

Deinen Königsthron

Text: Emily E. S. Elliott, 1789-1908 (1864)
Übs.: W. Appel
Mel.: Ira D. Sankey, 1840-1908
Arr.: W. Wins 1999 / 2012

Moderato

Vorspiel

Chor

mf

1. Dei - nen

mf

Vers

5

Kö - nigs - thron und die Eh - ren - kron', lie - ßest Du, kamst zu uns her - ab. Doch
lob - ge - sang auf der Erd' er - klang: "Eh - re sei nun Gott in der Höh!" Doch in
Vö - ge - lein hat sein Nest - chen fein auf dem Feld o - der auf dem Baum. Doch die
Wahr - heit Wort, Herr, von Ort zu Ort bringst dem Volk Du den Frie - den nah. Doch mit
Lob er - schallt, daß es wi - der - haltt, wenn Du kom - mest in Dei - ner Macht. O zu

Refrain

9

fin - det kaum man in Beth - le - hem Raum für die e - wi - ge Lie - bes - gab! O
Nied - rig - keit, zu dem Werk be - reit, nahmst Du auf Dich der Men - schen Weh. O
Er - de hart Dir zum La - ger ward, denn Du fan - dest sonst kei - nen Raum. O
Spott und Hohn und der Dor - nen - kron' führt man hin Dich nach Gol - ga - tha. O
mir dann sprich: "Es ist Raum für dich! Komm he - rein, der du treu ge - wacht!" O

Deinen Königsthron

13

komm in mein Herz, Herr Je - sus! Da ist Raum, da ist Raum für Dich! Kehr

Musical notation for measures 13-16, including vocal line and piano accompaniment.

17

ein in mein Herz, Herr Je - sus, komm! Da ist Raum, da ist Raum für

Musical notation for measures 17-19, including vocal line and piano accompaniment.

20

1. - 4. *mf* || 5.

Dich! 2. En - gel - Dich!
3. Je - des
4. Mit der
5. Einst Dein

Musical notation for measures 20-21, including vocal line and piano accompaniment.