

# Чудное озеро Генисаретское

П. Бумистров

Автор муз. неизвестен  
Аранж.: Е. П. Житников, 1978

The piano introduction consists of four measures. The first two measures are marked *p* (piano) and the last two are marked *mf* (mezzo-forte). The tempo is marked *rit.* (ritardando) above the first and third measures. The music features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

The vocal part begins with a section symbol (§) and is followed by four lines of lyrics. The piano accompaniment continues below the lyrics. The lyrics are:

1. Чуд - но - с о - зе - ро Ге - ни - са - рет - ско - е
2. ны - не Он Ду - хом Сво - им по - се - ля - ет - ся
3. И - ли ле - жит на нас плесень со - мне - ни - я,
4. Бу - дем, как о - зе - ро Ге - ни - са - рет - ско - е.

The piano accompaniment consists of two staves, with the right hand playing a melodic line and the left hand providing harmonic support.

С чис - той, кристаль - ной во - дой,  
 В на - ших счаст - ли - вых серд - цах,  
 И - ли му - тит су - е - га,  
 С чис - той и свет - лой ду - шой.

Ты от - ра - жа - ло Хри - ста На - за -  
 Что же не яс - но Он в нас от - ра -  
 И - ли от бур - но - го биз - ни вол -  
 И от - ра - зит - ся в нас об - раз Бо -

От знака §

Кода

той.  
дах?  
ста?  
той.

От знака §

Кода

rit

mf

rit

p