

# La Peregrinación (huella)

Transcripción: Beba Cassain.

Ariel Ramirez y Félix Luna

The first system of the piano accompaniment consists of two staves. The treble clef staff begins with a 6/8 time signature and contains a melodic line with eighth and quarter notes, including a repeat sign. The bass clef staff provides a harmonic accompaniment with eighth and quarter notes.

The second system continues the piano accompaniment. The treble clef staff features a more active melodic line with eighth and sixteenth notes. The bass clef staff continues with a steady accompaniment.

The third system includes the first vocal entry. The treble clef staff has a melodic line with eighth and quarter notes. The bass clef staff continues with accompaniment. The lyrics "A la hue-llaa la Flo-re - ci - ta del" are written in the right-hand margin of the system.

The fourth system continues the piano accompaniment and includes the second vocal entry. The treble clef staff has a melodic line with eighth and quarter notes. The bass clef staff continues with accompaniment. The lyrics "hue - lla Jo - séy Ma - rí - a por las pam-pas he - la - das car - cam - po cla - vel del ai - re si nin-gu-no tea - lo - ja ¿a" are written in the left-hand margin of the system.

- dos yor - ti - gas. A la hue-llaa la huella cor - tando cam-  
dón - de na - ce? Dón-de na-ces flor - ci-ta quees - táscree - cien-

- po nohay co - bi - jo ni fonda si - gan an - dan - do.  
- do? pa - lo - mi - taa - sus ta-da gri - llo sin sue - ño.

A la hue-llaa la hue-lla Jo séy Ma - rí - a

con un Dioses con - dido na - ciesa - bí - a.

Intro: la m - re m - Sol - Do  
 Fa - Mi - Mi - la m.



## LA PEREGRINACIÓN (huella)

La m Rem  
 A la huella a la huella  
 Sol Do  
 José y María  
 Fa Mi  
 por las pampas heladas  
 Mi La m  
 cardos y ortigas.  
 La m Rem  
 A la huella a la huella  
 Sol Do  
 cortando campo  
 Fa Mi  
 no hay cobijo ni fonda  
 Mi La m  
 sigan andando.

La m Rem  
 Florecita del campo  
 Sol Do  
 clavel del aire  
 Fa Mi  
 si ninguno te aloja  
 Mi La m  
 ¿a dónde nace?  
 La m Rem  
 Dónde naces florecita  
 Sol Do  
 que estás creciendo  
 Fa Mi  
 palomita asustada  
 Mi La m  
 grillo sin sueño.

La m Rem  
 A la huella a la huella  
 Sol Do  
 José y María  
 Fa Mi  
 con un Dios escondido  
 Mi La m  
 nadie sabía.

La m Rem  
 A la huella a la huella  
 Sol Do  
 los peregrinos  
 Fa Mi  
 présteme una tapera  
 Mi La m  
 para mi niño.  
 La m Rem  
 A la huella a la huella  
 Sol Do  
 soles o lunas  
 Fa Mi  
 los ojitos de almendras  
 Mi La m  
 piel de aceituna.

La m Rem  
 Ay! burrito de campo.  
 Sol Do  
 Ay! buen barcino.  
 Fa Mi  
 Mi niño está viniendo  
 Mi La m  
 háganle sitio.  
 La m Rem  
 Un ranchito de quincha  
 Sol Do  
 solo me ampara  
 Fa Mi  
 dos alientos amigos  
 Mi La m  
 la luna clara.

La m Rem  
 A la huella a la huella  
 Sol Do  
 José y María  
 Fa Mi  
 con un Dios escondido  
 Mi La m  
 nadie sabía.