-бы мне я-вить лю - бовь сво-ю. Не мо-гут да-же сон-мы

27

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Em Em/D C#m7 C

ан - ге - лов пе - ре - дать хва - лы мо - ей. За то что

Em Em/D C#m7 C

ан - ге - лов пе - ре - дать хва - лы мо - ей. За то что

Em Em/D C#m7 C

ан - ге - лов пе - ре - дать хва - лы мо - ей. За то что

Em Em/D C#m7 C

ан - ге - лов пе - ре - дать хва - лы мо - ей. За то что

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

G/B E Am G/D Dsus D G D

жив, за то что бу-ду жить, По ми-лос-ти Тво - ей. Прос -

G/B E Am G/D Dsus D G D

жив, за то что бу-ду жить, По ми-лос-ти Тво - ей. Прос -

G/B E Am G/D Dsus D G D

жив, за то что бу-ду жить, По ми-лос-ти Тво - ей. Прос -

G/B E Am G/D Dsus D G D

жив, за то что бу-ду жить, По ми-лос-ти Тво - ей. Прос -

□ V □ V □ V □ V

□ V □ V □ V □ V

□ V □ V □ V □ V

1 припев

34

Dom.

Vo.

G Bm E Am Dsus D D/C

ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос -

Kristina

ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос -

Darina

ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос -

Maks

ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос -

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Detailed description: This is a musical score for a song's first chorus. It features five vocal parts (Dom., Vo., Kristina, Darina, Maks) and three violin parts (Vln. 1, 2, 3). The key signature is G major (one sharp). The time signature is 4/4. The music is in a homophonic style. The vocal parts have lyrics in Russian: 'ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос -'. The instrumental parts provide harmonic support. The guitar part (Vo.) includes chord symbols: G, Bm, E, Am, Dsus, D, and D/C. The score is numbered 34 at the beginning of the first staff.

38

Dom.

Vo.

Bsus B Em Em/D C#m7 Dsus D G

ла - вим мы Бо - га, за Е - го все де - ла. Сво-ей кровь - ю Он

Kristina

Bsus B Em Em/D C#m7 Dsus D G

ла - вим мы Бо - га, за Е - го все де - ла. Сво-ей кровь - ю Он

Darina

Bsus B Em Em/D C#m7 Dsus D G

ла - вим мы Бо - га, за Е - го все де - ла. Сво-ей кровь - ю Он

Maks

Bsus B Em Em/D C#m7 Dsus D G

ла - вим мы Бо - га, за Е - го все де - ла. Сво-ей кровь - ю Он

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

43

Dom.

Vo.

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Kristina

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Darina

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Maks

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

47

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Em C#m7 G/D C/D D Gsus G Bsus

Bo - ra, за E - го все де - ла. Пусть бу-дет жизнь мо -

Em C#m7 G/D C/D D Gsus G Bsus

Bo - ra, за E - го все де - ла. Пусть бу-дет жизнь мо -

Em C#m7 G/D C/D D Gsus G Bsus

Bo - ra, за E - го все де - ла. Пусть бу-дет жизнь мо -

Em C#m7 G/D C/D D Gsus G Bsus

Bo - ra, за E - го все де - ла. Пусть бу-дет жизнь мо -

V

V

V

52

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

B Em Em/D# Em/D Em/C# C
 я, всег-да у - год-на Гос-по - ду. Чтоб все-ю жизнь - ю сво -

B Em Em/D# Em/D Em/C# C
 я, всег-да у - год-на Гос-по - ду. Чтоб все-ю жизнь - ю сво -

B Em Em/D# Em/D Em/C# C
 я, всег-да у - год-на Гос-по - ду. Чтоб все-ю жизнь - ю сво -

B Em Em/D# Em/D Em/C# C
 я, всег-да у - год-на Гос-по - ду. Чтоб все-ю жизнь - ю сво -

56

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Ем/В C#m7 Dsus D D G

ей прос-лав-лять Спа - си - те - ля Хрис - та. Прос - ла - вим мы

Ем/В C#m7 Dsus D D G

ей прос-лав-лять Спа - си - те - ля Хрис - та. Прос - ла - вим мы

Ем/В C#m7 Dsus D D G

ей прос-лав-лять Спа - си - те - ля Хрис - та. Прос - ла - вим мы

Ем/В C#m7 Dsus D D G

ей прос-лав-лять Спа - си - те - ля Хрис - та. Прос - ла - вим мы

v v v

60

Dom.

Vo.

Bm E Am Dsus D D/C Bsus B

Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы

Kristina

Bm E Am Dsus D D/C Bsus B

Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы

Darina

Bm E Am Dsus D D/C Bsus B

Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы

Maks

Bm E Am Dsus D D/C Bsus B

Бо - га, Прос - ла - вим мы Бо - га, Прос - ла - вим мы

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

64

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Em Em/D C#m7 Dsus D G

Bo - ga, za E - go vse de - la. Svo-ей кровь - ю Он

Em Em/D C#m7 Dsus D G

Bo - ga, za E - go vse de - la. Svo-ей кровь - ю Он

Em Em/D C#m7 Dsus D G

Bo - ga, za E - go vse de - la. Svo-ей кровь - ю Он

Em Em/D C#m7 Dsus D G

Bo - ga, za E - go vse de - la. Svo-ей кровь - ю Он

68

Dom.

Vo.

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Kristina

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Darina

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Maks

Bm7 E E/D Am Dsus D D/C Bsus B

спас нас. Сво-ей си - лой под - нял нас. Да сла - вят все

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Окончание

72 ♩ = 80

Dom.

Vo.

Kristina

Darina

Maks

Vln. 1

Vln. 2

Vln. 3

Em C#m7 G/D C/D D G C/G Cm/G G

Bo - ra, za E - go vse de - la. Vse de - la.

Em C#m7 G/D C/D D G C Cm G

Bo - ra, za E - go vse de - la. Vse de - la.

Em C#m7 G/D C/D D G C Cm G

Bo - ra, za E - go vse de - la. Vse de - la.

Em C#m7 G/D C/D D G C Cm G

Bo - ra, za E - go vse de - la. Vse de - la.

v v v